

6 May 2023

1

19:20

المنتخب من المخطوطات

труда Афифа и в том самом городе, нисбу которого присоединяет к своему имени сочинитель.

Таким образом устанавливается точное название описываемого труда. В нем содержатся книги: كتاب الجهاد (16); كتاب (220 a) كتاب فضائل القرآن (1236) كتاب تفسير القرآن (34a) بدو الخلفي

كتاب الجهاد قال في المغرب جهده حمله
فوق طاقته ألخ

Переписана рукопись на желтоватой восточной бумаге отчетливым насхом. Для названий книг, глав и слова قوله употреблены красные чернила. Перед басмалой помещена еще одна басмала—заставка из исполненных золотом куфических букв. Первые 14 листов чуть-чуть повреждены и подклеены без нарушения текста. То же относится и к 10 последним листам.

Переписчик—محمد بن محمد بن عمر بن علي بن جبحون—Мухаммед б. Мухаммед б. Омар б. Али б. Джайхун, закончивший свой труд в городе Казеруне (в Фарсе; см. Якут, IV; Бартольд. Историко-географический обзор Ирана, СПб, 1903, стр. 104) в пятницу 9-го раджаба 781/21 октября 1379 г. В конце рукописи он обещает переписать ان شاء الله и третью часть, открывающуюся Книгой о браке, 226 лл. 20×31.

Х.-Х., II, 537.

19:32

СБОРНИК ОСНОВ ПРЕДАНИЙ О ПОСЛАННИКЕ
(АЛЛАХА)

«**А. Автор** — **مجد الدين ابوالسعادات المبارك بن محمد ابن محمد** — **Маджуддин Абу-с-Са'адат ал-Мубарак б. Мухаммед б. Мухаммед б. Абдулвахид Ибн ал-Асир аш-Шейбани ал-Джазари** (ум. в 606/1209 г.). Этот труд представляет собой сборник хадисов, составленный на основании уже имевшейся ко времени жизни автора обширной литературы. Весь сборник разделен на три части (**ركن**). Первая часть — в пяти главах с рядом более мелких подразделений — содержит введение, объяснение причин, побудивших автора написать этот труд, и освещение методологических вопросов, касающихся критериев достоверности преданий и самой техники их собирания и кодификации. Вторая часть является центральной, она в виде обширного собрания самих хадисов, распределенных по 129 книгам (**كتاب**) по содержанию; первые 128 книг распределены по 28 отделам по числу букв арабского алфавита в алфавитном

141

порядке; 129-я книга является добавлением (**الواحق**), в котором собраны предания, одновременно приписываемые разным лицам. После каждого отдела следует перечисление тех вопросов, которые по принципу алфавитного распределения материала должны бы войти в данный отдел, но в него не вошли, причем указывается, в какой отдел они вошли; затем каждый отдел кончается объяснением редких слов и выражений, встречающихся в преданиях, в нем заключенных. Третья часть — заключительная (**فى الخوانم**) и состоит из 3-х отделов (**فن**). Первый отдел содержит указание, в каком отделе можно найти то или другое имя или объяснение того или иного термина или понятия.

من نفائس معهد أبي الريحان البيروني في طشقند - أوزبكستان

قطعة من كتاب "جامع الأصول في أحاديث الرسول" صلى الله عليه وسلم، للعلامة المحدث مجد الدين أبي السعادات المبارك بن محمد بن محمد بن محمد ابن عبد الكريم الشيباني الجزري الشافعي، المعروف بابن الأثير (ت 606 هـ)، تبدو من منسوخات ق 8 هـ .



К описанию № 2988. Джамия аз-зула, ал-Джазир; л. 26. Рукопись XIV в.

19:38

2988

كتاب الاحاديث КНИГА ХАДИСОВ

3154/1

a. Имя автора отсутствует и установить его по имеющимся в Ташкенте справочникам не удалось.

Начало рукописи (после басмалы): أخبرنا الشيخ أبو عبد الله أحمد بن الحسين بن أحمد العبلي قراءة عليه فأقره في المحرم سنة ست وأربعين وأربعمائة ألف.

Дата рукописи проставлена не полностью — «конец джумадн первой 62 года». Число сотен (четыреста), повидимому, неверно, должно быть — «шестьсот». Если это так, то дата рукописи соответствует концу марта 1264 г. Переписчик — أحمد بن أبوالحسن. Ахмед б. Абу-л-Хасан б. ан-На'им. 43 лл. (16—43а). 15×18,5.

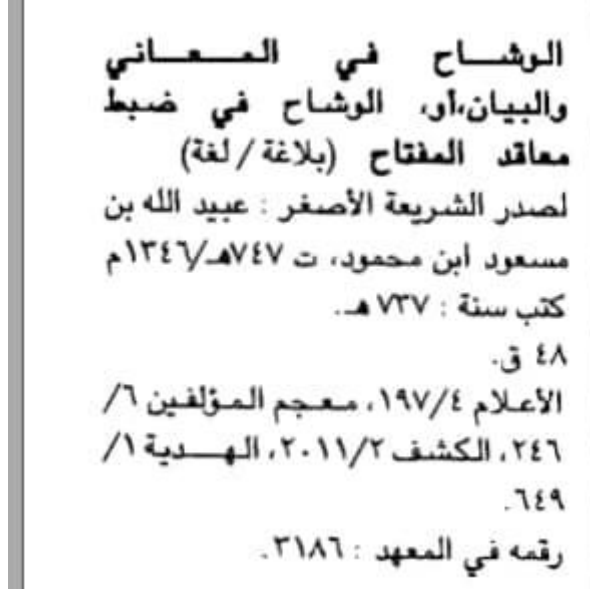
من نفائس معهد أبي الريحان البيروني في طشقند - أوزبكستان

المخطوط واضح أنه جزء حديثي، قال المفهرسون أنه جاء في آخره تاريخ غير واضح كأنه 462 هـ، ثم رجحوا أنه سنة 662 هـ، وعلى كل المخطوط نفيس ما دام أنه حديثي .

١

23:04

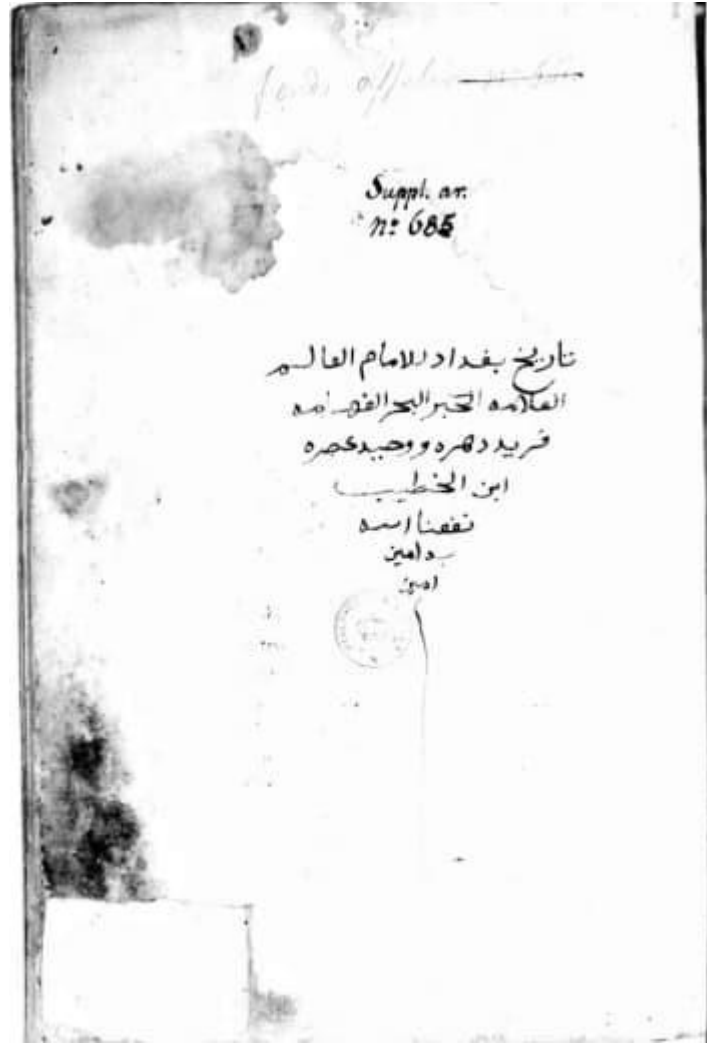
المنتخب من المخطوطات



من نفائس معهد أبي الريحان البيروني في طشقند - أوزبكستان

نسخة نفيسة من كتاب "الوشاح في المعاني والبيان = الوشاح في ضبط معاهد المفتاح" للعلامة الفقيه صدر الشريعة عبيد الله بن مسعود بن تاج الشريعة المحبوبي الحنفي (ت 747 هـ)، كتبت في حياة المصنف سنة 737 هـ .

23:10



قطعة من كتاب "تاريخ بغداد" للحافظ الشهير أبي بكر أحمد بن علي بن ثابت البغدادي الشافعي، المعروف بالخطيب (ت 463 هـ)، تامة متقنة، لعلها من منسوخات ق 10 أو 11 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b11001893b/f1.item>

عبد العزيز بن باز



قطعة حسنة من أول كتاب "المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والآثار" للعلامة المؤرخ تقي الدين أبي العباس أحمد بن علي بن عبد القادر المقرئ الشافعي (ت 841 هـ)، تامة متقنة، لعلها من منسوخات ق 10 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b11001231p/f1.item>

26

Le 2011 plus bas
la Soling Soling
bun Gorge 32 que
l'autre 22 et un
coursant 22 44 44
18 18 18 18 18
je n'ai pas d'argent
je n'ai pas d'argent
et n'ai pas d'argent

РАЗРЯДЫ ЗАКОНОВЕДОВ

а. Автор — إسحاق إبراهيم بن علي بن يوسف الفيروز (الشافعي) أبو Исхак Ибрахим б. Али б. Юсуф ал-Фирузабади аш-Ширази (аш-Шафи'и; ум. в 476/1083 г.). Труд этот, по словам автора, (л. 16) есть сокращенное изложение биографических данных о законооведах, включая сюда их происхождение из тех или иных местностей, степень их познания в науке, даты их смерти и проч. Труд этот был начат автором (л. 38а) в 445/1063 г., а окончен—в раджабе в 469/январь—февраль 1077 г. Он начинается с изложения биографий первых сподвижников Мухаммеда (асхабов), из коих, по словам автора, „большинство были законоведы“; заканчивается биографией Ибн-Ханбалы, главы юридической школы ханбалитов и его учеников. После заключительных фраз окончания данного труда следует биография его автора (лл. 376—38а).

Старый почитанный список; переписан своеобразным насхом на плотной восточной бумаге черными чернилами, которые от времени местами поблекли; выписанные кинноварью на полях в виде индекса имена факихов частью пострадали от уменьшения полей. Переписчик—... بن أبي الحسين حامد بن (неразборчиво) б. Абу-л-Хусейн Хамид б. Васик б. Бака б. Мусавир ал-Амири. Дата—20 джумади II 734/26 февраля 1334 г. 38 лл. (16—38а). 17,5×24,5.

Аль-в., IX, 421—422, № 9991; Брок., I, 324 и 388.

من نفائس معهد أبي الريحان البيروني في طشقند - أوزبكستان

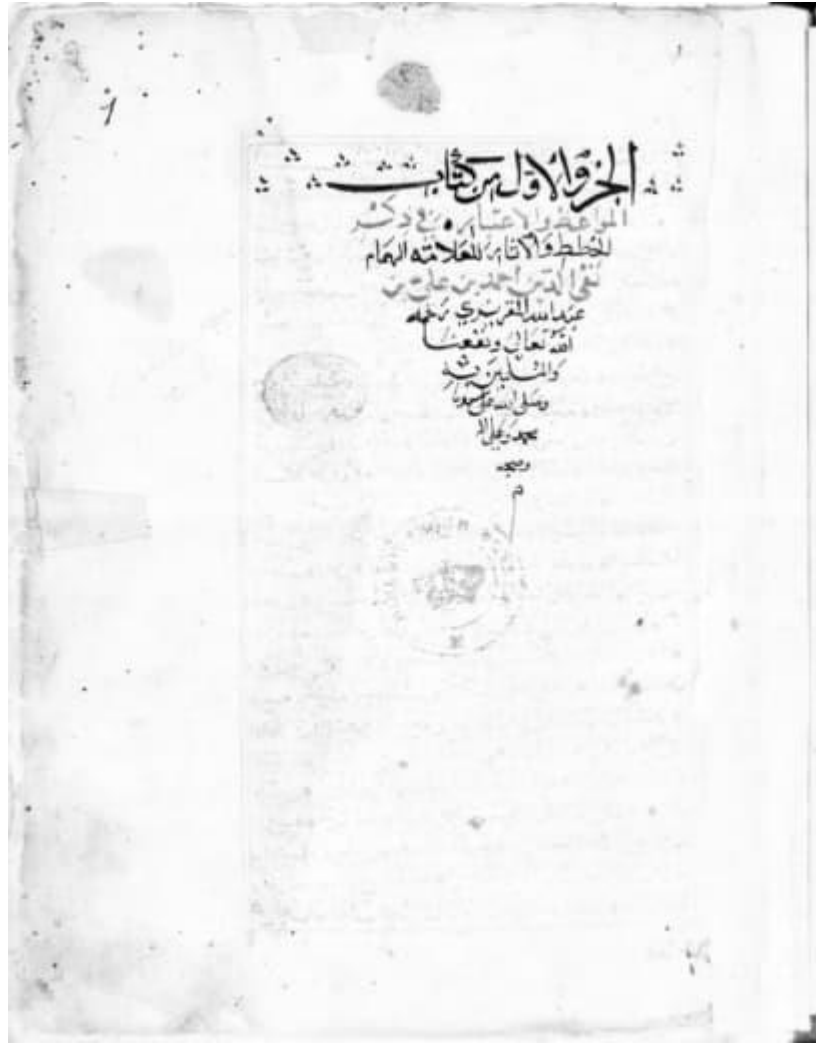
نسخة نفيسة من كتاب "طبقات الفقهاء" للعلامة الفقيه أبي إسحاق إبراهيم بن علي بن يوسف بن عبدالله الفيروزآبادي الشيرازي الشافعي (ت ٤٧٦ هـ)، كتبت سنة 734 هـ، وناسخها هو الناسخ المعروف أيوب بن أيوب بن صخر بن أيوب بن صخر بن أبي الحسن بن خالد بن وثيق بن بقاء بن مساور العامري الحمصي أحد تلاميذ شيخ الإسلام ابن تيمية .



К описанию № 3025. Разряды законовезов. Ибраһима аш-Ширази; л. 38а.
Рукопись 734/1334 г.

23:48

المنتخب من المخطوطات



قطعة ضخمة من أول كتاب "المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والآثار" للعلامة المؤرخ تقي الدين أبي العباس أحمد بن علي بن عبد القادر المقرئ الشافعي (ت 841 هـ)، ناقصة من آخرها، جيدة، لعلها من منسوخات ق 11 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b11001262c/f1.item>

بين سوق المعارج اليوم الى دار الافتتاح فتصروا انت ما رايت يا
 مصر بحوار الكباره موضع الكوم المجاور لباب مصر من
 شرقيه فلما خرجت مصر عرفت شاورا بن كبرياها صار
 هذا الكوم لما كان ساحل القلوص قال القضاة رايه صنف
 جماعة من العلماء القلوص بالف والذي يكتب في هذا الزمان
 القلوص عرفت لالف فاما القلوص عرفت لالف فهو
 من الابواب الغامه الشابه وجمعها قلوص وقلوص وقد ايسر
 والقلوص الحار عا لا تفي الصغير فقلوص هذا المكان سمي
 بالقلوص لانه في مقاييده الجبل الذي كان علي بابا يستبان
 الذي يلقى ذكره في نجيب مصر واما القلوص بالالف في
 كلمة رومية ومعناها بالعربية مرحبا بك ولعلنا نروم فأنوا
 يصعدون فمرآب هذا الجبل ويقولون هذه الكافة على عا
 وقال ابن التتج والساحل القديم اوله من باب مشرق القلوص
 يعني المجاور للكباره والى المعارج جميعه كان بحر الجبر في
 ما النيا وقل ان سوق المعارج كان مودة سوق النسيك
 يعني ما ذكر القضاة من انه كان يعرف بساحل البوري
 ثم عرف بالمعارج الجديد قال ابن التتج ونقل ابنستان
 الجبر والمقابر البستان حوض ابن كيسان كان صناعة
 العاره وادركت انا فيه بالبحر ورايت زربيه من كن
 المسجد المجاور للحوض من غربيه يتصل بالقبلة مسجد
 العادل الذي عمر اعد الدواب الان قال مولفه رحمه
 الله تعالى بستان الجبر يعرف بذلك في اليوم وهو على
 يمينه من سلك في مصر من طريق المراغة وهو جاري
 وقف الخانقاه التي تعرف بالواصله تخطيه الرقاقين
 وحوض ابن كيسان يعرف اليوم بحوض الطواشي حجة

عن

(КОММЕНТАРИЙ К [СБОРНИКУ]
АН-НАДЖДИЙАТ)

а. Комментарий к сборнику стихотворений арабского поэта **محمدين اسحاق بن الحسين بن ابي منصور بن معاوية الاصغر الاموي البصري** Мухаммед б. Исхак б. ал-Хусейн б. Абу Мансур б. Му'авийа ал-Асгар ал-Умани ал-Абиверди (ум. 507/1113 г.)—арабский поэт и знаток генеалогии Омайядов,

103

Родился близ Абиверда в Хорасане. Автор комментария в заключительной части (خاتمة الكتاب) называет себя **عمر بن الغوام**—Омар б. ал-Кувам. Один лист с введением утерян, вместе с ним утеряно и заглавие комментария, которое в приведенном выше виде принято условно. Этот комментарий в других каталогах рукописохранилищ не отмечен. На л. 1а, где кончается введение комментатора, начинается обширный комментарий к предисловию сборника стихотворений (شرح الديباجة), а с л. 14а, внизу, комментарий к самому сборнику, причем после каждой двух полустиший комментируемого стихотворения (они выделены крупным письмом) следует комментарий к ним. На л. 243б—244а небольшое заключение (خاتمة الكتاب) комментатора. Начало предисловия комментируемого сборника то же, что в рукописи Эскурнала:

إن أحق ما تصرف إليه الهمم ولنتهز فرس الامكان فيه الخ

Совпадает и начало самого сборника стихотворений:

خليلي إن الحب ما تعرفه * فلا تنكر إن الحنين من الوجد الخ

Рукопись из собрания известного бухарского шейха Мухаммеда Парса (ум. в 822/1419 г.), почерк, как и начертания букв и лигатуры—весьма своеобразные, с точками под буквами (م, و, ي и т. д.). Бумага плотная светло-коричневого цвета, хорошо лощеная; поля широкие с написанными почерком переписчика в разных направлениях глоссами. В колофоне несколько стихов написано по-персидски. Переписчик — **محمد بن الدين بن تاج الدين** Маджаддин (?) б. Мухаммед б. Таджалдин, известный среди своих друзей под кличкой Тадж (?). Дата окончания переписки—20 джумади II 733/8 марта 1332 г. 244 л. 15×17,5.

Рукопись комментируемого сборника: Эскур № 1, 244 и 280, №№ 371 и 410; ср. Брок., I, 253, где эти номера ошибочно отнесены к другому сборнику стихотворений того же автора **الرجديات**; Доп., I, 447.

من نفائس معهد أبي الريحان البيروني في طشقند - أوزبكستان

نسخة من كتاب "شرح النجديات" للعلامة الأديب أبي المظفر محمد بن أحمد بن محمد

الأيوردي الشافعي (ت 507 هـ)، كتبت سنة 733 هـ.

23:57



К опис. № 3002. Комментарий к «ди-Назхлыат»; л. 244 в. Ряз. 733/1332 г.

7 May 2023

1

00:05

المنتخب من المخطوطات



قطعة تمثل الجزء الثالث من كتاب "تهذيب الكمال" للإمام الحافظ الجبل جمال الدين أبي
الحجاج يوسف بن عبد الرحمن بن يوسف القضاعي الكلبي المزي (ت 742هـ)، تامة جيدة، لعلها
من منسوخات ق 10 أو 11 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b11002638p/f1.item>

00:05



00:24

المنتخب من المخطوطات

КНИГА [О СЛОВАХ, ПРОИЗНОСИМЫХ] С ТРЕМЯ
[ГЛАСНЫМИ]

а. Автор — أبو علي قطرب بن أحمد النحوي البصري — Абу Али Кутруб б. Ахмад ан-Нахви ал-Басри (ум. в 206/821 г.). Небольшой трактат в стихах, разбирающий слова, одинаковые по написанию, но различные по произношению в зависимости от того, с какими гласными они произносятся. Под текстом стихов киноварью написаны пояснительные слова-примеры.

Начало (после басмалы):
حلى عن ابى القاسم عبد الوهاب بن
حسين بن بركات البهنسى انه قال ابو على... هذا كتاب الفناه يقال
له المثلث الخ.

Переписан старинным угловатым насхом на толстой бумаге кремового цвета. Переписчик, очевидно, (л. 376) العامري ал-Амири. Дата переписки (там же) — 734/1334 г. 3 лл. (406—426). 17,5×24,5.

А л ь в., VI, 302—303, № 7071—7073; Б р о к., I, 103. Аналогичный трактат в этом же томе см. С В Р, V, 203, № 3812.

من نفائس معهد أبي الريحان البيروني في طشقند - أوزبكستان

- 1- نسخة من كتاب "المثلث في اللغة" للعلامة النحوي أبي علي محمد بن المستنير بن أحمد البصري المعروف ب: قطرب (ت 206 هـ).
- 2- نسخة من "تكملة المثلثة المنظومة؟" للعلامة اللغوي سديد الدين أبي القاسم عبد الوهاب بن حسن بن عبد الوهاب البهنسي الشافعي الوراق (ت ٦٨٥ هـ)، لعله "نظم المثلث" وبه يعرف، أو "تكملة المثلث" كما يوحى به التوصيف.

كتبها سنة 734 هـ، ورجع المفهرسون أن ناسخها هو الناسخ المعروف أيوب بن أيوب بن صخر بن أيوب بن صخر بن أبي الحسن بن خالد بن وثيق بن بقاء بن مساور العامري الحمصي أحد تلاميذ شيخ الإسلام ابن تيمية .

ДОПОЛНЕНИЕ К СТИХОТВОРНОМУ [ТРАКТАТУ
О СЛОВАХ, ПРОИЗНОСИМЫХ] С ТРЕМЯ
[ГЛАСНЫМИ]

ا. Автор — شيخ أبو محمد (عبد الوهاب بن الحسن بن بركات — المهبلي)
Шайх Абу Мухаммад [Абдалваххаб б. ал-

186

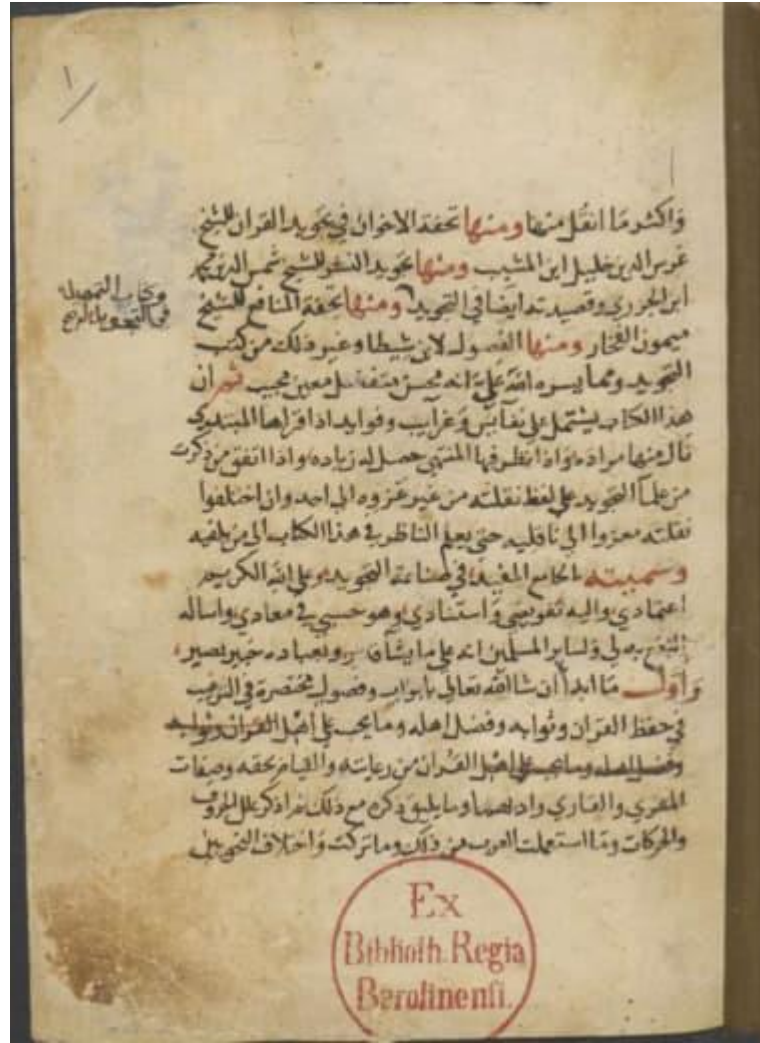
Хасан б. Баракат ал-Мухаллаби ал-Бахнаси] (ум. в 685/1286 г.). Небольшое дополнение к вышеописанному (№ 4397) трактату Шайха Кутруба о названных в заглавии словах.

Переписано старинным насхом на толстой рыхлой бумаге.
Список, по-видимому, того же (376) 734/1334 г. 2 лл. (426—43а).
17,5×24,5.

Альв., VI, 303—304, № 7074; Брок., I, 103.

01:06

المنتخب من المخطوطات



[جديد المرفوعات]

نسخة نفيسة جدا من كتاب "الجامع المفيد في صناعة التجويد"، للعلامة المقرئ زين الدين أبي الفتح جعفر بن إبراهيم بن جعفر السنهوري الشافعي (ت 894 هـ)، ناقصة من أولها ورقة العنوان، متقنة ومنقولة من نسخة المصنف المطرزة بتقريظات كبار العلماء في عصره كالحافظ ابن حجر العسقلاني وغيره، وقد نقلها الناسخ في آخرها، كتبت النسخة في حياة المصنف سنة 882 هـ، وناسخها أحد تلاميذه، وهي محفوظة بمكتبة برلين الوطنية في ألمانيا:

[https://digital.staatsbibliothek-](https://digital.staatsbibliothek-berlin.de/werkansicht?PPN=PPN1817321293&PHYSID=PHYS_001&DMDID=)

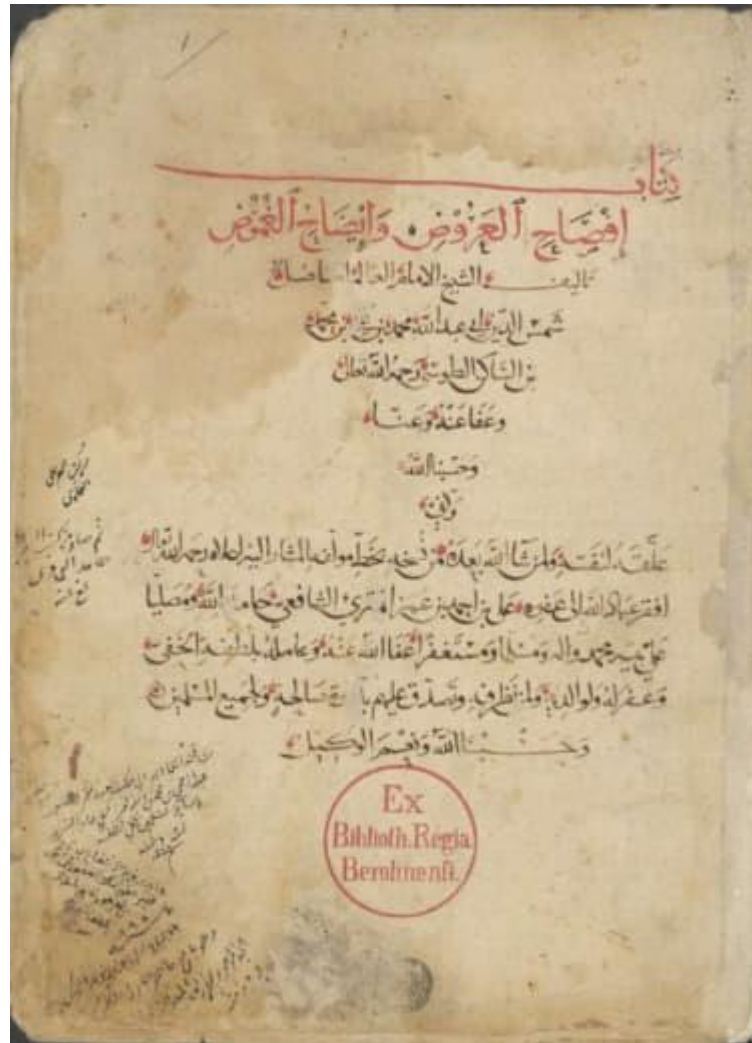
[berlin.de/werkansicht?PPN=PPN1817321293&PHYSID=PHYS_0](https://digital.staatsbibliothek-berlin.de/werkansicht?PPN=PPN1817321293&PHYSID=PHYS_001&DMDID=)

[001&DMDID=](https://digital.staatsbibliothek-berlin.de/werkansicht?PPN=PPN1817321293&PHYSID=PHYS_001&DMDID=)



الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد واله وبراهيمين
ومما وجدنا بأحد هذا السالف خطوطها من أمة ذلك العصر من نظر
 فيه وقصر عليه منهم شيخ الإسلام قاضي القضاة أبو الفضل شهاب الدين أحمد بن محمد
 الغفلاقي من مصر المسمى **في التفتيح** **وهذه** صورة ما كتبته الجوهرة والتم
 على عباد الله من اصطفى ما ليس من نقد وفتت على هذا العقد الذي ذكره والذكر
 القصد والقرير المحدث في بلاد العراق الجديد فوجدت مجموعا جوي عا وحاويا
 لا تثنى القضاة والمفتي والاسهاب منوها فاقه بحري جامع على جميع
 الخيرات وسبكه اعلا القربات المدة لمن كان في هذه مطيعا قاله وكتبه احمد بن علي
 بن محمد بن محمد بن علي بن احمد بن محمد الشافعي جامدا ومسلما **وهذه** صورة
 شيخ الإسلام قاضي القضاة سعد الدين بن البربري الحنفي رحمه الله **وهذه** صورة
 ما كتبته الجوهرة والقضاة على رسول الله فعدت على سر هذا المجموع المفيد فاطلعت
 على انفعته من النوايد المدة والقرايد المدة نفع الله به جامعه وكتبته
 والمستفيد من منه وكرمه وكتبه سعد بن الدعوي على الله عنه **وهذه** صورة
 يمين شيخ الإسلام قاضي القضاة صلاح الدين بن قاضي القضاة سراج الدين بن الملقين
 الشافعي **وهذه** صورة ما كتبته الجوهرة وفتت على هذا المجموع الجامع والموسع الشافعي
 فوجدت في درازي في بلاد العراق وقال السان حال جوي من حال جامعه ليس المهر
 كالعين وكتبه الفقير الجعفوريه صالح بن عمر الملقين الشافعي جامدا ومسلما

المجلد رجب سنة ١٢٠٠



نسخة نفيسة ونادرة من كتاب "إفصاح العروض وإيضاح الغموض" في علم العروض،
 للعلامة اللغوي الأديب شمس الدين أبي عبد الله محمد بن علي بن محمد بن الساكن الطوسي
 المشهدي ثم القاهري (ت 695 هـ)، تامة متقنة غاية في الإتقان، مقابلة ومضبوطة بالكامل، لولا
 ذلك الطمس بانتشار الخبر لكانت...، كتبت سنة 748 هـ، ولم أقف عليه مطبوعا، وهي محفوظة
 بمكتبة برلين الوطنية في ألمانيا:

[https://digital.staatsbibliothek-](https://digital.staatsbibliothek-berlin.de/werkansicht?PPN=PPN1818107465&PHYSID=PHYS_0001&DMDID=0120)

[berlin.de/werkansicht?PPN=PPN1818107465&PHYSID=PHYS_0](https://digital.staatsbibliothek-berlin.de/werkansicht?PPN=PPN1818107465&PHYSID=PHYS_0001&DMDID=0120)

[001&DMDID=](https://digital.staatsbibliothek-berlin.de/werkansicht?PPN=PPN1818107465&PHYSID=PHYS_0001&DMDID=0120)

[01:20](https://digital.staatsbibliothek-berlin.de/werkansicht?PPN=PPN1818107465&PHYSID=PHYS_0001&DMDID=0120)



01:45

المنتخب من المخطوطات



مجموع عتيق ونفيس، وفيه:

- 1- نسخة من كتاب "النكت المفيدة في شرح أصول القصيدة = حرز الأمانى للشاطبي" مؤلفه مجهول، ونسب في بعض المصادر للعلامة المقرئ جمال الدين أبي عبد الله محمد بن الحسن بن محمد الفاسي ثم الحلبي (ت ٦٥٦ هـ)، والله أعلم، تامة متقنة.
- 2- نسخة جميلة من منظومة "عقيلة أتراب القصائد" للعلامة المقرئ الكبير أبي محمد القاسم بن فيره بن خلف بن أحمد الرعيني الشاطبي (ت ٥٩٠ هـ)، تامة متقنة، كتبت سنة 680 هـ.

وهو محفوظ بمكتبة برلين الوطنية في ألمانيا:

01:45



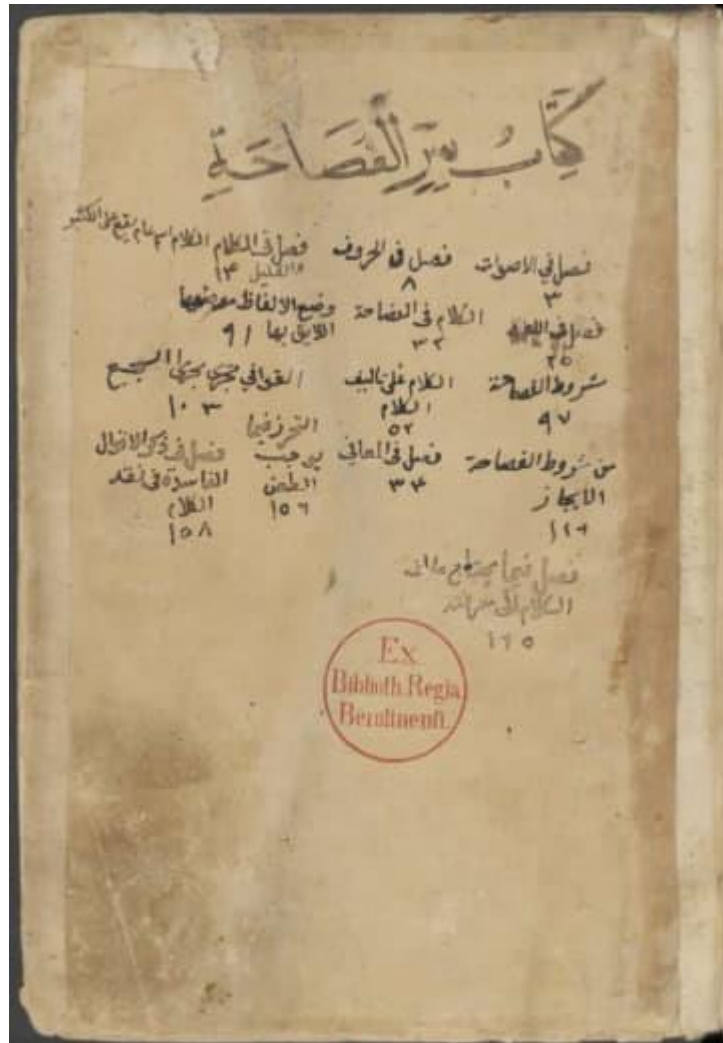
01:45

46
 وَأَتَمَّ فِي أَعْمَالِهِ سِتْرَهَا خُذْ نَاصِفًا وَأَجْمَلًا يَا عَفْوُ مَا لَدِيَا
 إِلَّا أَنْفَلُ فَلَا تَقْدِرْ مَشَارِبَهَا لَمْ تَنْزِلْ نَزْرًا أَوْ تَزِي غُرًّا
 وَاللَّهِ أَلَرُّمَ مَا مَوْلٍ وَمُعْتَمِدٍ وَمُسْتَعَانٍ يَدِي كُلِّ مَا جَدِيَا
 يَا مَلْحًا الْفَقْرَ وَالْأَعْيَابَ وَمِنْ الطَّافَةِ تَكْشِفُ الْأَسْوَاءَ وَالْفَقْرَ
 أَنْتَ الْكَرِيمُ وَغَفَارُ الذُّنُوبِ وَمِنْ نَزْجِ وَاسِيَاكَ فَقَدْ أُوْدِي
 وَقَدْ حَسِبَا
 هَبْ لِي بِجُودِكَ مَا يَرْزُقُنِي مُتَبِعًا وَمِنْكَ مُتَبِعًا وَفِيكَ مُصْطَفِيَا
 وَلِلَّهِ مَشُورٌ بِشَهَادَةِ مُبَارَكَا أَوْلَادِهِ الْخَيْرَا
 ثُمَّ الْقَلَاءُ عَلَى الْمُخْتَارِ سَيِّدِنَا بِمَجْدِ عِلْمِ الْهَادِي وَالسَّقْفَا
 تَلْكَ غَيْرَ أَوْ مَسْكَ سَجْمَا بِإِثْمِي يَا اللَّهُ نِي عَمَايَا تَشْكُرَا
 وَتَنْتَفِعُ فَنَعْمُ الْآلُ وَالشَّيْخُ الْمُهَاجِرُ وَمِنْ أَوَى وَمِنْ لَصُرَا
 تَفَاجُكُ اللَّهُ مَسْرُورًا أَسْرَتْهَا جَعَرٌ قَاعِرٌ قَهَا الْأَمَالُ وَالْبَلَا
 الرَّهْمُ
نَحْتُ عَمَلُ لَسْرٍ وَحُورَةٍ حَسْرَةٍ فَبِقَةٍ
 بِالْقُرْآنِ مَنَابِلُ الْأَصْلِ الْمَقْرُونَةِ حَسْبُ الطَّافَةِ فَهَيْتُ وَحَسْبُ مَهْمَةٍ

10:47

المنتخب من المخطوطات

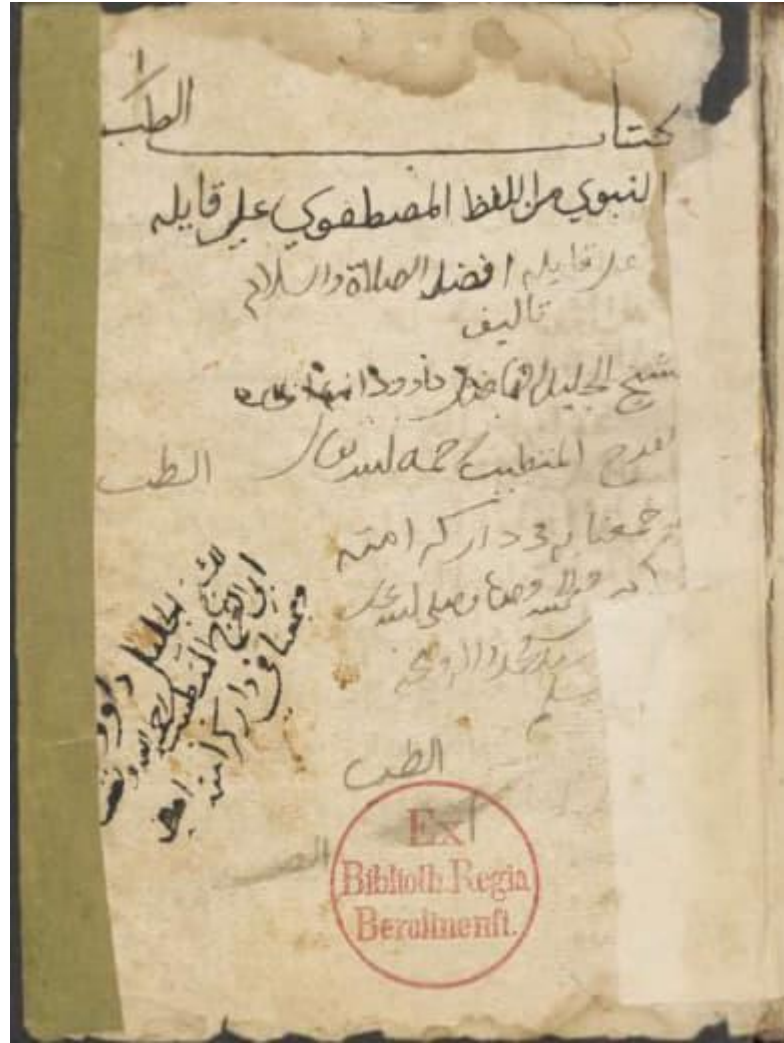
جمع بقاؤہ برب اللہ فی دعوہ المذہب



نسخة حسنة من كتاب "سر الفصاحة" للعلامة اللغوي أبي محمد عبد الله بن محمد بن سعيد بن سنان الخفاجي الحلبي (ت ٤٦٦ هـ)، تامة متقنة ومقابلة، لعلها من منسوخات ق 7 أو 8 هـ، وهي محفوظة بمكتبة برلين الوطنية في ألمانيا:

https://digital.staatsbibliothek-berlin.de/werkansicht?PPN=PPN1818996014&PHYSID=PHYS_0001&DMDID=

١٦٥
 وان ذلك لا ينفك عن عظمة والوصية لها انك الكفوف والاسرار
 مع الطبع وقطع الحزن وسوء الطين بالخير وشيا واطلها المعرفه
 وبعض الكسار والاطالة ونسب السكالي في رزق فاحذر من نور النسل
 فلا تترك الانسان لوجوه عظمه ومجيد ارضه وعنوان حبه والله
 على كل امر لولا الخفي منه وحسب ذلك حيث اج الى هذا الشيق
 واجتماع اليه عند النظر والملايف واذا قد انتهى القول
 على هذا الموضع فالواجب ان ينظر الكتاب لا ينفك وكذا جميع ما
 شطناه في اوله وقد شاعر من على ان فضله بقطر منحن من
 النظر والتعريف رب الوتوف عليه في هجر كاذب من احكام
 البلاغ وكفنا من سر الساحة لكاف في ايام الاطالة والخيال على
 انظر فيما ملأ الساحة فكلنا الى وضع ذلك في كتابه من غير
 نستغفر الله من خطي القول فانستغفر من خطي القول وسأله ان يخطنا
 الهداية والصحة والصلاح في الدنيا والاخرة انه سميع مجيب
 نعم الكتاب بحمداه وعونه وتوفيقه
 الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وسلم تسليما



نسخة من كتاب "الطب النبوي" للعلامة المتطبب جمال الدين داود بن أبي الفرج بن أبي الحسين بن عمران الدمشقي الحنبلي (ت 737 هـ)، كان نصرانيا ثم أسلم على يد شيخ الإسلام ابن تيمية، وقد طبع الكتاب منسوبا خطأ للحافظ الذهبي، وقد كتب عن ذلك الدكتور عبدالحكيم الأنيس، تامة متقنة، ورقتها الأولى حديثة، كتبت سنة 793 هـ، ولعلها من أمثل نسخ الكتاب، وهي محفوظة بمكتبة برلين الوطنية في ألمانيا:

[https://digital.staatsbibliothek-](https://digital.staatsbibliothek-berlin.de/werkansicht?PPN=PPN181725863X&PHYSID=PHYS_0001&DMDID=)

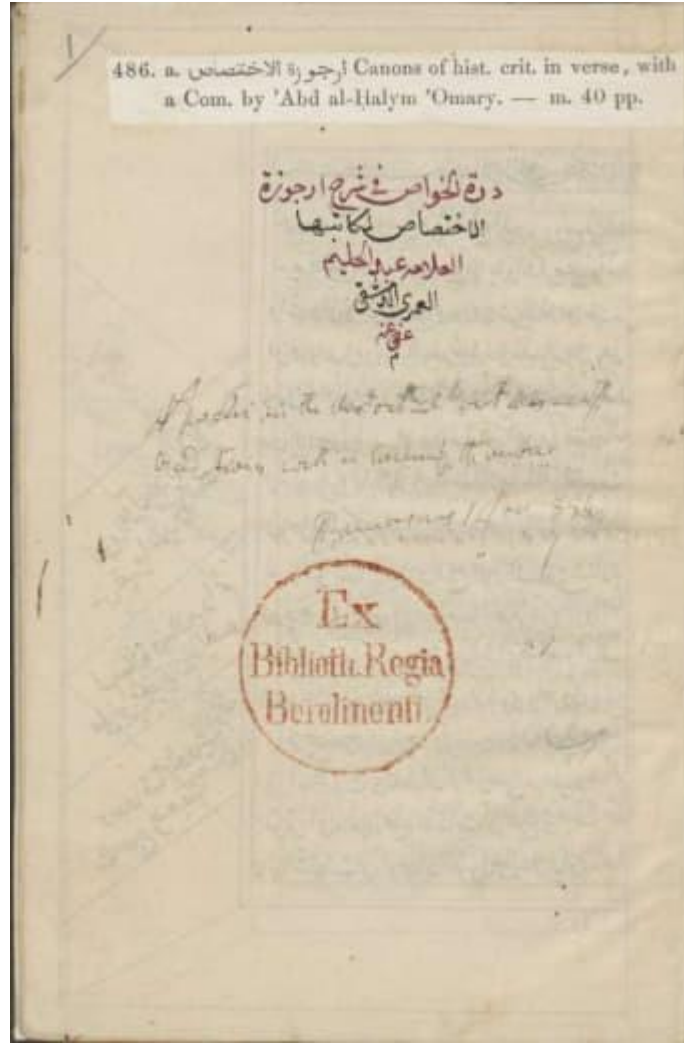
[berlin.de/werkansicht?PPN=PPN181725863X&PHYSID=PHYS_0001&DMDID=](https://digital.staatsbibliothek-berlin.de/werkansicht?PPN=PPN181725863X&PHYSID=PHYS_0001&DMDID=)

11:06

85
 الصالح والكلاحة والعطوب من سماله الكامله وهو يحب للناس
 الخلاق هو من زينه الدنيا والطيب والياب السقيه الجميله والخوا
 والعقل والجمع والصوت الطيب اشيا ما صدق الكلام وافصح
 واطيبه وكان عليه السلام يحب الطيار ولا يكره سفلو الكفار
 من المباحات تصنع بها وقاقت عن فعل القرب والطاعات
 فانه كان عليه السلام مع وصفه بما ذكرنا صواما قواما متكاملا
 من عظمة الله وقفا رجيما حلما رفوذا البه انتهى العلم والحلم
 والباله والسخي والشجاعة وفيه جمعت الخاتن والاعلاق
 الحميده المرحبه فمجموع ما ذكرنا وباشا له صار اكل الخلق كلهم
 تم الكتاب
 بحمد الله وعونه وحسن توفيقه
 وصلى الله على سيدنا محمد وآله وسلم
 ووافق الفراغ من تعليق كتاب
 التبت الي عشرين شهر جمادى
 الاخر سنة ثلاث وسبع مائة
 وعلقها بنفسه ولمن شا الله من بعد العبد الفقير الي
 الله تعالى العبد المذنب المعترف بالتقصير ابراهيم ابن علي بن محمد
 ابن الوليد المعرف بم النابلسي عفا الله عنه وكرم
 اسمع وحبنا الله وبره

11:50

المنتخب من المخطوطات



نسخة نفيسة من كتاب "درة الخواص في شرح أرجوزة الاختصاص" في علم الحديث،
للعامة المحدث عبد الحليم بن علي بن عبد الهادي العمري (كان حيا 1096 هـ)، تامة متقنة، بخط
مصنفها كتبها في السنة المذكورة، وهي محفوظة بمكتبة برلين الوطنية في ألمانيا:

https://digital.staatsbibliothek-berlin.de/werkansicht?PPN=PPN1818350548&PHYSID=PHYS_0001&DMDID=

11:50



نسخة عتيقة ونفيسة من كتاب "البديع في نقد الشعر" العلامة الأديب مؤيد الدولة أبي المظفر أسامة بن مرشد بن منقذ الكناني الشيزري (ت 584 هـ)، تامة متقنة ومقابلة، وخطها جميل، سقط من أولها وآخرها أوراق فاستبدلت بأخرى حديثة، لعلها من منسوخات ق 6 أو 7 هـ غير بعيد عن زمن المصنف، وهي محفوظة بمكتبة برلين الوطنية في ألمانيا:

[https://digital.staatsbibliothek-](https://digital.staatsbibliothek-berlin.de/werkansicht?PPN=PPN1819003280&PHYSID=PHYS_0001&DMDID=001)

[berlin.de/werkansicht?PPN=PPN1819003280&PHYSID=PHYS_0](https://digital.staatsbibliothek-berlin.de/werkansicht?PPN=PPN1819003280&PHYSID=PHYS_0001&DMDID=001)

[001&DMDID=](https://digital.staatsbibliothek-berlin.de/werkansicht?PPN=PPN1819003280&PHYSID=PHYS_0001&DMDID=001)

لعلهم يجنبون تكون أحوالهم وإذا تفرقت الديار تفرقت الأفكار
ولهذا قالوا الشعر محجة يفتح بها الجار على الحافر وأعلم أن
من الناس من شعره في البدن أحسن من النوبة وفيهم من
تكون زينة أحسن من بدنه وفي الناس من إذا خاطب
أبدع وإذا كتب قصر ومن الناس يصد ذلك ومن قوى
نظمه ضعف نثره فان ضعف نظمه فوي نثره وفلما
يتساوى وقد يبرز الشاعر في معنى دون غيره كما قالوا
اشعر الناس امرؤ الفيس إذا ركب وزهر إذا رغب والنافعة
إذا ذهب والاعشى إذا شرب وتمدح بأخلاق الفس حول

لعم



نسخة من كتاب "المجالس الوعظية في شرح أحاديث خير البرية صلى الله عليه وسلم" للعلامة المحدث شمس الدين محمد بن عمر بن أحمد السفيري الشافعي (ت ٩٥٦ هـ) تامة جيدة، كتبت سنة 1130 هـ، وهي محفوظة بمكتبة برلين الوطنية في ألمانيا:

[https://digital.staatsbibliothek-](https://digital.staatsbibliothek-berlin.de/werkansicht?PPN=PPN1818351080&PHYSID=PHYS_0001&DMDID=)

[berlin.de/werkansicht?PPN=PPN1818351080&PHYSID=PHYS_0](https://digital.staatsbibliothek-berlin.de/werkansicht?PPN=PPN1818351080&PHYSID=PHYS_0001&DMDID=)

[001&DMDID=](https://digital.staatsbibliothek-berlin.de/werkansicht?PPN=PPN1818351080&PHYSID=PHYS_0001&DMDID=)

12:14

٩٧٠
 ٥٦٥

كما قاله الزمخشري وغيره ان الله سبحانه لا يوقظهم على تقاضيه المعاصي العباد
 فقد قيل انهم اذا اظلموا على اعمالهم لم يجدوا طريقا الى طاعته مفصلا فساد
 وصول الى معاصيه ارحى لستر فلا يرونه فيستدقون قولوا سبحانه من الظاهر
 بعين وستر العيون ونظيره هذا اما قيل انه كجذبه له صورته في قاعة العرش
 وجبا ساره قاذرا على طاعة الرغبت السارة فتراها تلك له واذا اقبل معصيه
 تزلت عليه السارة فلا تراه تلك له **نقصه** قال ابن الملقن في الحدايق
 ان في امرئ اصابه فقصه فخرج موسى عليه السلام يستقي فلم يزد
 الشئ الا حزوا ولا السجدة الا صعبا فقال يا رب ان كان جاني خلقا فادك
 فبهاه بخد صلي الله عليه وسلم استناب العيث فادوى الله جانيك غير
 خلق عندك ولكن حكم ربي ان لا اربعون سنة يعصيني فبه منعكم العيث
 فقام موسى خفيضا وقال يا ايها العاصي الذي لا اربعون سنة يعصى ربه
 اقدعت عليك ان تخبر من بيننا فقال العاصي في نفسه ان كنت خرفتي
 بيننا اسرني فوضع راسه في جيبه وقال يا الذي ثبت اليك فخره المظن
 بالخواه اتقرب فقال موسى يا رب هم سقيت العيث قال يا العاصي قال
 يا رب ادر في اذناه فقال يا موسى انا ما مضيت حال معصيته فكيف افعوه
 وقد تاب وشالسا انه ان يلمنا من نوره ويعلمنا من عيله ويرزقنا العزم
 عنه والرجوع اليه والتمس عليه ولا تتغالبه والسوق في مريضات حتى
 لنقاء وهو من هذا العلم جعلنا بطاعتك عامين وعين يا رب عينا مقبلة
 وانسنا ملايس الصلح بدين ولا تزلنا بدين يا رب العالمين اللهم اننا
 نسألك يا ذا الجلال والاکرام والعزة ان لا تزلنا من الفضل الا انعام
 واجعلنا من عتقاء شهر الصيام ووقضا القهل بطاعتك وقبيلنا من امر
 التيا والايا يا رب العالمين وصلي الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم
 كما ذكره الله في القرآن وعقبن عن ذنوبنا فاولون ان يوم الدين امين يا رب العالمين
 ووقع الغزاة من سجنها يوم الخميس قبل العزوب لثمان وعشرين من صول
 من شهر رمضان ابدانك تسست ثلاثين ومائة والفت من الهجرة النبوية

12:53

المنتخب من المخطوطات



قطعة من كتاب "شرح مصابيح السنة للبغوي" جاء في آخره بخط متأخر أنه لعبد الرؤوف المناوي، وما أحسب أنه له، فبعد تأمله يسيرا تبين من خلال النقول والخط أنه لعالم في ق 8 أو 9 هـ، ينقل كثيرا عن شرح مسلم للنووي، وبحثت في الشاملة قليلا ولم أعرفه، والأمر يحتاج تأملا للمخطوط وبحثا أكثر، ناقصة من آخرها، لعلها من منسوخات ق 8 أو 9 هـ، وهي محفوظة بمكتبة برلين الوطنية في ألمانيا:

[https://digital.staatsbibliothek-](https://digital.staatsbibliothek-berlin.de/werkansicht?PPN=PPN1818351854&PHYSID=PHYS_0001&DMDID=)

[berlin.de/werkansicht?PPN=PPN1818351854&PHYSID=PHYS_0001&DMDID=](https://digital.staatsbibliothek-berlin.de/werkansicht?PPN=PPN1818351854&PHYSID=PHYS_0001&DMDID=)



13:18

المنتخب من المخطوطات



مجموع، ومما فيه:

- 1- نسخة حسنة من منظومة "جلوة الأمداح الجمالية في حلتي العروض والعربية" للعلامة الأديب شهاب الدين أبي محمد أحمد بن محمد بن إبراهيم الأنصاري الدمشقي الحنفي، المعروف بابن عربشاه (ت 854 هـ)، تامة متقنة ومضبوطة، لعلها من منسوخات ق 10 أو 11 هـ.

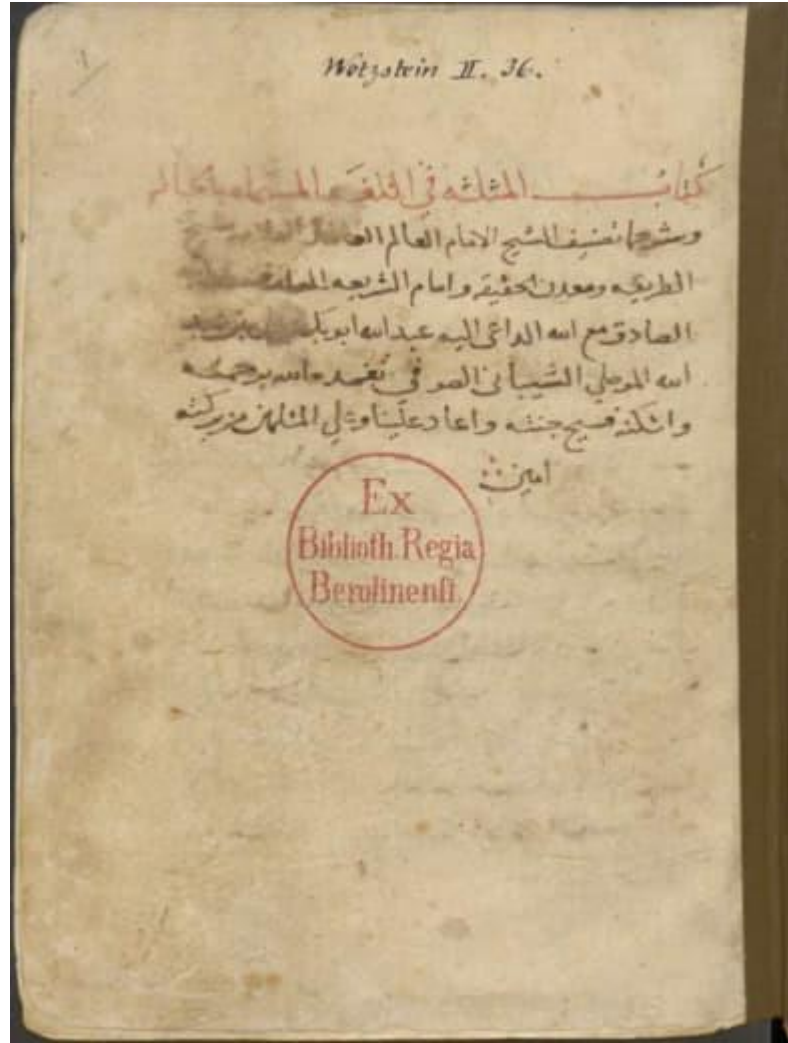
وهو محفوظ بمكتبة برلين الوطنية في ألمانيا:

[https://digital.staatsbibliothek-](https://digital.staatsbibliothek-berlin.de/werkansicht?PPN=PPN1817256432&PHYSID=PHYS_0001&DMDID=)

[berlin.de/werkansicht?PPN=PPN1817256432&PHYSID=PHYS_0](https://digital.staatsbibliothek-berlin.de/werkansicht?PPN=PPN1817256432&PHYSID=PHYS_0001&DMDID=)

[001&DMDID=](https://digital.staatsbibliothek-berlin.de/werkansicht?PPN=PPN1817256432&PHYSID=PHYS_0001&DMDID=)

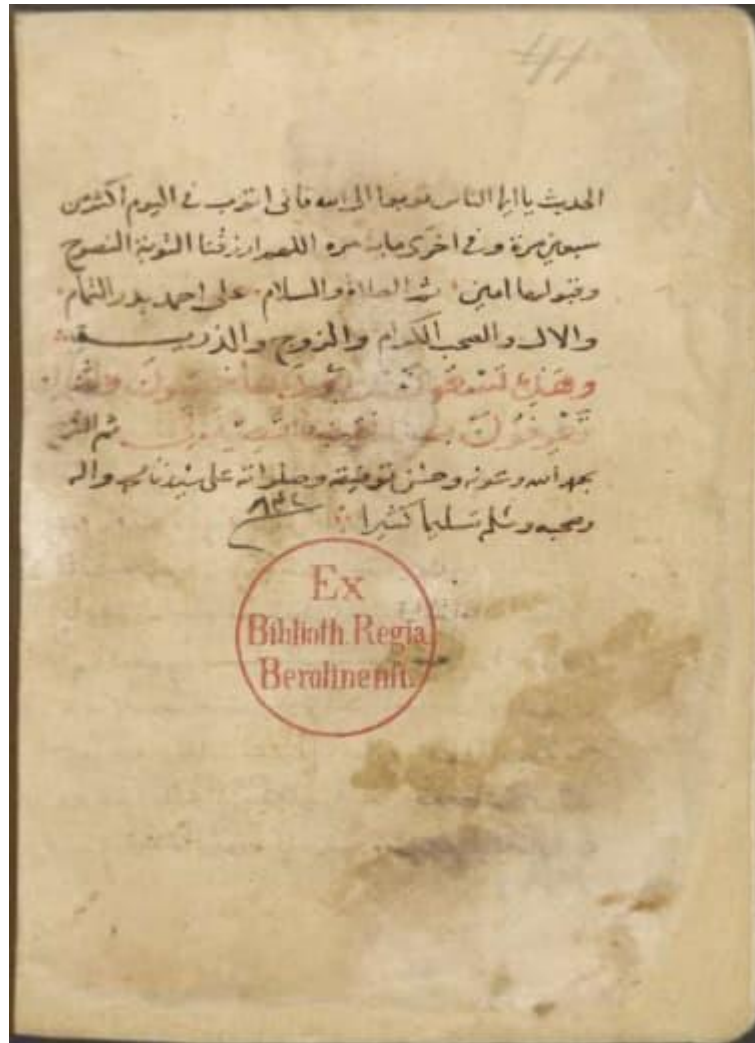




نسخة حسنة من كتاب "المثلة في اللغة / قصيدة وشرحها" للعلامة اللغوي تقي الدين أبي بكر عبد الله بن علي بن عبد الله الشيباني الموصللي ثم الدمشقي الشافعي (ت 797 هـ)، تامة متقنة، كتبت سنة 842 هـ، وهي محفوظة بمكتبة برلين الوطنية في ألمانيا:

https://digital.staatsbibliothek-berlin.de/werkansicht?PPN=PPN181738306X&PHYSID=PHYS_0001&DMDID=

13:35



14:06

المنتخب من المخطوطات



مجموع، أوله:

- 1- نسخة من كتاب "الغرة شرح الدرة لابن الجزري" جاء منسوباً في الفهرس للعلامة جمال الدين حسين بن علي بن عبد الرحمن الحصكفي الحصني الشافعي (ت 971 هـ)، وتاريخ ولادته (932 هـ) لا يساعد كونها له، والله أعلم من مؤلفه الحقيقي، تامة جيدة، لعلها من منسوخات ق 10 أو 11 هـ.

وهو محفوظ بمكتبة برلين الوطنية في ألمانيا:



СОВЕРШЕННЫЙ [СЛОВАРЬ]

а. Автор — أبو نصر إسماعيل بن حماد الجوهري. Абу Наср Исм'ил б. Хаммад ал-Джаухари (ум. в 398/1008 г.). Хорошо известный словарь арабского языка. Печатное издание его (Булак, 1282/1865 и 1292/1875 г.) носит название تاج اللغة. الصحاح في اللغة — другое название: نو صحاح العربية.

Начало (см. фото л. 16) соответствует берлинскому списку (Альв., VI, 227, № 693).

Великолепный список, переписанный четким насхом на плотной самаркандской бумаге кремового цвета; текст заключен в рамки из золотой, голубой и черной линий; поля покрыты обильными глоссами, написанными рукой переписчика — حسين بن

Хусайн б. Маулана Джамаладдин б. Мухаммад ал-Мултани. Дата окончания переписки — 19 рамазана 904/30 апреля 1499 г. Полный кожаный переплет с тиснением. 787 лл. 21×30.

Альв., VI, 227, № 6936; Крачковский, VI, 406; Рье (а) Доп., 557—579, № 845—850. О Джаухари и его трудах: Брок., I, 128; Доп., I, 197.

من نفائس معهد أبي الريحان البيروني في طشقند - أوزبكستان

نسخة باذخة من كتاب "تاج اللغة وصحاح العربية" للإمام اللغوي أبي نصر إسماعيل بن

حماد الجوهري الفارابي (ت 393 هـ)، كتبت سنة 904 هـ .



К описанию № 4600, ас-Синах, Имамид аз-Джаухари; г. 16, Синнос 240/1499

1

18:52

المنتخب من المخطوطات

САД УЧЕНЫХ И НАСЛАЖДЕНИЕ
ДОБРОДЕТЕЛЬНЫХ

а. Автор — يحيى البخارى الزندويستى —
Абу Али ал-Хусайн б. Йахйя ал-Бухари аз-
Зандависти (ок. 864/1459 г.) Теолого-дидактический трактат
в ханифитском духе в двух частях, 107 главах باب, перечисле-
ленных в фихристе (02—03. См. Альв., VII, 743, № 8860).

Начало (после басмалы и славословия): قال الشيخ الامام الفقيه
الزاهد ابو على الحسين بن يحيى البخارى الزندويستى: اما بعد
فاني قد كنت صفت هذا الكتاب الخ.

Прекрасный полный список, писанный старинным насхом на
плотной глянцева бумаже; текст — в рамках из золотых и чер-
ных линий; названия глав писаны золотом, начало цитат — кино-
варью с золотом. На начальных листах первой и второй части и
в конце их последних страниц — превосходно исполненные золо-
том и красками оригинальные картуши. На первых вписаны:
название частей данного труда, имя автора и указание, что в из-
ложении своем он следовал мазхабу имама Абу Ханифы. В кар-
тушах-концовках — отметки об окончании 1-й и 2-й частей на-
стоящего сочинения с тем же добавлением (على مذهب الخ).

Восточная пагинация по листам и куррасам; на полях — отметки
и исправления, видимо, по оригиналу или более старому списку.

Судя по палеографическим признакам и по орнаментации,

474

список XV в.; на последнем листе 1-й части имеется вотивная
запись (сбоку) некоего محمد بن يوسف Мухаммада б. Йусуф,
датированная 13 мухаррама 864/10 ноября 1459 г. 403 л. (212+199
по восточной пагинации) + 4 л. (в начале) с фихристом, позже
приписанным, и выпиской из Хаджжи Халифы об авторе. 18×26.

Альв., IV, 77 № 4466; VII, 482, № 8503/30a, 743—745, № 8860; 784,
№ 8915/10; X-XI, III, 505, № 6659; Бихар, II (a), 134, № 121.

من نفائس معهد أبي الريحان البيروني في طشقند - أوزبكستان

قطعة فاخرة تمثل الجزء الأول من كتاب "روضة العلماء ونزهة الفضلاء" للعلامة الفقيه

أبي علي الحسين بن يحيى [وقيل في اسمه غير ذلك] الزندويستي البخاري الحنفي (ت 382 هـ)،
عليها قيد سنة 864 هـ .

18:52



К описанию № 4606. Риваг ал-улама, ал-Хусейн аз-Зандависти; л. 14
(титульный лист). Синод XV в.

1

19:07

المتخب من المخطوطات

КА'ИДИЙСКИЕ ФАТВЫ

ا. - ж. Автор — أبو عبد الله محمد بن علي بن أبي القاسم بن أبي الرجا* — القاعدى الخجندى أبو Абдаллах Мухаммад б. Али б. Аби-л-Касим б. Абу-р-Раджа ал-Ка'иди ал-Худжанди. По Хаджи Халифа, имел его отца — عمر بن محمد الترجماني — Умар б. Мухаммад ат-Тарджумани, что, однако, не согласуется с насобом, приведенным в данной рукописи. По Брокселеману (Доп., I, 654, № 41, дата с опечаткой), муфтий с таким именем жил в Хорезме в середине XIII в. и умер в Ургенче в 645/1247 г. Сборник фатв ученых предшественников автора, в который вошел, главным образом, фатвы تاج الدين أبو بكر بن أحمد الأسيكني مولانا Таджаддина Абу Бакр б. Ахмад ал-Ахсияни (по рождению) ал-Худжанди (по месту жительства); умер он в 644/1247 г. Сборник состоит из 54 книг (كتاب)، спи-

29-1044

449

сок которых приведен в фикхисте в начале рукописи. У Хаджи Халифы труд этот называется فتاوى خجندى (Фатвы Худжанди).

Начало (после басмалы): الحمد لله حق جمده على منتهى لا يحيط بها الحد و الشكر على نعمه التي لا يلها الاجزاء و المد الخ (см. фото).

Очень интересная в палеографическом отношении рукопись. Переписана вариациями архаического насха с элементами таузи и сулса, с едва заметным наклоном влево и с острыми углами букв лам-алиф, почти без диакритических точек, и с другими особенностями древнего письма, на плотной, толстой, шероховатой на ощупь восточной бумаге, которая сильно порыхлела.

Видимо в XVIII в. рукопись подверглась реставрации: были заново переписаны и вставлены лл. 175—204; они написаны почти классическим насхом на очень плотной европейского производства бумаге, с растром, филигранями в виде трех постепенно увеличивающихся полумесяцев. Рукопись не датирована, но судя по палеографическим данным, она переписана не позже XIV в., а возможно даже при жизни автора). Восточная пагинация. С л. 206 до л. 377 — другая восточная нумерация кинноварью у корешка. Деф.: отсутствует л. 205; лл. 94—95 — в виде приписка. 399 лл.+7 лл. (в начале; 056—06а — новый фикхист; на л. 1а — старый)+6 лл. (в конце) пустых. 19,5x29,5.

Брок. Доп. I, 654; X. - X., IV, 356, № 8755.

من نفائس معهد أبي الريحان البيروني في طشقند - أوزبكستان

نسخة عتيقة من كتاب "الفتاوى القاعدية" للعلامة الفقيه شمس الدين أبي عبد الله محمد

بن علي بن أبي القاسم القاعدي الخجندي الحنفي (زعم بروكلمان أنه ت 645 هـ، والأمر يحتاج

بحثاً)، لعلها من منسوخات ق 7 هـ .

19:07

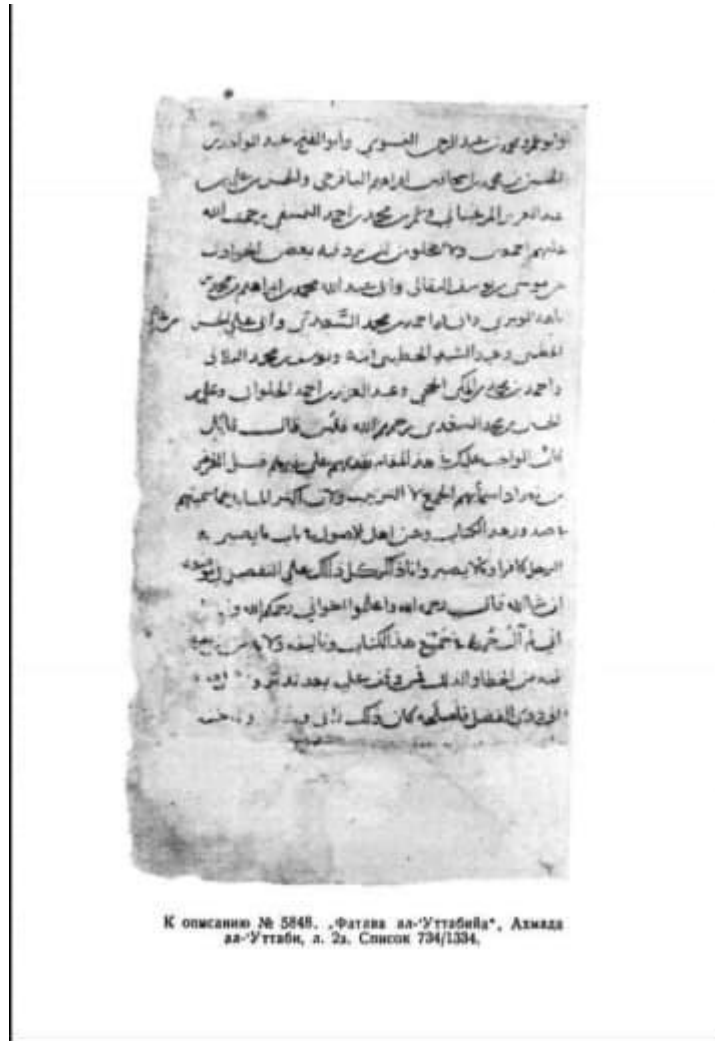


К описанию № 4832. ал-Фатва ал-Ка'пдийа, Мухаммада ал-Худжанди,
а. 16. Список XIV в.

1

19:28

المنتخب من المخطوطات



من نفائس معهد أبي الريحان البيروني في طشقند - أوزبكستان

نسخة من كتاب "الفتاوى" للعلامة الفقيه زين الدين أبي نصر أحمد بن محمد بن عمر العتابي الحنفي (ت 586 هـ)، كتبت سنة 734 هـ .



К описанию № 5848. „Фихрист аш-„Утунийа“, Ахмед аш-„Утунийа, д. 16. Синдон 734/1334.

19:44

المتخب من المخطوطات

КАБИРИЕВЫ ФАТВЫ

т.-а. Автор — كبير ابن كبير الديزقى — السمرقندى Кабир б. Кабир б. Кабир ад-Дизаки ас-Самарканди (XIV в.). Сведений об этом законоводе-ученом, довольно часто упоминаемом в аналогичных трудах из Средней Азии (рукописи сочинения которого имеются, видимо, только в нашем Собрании), не обнаружено в доступных каталогах.

Обращает на себя внимание форма имени автора, как бы подчеркивающая его наследственное аристократическое происхождение: весьма возможно, что это псевдоним одного из домонгольских владетелей Мавара'ан-Нахра, пожелавшего остаться неизвестным. В рукописи на л. 126б — выписка из «Китаб ала-айсаб» 'Абд ал-Карима ас-Сам'ани (ум. 562/1167; Brock., I, 330; ISB, 565) о произношении иисбы ديزقى (Дизаки).

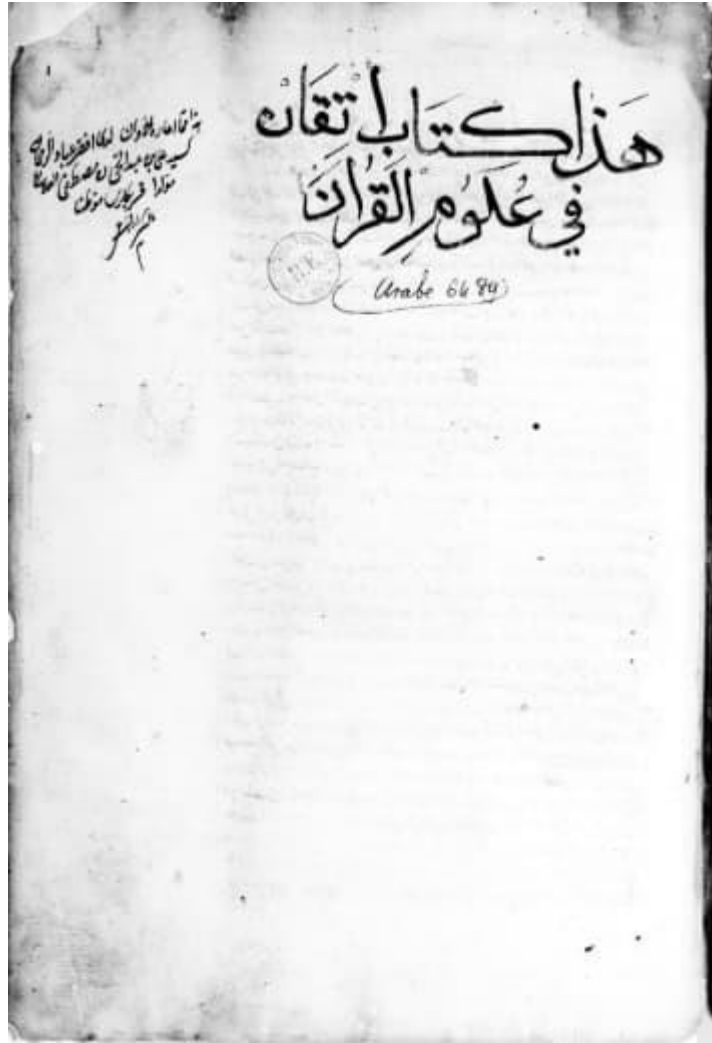
Исходя из цитируемых в самом «Фатва» источников, главным образом среднеазиатской традиции, — это типичный для послемонгольского Мавара'ан-Нахра ученый-юрист, опирающийся на достигнутые еще до нашествия факихами-ханифитами успехи в этой области.

В числе названных им: مختصر الطهاوى Ахмад б. Мухаммад б. Салама (ум. 239/854) или 'Али б. Ахмад б. Мухаммад ат-Тахави (ум. 350/961), оба упоминаются в اعلام الاخير في طبقات العلما Махмуд б. Сулайман ал-Кафави; (990/1582. См.: СВР, I, 129, № 311, ркп. № 91, л. 97а и 101а; Brock., II, 83); Абу-л-Лайс ас-Самарканди (2956; ум. ок.

من نفائس معهد أبي الريحان البيروني في طشقند - أوزبكستان

نسخة نادرة من كتاب "الفتاوى" للعلامة الفقيه كبير بن كبير بن كبير الديزقي السمرقندي

الحنفي (زعم المفهرسون أنه عاش ق 7 أو 8 هـ تقريباً)، كتبت سنة 795 هـ .



نسخة من كتاب "الإتقان في علوم القرآن" للعلامة جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد الخضير السيوطي الشافعي (ت 911 هـ)، تامة جيدة، لعلها من منسوخات ق 10 أو 11 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b100304344/f1.item>

20:09

شرفات من زود. فلما هداهم الى الحق كان اسم واحد لهم. كان الله لم يزل بهم حافظا. ويستطيعون ان يروا
 واعمالهم فاعلموا منهم سويا. تتلوا على هؤلاء النصارى. والماضي عندكم مذكور. واما الى ان
 القسطنطين. واما الله ان هذا هو الزمان الذي يميز فيه السكون. والمصير جليا عن اهلوا من البشر
 وربه العلم الى الحق. فاما ما زلنا في جميع الاحياز من على ذلك. فلهذا الله بتمام من بار وسنة
 اذاب على جميع العقائد واجادها. وادم لها عقب الذنوب والفساد.
 والندم بها وجه الاله وطلع من بطنه من حديدها واجتهدت.
 واثبت كلهم لها حدين وجنهم. ههنا بعد ذلك سطر القسطنطين.
 واما الفتيحة الى الله من جلا له من اقام هذا الكتاب ان تم القصة يقولون ان بعضا من السامعين
 الاولين من اسحق رسولهم. وان لا يحب محسنا فهو القوي الذي لا يحب من امره ولا يخلقه من اعظم
 من سواه واثبت له اسمين. ومن الكتاب. من الله من الله عنه ونزعت من كليمه
 يوم السبت ثالث مطوي سول سنة ثمان وسبعين. ولا ياب سول شيئا القصة بعد ذلك. وانه
 عاب ولي التوفيق المصواب. ولا حياء ولا قنات الا بالله العلي العظيم. وصلى على سيدنا محمد وعلى
 آله وصحبه وسلم.





نسخة من كتاب "دمية القصر وعصرة أهل العصر" للعلامة الأديب أبي الحسن علي بن الحسن بن علي بن أبي الطيب الباخري (ت ٤٦٧ هـ)، تامة جيدة، جاء في أعلاها أنها بخط الخفاجي، وعليها أيضا تملك لابن رستم الشرواني، وهو شيء يدل على نفاستها، لعلها من منسوخات ق 10 أو 11 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b11002830v/f1.item>

أحمد الله على ما أسع من ذلك فقال له ولست به على الفزع بخلاف
والحمد لله على كل يوم جديد صاعده به ولكن البكره
زيد وامر به. وأما صبح الجود على الله الملك المجدود
سرا وفي السر. حتى تصاعدا لضعف الحاسه صاعدا فهو
الحد. ويعود على في صلوات سرا وفي صبح الترافد أول
بين أصلا سوا فقه فكلوا لا لا في حيا سعيه وأخر الك
بأسفان في التسمير سر الطبا ما في السج بنام. ولا لا في
ما وانه. بعد ان يد اسبل على السطحة. ولسا وانه
لغير من الصعود إلى السطح. فاحي وان من ذلك رطل عرس
أحوال. كشر في رطل الحفا في الحف من الطون زيد الجا
بانه الصاير أصلا الرطل الطون زده. فخل. وكله في حيا
على رطل وقته. ورف عات في الحرس صعي. وفي الطي
فعل المتفق. أما كرج نبات حتى يعم سندا. ونفق
شاما. وانه من رطل كقولهم. وودى أن كرج في الحيا
أمر الرطل. والامر لك الحرف على الزرع في الحيا
للرطل الحرف على السنف في الحيا شاما. وأما الحرف صاير

من اجل ذلك لم يوصف في حديثه . في الشرق والغرب لم يصف كونه
 لما طعن الروم واستطاعت . فاحملوه من واد الكلد الكفر
 آتوا راديه في الروم . فادخلوا بهم ثم انظروا
 ونوب ايا منا لما سمعوا به . وان امرت عليه من منقرو
 واني في المجلس الاعلى فيهم . ليدان في الاقان مشهوره
 لو قلت اكتب لعل الحرف . واسم ان من لم يعد من الغمره
 فلم لم يفرق في ان سائر . ونكته في ان كتب سطر
 والخط من انساب الروم . واللفظ على جان النور او در
 اذا ادق المعاني في قلوب . تحرت عندنا في سحر السحر
 فعل لعمرو وولعوه غرا . شتى وتاسرا في امرهم
 لشدة عرت حكم عموكم . بل مستولى لدره ايضا
 لوجت من طبعون ايمان . وطف من بعد ما بعد البصره
 لم تكن مثل على في قها . منقار من طريفه مختصره
 في زالن من العمد واداره . على منقبط ما اوردت شجرة
 هذا يتبع طبع انا احب
 اجاب في الوقت مثل الذين منقرو

اجاب في الوقت مثل الذين منقرو

22:16

المنتخب من المخطوطات



نسخة من كتاب "نصرة الفترة وعصرة الفطرة" في تاريخ الوزراء السلجوقية، للعلامة الأديب
 عماد الدين أبي عبد الله محمد بن حامد بن محمد الأصفهاني الكاتب (ت 597 هـ)، تامة متقنة، لعلها
 من منسوخات ق 10 أو 11 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b11001779t/f1.item>

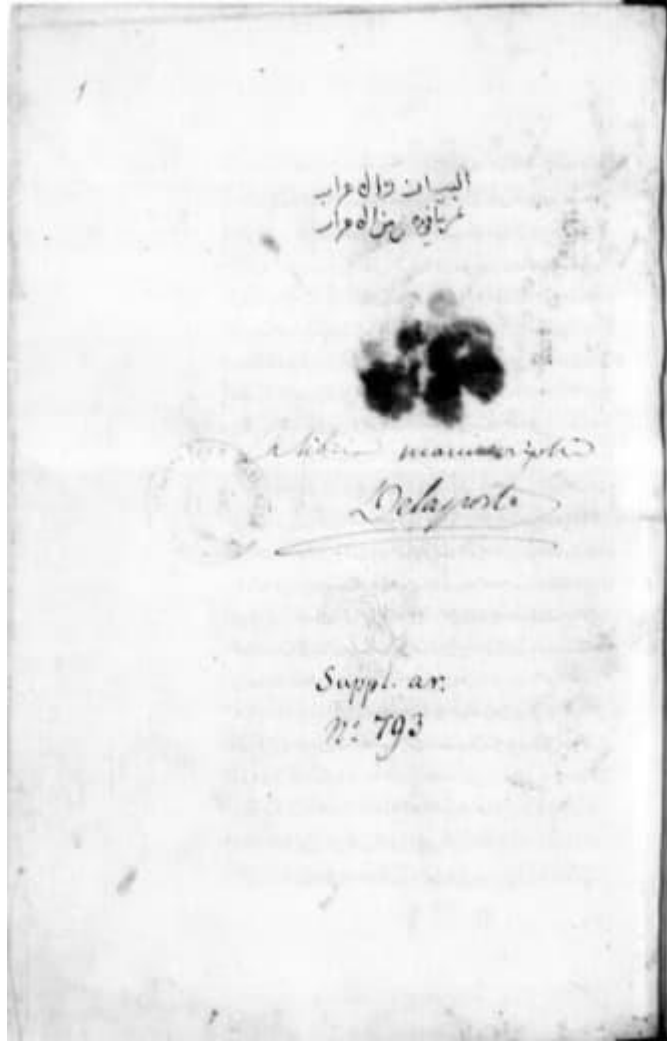
فيه الاكل عام للثمة بعدى الشام وتاعدي عن معرفة
 صروف تلك الايام اقتصر على ملء فته من المجلد استغنت
 بها عن ذكر المفضل ولا ان الساطنة في تلك الايام
 وهنت وهانت وبانت اسباب اعتلالها وطولت
 اسرارها وبانت وما تلتق وز من سيرة ساء
 ومرة باره حتى انوه بذكره وانته وجها انشائه من
 محاسن الايام الناحية كفايه وكل يوفق الى هدا
 هداية ثم كتاب نصر الفترة وعصر الفطوة
 بعون الله ومته والصلوة على محمد وآله

titulus, edidit bibliotheca regina
 767 a
 كتاب زبدة النصر وخبة
 العصور

من انشاء الامام عماد الدين محمد بن محمد بن حامد الاصمعياني
 رحمه الله

اختصار الشيخ الامام العالم الفقيه ابن علي بن محمد البنداري
 لاصمعياني رحمه الله في سنة

abbeville historico-geographical register
 Selaginella autum. Voluta phala. filii
 al. filii. Muhammadis. Dendro. hispanensis.
 fusinganti. Dendro. al. Dendro. hispanensis.
 Dendro. Sultan. Salaf. Dendro. hispanensis.



نسخة من كتاب "البيان والإعراب عما بأرض مصر من الأعراب" في علم الأنساب، للعلامة المتفنن تقي الدين أبي العباس أحمد بن علي بن عبد القادر المقرئ الشافعي (ت 841 هـ)، تامة جيدة، لعلها من منسوخات ق 10 أو 11 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b110011336/f1.item>



مجموع، في آخره:

-نسخة عتيقة ونفيسة من كتاب "المقدمة في علم الجدل" للعلامة الفقيه برهان الدين أبي الفضائل محمد بن محمد بن محمد بن محمد النسفي الحنفي (ت ٦٨٧ هـ)، تامة متقنة، عليها حواش كثيرة، كتبت سنة 697 هـ قريبا من زمن المصنف.

وهو محفوظ بمكتبة مجلس الشورى في إيران:

<https://archive.org/download/ktp2019-14-00677/ktp2019->

[14-00677.pdf](https://archive.org/download/ktp2019-14-00677/ktp2019-14-00677.pdf)



23:47

المنتخب من المخطوطات

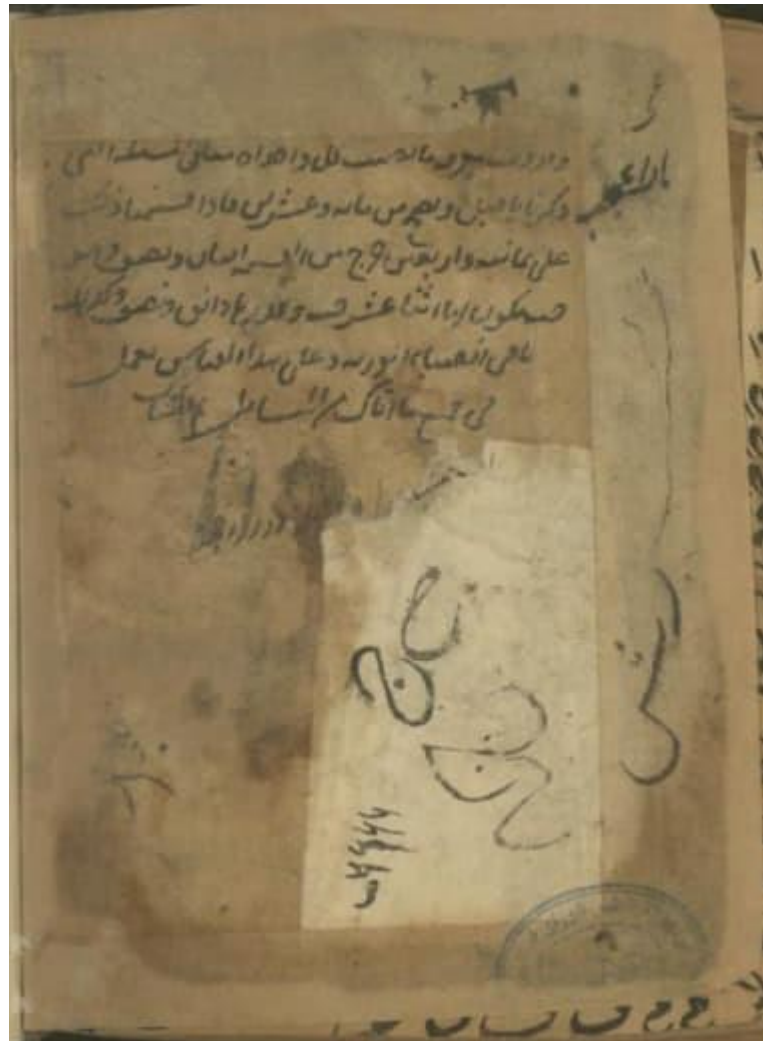


قطعة عتيقة من كتاب "شرح مختصر القدوري" للعلامة الفقيه أبي نصر أحمد بن محمد بن محمد البغدادي الحنفي، المشهور بالأقطع (ت 474 هـ)، هكذا نسبة المفهرسون، ناقصة من أولها، جيدة، لعلها من منسوخات ق 7 هـ، وهي محفوظة بمكتبة مجلس الشورى في إيران:

<https://archive.org/download/ktp2019-17-01725/ktp2019->

[17-01725.pdf](https://archive.org/download/ktp2019-17-01725/ktp2019-17-01725.pdf)

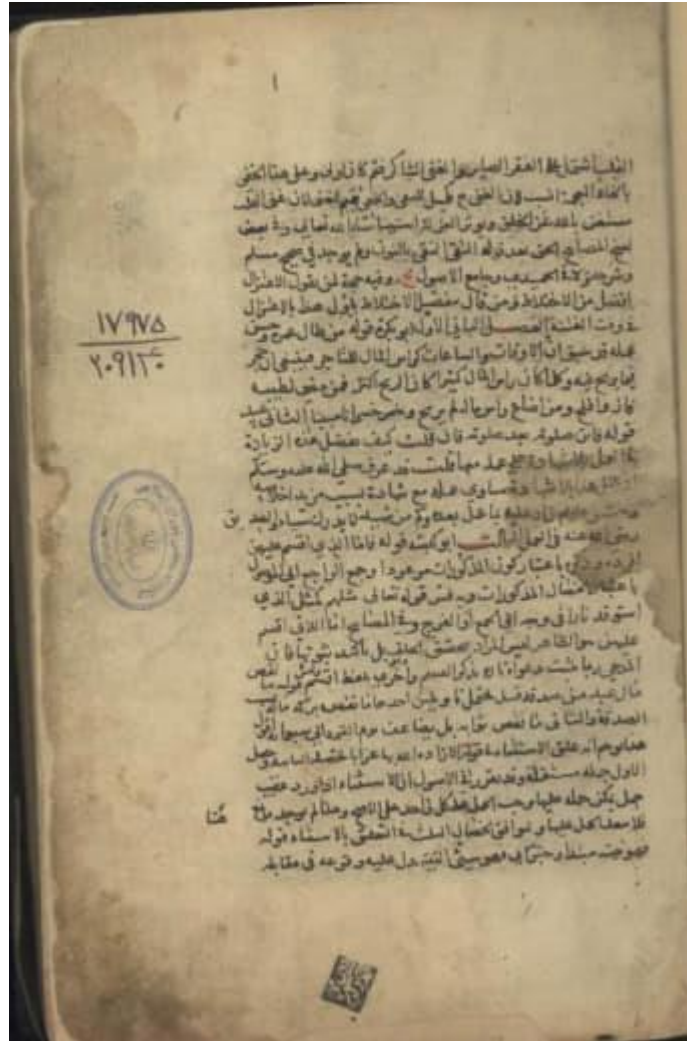
23:47



8 May 2023

00:13

المتخب من المخطوطات



قطعة من كتاب "الكاشف عن حقائق السنن" للعلامة المحدث شرف الدين الحسين بن محمد بن عبد الله الطيبي التبريزي الشافعي (ت ٧٤٣ هـ)، ناقصة من أولها وآخرها، جيدة، لعلها من منسوخات ق 9 أو 10 هـ، وهي محفوظة بمكتبة مجلس الشورى في إيران:

[https://archive.org/download/ktp2019-24-00743/ktp2019-](https://archive.org/download/ktp2019-24-00743/ktp2019-24-00743.pdf)

[24-00743.pdf](https://archive.org/download/ktp2019-24-00743/ktp2019-24-00743.pdf)

00:13



00:34

المنتخب من المخطوطات



نسخة من كتاب "شرح فرائض السجاوندي" للعلامة الفقيه سيف الدين أحمد بن يحيى الهروي الحنفي، المعروف بحفيد التفتازاني (ت 916 هـ)، تامة جيدة، جيدة، لعلها من منسوخات 10 هـ غير بعيد عن زمن المصنف، وهي محفوظة بمكتبة مجلس الشورى في إيران:

<https://archive.org/download/ktp2019-01-15510/ktp2019->

[01-15510.pdf](https://archive.org/download/ktp2019-01-15510/ktp2019-01-15510.pdf)

00:34



00:55

المنتخب من المخطوطات

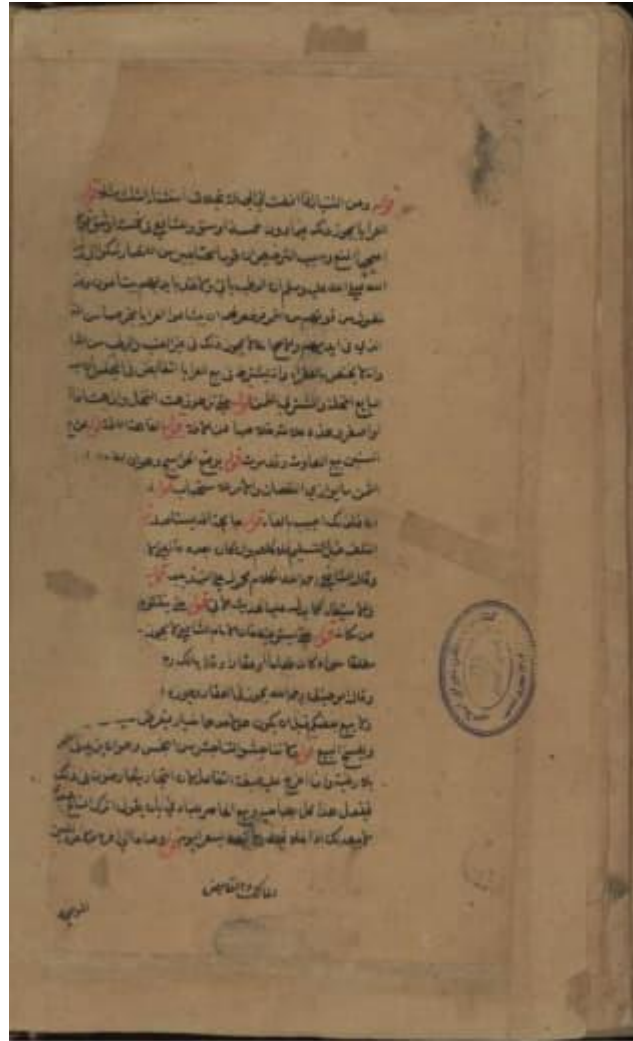


قطعة من كتاب "الكاشف عن حقائق السنن" للعلامة المحدث شرف الدين الحسين بن محمد بن عبد الله الطيبي التبريزي الشافعي (ت ٧٤٣ هـ)، ناقصة من آخرها، جيدة، لعلها من منسوخات ق 10 هـ، وهي محفوظة بمكتبة مجلس الشورى في إيران:

<https://archive.org/download/ktp2019-27-00316/ktp2019->

[27-00316.pdf](https://archive.org/download/ktp2019-27-00316/ktp2019-27-00316.pdf)

00:55



10:47

المنتخب من المخطوطات

وقد أسهم المسلمون أنفسهم عن قصد أو غير قصد في إبادة جزء من تراثهم المخطوط فكثير من المكتبات العامة والخاصة التي تزخر بالمخطوطات، تقتقد إلى أدنى وسائل الحفظ وعمليات الصيانة للمخطوطات، مما أدى إلى تحجر عدد كبير منها حيث أصبح من الصعوبة بمكان فتحه، أو الاستفادة منه، وإن حاول المرء فتحه باستعمال شيء من القوة فإن عمله كعمل من يكسر خشبة، أو يفتت طوباً من الطين، وبعضها يمكن فتحها، لكنك إذا أخذت تقلب صفحاتها فإنك تحيل بيدك ثلث المخطوط بل كله أحياناً إلى العدم، وذلك لهشاشة أوراقه، بل إن طرق الترميم المتقدمة قد لا تنجح في إنقاذه وإعادته للحياة، وهو ما رأيناه بألم أعيننا في مكتبة قسم اللغة العربية في الكلية الجامعية بمدينة ترنتي بولاية تامل نادو بالهند فإن لون أوراق المخطوطات قد تحول إلى الأسود وذلك بفعل الرطوبة وتحلل الأحبار، وكانت أوراق المخطوط متبالكة على الآخر فكما إذا أخذنا مخطوطاً لتطلع عليه سقط جزء منه من أيدينا تراباً، بل إن بعض المخطوطات تم رميها والاستغناء عنها بحضورنا، لعدم إمكانية الاستفادة منها بأي حال من الأحوال، ولما سألنا عن سبب الوصول إلى هذا الوضع تبين أن هذه المخطوطات لم تحرك من مكانها سنين طويلة، ولم تعرف قط صيانة ولا رعاية، ومثل هذه المكتبة في الهند وباكستان وبنغلادش والدول الإفريقية كثير جداً.

وطبعا للتصوف الجهمي القبوري الدور الأول في تدمير التراث، فالتراث - خاصة الحديثي - حينما تتأمله يجعلك ترفض الشراكيات والبدع التي سيطرت على عقول كثير من العامة منذ قرون، وبقاؤها هو السبيل الوحيد الذي يجعل الجهمي القبوري يعيش؛ فهو لا يمكنه (السيطرة على الخلق واستعبادهم) إلا بتثيتهم على ما هم فيه من شراكيات وبدع تحت ستار (استقرّ الأمر، وجرى عليه الناس)، ولا يوجد عدوّ له على كوكب الأرض إلا مذهب السلف أصحاب الحديث الذي يصفونه بـ(اللامذهبية بوابة الإلحاد) لأنه الوحيد الذي يحارب آبائيتهم.

مع أن مذهب السلف أهل الحديث أقدم من المذاهب الأربعة، والمذاهب الأربعة وحتى المذاهب المندثرة كمذهب الأوزاعي والثوري والليث وابن جرير وداود الظاهري وغيرها تفرعت منه، وهو المذهب الذي كتب العلماء كالصابوني والسمعاني وابن عبد البر وغيرهم في بيان عقيدتهم وأصول فقهم، وهذا المذهب عاش في خراسان وبغداد وحتى بالأندلس، ثم انتقل إلى الشام ومصر، ثم انتقل إلى شبه القارة الهندية، وظهر أيضا في اليمن ونجد، ثم عاد في عصرنا إلى الشام على يد الشيخ الألباني، ومنه انتشر رغم أنوف الآبائية في كلّ بقاع العالم ...

١١٢ وسأله عن أحمد بن محمد بن عثمان الأصبهاني فقال : قدم علينا واسطاً وسعدنا منه ، وكنت رأيتُه ببغداد واجتمعنا هناك في مجالس ، وكان قد سمع من الأصبهانيين كإبن منقذ^(١) وغيره ، وكان له حفظ ومعرفة فتدبر البصرة ومات بها .

١١٣ وسأله عن أبي مسلم الميثمي البخاري^(٢) فقال : قدم علينا واسطاً في سنة تسع وخسين^(٣) وقال : كتبتُ وكتب لي عشر رِواحل . وسألتُ عنه أبا بكر الدقاق ابن الحاضبة^(٤) ببغداد فأثنى عليه وقال : كانت له أنسٌ بالصحيح .

وبلدبنا أبو طاهر بركة بن سنان الخواري^(٥) يقول : ناظرتُ

(١) ابن منقذ : أكثر من واحد ؛ ولعله سمع من محمد بن إسحق بن منقذ [٣٩٥ - ٣١٦] ؛ انظر ترجمته في سير النبلاء (١١ / ٢٢٦) .

(٢) عمر بن علي بن أحمد بن الليث ، الحافظ الثاني نسبة إلى جدّه . كان حافظاً من أهل بخارى ، رحل في طلب الحديث وتعبد في جمعه (ت ٤٦٦) . ترجمته في : الأنساب (الليثي) ، وسير النبلاء (١١ / ٢٤٠) ، وتذكرة الحفاظ (١٢٣٥) وأحد الدعوي من السؤالات ، ولسان البزان (٣١٩ / ٤) .

(٣) أي أربع مائة وتسع وخمسين .

(٤) أبو بكر محمد بن أحمد بن عبد الباقي الدقاق (ت ٤٨٩) ؛ سألني

ترجمته برقم ١١٧

(٥) أبو طاهر الخواري : مضت ترجمته برقم (٦٥) وأسمه هناك : بركة بن

جستان ؛ وهو الصواب .

المصدر: سؤالات الحافظ أبي طاهر السلفي للحافظ أبي الكرم الحوزي (ص 99 - 100)، وهي قصة لطيفة تدلّ على معرفة الناس من قديم بمذهب أهل الحديث.

غاية ما يشغّب به الجهمي القبوري اللاهث خلف (السيطرة على الخلق واستعبادهم) على دعوة أهل الحديث هو قوله: (هؤلاء يفهمون الحديث بأنفسهم، ولا يرجعون إلى الفقهاء، فيأخذون بالمنسوخ ويتركون الناسخ، و...، ولذلك يلزمك التقليد حتى لا تفهم الحديث بنفسك).

والحقيقة أنه لا فقهاء ولا ناسخ ولا منسوخ، وما هو إلا (الآبائية هي الفقهاء، وهي الناسخ والحقّ هو المنسوخ)، فمثلاً أحاديث النهي عن البناء على القبور ولعن فاعلها متواترة ومحكمة، ومع ذلك هي منسوخة عند الجهمي القبوري، ليس لأنه ورد أحاديث تنسخها، وإنما نسخها {إنا وجدنا

آباءنا} و{أكثر الناس}، وحجتهم أنه: لو قلت إنها محكمة لزمك أيها المتسلف أن تكفر وتضلل
 {آباءنا} و{أكثر الناس}، وهكذا يضرب الشرع بالقدر، ويغير الشرع من أجل القدر.

والقول بأن هذه الأحاديث منسوخة هو اجتهاد ولا مذهبية لم يسبقهم إليها أحد من الأئمة؛
 فاللامذهبية من أجل {آباءنا} و{أكثر الناس} حلال زلال لهم، وعلى السلفية المتمسكين
 بالأحاديث حرام وبوابة للزندقة .

11:08

أبا الحسن المغازلي^(١) في التفضيل بين مالك والشافعي، ففضلت الشافعي^٢
 لأنني أتجمل مذهب وفصل مالكاً لأنه كان ينتحل مذهبه، فاحتكنا
 إلى أبي مسلم اللبني البخاري ففضل الشافعي فغضب أبو الحسن وقال:
 لعنك على مذهبه، فقال: نحن - أصحاب الحديث - الناس على مذاهبنا
قلنا على مذهب أحد، ولو كنا نلتصّب إلى مذهب أحد لقلنا: أنتم
تضعون له الأحاديث.

ووعده أبو طاهر بلدينا هذا بأرز يطعمه إياه، فتأدى الأمر فيه
 يومين أو ثلاثة فقال: يا أبا طاهر، في الحديث الصحيح عن رسول الله
 ﷺ: «آية المنافق ثلاث: إذا حدث كذب، وإذا وعد أخلف،
 وإذا اتهم خان». قال: فطبخت له الأرز وأطعمته إياه، وانحدر من
 عنده إلى البصرة وتوجه منها إلى الأهواز قبلنا وقائه.

١١٤ وسأله عن عبد الله بن عطاء الموزي^(٣) فقال: رأيته ببغداد ملتجئاً^(٤)

- (١) علي بن محمد بن الطيب المازلي (ت ٤٨٣) ومثت ترجمته برقم ٣٢
- (٢) ويُسَمَّى بآبي محمد الإبراهيمي (ت ٤٧٦)؛ ترجمته في: المنتظم ٩/٩،
 والمعبر ٣/٢٨٤، والمغني في الضعفاء (رقم ٣٢٦٧)، وميزان الاعتدال ٢/٤٦٢،
 والذيل على طبقات الحنابلة (٥٧) وأحد ابن رجب من السؤالات، ولسان اليزان
 ٣/٣١٦، والمنتج للأحمد (ل ٢٠٠)، وشذرات الذهب ٣/٣٥٢
- (٣) كذا في الأصل (ملتجئاً) بإلقاء، ومثله في مخطوطة الذيل على طبقات
 الحنابلة، والمخطوطة في خزانة المكتبة الطاعونية بدمشق؛ والمبارة من الجازكا ينفو،
 وأراد بالالتجاء الملازمة.
- (٤) ورأى مُحَقِّقُ الذيل أن الكلمة مُسَحَّطَةٌ فجعلها (ملتجئاً) بإلقاء؛ على حين
 ترك التصحيف في اسم خميس الموزي على حاله.

12:20

المنتخب من المخطوطات



مجموع عتيق ونفيس جدا، وفيه:

- "1- أخبار مجنون بني عامر واسمه قيس بن الملوح "للعامة الأخباري أبو بكر محمد بن خلف بن المرزبان المحولي البغدادي (ت 309 هـ)، عليها سماعات منقولة.
- "2- جزء فيه انتصار لأبي العباس ثعلب فيما تتبعه عليه أبو إسحاق الزجاج "لأبي عبدالله ابن خالويه (ت 370 هـ)، عليها قيد وقف للحافظ البرزالي.
- "3- حديث شريف من طريق الحافظ ابن الطيوري."
- "4- جزء من أمالي أبي بكر محمد بن الحسن بن دريد الأزدي"، كتبت سنة 594 هـ.
- "5- جزء فيه منام حمزة بن حبيب الزيات ومنامان سواه "للعامة المقرئ أبي الطيب عبد المنعم بن غلبون (ت 389 هـ)، عليها سماعات منقولة.

"-6 الملاحن "للعامة أبي بكر ابن دريد الأزدي (ت 321هـ)، عليها سماع سنة 552 هـ.

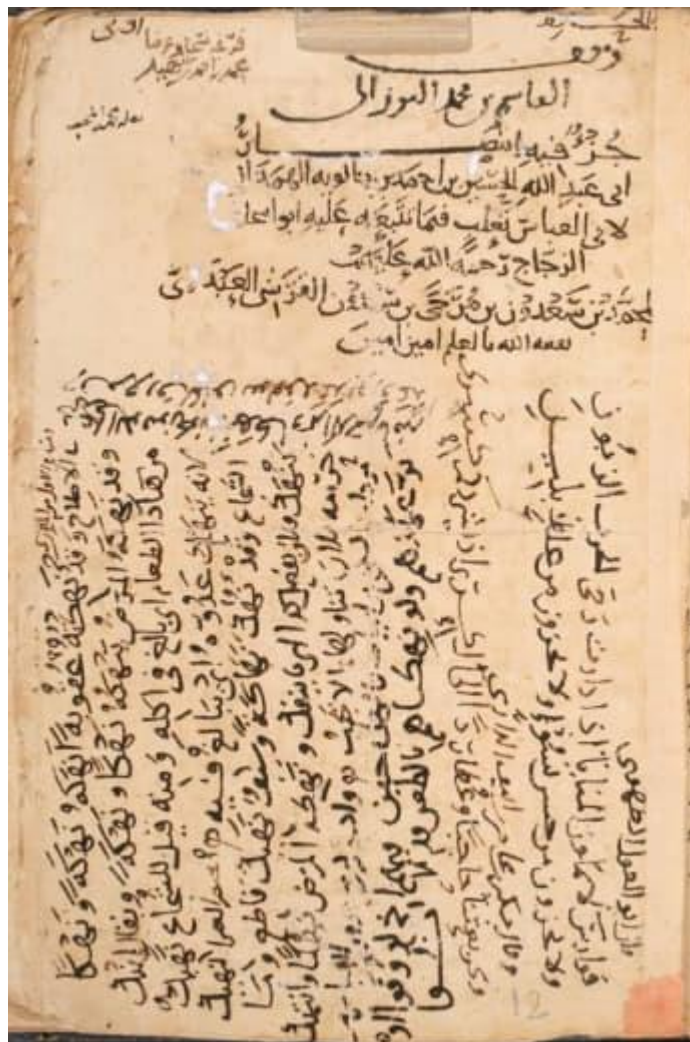
"-7 أخبار أبي نواس الحسن بن هانئ "للعامة الأخباري أبي العباس أحمد بن سعيد بن

شاهين البصري (ت 293 هـ).

وهو محفوظ بجامعة القديس يوسف في بيروت في لبنان:

<https://www.vhmm1.org/readingRoom/view/505566>

12:20



12:31



نسخة عتيقة ونفيسة من كتاب "شرح ملحّة الإعراب" لمصنفها الأديب الكبير أبي محمد القاسم بن علي بن محمد بن عثمان الحريري البصري (ت 516 هـ)، تامة متقنة، ورقها الأولى حديثة، كتبت سنة 633 هـ، وهي محفوظة بجامعة القديس يوسف في بيروت في لبنان:

<https://www.vhmml.org/readingRoom/view/505599>

12:31



نسخة عتيقة ونفيسة من كتاب "شرح الكافية وشرح الشافية" لمصنفها العلامة النحوي أبي عمرو عثمان بن عمر بن أبي بكر بن يونس الدويني الأسنائي المالكي، الشهير بـ ابن الحاجب (ت 646 هـ)، تامة متقنة، كتبت سنة 656 هـ، وفي أولها عدة تملكات، منها تملك للعلامة المؤرخ حسن بن محمد البوريني الشافعي، وآخر للشيخ طاهر بن صالح الجزائري الدمشقي، وهي محفوظة بجامعة القديس يوسف في بيروت في لبنان:

<https://www.vhmdl.org/readingRoom/view/128922>

وهو غير كذا واجتماع الساترين قبل ان تقول اضربا اذ ان
 مثل الغوم اضرب الغوم مع بقا حكيما ولذلك بقية الساترين
 مفتوحة لا يفتا في حكم المراد ولو اذ لك لو جعل يقول اضرب
 بالكسر وانما لم يفرعها بالكسر لا يفرق قصدا الى ان يفتا
 للثوب للتحقق لا يفتا على الثوب للتحقق للمعنى بقرينة
 واستصحاب الوقف فان كان ما قبلها مفتوحة لم يفتا لما
 يكون لك اضرب اضربا تسميها لغا بالثوبين فان لم تكن
 مفتوحة وحذفها كالحذف الثوبين اذ لا تكون
 اسعدمة اذ انما اذا حذفوا ما كانا بواحدة فوه لا خلا
 من حرف علة او حرف اعراب فتقول اضرب اضربا
 فتصرون بواو الضمير وثوب الاعراب المحذوفين وتقول
 في نحو اضرب اضربا بعادة واو الضمير وتقول في نحو
 يا امرأة وهل تحسن يا قوم هل تزين وهل تحسن بعادة
 ثوب الاعراب وحاصل ذلك انما يفتا في ثوبها معذرة
 من اضربا جلا في الثوبين في مثل قولك قاض وعاز فان
 النصح بقا حكيمة وان حذف لفظا وانما في وابينة وبين
 ثوب الساترين كذا الثوبين لذيوم وثوب الساترين كذا
 فلا يفتا من عندنا ولا يفتا في الكلفة عند غزو وحذفه اعتبارا
 لما في عند غزو وحذفه
ثم الجواب **بجمله** **وهو**
 وافق الفراع منه في شدة في الحجة منهم سبعة
 على ما في الفراع منه في شدة في الحجة منهم سبعة
 اسعدمة من كذا الا انما في الفراع منه في شدة في الحجة منهم سبعة



نسخة عتيقة ونفيسة من كتاب "مصاييح السنة" للإمام المفسر محيي السنة أبي محمد الحسين بن مسعود البغوي الشافعي (ت 510 هـ)، ناقصة من أولها، متقنة ومقابلة، كتبت سنة 658 هـ، وفي آخرها أسانيد للكتاب وسماع، وهي محفوظة بجامعة القديس يوسف في بيروت في لبنان:

<https://www.vhmml.org/readingRoom/view/129049>



نسخة عتيقة ونفيسة من كتاب "كنز الدقائق" للعلامة الفقيه حافظ الدين أبي البركات عبد الله بن أحمد بن محمود النسفي الحنفي (ت 710 هـ)، تامة متقنة، كتبت في حياة المصنف سنة 675 هـ، وهي محفوظة بجامعة القديس يوسف في بيروت في لبنان:

<https://www.vhmml.org/readingRoom/view/129098>

13:05

فليبلغ مخرج المثلثين لضرب سهام ورثة الميت
 الاثرية النصفين الثاني اربعة ووقفه وسهام
 ورثة الميت الثاني في نصيب الميت الثاني او
 في وقفه ويوزع حظ كل فريق من النصفين
 بضرب ما يكون من اصل المسئلة فيها ضربه في اصل
 المسئلة وحظ كل فريق من سهام كل فريق
 من اصل المسئلة الى عدد رؤوسهم فيقف دائر
 يعطى مثل تلك النسبة من المضروب كارد ذكر
 احدى خمسة الزكاة هو الورثة او العدماء
 والضرب سهام كل وارث من النصفين في كل الزكاة
 ثم انهم المبلغ على النصفين ومن الخ من الورثة

في بيان ان كل وارث من ورثة الميت
 يسقط التمام ولا يترك من الفضل التام
 من النصفين من ورثة الميت على النصفين
 جازا وفيهم جزء من النصفين في كل وارث
 المحض في ربع النصفين من النصفين
 من النصفين على وجه واحد
 سائر ما سائر
 له في النصفين
 في النصفين
 في النصفين
 في النصفين



نسخة عتيقة من كتاب "مقدمة الأدب" للعلامة اللغوي أبي القاسم جار الله محمود بن عمر
 الزمخشري المعتزلي (ت 538هـ)، ناقصة من آخرها، جيدة، لعلها من منسوخات ق 7 أو 8 هـ، وهي
 محفوظة بجامعة القديس يوسف في بيروت في لبنان:

<https://www.vhmml.org/readingRoom/view/608879>

فصل الاسم الذي في آخره يا مفسر ما قبلها كقاض وعاد
 اذا جمع جميع السائمة حذو ياءه وفيه ما قبل الواو وليس ما قبل
 الياء فيلزم قاضون وعادون ومزوت بقا صير وعارين ورأيت
 فامنين وعارين وكذلك المصطفون والمرضون والمصطفين
 والمرضين وما اشبه ذلك والاسم الذي في آخره الف تحذف الف
 ويقتضى ما قبل الواو والياء جهين كقولهم الاعلون ورأيت الغلبة
 ومزوت بالاعلين وكذلك المصطفون والمرضون والمصطفين
 والمرضين وما اشبه ذلك **فصل** في المضافة ان تجمع بين اسمين
 الثاني منها بالاول وتسهل التنوين من الاول كقولهم غلام زيد
 اذا خلا ثوب بك الاول يسمى مضافا والثاني مضاف اليه ومن جملة
 الاول ان تجزى بوجه الاشواب فيكون مرفوعا ومنصوبا وتجزى
 ومن جملة الثاني ان يكون محذورا اذا انقول جابن غلام زيد ورأيت
 غلام زيد ومزوت بعلام زيد والجوزان في دخل الالف واللام
 على المضارع ويجوز دخولها على المضارع اليه تقول ثوب رجل
 وثوب الرجل والجوز الثوب الرجل ولا الثوب رجل وان اختلف



قطعة تمثل الجزء الثاني من كتاب "تاريخ مصر" للعلامة المؤرخ تاج الدين أبي عبد الله محمد بن علي بن يوسف بن ميسر المصري (ت ٦٧٧ هـ)، تام جيدة، جاء في آخرها أنها بخط المقريري وما أحسب ذلك، فلعلها منقولة من خطه، وإن كان المقريري يغير خطه أحيانا، لعلها من منسوخات ق 10 أو 11 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b11001165b/f1.item>

وقد وجدنا هكذا مكتوب في آخر النسخة • آخر المبعي
من الجز الثاني من تاريخ مصر لابن ميسرة وعلي يد
أحمد بن علي المقرئ في مسام يوم السبت
لست بيقين من شهر ربيع الآخر
سنة رستم مائة وثمانين
تم •

أمينا الدولة أبو سعد العلوي ابن علي الحسن بن وهب بن الموصلي
كاتب الأشراف بالخلافة بعد ذلك كتب للمقاييم وأمره في استظهر
حساب سنين سنة وكان ابتداء حياة منه في أيام القائم سنة اثنين
وثلاثين وأربع مائة ومائتين في ثانيا عشر تين مائة الأولى سنة تسعة
ونسعين وأربع مائة بعد ما أخر ما كان ممثلي علي بن أبي طالب في نصر
وكان نصرانيا فاسلم في أيام المعتز في علية ولم ير موثق وأب في
الوزراء وله شعر وكان قد جمع من حسن الخط والبلاغة وولد ليلة
السبت سادس شوال سنة ثمان مائة وأربع مائة • وباخرت دولة العاهد
وهو آخرهم والله أعلم لم يذكرها المؤلف وهم ثلاثة عشر رجلا خلقا •
تم • تم • تم •



نسخة من كتاب "ديوان شعر" الملك الأجد مجد الدين أبي المظفر بهرام شاه بن فروخ شاه بن شاهنشاه بن أيوب، صاحب بعلبك ابن أخ صلاح الدين الأيوبي (ت 628 هـ)، تامة متقنة، لعلها من منسوخات ق 9 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b11001803m/f1.item>





نسخة من كتاب "المنهج المسلوك في سياسة الملوك" للعلامة الفقيه جلال الدين أبي النجيب عبد الرحمن بن نصر بن عبد الله العدوي الشيزري الشافعي (ت نحو ٥٩٠ هـ) تامة جيدة، لعلها من منسوخات ق 10 أو 11 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b11001787b/f1.item>

فخلص الربنا الى الجانيه وجعل نكته فلا يجيبه لخرجه طرية سودا فتات
 يا هذا قد ادبت الشيخ في هذه اللثة فانصر عنه يرحلنا الله قال فلما
 خرجنا من عنده قال لي الربنا اذا كنتي على رمل فقلني على رمل هذا وان
 هذا سيد الايام واما الطبقة الثالثة من الملوك فتم الاكثر ووجد
 اشهر من ان يدركون فلوهم قسيمة ونفوسهم عصية لاعلم لهم صيد
 ولاد بن لهم سيد هو يدحضون العلم ويمارحون السهماء ويوترون
 اللغات على امور الديانات وفي المشاهدة منهم بالايصار كفاية عن
 الاجزاء وقد انتهينا في كتابنا هذا الى ما طاولناه واوردنا ما اور
 واينما ضمناه بعد ما اوضحناه وذلك وسع الطاقة وحمد
 المقله وعمل الله التوكل وبداستعين وهو صبي ونعم الوكيل

والحمد لله وحده وصلى الله على من لا

ينبغي بعده

تم ذلك



نسخة من كتاب "أخبار الحمقى والمغفلين" للعلامة المتفنن أبي الفرج عبد الرحمن بن أبي الحسن علي بن محمد القرشي التيمي البكري الحنبلي، المعروف بابن الجوزي (ت 597 هـ)، تامة جيدة، لعلها من منسوخات ق 10 أو 11 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b11003133w/f1.item>

هنا فقط حدثني عيسى الشحام قال جاني رجل له منظر فاستترى
 مني البية فأخرجت البية البية صغيرة فقال لي انتم ابي
 هذه البية البقرة وانا اريد البية العنان فقلت له ليس للبقر
 البات فقال حدث بهذا عني ولا تستهين بي فأخرجت البية
 البية كمين فرميت اليه فجار رجل فوزن عندنا قطعة فقلنا له
 جنتين ونصفت فقال والله ما هي طسوح قلت لبعض من عند
 او قد الحام فحس ونظف الموقد ثم جال يدخل الحام فقلت له
 الي اين قال انظر هل حي كما فعلت له او قدت قال لا فعلت
 فكيف يحيي كما كان رجل يقال له ابو ياسر يقوم على جمال الوزير
 ابن هيب ويراها فقلت البية يوما الخادم ابو ياسر والمعالون
 يهربان وما تشعيرة نفر تعيثك الجماعة وذلك لم تشعير ما كنت
 حدثني بعض المشايخ انه رأى رجلا يسوق شاة ويستعنها
 ويقول هي يا بني وقال ابن عتيق وقع الغلاف بلغ الخبز طلائع
 فانزعج الناس فخرجت المسيرة والناس يعجبون لاجل الغلاف دخل
 رجل شيخ الى المسجد عليه سمة الصلاح فوقف فركع ثم قال
 يا قوم ما لكم تعجبون وتستعجبون فاذا كان الخبز قد علا فكم دين
 وسويق وكمك قال له ان فعيل فعلت هذا ما بما سبه الله
 يوم القيامة اصلا قبل لرجل قد فني الزر فقال كيف لا يفتي
 وانتم تفعدون في الشراح عشرة عشرة وخرجت في بعض السنين
 فقال بعض المغفلين قد مات في هذه السنة ثم لم يمت فقط واسم
 بحر كتاب الخفي والمغفلين ونسال الله تعالى حسن البقين وصلي الله

علي سيدنا محمد خاتم النبيين

والمرسلين وآله

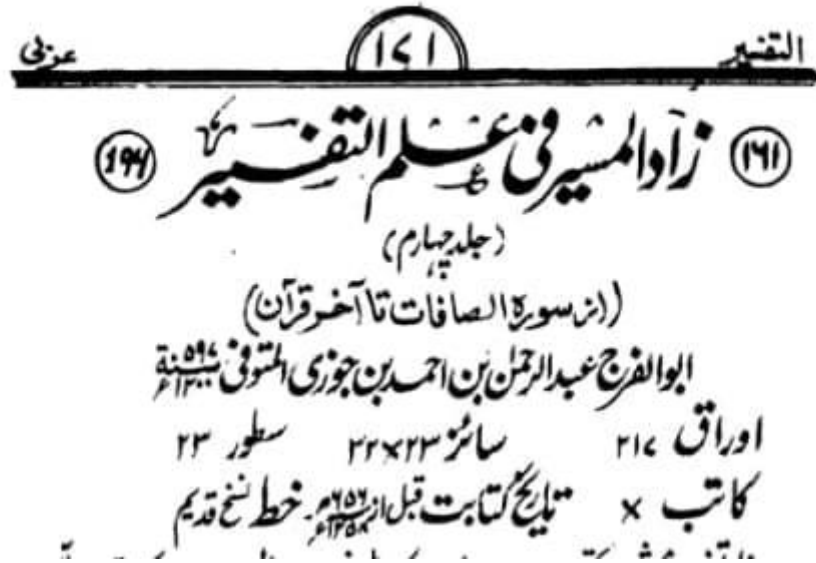
وصحبه المعمر

أم

9 May 2023

00:28

المنتخب من المخطوطات



من نفائس مكتبة أبو الكلام آزاد - جامعة عليكرة - الهند

قطعة عتيقة ونفيسة تمثل الجزء الرابع والأخير من كتاب "زاد المسير في علم التفسير" للعلامة المتفنن أبي الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد القرشي الحنبلي، المعروف بابن الجوزي (ت 597 هـ)، كتبت قبل 656 هـ .

١

11:06

المنتخب من المخطوطات

ب - جهود مركز جمعة الماجد في حفظ المخطوطات في الهند:

ذكرنا سابقاً أن المركز بدأ عمله في الهند منذ سنة ٢٠٠٣م، ولا يزال هذا العمل مستمراً حتى الآن، ولقد

جرى خلاله زيارة أكثر من ١٧٠ موقعاً محتملاً لوجود المخطوطات، في عشر ولايات هي تامل نادو، كيرالا، كرناتك، أندرا براديش، تيلانانا، مهباشترا، أوتارا براديش، فحرات، دلهي، بيهار، وكانت النتيجة أن ٧٨٥٪ من هذه المواقع توجد بها مخطوطات، وبعضها بكميات كبيرة مثل مركز المخطوطات الشرقية بحيدر آباد ٢٩٠٠٠ مخطوط، مكتبة خوندابخش بمدينة باتنا ٢٢٠٠٠ مخطوط، وهي من أجود المجموعات بالهند، وبها نوادر فريدة جداً مثل: مخطوط غزو المغول للهند، وكتاب الحشائش في الطب المترجم من اليونانية للعربية، وكتاب تعليقات شاه ولي الله الدهلوي على البخاري بخط يده، ومكتبة رضا رنجفور بمدينة رامبور ٢٠٠٠٠ مخطوط، وهي مجموعة رائعة جداً لأنها مكتبة ملوك، المكتبة المركزية بجامعة علي كره، بمدينة علي كره ١٤٥٠٠ مخطوط، ومتحف ملارجنغ بحيدر آباد ١٠٠٠٠ مخطوط، المكتبة المحمدية بمدراس ٨٠٠٠ مخطوط، مكتبة الجامعة العثمانية بحيدر آباد ٦٠٠٠ مخطوط، ومكتبة الشبلي النعماني ببنوة العلماء بمدينة لكناؤ ٤٥٠٠ مخطوط، ومكتبة جامعة همدرود بمدينة دلهي ٤٠٠٠ مخطوط، وغيرها من المكتبات ذات العدد المتوسط.

وقد قام المركز حتى الآن برقمنة نحو ١٠٠ مكتبة بواقع أكثر من ١٠٠٠٠٠٠٠ (عشرة ملايين) لفظة، والعمل متواصل لاستكمال كافة المكتبات الهندية التي يصل عددها في جميع أنحاء الهند حسب تقديراتنا إلى نحو ٣٥٠ مكتبة أو يزيد.

وسنعرض فيما يأتي جدولاً يبين أسماء المكتبات التي جرى زيارتها من قبل فريق المركز والمدن التي توجد بها تلك المكتبات والولايات التي تنتمي إليها تلك المدن:

جهود مركز جمعة الماجد في حفظ المخطوطات في الهند .

11:06

الجهات التي زارها فريق المركز في رحلة الهدى لحفظ المخطوطات حتى الآن:

الرقم	اسم الجهة	المدينة
١	مكتبة محمد بن راشد	بيها - البور - بيهار
٢	الجامعة الإسلامية (بهنكل)	بهنكل - كرناتك
٣	مكتبة عوامه من الدين	بهنكل - كرناتك
٤	مكتبة شير أحمد الأكرمي	بهنكل - كرناتك
٥	مجلس إصلاح وتنظيم بهنكل	بهنكل - كرناتك
٦	مكتبة عبد الرب البدوي	بهنكل - كرناتك
٧	مكتبة الروعنين	غول برغا - كرناتك
٨	الكلية الهندسية الطبية	كرنول - تلنغانا

196

مرکز جمعہ الماحد للثقافة والفنون: خمسة وعشرون عامًا من الجلاء

الرقم	اسم الجهة	المدينة
٩	مكتبة عبد الحق الطبية الوثائقية	كرنول - تلنغانا
١٠	مكتبة أبو الوفاء الأعماني	حيدر آباد - تلنغانا
١١	مكتبة أبو بكر الهاشمي	حيدر آباد - تلنغانا
١٢	أرشيف ولاية أندھرا برديش	حيدر آباد - تلنغانا
١٣	إدارة أدبيات أرمو	حيدر آباد - تلنغانا
١٤	الجامعة الهندية	حيدر آباد - تلنغانا
١٥	الجامعة النظامية	حيدر آباد - تلنغانا
١٦	مكتبة المعارف الهندية	حيدر آباد - تلنغانا
١٧	الكلية الهندسية النظامية (نظامية علي كالج)	حيدر آباد - تلنغانا

11:06

١٨	مكتبة جريدة سياست اليومية	حيدر آباد - تيلانغا
١٩	مكتبة الدكتور سليمان الصديقي الخاصة	حيدر آباد - تيلانغا
٢٠	المكتبة الثانوية	حيدر آباد - تيلانغا
٢١	المكتبة الخيلية	حيدر آباد - تيلانغا
٢٢	مكتبة الدكتور عطاء الله خان	حيدر آباد - تيلانغا
٢٣	زاوية روضة الخليل	حيدر آباد - تيلانغا
٢٤	مكتبة لجنة إحياء المعارف البعثية	حيدر آباد - تيلانغا
٢٥	مكتبة مؤتمر حيدر آباد الوطني	حيدر آباد - تيلانغا
٢٦	معهد البحث أو الكلام آزاد	حيدر آباد - تيلانغا
٢٧	معهد الدكتور أفضل الدين إقبال	حيدر آباد - تيلانغا
٢٨	مكتبة عائقا شاه أمي الخير	داهي
٢٩	مكتبة خالد صابر	شاهي

الرقم	اسم الجهة	المدينة
٣٠	مكتبة ندوة الطاء - شبلي العماني	لكناو - أوترا براديش
٣١	مكتبة دار العلوم ديوبند	ديوبند - أوترا براديش
٣٢	مكتبة محمد مرقس حسن	ديوبند - أوترا براديش
٣٣	أكاديمية المندي إلهي بيش	كاندھلة - أوترا براديش
٣٤	مكتبة دار المصنفين	أعظم جره - أوترا براديش
٣٥	الجامعة الهندية	كاسر كوت - كيرالا
٣٦	مسجد مظال	كاليكوت - كيرالا

٣٧	كلية داروق	كاليكوت - كيرالا
٣٨	مكتبة الشيخ أبو بكر موسليار	كاليكوت - كيرالا
٣٩	مركز القادة السنية	كاليكوت - كيرالا
٤٠	مكتبة الشيخ شهاب الله الحفري	كاليكوت - كيرالا
٤١	الندوة الطيفية	فيلور - تامل نادو
٤٢	مكتبة بشر الحق	فيلور - تامل نادو
٤٣	مكتبة فاضل فيلور وشاه محمد أنوار الحق	فيلور - تامل نادو
٤٤	مكتبة كلية البعثات الصالحات	فيلور - تامل نادو
٤٥	مكتبة كلية فيض الأنوار	كاندلايلور - تامل نادو
٤٦	مكتبة كلية أنوار العلوم	ثريشسي - تامل نادو
٤٧	مكتبة كلية جمال محمد	ثريشسي - تامل نادو
٤٨	مكتبة الكلية العربية رياض الحنان	ثريشسي - تامل نادو
٤٩	مكتبة الجامعة الإسلامية العربية	راشي تريك - تامل نادو
٥٠	مكتبة الشيخ إي بي محمد علي عبد الله موسلي	منجيري - تامل نادو

مركز خدمة الجامع للقادة والقيادات: خدمة ومفترون: دلائل من المعاد

الرقم	اسم الجهة	الجهة
٥١	مكتبة عبد الرحمن الباقوي	كاليكوت - تامل نادو
٥٢	مكتبة عبد الرحمن المصباحي	كاليكوت - تامل نادو
٥٣	مكتبة القادسية الكلية العربية	كاليكوت - تامل نادو
٥٤	مكتبة مورد العصفور	كاليكوت - تامل نادو
٥٥	كلية مطهر العابدین	كاليكوت - تامل نادو

٥٦	مكتبة معسكر الرحمن (الكتبة العربية للسان)	كافى بنم - نعل نادو
٥٧	الكتبة العربية الرحمانية	كليمور - نعل نادو
٥٨	كتبة مع الملا	كو تالور - نعل نادو
٥٩	المخاضة العربية العربية	كيلا كراي - نعل نادو
٦٠	مكتبة شاه الحيد	كيلا كراي - نعل نادو
٦١	الكتبة العربية مع الأور	لايت - نعل نادو
٦٢	الكتبة الحسنية	مدراس - نعل نادو
٦٣	الكتبة النارية	مدراس - نعل نادو
٦٤	الكتبة الحسنية العامة	مدراس - نعل نادو
٦٥	مكتبة مدرسة كاشف الهدي	مدراس - نعل نادو
٦٦	المدرسة الربانية	مدراس - نعل نادو
٦٧	مكتبة محمد نيا عبد الحار الأرمي	أورام بنم - نعل نادو
٦٨	مكتبة الشيخ محمد نيا العالم	أورام بنم - نعل نادو
٦٩	مكتبة الكتبة العربية الرحمانية	أورام بنم - نعل نادو
٧٠	مكتبة الكتبة الصلاحية	أورام بنم - نعل نادو
٧١	الزاوية الحاذقة	كافى بنم - نعل نادو

الرقم	اسم الجهة	المدينة
٧٢	المدرسة الناصرة الكتبة العربية	كافى بنم - نعل نادو
٧٣	مكتبة مدرسة مصباح الهدى	ليدور - نعل نادو
٧٤	مكتبة المدرسة الحسنية بدمع مومباي	مومباي - مهر اشرا
٧٥	مركز ومكتبة مهالا غاندي التذكارية للدراسات	مومباي - مهر اشرا

11:35

المنتخب من المخطوطات

Ad-Durar-ul-Kamina

الدرر الكامنة

ARA MSS

Class no:- 922.97 IBN

Subject:- Biography

Liby, S. NO:- M-33

MC NO:- M.F.R. 42

Author:- Ibn-e-Hajar, Abul Fadl Al-'Asqalani al-Misri (773 A.H. -858 A.H.)

Scribe:-

Date of Inscription:-

Place:

Script:- Nastaliq Lines:- 23 Folios:- 587 Language:- Arabic

Beginning:- الحمد لله الذي يحيى ويميت وله اختلاف الليل والنهار...

End:- مطبة بن المكين... رمت في ذي الحجة سنة ٧١٤ على الثمانين وقد ألف تاع

Remarks:- It is the first volume of the well known biography Ad-Dorar-ul-Kamina by the author. The author has written the biographies of the dignitaries, such as scholars, kings, writers, ministers, literateurs and poets from 171 A.H. to 800 A.H. This volume is from Alf to 'Aln (ألف تاع).

من نفائس مكتبة أبو الكلام آزاد - جامعة عليكرة - الهند

قطعة من أول كتاب "الدرر الكامنة في أعيان المئة الثامنة" للحافظ الكبير شهاب الدين أبي الفضل أحمد بن علي ابن حجر العسقلاني الشافعي (ت 852هـ)، غير مؤرخة، فهي إن لم تكن نفيسة بذلك؛ فهي مظنة النفاسة.

1

15:30

المنتخب من المخطوطات

10							
11							
12							
13							
14							
15							
16	Abul-Hasan Ali Nadwi	أبو الحسن علي Nadwi	Abul-Hasan Ali Nadwi	Literature	284	26.8x21.1	2093
17	Al-Ashab wa Al-Ahwal	الأشباه والاهوال	Hasan Mohammad Ali Nadwi	Medicine	228	23.8x15.3	2068

من نفائس قسم البحوث والمكتبات لحكومة جامو وكشمير - الهند

نسخة نادرة ونفيسة جدا من كتاب "أخبار أبي تمام الطائي" للعلامة الأخباري أبي بكر محمد بن يحيى بن عبد الله الصولي (ت ٣٣٥ هـ)، والكتاب طبع على نسخة فريدة، وهذه ثانية.

قلت: المكتبة تضم 719 مخطوطا عربيا، وصدر لها فهرس حديث، لكنه ضعيف جدا، إذ هو قائمة بأسماء الكتب فقط، فهو لا يذكر روح المخطوط، وهو تاريخ نسخه واسم الناسخ، تضم عدة أشياء مهمة وملفتة للانتباه، منها:

- 3-1 قطع من كتاب "الكواكب الدراري" للكرماني.
 - 2- نسخة من "النهاية في الغريب" لابن الأثير.
 - 3-3 نسخ من "المقامات" للحريري.
 - 9-4 نسخ من "الشمال" للترمذي.
 - 5- "شرح المفصل" للعلامة محمد بن عثمان بن عمر البلخي ثم الهندي الحنفي (ت 800 هـ).
- وغيرها من العناوين ...



نسخة من كتاب "در الحبيب في تاريخ أعيان حلب"، للعلامة المؤرخ رضي الدين أبي عبد الله محمد بن إبراهيم بن يوسف بن عبد الرحمن التاذفي الحنفي، المعروف بابن الحنبلي (ت 971 هـ)، تامة جيدة، كتبت سنة 1010 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b11001797r/fl.item>

بعد رقع التماسط فطلب سماط الخويرة ما فقبل له فداق من
الاول ما يلقى فاستنكف من عادة وشعه فامر ان يطبخ شحم قطيع
نخاع نارا الخويرة فداق له طعما ثالثا ثم وسم الى تمام ثمانية ذكوا
وراء الخويرة في آخر النهار فكانت وفاء ترمشق سنة ست
وثلثين وقسمها في ٥ اوسر يد محمد بن بركة الشيخ قوام الدين
الشافعي المشهور بالشيخ ابو سرييد المحلبي فقدمت ترجمته في المحلبي
ابو يزيد بن احمد المصري الكندي روي في الاذلي اذ ليد الشافعي
الشافعي الشافعي في مدي سيد دي علوان المحوي اجتمعت به بطلب
خير من فاذا هو لم يوف الفلوب قسن صالح حسن الصفت شدة
لا محرج في دية ولا امت عفاش من الدنيا الدينية فاضل في
العلوم الدينية لازم شيخه هذا من صغره وانغم بديته
الطريق في صغره وثققه في بعض مولفاته على ولد
سيد دي محمد ورجل الى مصر فاحدتها الحديث على الشيخ المفسد
السيد الشريف جمال الدين يوسف المصري ٥ ابو الحسن
محمد بن الشيخ الشافعي فقدم ذكره في المحلبي ٥
ابو الحسن محمد الشيخ عفيف الدين بن حلفاء المحلبي يقدم ذكره
في المحلبي هذا الخويرة ما وجد من هذا التاريخ

وكان العدا في من تقليد من هذا التاريخ الحاس
عشر من ربيع الثاني من شهر رجب سنة ثمان مائة
من المحلبي النبوي على صاحبها اكل الصلوة
واشرف الخيرة وصل الله على سيدنا
محمد وعل آله وصحبه وسلم
تسليما دائما ابدًا وحمد
فقد رتب العالمين

محمد بن بركة



نسخة جميلة من كتاب "ديوان أشعار مجنون بني عامر مع بعض أحواله" رواية أبي بكر الوالبي،
تامة متقنة وخطها جميل، لعلها من منسوخات ق 11 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b110030557/f1.item>

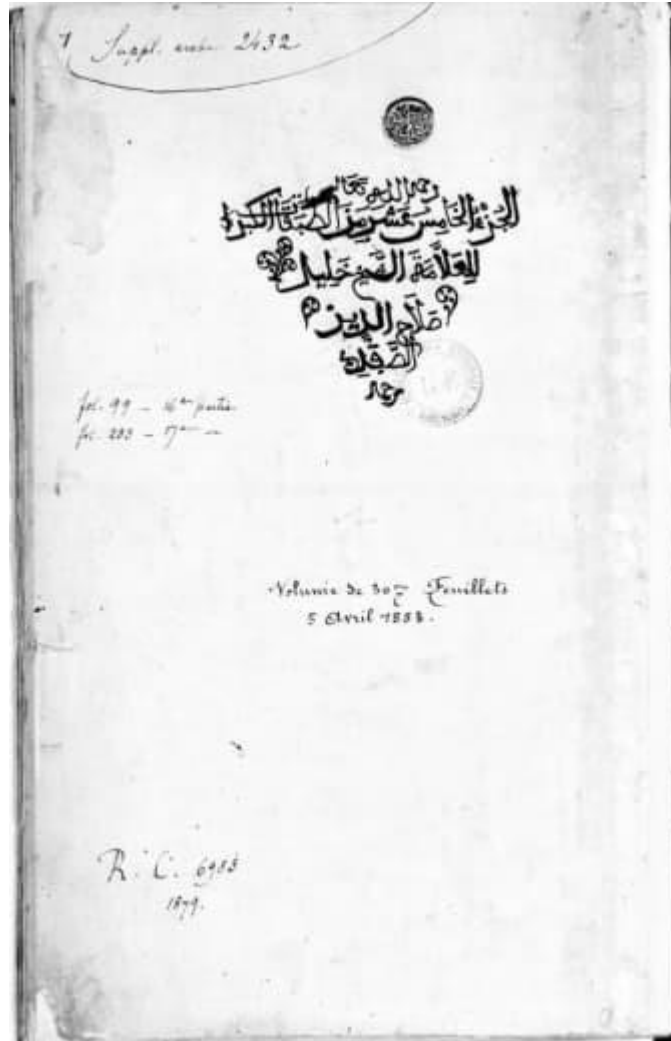
20:40



نسخة نادرة من "فهرس مكتبة خاصة" يغلب على الظن أنها مكتبة جزائرية كما أخبرني أحد الباحثين من قبل، تامة جيدة، لعلها من منسوخات ق 12 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b11003966h/f1.item>

20:45



قطعة تمثل الجزء الخامس عشر من كتاب "الوافي بالوفيات" للعلامة الأديب المؤرخ صلاح الدين أبي الصفا خليل بن أبيك بن عبد الله الصفدي الشافعي (ت 764 هـ)، تامة جيدة، كتبت سنة 1158 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b11001866f/fl.item>





نسخة حسنة من كتاب "لطائف أخبار الأول فيمن تصرف في مصر من أرباب الدول" للعلامة المؤرخ محمد بن عبد المعطي بن أبي الفتح ابن أحمد بن عبد المغني الإسحاقى المنوفى (ت 1060 هـ)، تامة متقنة، لعلها من منسوخات ق 11هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b11001019p/f1.item>

21:00

فليس يجمعهم من حبيب ومن منفعة • سوى الملائك والأنبياء والرسل
 ثم هذا الكتاب يليننا ركن بجهاد شجاعته ونفعا إلى في الجهاد مع الله تعالى أو لا
 وأطروا على الله تعالى على نقطة دائرة الوجود وهو طول الملك المعبود
 سيدنا ولادنا وكفنا وعزنا وذهنا ونسبنا إلى مرتبة سيدنا محمد
 على الطهارة وترو على الله وأصحابه بنو آباء عبد ذريرة والحببة الطيبين
 الطاهرين وعمل البر وصحبهم أجمعين • وجنسنا من نور الوحي والحق والحق
 • ولا حق إلا بالله العلي العظيم على يد فقر المباد وأحجمهم •
 • المعزوتين الأحرار محمد بن أحمد البوسني عفر الله تعالى
 • له ولوالديه وللمؤمنين والأخوة والأخوات
 • المسلمين والمسلمات والمؤمنين
 • والمؤمنات المؤمنات
 • وعلى الرعية بنينا
 • محمد وآله
 • وصحبه



22:00

المنتخب من المخطوطات



نسخة من كتاب "لطائف أخبار الأول فيمن تصرف في مصر من أرباب الدول" للعلامة المؤرخ محمد بن عبد المعطي بن أبي الفتح ابن أحمد بن عبد المغني الإسحاقى المنوفي (ت 1060 هـ)، تامة متقنة، منقولة من نسخة منقولة من نسخة المصنف، كتبت سنة 1151 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b11001022z/f1.item>

22:00



22:20

المنتخب من المخطوطات

* تحفة النبيه في شرح التنبيه (فقه، عربی) متن از ابی
اسحاق شیرازی متوقای (۴۷۶) وشرح از شیخ مجد الدین ابی بکر بن
اسماعیل شافعی متوقای (۷۴۰)، به کشف الظنون (۱/ ۴۸۹-۴۹۰)
مراجعه شود.

آغاز: الحمد لله العنقذ بالعلم من الضلالة...

(ش ۱۹۱۸)، وزیرى، تحرير أحمد بن محمود بن عبد الله
بن عبد الملك المعروف بخطيب دريکشنة (۲۰/ ج ۲) سال (۷۸۴)
از وسط ناقص است، (۶۱) برک، طهارت وصلاة ومقداری از نذر...

من نفائس كتابخانه مسجد اعظم في قم - إيران

قطعة من كتاب "تحفة النبيه في شرح التنبيه" للعلامة الفقيه مجد الدين أبي بكر بن إسماعيل بن عبدالعزيز الزنكلوني الشافعي (ت 740 هـ)، كتبت سنة 784 هـ .

ا

22:49

المنتخب من المخطوطات

* : تلخيص الصحاح (لغت، عربی) كوتاه شده صحاح اللغة
جوهري است از أبو الكرم عبد الرحيم بن عبد الله بن شاکر بن حامد
العسري .
(ش ۱۸۴۰) ، وزیري آخري از حرف يا ناقص است، (۳۱۶)
برگ، تحرير سده (۸ و ۷) .

من نفائس كتابخانه مسجد اعظم في قم - إيران

نسخة نفيسة ونادرة من كتاب "تلخيص الصحاح" للجوهري، للعلامة اللغوي أبي الكرم عبد الرحيم بن عبد الله بن شاکر بن حامد المعداني الأصبهاني (عاش ق 6 هـ)، ترجم الصفدي لوالده شمس الدين أبي المناقب، ونقل عن العماد الأصفهاني أنه كان حيا سنة 549 هـ، وللكتاب نسخة أخرى في تشستريتي كما ذكر بعض الباحثين، لعلها من منسوخات ق 7 أو 8 هـ .

ا

23:54

المنتخب من المخطوطات

* : روضة السمع والبصر في شرح المختصر (فقه عامه ، عربى) .
(ش ١٧٤٥) ، وزيرى ، تحرير صلاح بن عبد السلام المصري
الحنفي در (٧٧٤) ، كتابى در أصول فقه بنى اول وآخر ، وكهن كه
قوله قوله دارد ضميمه اين نسخه است .

٢١١

من نفائس كتابخانه مسجد اعظم في قم - إيران

نسخة نفيسة ونادرة من كتاب " روضة السمع والبصر في شرح المختصر " في الفقه الحنفي ،
لعله في شرح مختصر القدوري ، وينظر من مؤلفه ، كتبت سنة 774 هـ .

10 May 2023

١

00:20

المنتخب من المخطوطات

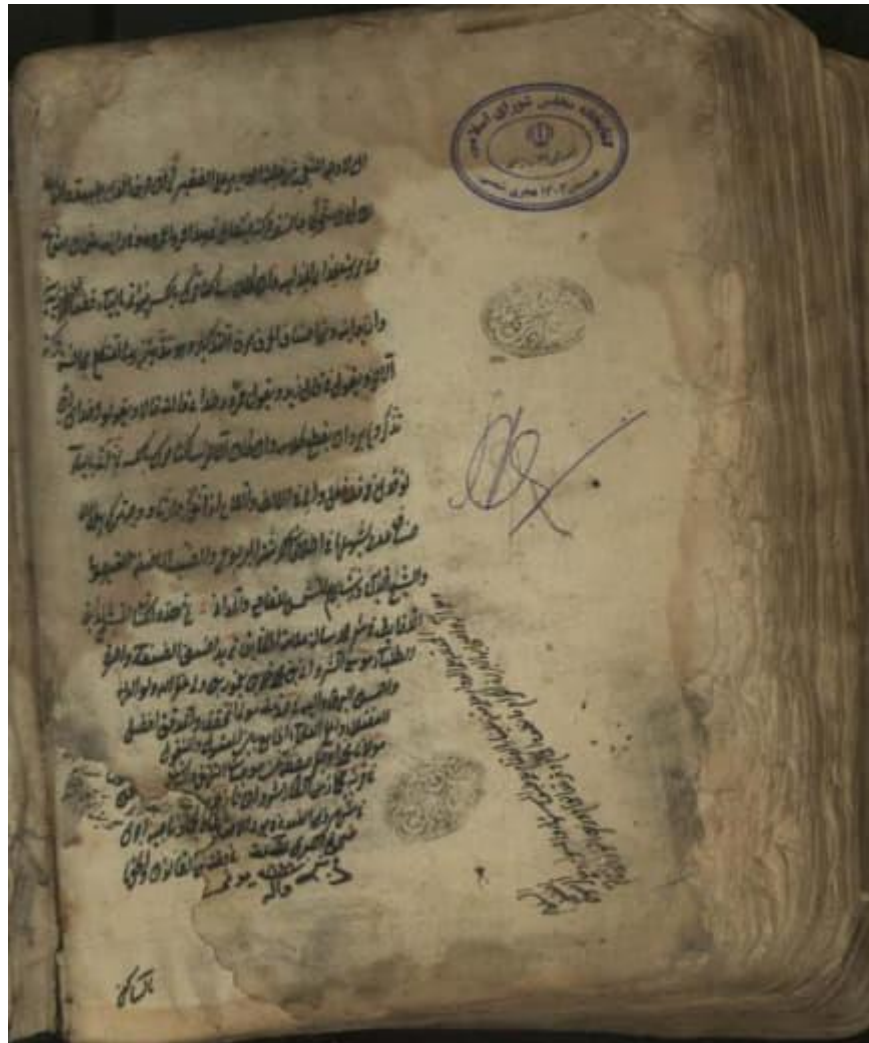


نسخة نفيسة من كتاب "حدايق الدقائق في شرح رسالة علامة الحقائق = شرح الأنموذج في النحو للزمخشري" للعلامة النحوي سعد الدين سعد الله البردعي الصغير (عاش في ق 9 هـ يقينا)، هكذا فإن له حاشية على شرح التفتازاني لتصريف العزي، ولم أجد له ترجمة وافية، والنسخة ناقصة من أولها، كتبت سنة 868 هـ، وهو تاريخ يحدد عصر المؤلف بيقين، فلعلها نسخت في حياة مؤلفها أو بعده بقليل، ووجدت في "فنخا (12/ 687)" نسخة أخرى هي أقدم ما فيه، محفوظة في متحف ملك نسخت 895 هـ، فنسختنا هذه أقدم منها، وهي محفوظة بمكتبة مجلس الشورى في إيران:

<https://archive.org/download/ktp2019-27-00325/ktp2019->

[27-00325.pdf](https://archive.org/download/ktp2019-27-00325/ktp2019-27-00325.pdf)

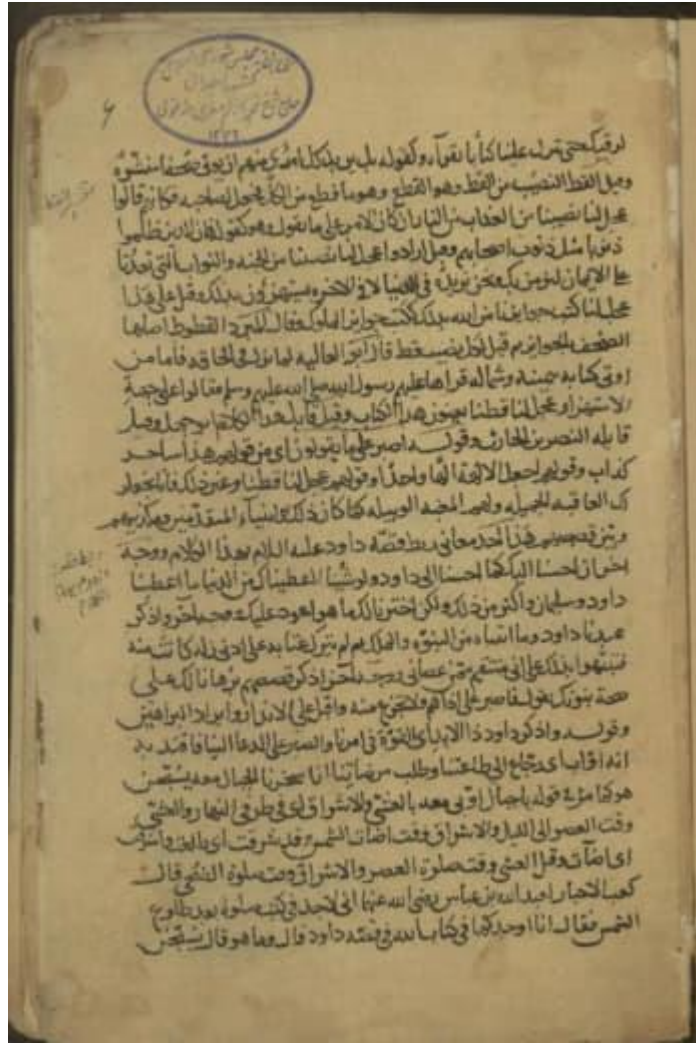
00:20



١

01:22

المنتخب من المخطوطات



قطعة يسيرة من كتاب "التيسير في التفسير" للعلامة أبي حفص عمر بن محمد بن أحمد النسفي الحنفي (ت ٥٣٧ هـ)، ناقصة من أولها وآخرها، لعلها من منسوخات ق 8 أو 9 هـ، وهي محفوظة بمكتبة مجلس الشورى في إيران:

<https://archive.org/download/ktp2019-06-01231/ktp2019->

[06-01231.pdf](https://archive.org/download/ktp2019-06-01231/ktp2019-06-01231.pdf)

01:22



١

10:01

المنتخب من المخطوطات

لَقَدْ غَابَ عَنَّا حِينَ كُنَّا نَزُورُهُ ... أَبُو أَحْمَدٍ وَالتَّفَنُّسُ بِالْبُعْدِ تَنْتَجِبُ
وَعَادَ إِلَيْنَا بِالْعُلُومِ يَنْتَبِهَا ... قَنَاءَ دَعَاها فِي التَّلَجُّرَامِ مُنْتَخَبٌ
شعرا / د. أحمد عامر

Telegram

المنتخب من المخطوطات

<https://t.me/Almuntakhab>

VIEW CHANNEL

رأسية المخطوطات

مكتبة المخطوطات

مكتبة المخطوطات

مكتبة المخطوطات

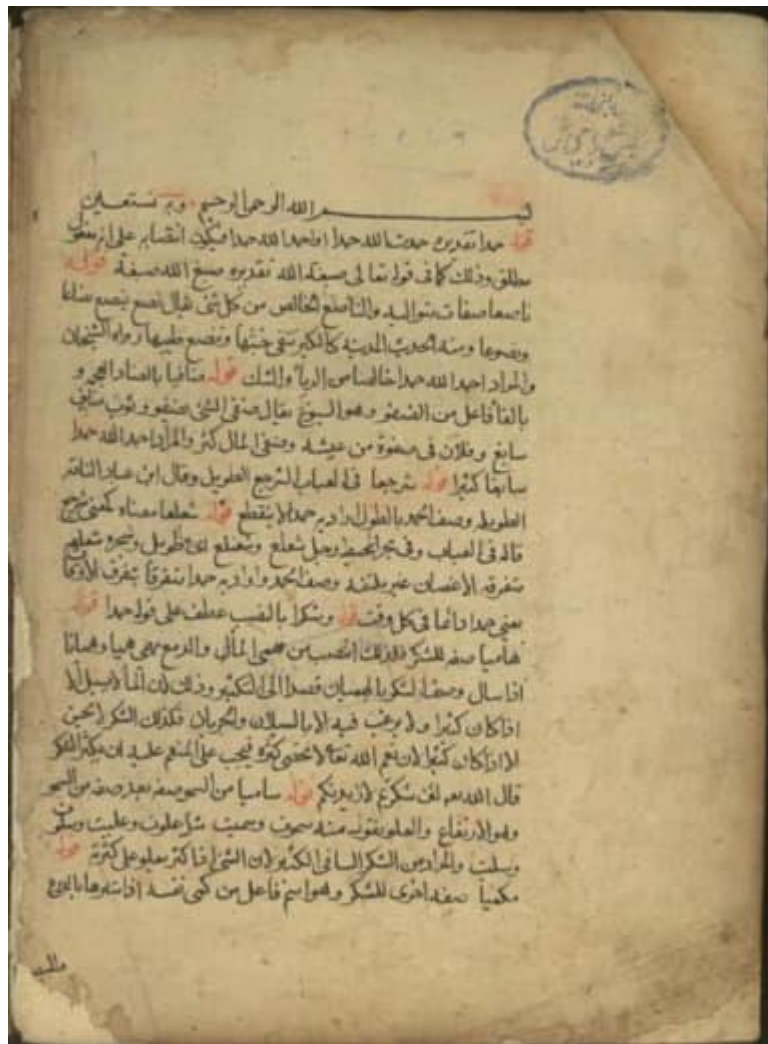
5 Amer, 6:43

على الطائر... كما يقولون

وآه لو حذفت الرابط الآن مسرعاً ... لكان جميلاً منك من أعجب العجَب
ففي حَذْفِهِ صَفْوُ اللذاذات نلتها ... ودمت لطيفاً بالسفاسف لم يشبْ

شكرا لصاحب القناة على تفاعله، وقد عدلت الصورة من أجله، وفقه الله .

10:06

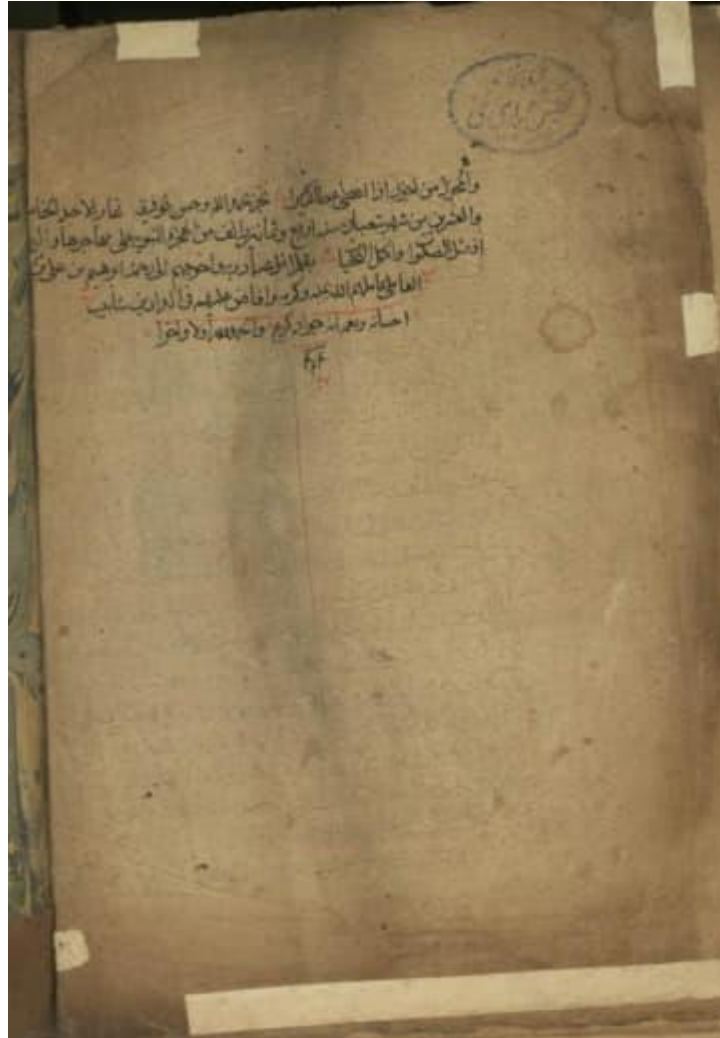


نسخة من كتاب "فرائد القلائد في مختصر شرح الشواهد" للعلامة المتفنن الشهير بدر الدين
أبي محمد محمود بن أحمد بن موسى العيني الحنفي (ت ٨٥٥ هـ)، تامة جيدة، كتبت سنة 1084 هـ،
هـ، وهي محفوظة بمكتبة مجلس الشورى في إيران:

[https://archive.org/download/ktp2019-17-00395/ktp2019-](https://archive.org/download/ktp2019-17-00395/ktp2019-17-00395.pdf)

[17-00395.pdf](https://archive.org/download/ktp2019-17-00395/ktp2019-17-00395.pdf)

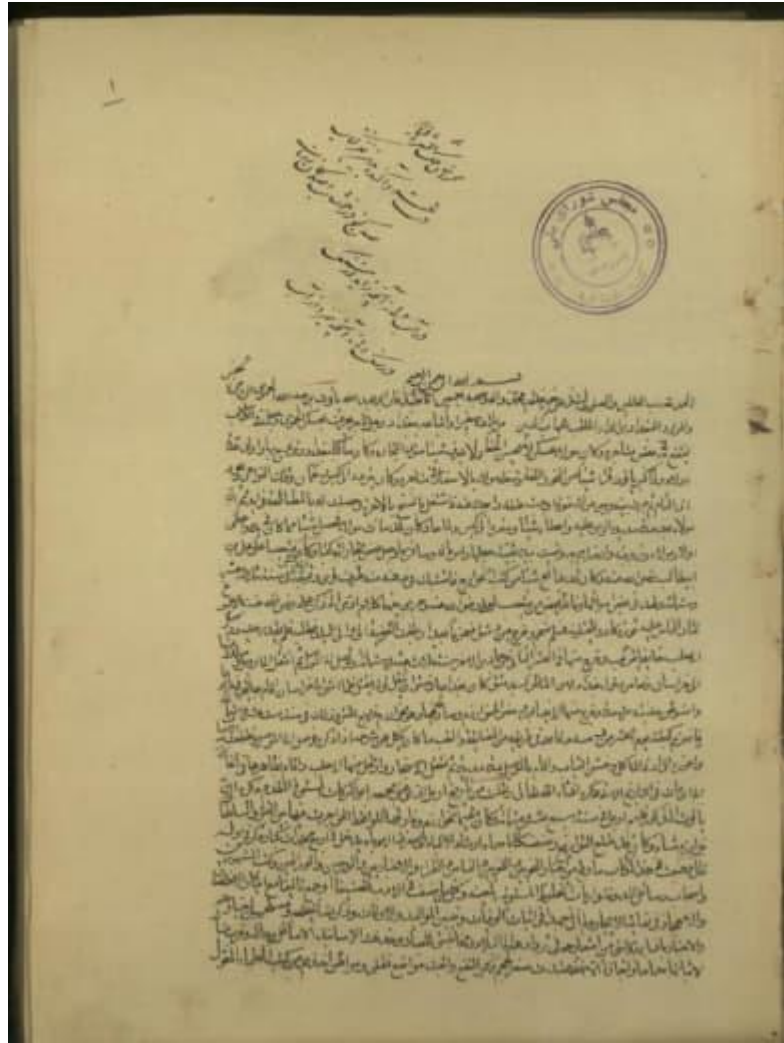
10:06



1

11:22

المنتخب من المخطوطات



قطعة من كتاب "معجم البلدان" للعلامة المؤرخ الكبير شهاب الدين أبي عبد الله ياقوت بن عبد الله الرومي الحموي البغدادي (ت 626 هـ)، ناقصة من آخرها، جيدة، متأخرة لعلها من منسوخات ق 12 هـ، وهي محفوظة بمكتبة مجلس الشورى في إيران:

<https://archive.org/download/ktp2019-24-00953/ktp2019->

[24-00953.pdf](https://archive.org/download/ktp2019-24-00953/ktp2019-24-00953.pdf)

11:22



قطعة أخرى لعلها من نفس النسخة السابقة من كتاب "معجم البلدان" للعلامة المؤرخ الكبير شهاب الدين أبي عبد الله ياقوت بن عبد الله الرومي الحموي البغدادى (ت 626 هـ)، ناقصة من أولها وآخرها، جيدة، لعلها من منسوخات ق 12 هـ، وهي محفوظة بمكتبة مجلس الشورى في إيران:

[https://archive.org/download/ktp2019-24-00952/ktp2019-](https://archive.org/download/ktp2019-24-00952/ktp2019-24-00952.pdf)

[24-00952.pdf](https://archive.org/download/ktp2019-24-00952/ktp2019-24-00952.pdf)

11:27



نسخة من كتاب "المفاتيح في شرح المصابيح" للعلامة النحوي الشريف الرضي مظهر الدين الحسين بن محمود بن الحسن الزيداني الكوفي الحنفي (ت ٧٢٧ هـ)، تامة جيدة، متأخرة كتبت سنة 1237 هـ، وهي محفوظة بمكتبة مجلس الشورى في إيران:

<https://archive.org/download/ktp2019-11-01373/ktp2019->

[11-01373.pdf](https://archive.org/download/ktp2019-11-01373/ktp2019-11-01373.pdf)

11:37



١

13:00

المنتخب من المخطوطات



نسخة من كتاب "فتح الخبير اللطيف بشرح متن الترصيف في فن التصريف" للعلامة النحوي
 أبي الوجاهة عبد الرحمن بن عيسى بن مرشد العمري المرشدي الحنفي (ت 1037 هـ)، ناقصة من
 أولها وآخرها، لعلها من منسوخات ق 11 هـ، وهي محفوظة بمكتبة مجلس الشورى في إيران:

<https://archive.org/download/ktp2019-06-01207/ktp2019-06-01207.pdf>

06-01207.pdf

13:00

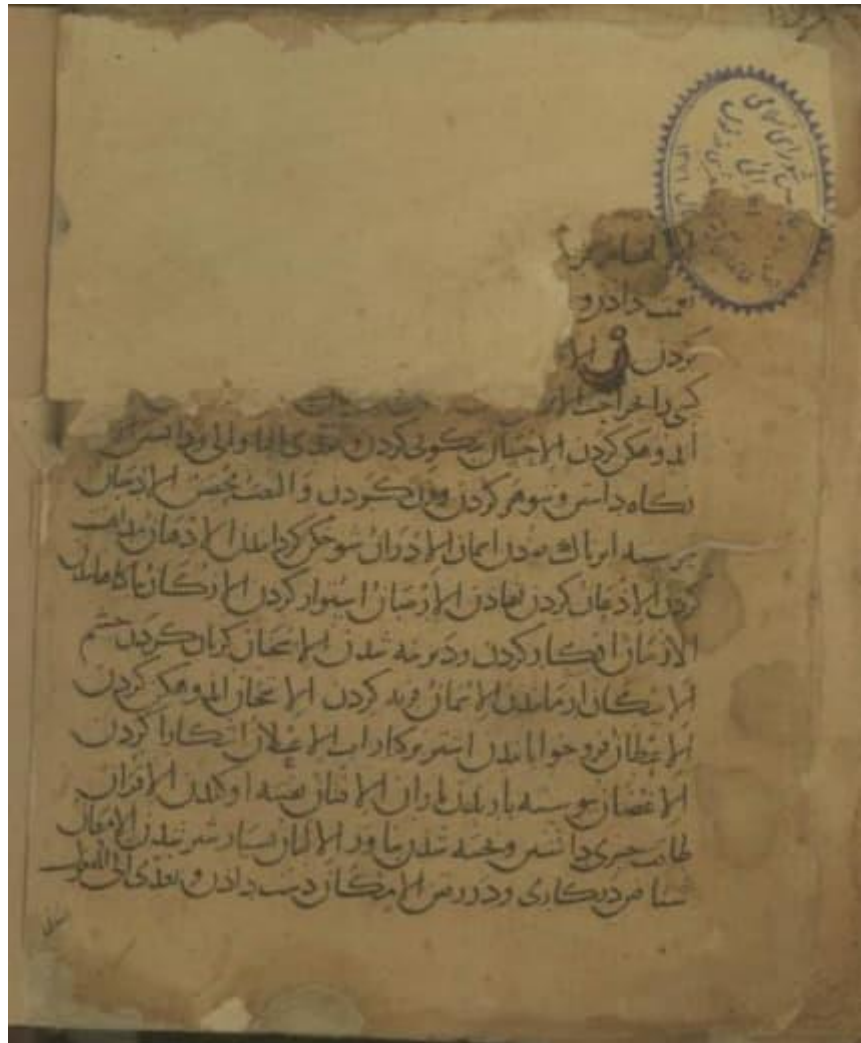


قطعة عتيقة ونفيسة من كتاب "المصادر" للعلامة اللغوي أبي عبدالله حسين بن أحمد بن حسين الزوزني (ت 486 هـ)، ناقصة من أولها وآخرها، لعلها من منسوخات ق 6 أو 7 هـ، وهي محفوظة بمكتبة مجلس الشورى في إيران:

<https://archive.org/download/ktp2019-24-01080/ktp2019->

[24-01080.pdf](https://archive.org/download/ktp2019-24-01080/ktp2019-24-01080.pdf)

13:25



14:27

المنتخب من المخطوطات

* : عجالة المحتاج في شرح المنهاج (مقه عامه ، عربی) متن از
محیی الدین أبي زكريا النووي، شارح سراج الدين عمر بن علي بن
الطلقن .

(ش ۳۱۶۱) ، وزیري ، از كتاب الحج ، اوث ، شاید از سـ .

(۱۰ و ۹)

۲۸۹

من نفائس کتابخانه مسجد اعظم في قم - ایران

قطعة من كتاب "عجالة المحتاج إلى توجيه المنهاج" للعلامة المحدث الفقيه سراج الدين أبي حفص عمر بن علي بن أحمد الأنصاري الشافعي، المعروف بابن الملتن (ت ٨٠٤ هـ)، لعلها من منسوخات ق 9 أو 10 هـ .

14:31

* : فقه اللغة = سر الأدب (عربي) از أبو منصور عبد الملك
بن محمد ثعالبي نيسابوري (٣٥٠ - ٤٢٩) .
(ش ١١٥٤) ، وزيرى ، ناقص ، از برگ (٥٦) تا (١٨١) ،
شاید از سده (٨ و ٧) باشد .

من نفائس کتابخانه مسجد اعظم في قم - إيران

نسخة من كتاب "فقه اللغة" للأديب الشهير أبي منصور عبد الملك بن محمد بن إسماعيل الثعالبي النيسابوري (ت 429 هـ)، لعلها من منسوخات ق 7 أو 8 هـ .

١

14:48

المنتخب من المخطوطات

* : المختصر في علم اللغة (عربي) از أبو سعيد عبد الكريم
بن عبد الملك بن قريب الأصمعي .
(ش ٩١٥) ، خشتى ، (٣٩) برگ ، شاید از سده هفتم ، یا
یاد داشت تملک محمد أمين الشهير به ابن الخراط الحنفي القناني
مورخ (١١٣٥) ، (یکی از قدیمترین نسخه های این کتابخانه است) .

من نفائس کتابخانه مسجد اعظم في قم - إيران

نسخة عتيقة ونفيسة من كتاب "المختصر في علم اللغة = خلق الإنسان" للإمام اللغوي أبي سعيد عبد الملك بن قريب بن علي بن أصمع الباهلي، المعروف بالأصمعي (ت 216 هـ)، من

منسوخات ق 7 هـ، عليها تملك سنة 1135 هـ ل محمد الأمين الشهير بابن الخراط الحنفي، وهو شخص من عاداته تملك النفائس والنوادر، وينظر "فنخا". (28/601)

1

20:32

المنتخب من المخطوطات

* : (ش ٣٠٢٣) خشتي
=====
١- العيسوط في القراءات السبعة، أصول القراءات المجدولة
از جزري، متوقاي (٨٣٣)، (جدولي است در چند برگ)
٢- طيبة النشر في القراءات العشر، تحرير (٨٠٨)، از-
جزري، متوقاي (٨٣٣) :
آغاز: قال محمد هو ابن الجزري
٣- مقدمة الجزرية، تحرير (٨٠٨) يا (٨٥٨)
آغاز: يقول راجي عفورت سامع ...

من نفائس كتابخانه مسجد اعظم في قم - إيران

مجموع، ومما فيه:

- 1- نسخة نفيسة من كتاب "طيبة النشر في القراءات العشر" للعلامة المقرئ أبي الخير محمد بن محمد بن محمد ابن الجزري الدمشقي الشافعي (ت ٨٣٣ هـ).
- 2- نسخة نفيسة من كتاب "المقدمة الجزرية" للعلامة المقرئ ابن الجزري أيضا.

كلتاهما كتبتا في حياة المصنف سنة 808 هـ .

20:44



نسخة من كتاب "شرح ديوان الشعراء الستة" للعلامة اللغوي أبي الحجاج يوسف بن سليمان بن عيسى الشنتمري الأندلسي المعروف بالأعلم (ت ٤٧٦ هـ)، تامة جيدة، لعلها من منسوخات ق 11 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b110028694/f1.item>

20:44



21:40

المنتخب من المخطوطات

50

A 12040 Moritz: Arab. 30

Muḥammad ibn ʿAbd Allāh ibn Muḥammad al - Ḥākīm al-Nīsābūrī ibn al - Baylī^C (3 Rabiʿ I 321 - 3 Šafar 404/March 3, 933 - Aug. 14, 1013).

Kitāb maʿrifat ʿulūm al-ḥadīth

Copy made 521 or 522/1127 or 1128.

Incomplete. Starts with *naḥ*^C 32nd.

Fol. 78^v gives a postscript on the *simā*^C written by Aḥmad ibn Tāriq dated Jum. II 579/Sept.-Oct. 1183.

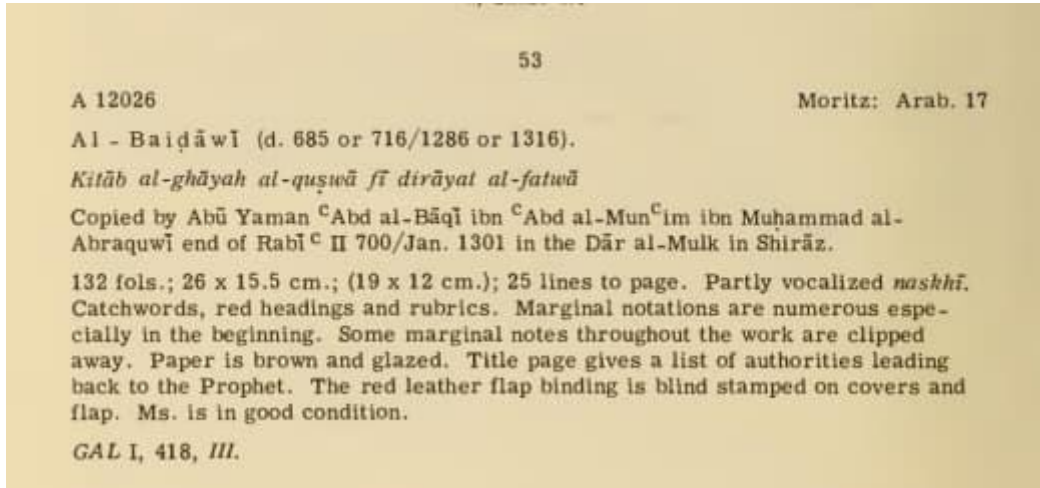
78 fols.; 18 x 14 cm.; (15.5 x 10 cm.); 18 lines to page. Early cursive *naskhī* is partly vocalized. Paper is brown and brittle. Four to six lines are chewed away. Half of leather and pasteboard binding is missing.

GAL I, 166, 16, 3.

من نفائس متحف معهد الدراسات الشرقية في شيكاغو - أمريكا

نسخة عتيقة ونفيسة من كتاب "معرفة علوم الحديث" للحافظ الشهير أبي عبدالله محمد بن عبد الله بن محمد بن حمدويه النيسابوري الشافعي، المعروف بالحاكم (ت ٤٠٥ هـ)، ناقصة من أولها، كتبت سنة 521 أو 522 هـ، وعليها سماع سنة 597 هـ .

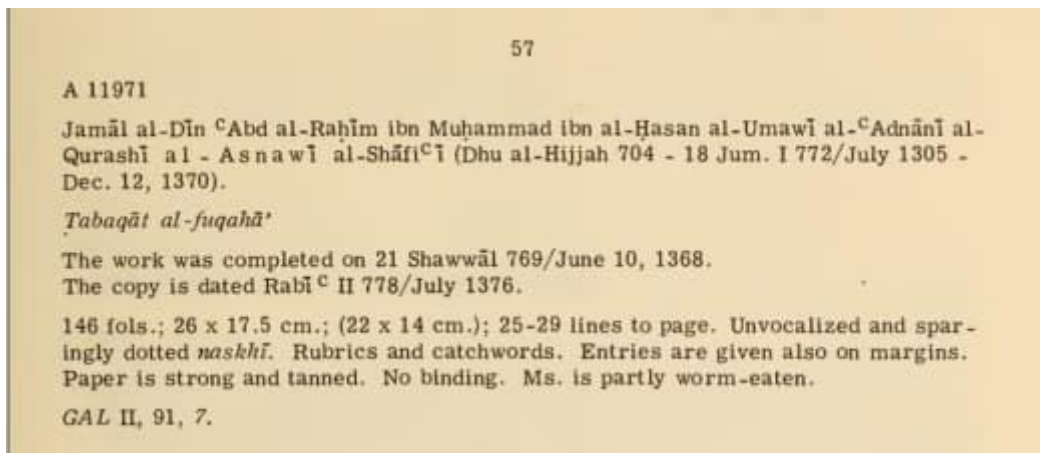
21:47



من نفائس متحف معهد الدراسات الشرقية في شيكاغو - أمريكا

نسخة من كتاب "الغاية القصوى في دراية الفتوى" للعلامة الفقيه ناصر الدين أبي سعيد عبد الله بن عمر بن محمد الشيرازي البيضاوي الشافعي (ت 685 هـ)، كتبت سنة 700 هـ قريبا من عهد المصنف .

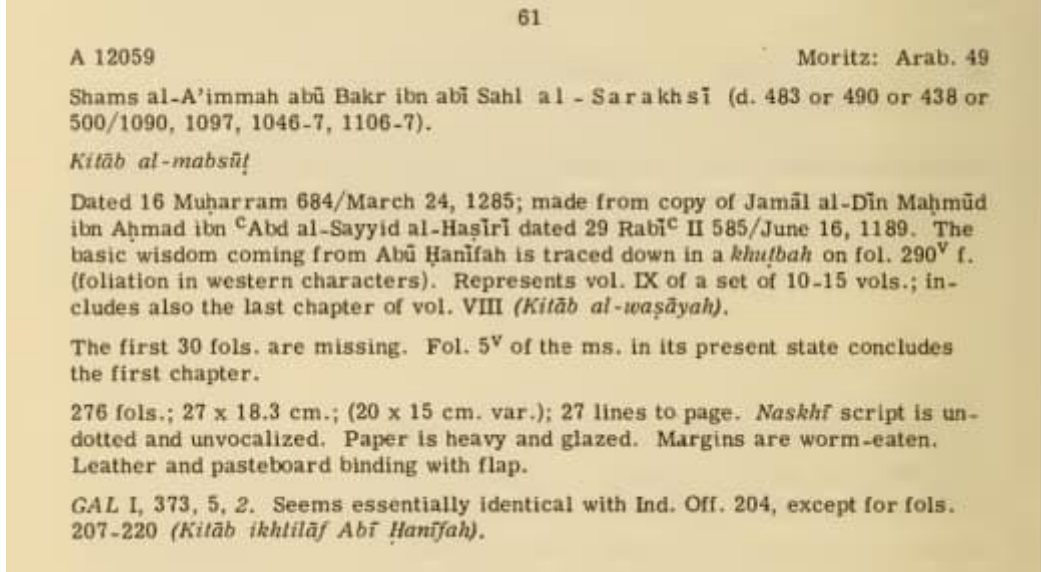
21:56



من نفائس متحف معهد الدراسات الشرقية في شيكاغو - أمريكا

نسخة نفيسة من كتاب "طبقات الشافعية" للعلامة الفقيه جمال الدين عبدالرحيم بن حسن بن علي الإسنوي الشافعي (ت 772 هـ)، كتبت سنة 778 هـ قريبا جدا من عهد المصنف .

22:07



من نفائس متحف معهد الدراسات الشرقية في شيكاغو - أمريكا

قطعة عتيقة ونفيسة من كتاب "المبسوط" للعلامة الفقيه شمس الأئمة محمد بن أحمد بن أبي سهل السرخسي الحنفي (ت ٤٨٣ هـ)، كتبت سنة 684 هـ، منقولة من نسخة العلامة الفقيه جمال الدين أبي المحامد محمود بن أحمد بن عبد السيد الحصري البخاري الحنفي (ت 636 هـ) التي كتبها سنة 585 هـ .

١

22:33

المنتخب من المخطوطات



قطعة تمثل الجزء الأول من كتاب "نفح الطيب من غصن الأندلس الرطيب" للعلامة المؤرخ شهاب الدين أبي العباس أحمد بن محمد بن أحمد بن يحيى القرشي المقرئ التلمساني (ت 1041 هـ)، ناقصة من أولها، جيدة، لعلها من منسوخات ق 11 أو 12 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b110023373/f1.item>

يا محمد مراد من راي وحسنه هاج الغلبه عزما فقام
 هاجا ومروا في رايها هاجا من وجه مولانا الامام
 انما في احسن الاسرار في قدس ان لا يلازم كسر الخطام
 فترسام احب شيئا لله في صدق باس وعندا اعترام
 حامي وسامي فاقبيلها انتقلها بنا سام وحسام
 وادله التبر الذي حياه والسيف من يدي اعاد به دام
 ثما اعدا المؤمنين الذي له بعروته البقاء اعتصام
 انصر حيد معتدل لم يرك الى انصر فلا ولا لانصرام
 وعزة لم يفتن بها لغنا في العدا ولا ولا لا لغنا
 لله منكر منك حسنة زهدا انصوم وشوهدا انصام ومنها
 يطرب ما دونه من مسيا يطرب قلب المسبح انصام
 فنيعل الشعر باعطاءه ما ليس بعل فني انصام
 وان حلي في مدحه يوسف احسنه نيشه زفير النجم ومنها
 فداره ليست بعد ادم مع اعفا ندي بدرا السلام ومنها
 اساه الاعفا من كبريا تحم عن حماد والستار
 مستشعنا له خير العز محمد عليه الرضا السلام ومنها
 وكما انما وما اختار له رب في عذريه انصام بلان
 فالحمد لله على ان عدا الفيل بعد الانصام انصام
 ولانصام هاج الترجمة بقول الله
 جزيا لبا ان والراي فها ايهام مريها واحلا
 واقيب بها الدنيا وتكفي اسمها ناعرا واعلا
 وفديس انه عذرة اكر وفي سبها ناعلا اله الا هم
 يسلموا الحيز والشاف



نسخة من كتاب "الشرح اللطيف على شواهد قطر الندى" للعلامة النحوي بلقاسم بن محمد
 البجائي التونسي الحنفي (كان حيا 1047 هـ)، تامة جيدة، لعلها من منسوخات ق 12 هـ، وهي
 محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b10030151g/f1.item>

ربيعة يقولون في الوفاء رتبة زيدا السكين انتم سى
وهو ما تيسر ايراده . اسئل الله الحكيم
 ان يجعله خالصا لوجه الكريم . وان يمشي مع ذاك الجبار .
 وان يفي وعده على النار . وان يجاوز عمله من كل ازار .
 وان ينفذ من هذه العقلة قبل الموت . وان لا ينجي
 عنده معالجه سكراته الموت . وان يعجز ذلك باهله
 واخيه . وشيخه . وجميع المسلمين . وان ينفذ اشراف
 صلواته . وارزاقه . والراشدين العلمين . وامام العالمين
 والعاملين **عنه** . الرقة . النافذة . يوم القيمة . شفاعته
 النعم . وعلى الله العامين . واجاب الله عن سؤال النساء
 فواجبه العامين . وسلم تسليمها كثيرا الراشدين . الله
 ومن عليها وهو خير الوارثين .



قطعة تمثل الجزء الثاني من كتاب "المستطرف في كل فن مستظرف" للعلامة الأديب شهاب الدين أبي الفتح محمد بن أحمد بن منصور الأبيشي (ت ٨٥٢ هـ)، ناقصة من آخرها، جيدة ومقابلة، لعلها من منسوخات ق 10 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b11002811g/f1.item>

يا محمد الله سبحانه ذكره باسمه في أربع مواضع اقتضت
 الحكمة أن يذكره هناك باسمه الأول قوله عز وجل
 وما محمد إلا رسول قد خلت من قبله الرسل لأن
 سبب أنزلها أن الشيطان صاح يوم أحد فقل
 بحذوكم ما كان فانزل الله هذه الآية لأنه لم
 قال وما رسول الله تعالى لا يدعو اليه هو يعرفه
 يا محمد لا تهم ما كنا نؤايبك وكن أن اسم محمد أنزل
 قوله عز وجل ما كان محمد يا أحد من دعاكم ولكن
 رسول الله وخاتم النبيين الشا لتفولده عز وجل
 ولدين كعزوا وصروا من سبيل الله أصلا عما لهم
 والذين آمنوا وعملوا الصالحات وأمنوا بما نزل
 على محمد فلو كان قال وأمنوا بما أنزل على رسول
 الله تعالى لا يعد اليه هو أنت يعرفه باسمه
 الرابع قوله عز وجل محمد رسول الله الختم
 في ذكره باسمه هنا أنه سبحانه قال قبله هو الذي
 أرسل رسوله بالهدى ودين الحق ليظهره على
 الدين كله فكان من الأعداء من يقول عن هو
 رسوله الذي أرسله فعره باسمه فقال محمد
 رسول الله ويسماه تعالى أحمد في موضع واحد
 وله حكمة وهو أن الله تعالى أرسل علي عليه
 السلام قال لقومه من نبي سراييل يا بني اسرائيل
 اني رسول الله اليكم مصدقا لما بين يدي من التوراة
 وميثرا برسول ياتي من بعدي اسمي احمد لان
 كما نؤايبه اسم حق التوراة احمد فما نأداه
 باسمه محمد ولا احمدوا بما ذكره لك اعلامه وتقره

11 May 2023

00:52

المنتخب من المخطوطات



نسخة من كتاب "تاريخ وقعة السلطان الغوري والسلطان سليم وما جرى له مع الجراكسة وطومان باي" للعلامة المؤرخ شهاب الدين أحمد بن علي زنبيل المحلي المصري، الشهير بابن زنبيل الرمال (ت بعد 975 هـ)، تامة جيدة، كتبت سنة 1198 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b11001008t/f1.item>

00:52

في جميع الاشياء وعلى راس المائة الثالثة عشر
 خرج الرجال كما ورد به الخبر انه خرج علي
 راس مائة وقد ذكر النبي صلى الله عليه وسلم
 اسرعه في الخلاص والنق كلفه وقال حريفة
 رضي الله تعالى عنه والله ما نزل النبي صلى الله
 عليه وسلم من قايده فنته الى ان تنق المرساة الا
 وقد سمعنا لنادي في رواية الله ما نزل النبي
 صلى الله عليه وسلم من صاحب جيش الى ان تقوس
 القيامة الا وسماء باسم ابية وقبيلة واسم
 وتعالى اعلم
 انتهى

اودعت في هذا الكتاب المبارك سير
 سلطان سليم شهادت ان لا اله الا الله
 وان محمدا الرسول الله كتنه الفقير المحي
 تعالى الاربعة موطي الفاعل سليم في سنة ١١٩٨
 الف وما بينة ثمانية وتسعين من هجرة النبوة
 وعلى صاحبه افضل الصلوات والسلام
 وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه
 وسلم في ٣١ جمادى اخيرة سنة ١١٩٨



نسخة من كتاب "التاريخ الباهر في الدولة الأتابكية بالموصل" للعلامة المؤرخ عز الدين أبي الحسن علي بن محمد بن محمد الجزري الشافعي، المعروف بابن الأثير (ت 630 هـ)، تامة متقنة ومقابلة، لعلها من منسوخات ق 10 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b11002343q/f1.item>

01:06

اختيال العروس ورفلت من صايبا رايد في احز لور وانفخر
به دهره على سائر الدهور

اذا نحن اتعينا عليك بصلح فانك كائن في فؤاد الذي نثني
وان جرت الالفاظ يوما بوجه لعلك انسانا فانت الذي تعني
هذه بند يبيده من محاسنه يلبق بهذا الختم وقطره من بحر
مكارمه تناسب هذا المعتصم لو اوردتها مفصلة لخرجا عما
اعتمدناه وتركنا ما قصده ونحى انشائه تعالى بما في
على كثير من ذلك في المستقصى في التايخ وانت
الموفق للصواب وهو حسينا ونعم

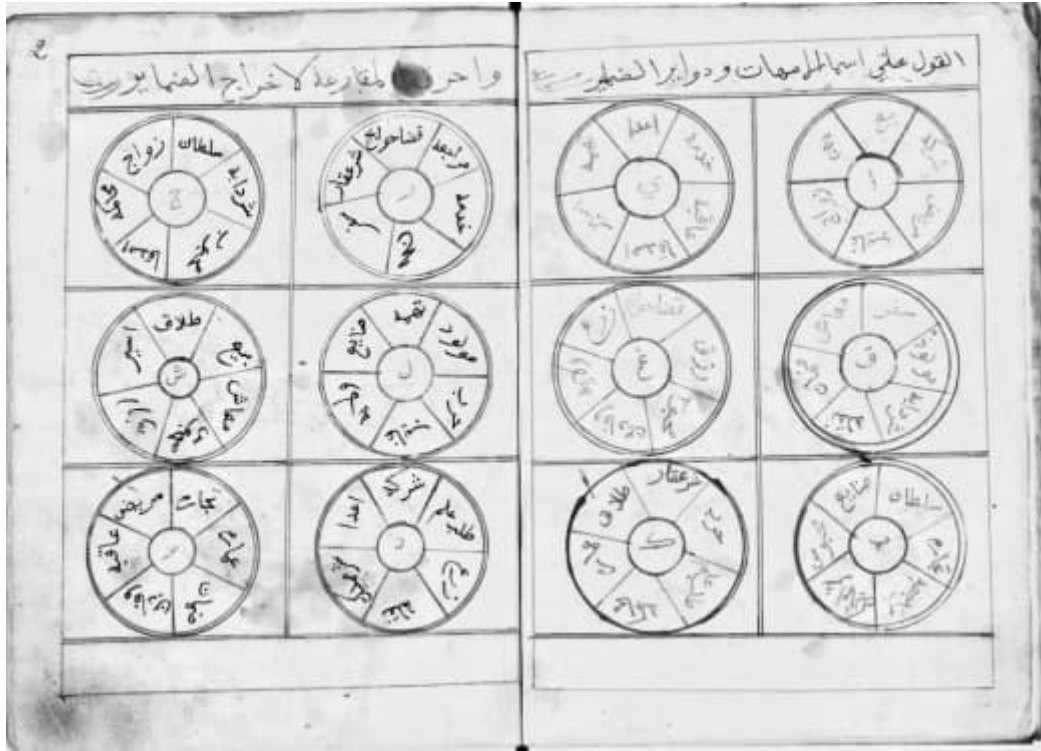
الوكيل والحمد لله وحده

وصلي على سيدنا محمد وآله

وصحبه البرار وسلم

تليما كثيرا





استخراج الضمائر... والعلو في الأرض واستعباد الخلق

إن العلو في الأرض واستعباد الخلق غاية الغايات عند الصوفية، ومن أكثر الأشياء التي تجعل الإنسان ينقاد لإنسان آخر هي أن تكتشف أسرارهم، ولا سبيل إلى اكتشاف أسرار الناس إلا بالاستعانة الجنّ والشياطين عن طريق هاته الوسائل الشريكية التي في الصورة وأمثالها، ولهذا يفني شيوخ الصوفية أعمارهم فيه حتى يضمنوا السيطرة على أتباعهم ويبقون عبيدا عندهم، ولا يوجد شيخ من شيوخ الصوفية إلا وهو يمارس السحر والشعوذة للسيطرة على أتباعه، مثل ما تفعل الماسونية حديثا، السحر والجنس والمال كلها وسائل للسيطرة على أتباعها، والعدو الوحيد لهم ولأخذانهم الماسون هو ذلك "الوهابي السلفي" الذي يسعى لتحرير عقولهم من قبضتهم وتعبيدهم لرب العالمين وحده .

ا

11:53

المنتخب من المخطوطات



قطعة تمثل الجزء الرابع من كتاب "تاج اللغة وصحاح العربية" للإمام اللغوي أبي نصر إسماعيل بن حماد الجوهري الفارابي (ت 393 هـ)، تامة متقنة ومضبوطة، سقط عدد كبير من أوراقها في الآخر فاستبدلت بأخرى حديثة، لعلها من منسوخات ق 8 هـ، وهي محفوظة بمكتبة دير مار بهنام بالموصل في العراق:

<https://www.vhmdl.org/readingRoom/view/131623>

11:53

تم فصل الخاء من باب الحليم
من الصحاح الجوهرية
والجوهرة والعالمية

15:22

المنتخب من المخطوطات

Basisinformationen

Signatur:	Basel, UB, UBH M VI 215
Ressourcentyp:	Buchhandschrift
Titel:	Dīwān al-Ḥamāsa / Abū Tammām ديوان الحماسة / أبو تمام
Entstehungsangaben:	23. Ramaḍān 634 h. [= 20. Mai 1237]
Entstehungszeit (normiert):	1237.05.20
Physische Beschreibung:	1 Band (134 Blätter); 24 x 16,5 cm + 2 Bl.
Physische Beschaffenheit:	Papier
Serie:	Abteilung M VI; 215

من نفائس مكتبة جامعة بازل في سويسرا

نسخة عتيقة من كتاب "الحماسة" لأبي تمام حبيب بن أوس الطائي، كتبت سنة 634 هـ .

15:24

Basisinformationen

Signatur:	Basel, UB, UBH M I 8
Ressourcentyp:	Buchhandschrift
Titel:	Riyāḍ aṣ-ṣāliḥīn / Yaḥyā Ibn Šaraf an-Nawawī رياض الصالحين / يحيى بن شرف النووي
Entstehungsangaben:	19. Rabīʿ I 751 h. [= 27. Mai 1350]
Entstehungszeit (normiert):	1350
Physische Beschreibung:	1 Band (218 Blätter); 27 x 19 cm
Physische Beschaffenheit:	Papier
Serie:	Abteilung M I; 8

من نفائس مكتبة جامعة بازل في سويسرا

نسخة من كتاب "رياض الصالحين" للعلامة الفقيه محيي الدين أبي زكريا يحيى بن شرف
بن مري بن حسن الحزامي النووي الشافعي (ت 676 هـ)، كتبت سنة 751 هـ .

16:00

المنتخب من المخطوطات

Basisinformationen

Signatur:	Basel, UB, UBH M III 207
Ressourcentyp:	Buchhandschrift
Titel:	al- Kāfi fī l-qirā'āt as-sab' / Ibn-Šuraiḥ ar-Ru'āinī الكافي في القراءات السبع / ابن شريح الرعي
Entstehungsangaben:	Vor dem 9. Ġumādā II 749 h. [= 4. September 1348]
Entstehungszeit (normiert):	1300-1348 -
Physische Beschreibung:	1 Band (140 Blätter); 17 x 12,5 cm
Physische Beschaffenheit:	Papier
Serie:	Abteilung M III; 207

من نفائس مكتبة جامعة بازل في سويسرا

نسخة من كتاب "الكافي في القراءات السبع" للعلامة المقرئ النحوي أبي عبدالله محمد بن شريح بن أحمد الرعي الأندلسي الإشبيلي المالكي (ت 476 هـ)، كتبت سنة 749 هـ .

16:14

Basisinformationen

Signatur:	Basel, UB, UBH M III 276
Ressourcentyp:	Buchhandschrift
Titel:	Šarḥ al-Mabsūṭ / Muḥammad Ibn Aḥmad as-Saraḥsī شرح المبسوط / محمد بن أحمد السرخسي
Entstehungsangaben:	Buḥārā, Maḥallat Kalābād, 4. Dū l-ḥiġġa 668 h. [= 25. Juli 1270]
Entstehungszeit (normiert):	
Physische Beschreibung:	1 Band (380 Blätter); 19,5 x 15 cm
Physische Beschaffenheit:	Papier
Serie:	Abteilung M III; 276

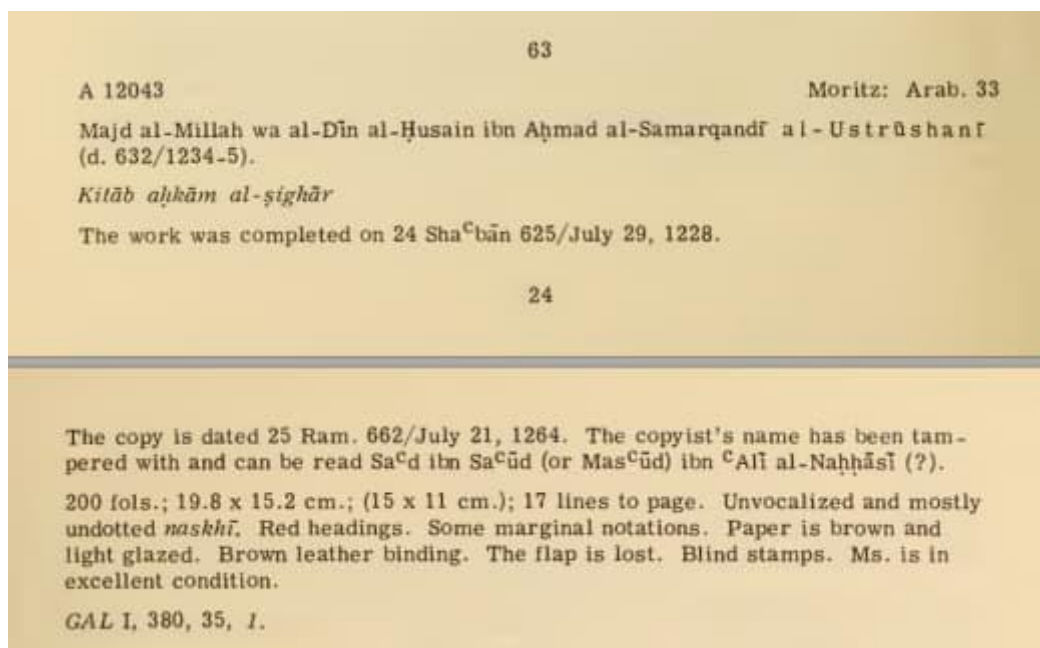
من نفائس مكتبة جامعة بازل في سويسرا

قطعة عتيقة ونفيسة من كتاب "المبسوط" للعلامة الفقيه شمس الأئمة محمد بن أحمد بن أبي سهل السرخسي الحنفي (ت ٤٨٣ هـ)، كتبت سنة 668 هـ في محلة كلاباذ في مدينة بخارى .

١

19:05

المنتخب من المخطوطات



من نفائس متحف معهد الدراسات الشرقية في شيكاغو - أمريكا

نسخة عتيقة ونفيسة من كتاب "أحكام الصغار" للعلامة الفقيه مجد الدين أبي الفتح محمد بن محمود بن الحسين بن أحمد الأسروشن الحنفي (ت 632 هـ)، كتبت سنة 662 هـ غير بعيد كثيرا عن زمن المصنف .

19:11

A 12046

Moritz: Arab. 36

[A1 - ^cAbbādī] (d. 800/1397).*Al-sirāj al-wahhāj* (Vol. II).

The copy is dated 28 Shawwāl 803/June 11, 1401.

216 fols.; 23.7 x 16 cm.; (20 x 13 cm.); 25 lines to page. Unvocalized and mostly undotted *naskhī*. Rubrics and catchwords. Brown leather binding. Flap lost. Blind stamps on both covers. Ms. is in good condition.

GAL II, 189, 5, 1, 2.

من نفائس متحف معهد الدراسات الشرقية في شيكاغو - أمريكا

قطعة نفيسة من كتاب "السراج الوهاج في شرح مختصر القدوري" للعلامة الفقيه أبي بكر بن علي بن محمد الحدادي الزييدي اليمني الحنفي (ت ٨٠٠ هـ)، كتبت سنة 803 هـ بعد ثلاث سنوات فقط من وفاة المصنف .

19:15

d) Hanbalite

70

A 12028

Moritz: Arab. 19

[Ibn Hanbal]

(Rabī^c II 164 - 12 Rabī^c I 241/Dec. 780 - July 31, 855)*Musnad* (Fragment).

4th/10th cent. copy.

The ms. covers the following sections in vol. III of the Cairo edition (1895) of the *Musnad*: 32:30-33:19, 48:13-49:2, 76:8-76:28, 78:2-79:26, 81:2-83:9, 84:17-86:11, 87:18-88:6, 88:21-98:16.

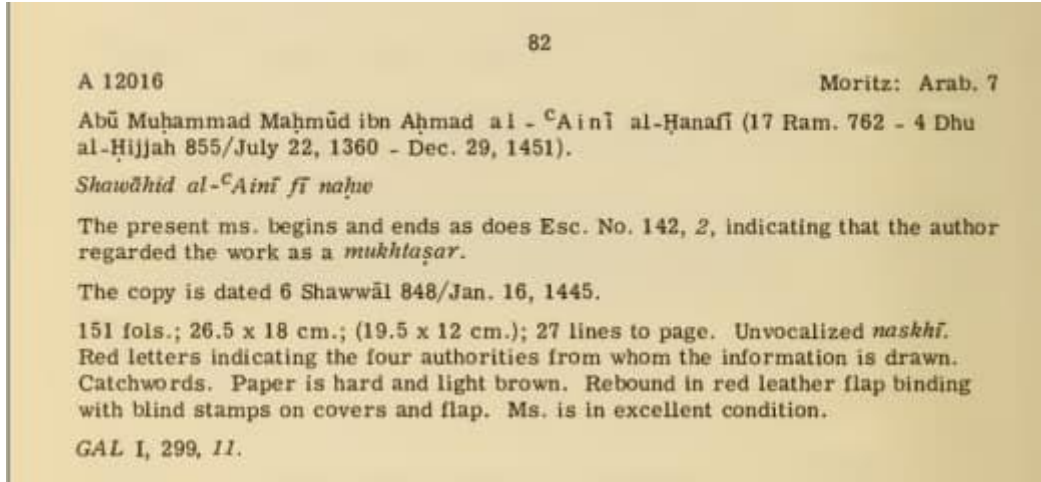
30 fols.; 27.5 x 17 cm.; (23 x 12 cm.); 20 lines to page. Sparingly vocalized, but fully dotted large *naskhī*. Paper is strong, tanned, and slightly worm-eaten. No binding.

GAL I, 182, 1.

من نفائس متحف معهد الدراسات الشرقية في شيكاغو - أمريكا

قطعة عتيقة ونفيسة جدا من كتاب "المسند" للإمام المجلل أبي عبدالله أحمد بن محمد بن حنبل الشيباني البغدادي، زعم الم فهرس أنه كتبت في ق 4 هـ، ولا شك في النفاسة مهما كان تاريخها .

19:26



من نفائس متحف معهد الدراسات الشرقية في شيكاغو - أمريكا

نسخة نفيسة من كتاب "فرائد القلائد في مختصر شرح الشواهد" للعلامة المتفنن الشهير بدر الدين أبي محمد محمود بن أحمد بن موسى العيني الحنفي (ت ٨٥٥ هـ)، كتبت في حياة المصنف سنة 848 هـ .

١

19:50

المنتخب من المخطوطات

A 11978

Shihāb al-Dīn abū al-Faḍl Aḥmad ibn ^CAlī ibn Muḥammad ibn Hajar al -
^CAsqalānī al-Shāfi^Cī al-Kinānī al-Miṣrī (22 Sha^Cbān 773 - 18 Dhu al-Ḥijjah
852/Feb. 28, 1372 - Feb. 12, 1449).

Fatḥ al-bārī bi sharḥ al-Bukhārī (Vol. II).

No date. The year 1088 on a seal has to be accepted as the *terminus ad quem*.

The text covers vol. II, pp. 2 - 377, of the Cairo edition of 1319-29/1901-11.

276 fols.; 29 x 20 cm.; (22.5 x 13 cm.); 31 lines to page. Vocalized *nashḥī*. Red headings and rubrics. Catchwords. Paper is partly glazed and patched. Title and last three fols. are damaged. Oriental binding with flap lost. Blind stamps on front cover.

GAL I, 159, 12.

من نفائس متحف معهد الدراسات الشرقية في شيكاغو - أمريكا

قطعة من كتاب "فتح الباري شرح صحيح البخاري" للعلامة كبير الحفاظ شهاب الدين
أبي الفضل أحمد بن علي ابن حجر العسقلاني الشافعي (ت 852 هـ)، عليها قيد سنة 1088 هـ .

1

23:03

المنتخب من المخطوطات



مجموع، أوله:

1- نسخة من ديوان "الصادق والباغم" للأديب الشاعر أبي يعلى محمد بن محمد بن صالح بن حمزة الهاشمي العباسي البغدادي، المعروف بابن الهبارية (ت 509 هـ)، تامة متقنة، كتبت سنة 1032 هـ.

وهو محفوظ بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b11002908k/f1.item>

ويجتويه الجاهل كالدر في السحاب مهذب الآداب
ليطويلا يصخر ولا ضمير تحضر بيوته المنان
جميعه معاني لو ظل كل شاعر وناظم وناشر
كعم نوح التالدي في نظم بيت واحد من مثله ما قدر
ماكل من قال شعر انغذته وولدي بلهجتى وكبدى
وانت عند ظنى اهل لكل من وقد طوى اليك
لو لا عليك مشقة شديده وشقة بعينه
لو لا تركتوا سعياد ما وجبت ان النجار والعلا ارفعك من رعون الملا
ثم كتاب الصالح والباغ والحارفر والعارفر

على يد الفقير الى الله تعالى مسرور

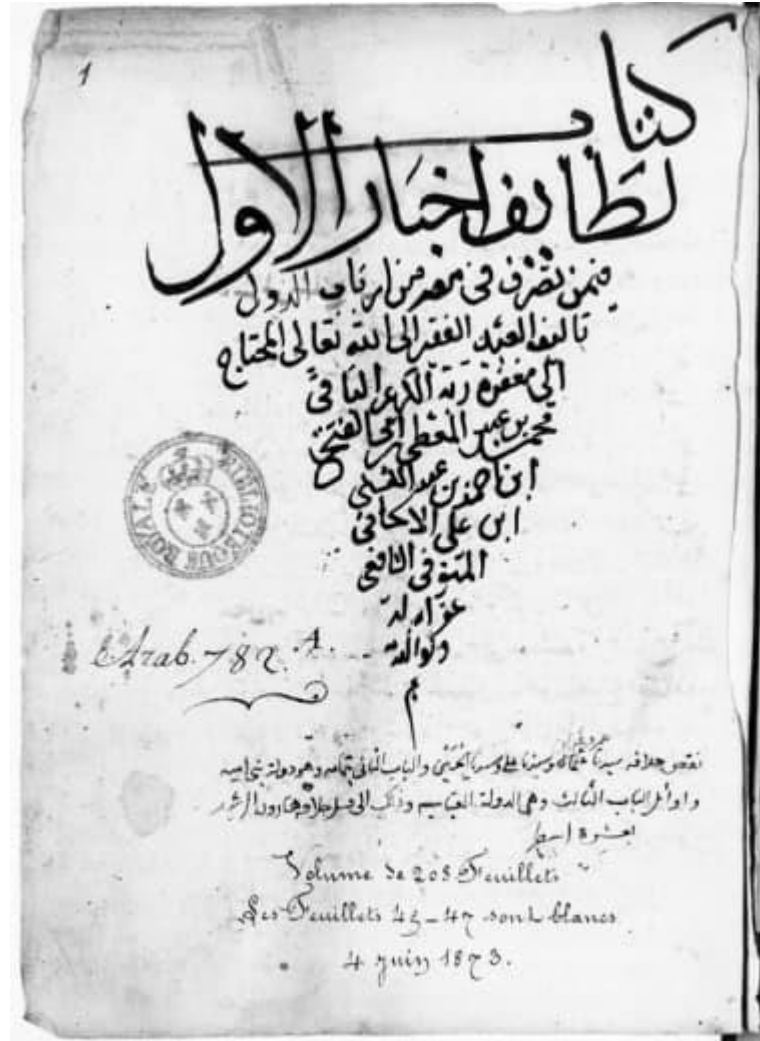
العطار عفر الله له والده

ولمن فعالة بالمفقير

امير بنار

او ابراهيم

للكللى سنة



نسخة من كتاب "لطائف أخبار الأول فيمن تصرف في مصر من أرباب الدول" للعلامة المؤرخ محمد بن عبد المعطي بن أبي الفتح ابن أحمد بن عبد المغني الإسحافي المنوفي (ت 1060 هـ)، تامة متقنة، ظاهر ورقة العنوان أنها بخط المصنف، ولو ثبت ذلك لكانت أنفس نسخته، لعلها من منسوخات ق 11 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b110010187/f1.item>

ضار. وكليلة منار. فاني لا ادعي رتبة الكمال فتوق كل ذي
 علم عليم. ولا ارفع التواضع عن التقص والعب فالمنزه عن
 كل عيب هو الملك المدوس بالعزيز العليم. قال الشاعر
 ما كان من خطا في النقل وخطا في اللفظ أو هفوة في الرقم أو خلل
 وشامة ذوقا في ناقد فطين. فليست من عوارضه بالحلل
 فليست يحتم من عيب ومنقصة سوى الملائكة والأنبياء والرسل
 ثم التمام المبارك
 بحمد الله وغونه ومن
 لوفيقه



23:41

المنتخب من المخطوطات



نسخة حسنة من كتاب ديوان "الصحابي الجليل حسان بن ثابت الأنصاري رضي الله عنه،
رواية العلامة اللغوي أبي سعيد السكري، تامة متقنة ومقابلة، مضبوطة بالكامل، كتبت سنة [1010 هـ، وشيء]، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b11002681m/f1.item>

ولكن نحن منوط بهم . كما نوطت حلقة الحمل
تجش من اللون احنا بكم . كعش المشاشة في البرجل
فلو كنت من هاشير في الضمير . لرفقنا وركي مضطلي
كأنه وركي خاري . وقال ابن يعقوب
فمالك عيني خاره في قشمة . زاني حية في جرها فهو ينجر .

وقال ابن اسحاق
يا اكا انا عرست جلعن . على الناي مني عبد شير وهايتما
هلا امر ترجين جاق مجيكم . بستم سوي حسان ان كان ثابما
كلت ابنتي ان لم يطعن ما بد . حلو نزل القبر مثلك واجسا
وان لم تقل بتر النفسك لشي . اصبت كرمنا ثم اصبحت نادما
عني ثلاثا كل من هامة . سلايل غلال تشين المعادما
وشرك مثل الكلب يلع آبره . وتفنن عي حنونا وتعدا انما

اخر من حسان من كتاب يدر جيب ما قري

على ابي علي الصفاة قراءة عن ابي عبد المكي

عن يمين جيب في اخر كتاب ابي علي الصفاة

وكان العرف من كتابه يوم اهدي اليه كتاب

وسمى الثاني من يومه سنة تعلمه الف

من المعين النبوي وسمي له على

بجو وعلو الروح

على

12 May 2023

00:03

المنتخب من المخطوطات



نسخة من كتاب "فاكهة الخلفاء ومفاكهة الظرفاء"، للعلامة المؤرخ شهاب الدين أبي محمد أحمد بن محمد الأنصاري الدمشقي الحنفي، المعروف بابن عربشاه (ت 854 هـ)، تامة متقنة، لعلها من منسوخات ق 10هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b110030987/f1.item>

00:03



نسخة من كتاب "حسن المحاضرة في أخبار مصر والقاهرة" للعلامة جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد الخضير السيوطي الشافعي (ت 911 هـ)، تامة جيدة، لعلها من منسوخات ق 11 أو 12 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b110009901/f1.item>

00:10



نسخة من كتاب "الخلاصة النعيمية في شرح المقصورة الدريدية" للعلامة اللغوي نعيم بن سعيد بن مسعود بن محمد بن مسعود (ت نحو ٧٠٠ هـ)، ولم أجد له ترجمة، وللكتاب نسخة أخرى في برلين ذكرها صاحب "جامع الشروح والخواشي" (4/436)، "ناقصة من أولها، جيدة، كتبت سنة 1039 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b11002082s/f1.item>

00:39



Basisinformationen

Signatur:	Basel, UB, UBH M III 245
Ressourcentyp:	Buchhandschrift
Titel:	Ziyārat al-qubūr wa-l-istinjād bi-l-maqbūr / al-Imām al-Ḥarrānī al-Ḥanbalī زيارة القبور والاستنجاد بالمقبر / الامام الحراني الحنبلي
Entstehungsangaben:	16. Muḥarram 1154 h. [= 3. April 1741]
Entstehungszeit (normiert):	1741.04.03
Physische Beschreibung:	1 Band (18 Blätter); 21 x 16 cm
Physische Beschaffenheit:	Papier
Serie:	Abteilung M III; 245

من نفائس مكتبة جامعة بازل في سويسرا

نسخة من كتاب "زيارة القبور والاستنجاد بالمقبر" لشيخ الإسلام تقي الدين أبي العباس أحمد بن عبدالحليم بن عبد السلام ابن تيمية الحراني الحنبلي (ت 728 هـ)، كتبت سنة 1154 هـ.

١

18:25

المنتخب من المخطوطات

شماره عمومی
۴۹۷/۱۱-ا

اعراب ابی البقاء

شماره اختصاصی
۷۷
ت ۱۳

(املاء مامن به الرحمن من و- وه الاعراب القرآن)

کتابی است بزبان عربی که مؤلف آن ابوالبقاء - محب الدین عیداد بن حسین عکبری بغدادی متوفی ۶۱۶ هـ (۱) است و موضوع آن تفسیر مشکلات اعراب قرآن مجید است (۲) اول کتاب افتاده و بسیاری از برگهای آن موربانه خورده و بسیاری از برگهای آن وصال شده است - نسخه ایست خیلی قدیمی. آغاز من مشکلات قصصت بی هذا الكتاب الى تفسیر مشکل الاعراب و ذکر الله.

پایان - فلما استحال المعنى حمله على العطف على الوسواس والله اعلم
انجام - والمحمد شرب العالمين وصلواته على سيد الاولين والاخرين محمد... وكان الفراغ... يوم السبت العاشر من ذي القعدة سنة سبع عشر و سبعمائة من الهجرة..
جله مطوا با تمام مشکى - اندازه جلد ۱۷/۵ X ۲۶/۵ - اندازه نوشته ۱۳ X ۱۸

۱- عیداد بن حسین ابن عیداد عکبری نحوی حنبلی بغدادی (۵۳۸-۶۱۶ هـ) که از بزرگان علم و ادب و فقه و اصول و سرآمد دانشمندان عصر خود و از شاگردان ابوالبرکات بن نجاح بوده است در کودکی در اثر آبله از چشم نابینا شد ولی بجای آن خداوند تمکیم نعمت حافظه و در گذرا بی اندازه بنو کرامت فرمود - تألیفات متعدد از ایشان باقی مانده است. (ص ۹۶ ج ۱ - ص ۶)
۲- جلد دوم آن تحت شماره ۱۳۲ ثبت است.

۶۹

عدد اوراق ۳۱۲ - عدد سطور ۱۷۰ - خط نسخ - کاتب حرقندی - کلامه قوله باسم کتب مشکى و درست و سرسوره ها با جوهر سرخ نوشته شده است - تاریخ تحریر سبتمبر ۱۲۷ هـ ق

من نفائس کتابخانه ملی فارس فی شیراز - ایران

نسخه من کتاب "إملاء ما منّ به الرحمن من وجوه إعراب القرآن" للعلامة اللغوي محب الدين أبي البقاء عبدالله بن الحسين بن عبدالله العكبري البغدادي الحنبلي (ت ۶۱۶ هـ)، كتبت سنة 717 هـ .

18:33

شماره اختصاصی	شماره عمومی
۱۳۲	۲۹۷/۱۱
ت. ۱۹	
اعراب ابوالبقاء	
كتاب التبيان في اعراب القرآن - جلد دوم	
كتابی است یزبان عربی در تفسیر اعراب قرآن که مؤلف آن عبد الله بن الحسن عکبری معروف به ابی البقاء (۱) میباشد. این کتاب جلد دوم و تا آخر قرآن میباشد و جلد اول آن تحت شماره ۷۷ ثبت شده است.	
آغاز: بسمه و به استعین - سورة الاعراف - المص قد ذکرنا فی اول البقرة ما یصلح ان یکون هاهنا	
پایان: وافق الفراغ منه یوم الجمعة حادی عشر ربیع الآخر من سنة خمسین و ستائة کتبه محمد بن علی بن یوسف ابن عمر التقلیسی ...	
۱ - به شماره ۷۷ رجوع شود	
۱۱۲	

جلد مقوا یا کاغذ ابری - اندازه جلد ۱۶ × ۲۲/۵ - اندازه نوشته ۱۲ × ۱۹/۵
 عدد اوراق ۲۱۹ - عدد سطور ۱۹ - خط نسخ - کاغذ سمرقندی - تاریخ تحریر ۸۶۵۰ ق - کاتب
 محمد بن علی بن یوسف عمرتقلیسی

من نفائس کتابخانه ملی فارس فی شیراز - ایران

قطعة عتیقة ونفیسة من كتاب "التبيان في إعراب القرآن" للعلامة اللغوي محب الدين أبي
 البقاء عبدالله بن الحسين بن عبدالله العكبري البغدادي الحنبلي (ت ۶۱۶ هـ)، كتبت سنة 650

هـ .

شماره عمومی

۱۱/۲۹۷-ای

شماره اختصاصی

۱۵۲
ت۲۱

اعراب ابوالبقا (۲) جلد اول
(املاء مامن به الرحمن)

۱- میرزا محمد بن علی بن ابراهیم الفارسی الاسترآبادی از شرقاء علمای وقت بوده و
وقات اودر مکه معظمه در سال ۱۰۲۸ اتفاق افتاده و گویند او را در رجال و حدیث سه کتاب
است - کبیر، متوسط، صغیر (ص ۳۵۶ ج ۱ - رض)
۲- بشماره ۷۷ مراجعه شود

۱۳۲

این کتاب تکرار شماره ۷۷ میباشد

این نسخه جلد اول است و جلد دوم آن بشماره ۱۳۲ معرفی گردیده است

آغاز به بسمه - الحمد لله الذی وفقنا لحفظ کتابه و وفقنا علی الجمیل من
حکمه و احکامه و آدابه

انجام - قوله تعالى قل اغیر الله هو مثل قوله ومن ینبغ غیر الاسلام وقد ذکر
قوله تعالى درجات قد ذکر فی قوله تعالى ارفع درجات من نشاء تمت

اندازه جلد ۱۶ X ۲۴/۵ - اندازه نوشته ۱۰/۵ X ۱۷/۵ - عدد اوراق ۱۷۱ - عدد
سطور ۲۱ - خط نسخ - نوع کاغذ دولت آبادی - جلد مقوایاتیماج قرمز - بالای بعضی کلمات
خط سرخ کشیده شده است - سرفصلها را با جوهر سرخ نوشته اند

من نفائس کتابخانه ملی فارس فی شیراز - ایران

قطعة أخرى من كتاب "إملاء ما من به الرحمن من وجوه إعراب القرآن" للعلامة اللغوي
محب الدين أبي البقاء عبدالله بن الحسين بن عبدالله العكبري البغدادي الحنبلي (ت ٦١٦ هـ)،
لعلها من نفس النسخة التي سبق ذكرها .

۱

19:05

المنتخب من المخطوطات

شماره اختصاصی ۱۹۲
شماره عمومی مصباح المنیر فی غریب الشرح الكبير ۴۹۲/۵۰۲ مر

فرهنگنامه ایست بزبان عربی و مؤلف آن احمد بن محمد بن علی المعری
القیومی میباشد (۱) که آنرا در سال ۷۳۴ هـ ق تألیف نموده است . این کتاب نسخه
نقیسی است .

آغاز: بسمه - يقول العبد الفقير الى الله تعالى احمد بن محمد بن علي المعري
القيومي عفي الله عنه

پایان: وكان الفراغ من تعليفه على يد مولفه في العشر الاخير من شهر شعبان
المبارك سنة اربع وثلثين وسبع مائه و صلى الله على سيدنا محمد وآله وسلم وحبنا
الله ونعم الوكيل

جانب قوایا تیماج مشکى - الفازه جلد ۱۹/۵ X ۲۴/۵ - الفازه نوشته ۱۱/۵ X ۱۷

۱- القیومی احمد بن محمد بن علی القیومی الحموی ابو العباس المقرئ القوی المعری
كان یخطب بجامع جمعة توفی سنة ۷۷۰ سبعین وسبع مائه صنف یلوان الخطب - المصباح المنیر
فی غریب الشرح الكبير فی اللغة - مطبوع - شرح عروض ابن حاجب (ص ۱۱۳ جلد اول
هدایة العارفين)

۱۷۱

عدد اوراق ۳۹۳ - عدد سطور ۲۰ - لغات باخط نسخ درشت و مرکب مشکى در حاشیه نوشته شده
خط نسخ - کاتذ دولت آبادی - تاریخ تحریر ۷۲۴ هـ ق - کاتب مؤلف

من نفائس کتابخانه ملی فارس فی شیراز - ایران

نسخه نفیسه جدا من کتاب "المصباح المنیر فی غریب الشرح الكبير" للعلامة أبي العباس
أحمد بن محمد بن علي القیومی ثم الحموي، الشافعي (ت نحو 770 هـ)، كتبت سنة 734 هـ،
بخط المؤلف .

19:12

شماره اختصاصی	شماره عمومی
۲۰۴ ص ۷	ص ۲۹۲/۵۰۳
صحاح اللغة ، تاج اللغة	

لغت نامه ایست بزبان عربی که مؤلف آن شیخ ابونصر اسماعیل بن حماد
فارابی جوهری (۳) میباشد. اولین لغت نامه عربیست که در آن واژهها برترتیب

۱- رجوع خود بشماره ۵۰۳ - جلد اول آن تحت شماره ۱۹۸ ثبت است
۲- ابونصر اسماعیل بن حماد فارابی جوهری ملوفی سال ۴۹۳ - این دانشمند بالککه
زبان مادری وی ترکی بود از آنکه لغت عربی سرده میشود - نزد سادات بزرگی چون ابوعلی
فارس و جبرائی ودائی خود ابوالرهم اسماعیل - مؤلف دیوانه لایب ملوفی بدو له و ارا گرفت
و گاهی هم در سرود - در نیشابور بنامش و نایب و نگارش قرآن کریم و کتب روزگار
میکردند (۱۹۱ - ج ۲ - ص ۶)

۱۹۸

حروف الفباء مرتب شده بقوت حموی در « معجم الفباء » و تعالی در « شیده
الذهر » گویند صحاح جوهری از « جهره » به ترو از « هلیب » اللغة دلشن تر و از
مجلد اللغة بیشتر قابل استفاده میباشد حیوثر در « المزهر » گویند : صحاح تحسین
کتایست که تنها لغات صحیح را جمع کرده و ازین روی بدین نام خوانده شده
است . (۱)

این نسخه بسیار قدیمی است و بطوریکه در پایان آن قدسده مقداری از آن
در سال ۵۷۹ هـ ق و مقداری دیگر در سال ۵۸۰ هـ ق نوشته شده است .

آغاز : بسم الله الرحمن الرحیم نوالله الصلوة علی محمد و آله ، اما بعد
غالی قدودعت هذا الكتاب ماصح عنی من هذه اللغة

پایان : کمل صبح کتاب الصحاح المتهوت بتاج اللغة تألیف الشیخ ابی
نصر اسماعیل بن حماد الجوهری رحمه الله کتبه عبدالوهاب بن الحسن بن علی بن
ابراهیم بن ... حمزة الله تعالی فی بعض شهر سنه تسع و سبعین و بعض شهر سنه
ثمانین و خمس مائه حامداً لله تعالی و مصلياً علی نبی محمد و آله الطاهرين و سلم
تسليماً

چشمقوبا بتاج فهوای - اندازده جلد ۲۱/۵ - اندازده نوشته ۱۶/۵
عقد و اوق ۱۵ - عتسطور ۲۰ - عتسبح زدی که کوفی - کاتسبرقندی - سرعته لغات
و باللم بدست و جوهر سرخ نوشته اند تاریخ تحریر ۵۹۹ - ۵۸۰ هـ ق - مقداری حواشی دارد
بعضی از صفحات آب گرفته و وصال شد - کاتب عبدالوهاب بن حسن بن علی بن ابراهیم

من نفائس کتابخانه ملی فارس فی شیراز - ایران

نسخه نفیسه وعتیقه من کتاب "تاج اللغة و صحاح العربية" للإمام اللغوي أبي نصر
إسماعيل بن حماد الجوهري الفارابي (ت 393 هـ)، كتبت بين سنتي 579 - 580 هـ .

۱

20:08

المنتخب من المخطوطات

شماره عمومی

۹۲

ترجمة القاضي الفاضل

شماره اختصاصی

۳۹۳
۳۳۹

رساله ایست بزبان عربی در شرح حال ابوعلی عبدالرحیم بن القاضی الاشرف
ابی الحسن علی بن الحسین بن الحسن بن احمد بن ابی الفرج حسن احمد اللخمی
العقلانی المولد المصری الذار (الدار) المعروف به القاضی الفاضل الملقب به
۳۶۹

محمی الدین وزیر السلطان الملك الناصر صلاح الدین ایوبی - در این رساله تألیفات او
ذکر گردیده و آنرا در حدود یکصد دانسته اند - آخر نسخه افتاده است
آغاز : ترجمة القاضي الفاضل - ابوعلی عبدالرحیم بن القاضی الاشرف
پایان : هذه الرسالة الوجيزه مع ما تضمنته من المقاصد السديده في مثل تلك
الحالة التي يذلل فيها الانسان عن نفسه

جلدسقا با تیماج قهوما ی سیر - اندازه جلد ۱۲/۵ × ۱۹ - اندازه نوشته ۸ × ۱۵ - عدد
اوراق ۱۱ - عدد سطور ۱۳ - خط نستعلیق - کاغذ فرنگی شکری - بالای بعضی کلمات خط سرخ
کشیده شده است

من نفائس کتابخانه ملی فارس فی شیراز - ایران

نسخه من کتاب "ترجمة القاضي الفاضل" عبد الرحيم بن علي بن محمد اللخمي البيسانى
(ت 596 هـ)، حسب خطها تبدو متأخرة، وينظر هل هي مفردة من أحد الأعلام، أم مأخوذة
من كتاب في التراجم .

۱

21:21

المنتخب من المخطوطات

(ش ۸۰۱)

التنبیه علی حدوث التصحیف (ادبیات ، عربی)

از حمزة بن حسن اصفهانی ، از دانشمندان سده چهارم ، اگر حافظه ام اشتباه نکند از روی همین نسخه توسط آقای شیخ محمد حسن آل یس چاپ شده است .

* ش ۸۰۱ ، نشتی ، ۱۰۲ برگ ، از سده هفت و هشت ،
بایملاک نصرالله بن الحسین الحسینی المدرس ، وایملاک احمد
ابن امین الدین در ۹۷۹ وایملاک دیگر مورخ ۹۸۱ وایملاک
دیگر مورخ ۸۴۰ .

من نفائس کتابخانه مدرسه مروی فی طهران - ایران

نسخه عتیقه ونفیسه من کتاب "التنبیه علی حدوث التصحیف" للعلامة اللغوي أبي
عبدالله حمزة بن الحسن الأصفهاني (ت ۳۶۰ هـ)، لعلها من منسوخات ق 7 أو 8 هن وعلیها
عدد من التملکات أقدمها سنة 840 هـ، وهو ما یزیدها نفاسة، والنسخة اعتمدت فی إحدى
طبعات الكتاب .

13 May 2023

۱

00:00

المنتخب من المخطوطات



مجموع، في آخره:

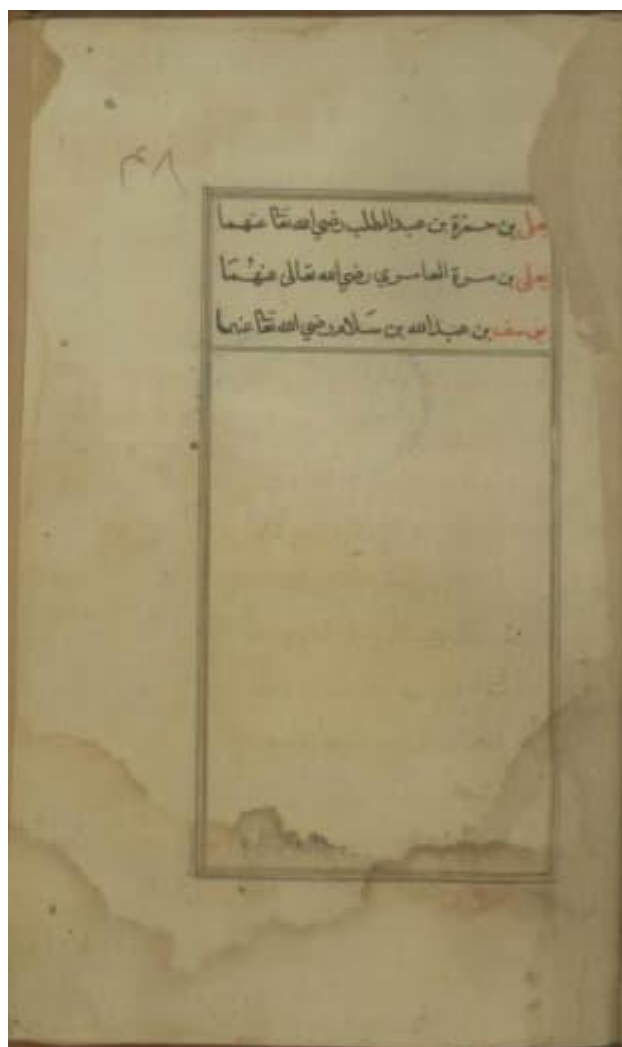
-نسخة نادرة وجميلة من كتاب "حباب الأحباب فيمن كان هو وأبوه من الأصحاب"
 للعلامة أبي بكر محمد بن عبد الرحمن (عاش ق 8 هـ)، هكذا في فهارس مركز الملك فيصل، ولم أجد
 له ترجمة، وللكتاب نسخة أخرى في مكتبة خدابخش في الهند، وهذه ثانية، وهي تامة متقنة، لعلها
 من منسوخات ق 11 هـ، ولم أره مطبوعا .

وهو محفوظ بمكتبة مجلس الشورى في إيران:

[https://archive.org/download/ktp2019-02-02255/ktp2019-](https://archive.org/download/ktp2019-02-02255/ktp2019-02-02255.pdf)

[02-02255.pdf](https://archive.org/download/ktp2019-02-02255/ktp2019-02-02255.pdf)

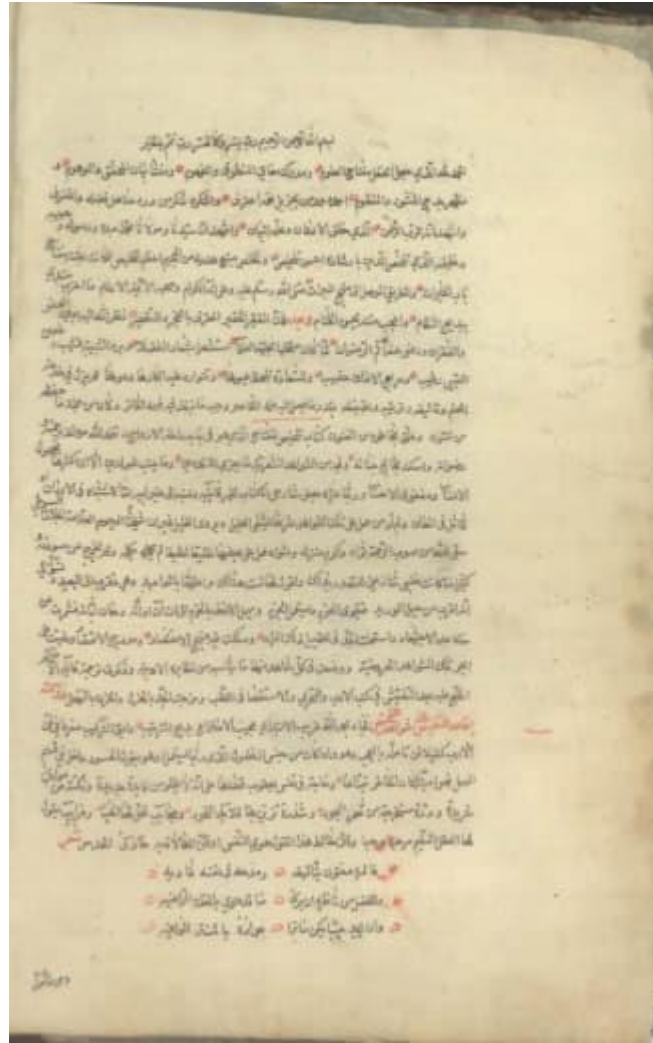
00:00



١

00:58

المتخب من المخطوطات

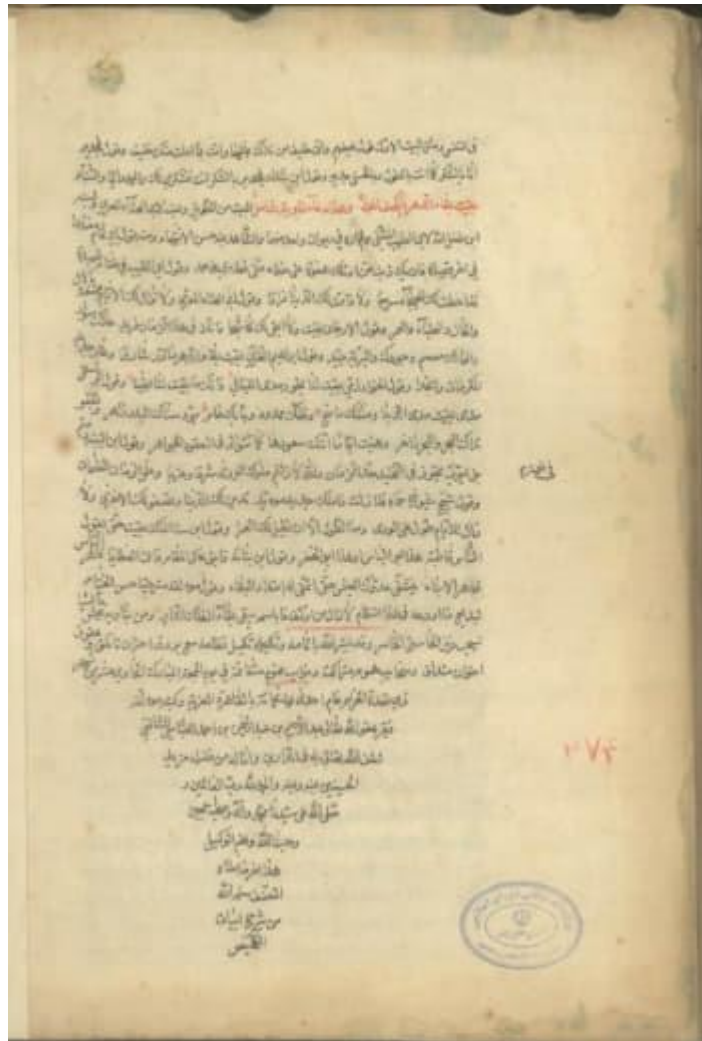


نسخة من كتاب "معاهد التنصيص على شواهد التلخيص" للعلامة اللغوي بدر الدين أبي الفتح عبد الرحيم بن عبد الرحمن بن أحمد العباسي القاهري الشافعي (ت 963 هـ)، تامة جيدة، لعلها من منسوخات ق 11 و 12 هـ، وهي محفوظة بمكتبة مجلس الشورى في إيران:

[https://archive.org/download/ktp2019-11-01226/ktp2019-](https://archive.org/download/ktp2019-11-01226/ktp2019-11-01226.pdf)

[11-01226.pdf](https://archive.org/download/ktp2019-11-01226/ktp2019-11-01226.pdf)

00:58



01:14

المنتخب من المخطوطات



نسخة من كتاب "شرعة الإسلام الى دار السلام" للعلامة الفقيه ركن الإسلام أبي المحاسن محمد بن أبي بكر بن الفضيل الجوفي السمرقندي الحنفي، المعروف بإمام زاده (ت 573 هـ)، تامة متقنة، كتبت سنة 932 هـ، وهي محفوظة بمكتبة مجلس الشورى في إيران:

<https://archive.org/download/ktp2019-26-00382/ktp2019->

[26-00382.pdf](https://archive.org/download/ktp2019-26-00382/ktp2019-26-00382.pdf)

01:14

أَهْلُ الْيَابَسِ مِنَ السَّالِينَ وَالْمُتَيْنِ رَحِمَ اللَّهُ الْمُسْتَفِيدِينَ مِنْكُمْ وَالسَّنَةَ
 وَمَا أَنْتُمْ لَنَا سَلَفٌ وَنَحْنُ لَكُمْ خَوْفٌ وَلَنَا أَنْشَاءُ اللَّهُ بِكُمْ لَاجِئُونَ
 ثُمَّ يَتَعَدُّ عِنْدَ الْقَبْرِ بِحِيلِ الرَّبِّهِمِ وَيَقْرَأُ سُورَةَ يُونُسَ وَمَا يَنْتَرِ عَلَيْهِ ثُمَّ يَنْجُو
 وَيُدْعُوَ لِلْمَيِّتِ وَيَرْجِعُ فِي الْحَدِيثِ مَا مِنْ عَبْدٍ يُقْبَرُ بِحِيلٍ كَانَتْ لَهُ
 فِي الدُّنْيَا عَيْلَةٌ عَلَيْهِ الْأَعْرَافُ وَرِثَةٌ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَفِي حَدِيثِ تَمِيمِ بْنِ
 مَرْثَعَةَ عَلَى الْقَابْرِ فَقَالَ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ أَحَدٌ عَشْرَ مَرَّةٍ وَقَبْرُ أَجْرَةٍ لِلَّهِ
 أُعْطِيَ أَجْرَهُ بَعْدَ ذَلِكَ الْأَمْوَاتِ وَيُحْتَجُّ قِرَاءَةُ يُونُسَ عَلَى الْقَابْرِ ثَبَتَ
 ذَلِكَ بِالْحَدِيثِ الْمَشْهُورِ أَنَّ السَّنَةَ أَنْ لَا يُطْلَقَ الْقَبْرُ فِيهِ عَلَيْهِ فَإِنَّهُ
 كَانَ يَكُونُ ذَلِكَ فَيُحْتَجُّ لَهُ أَنْ يَشْفِيَ فِي الْقَابْرِ حَافِيًا وَيَدْعُوَ اللَّهُ تَعَالَى
 لَهُمْ وَيَسْتَغْفِرُ لَهُمْ وَيَأْتِي رَسُولُ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ رَحْلًا وَيُشْفِي عَلَى
 الْقَبْرِ فِي غُلِيلَيْنِ فَا مَرَّ بِخَلْعِهِمَا وَمِنْ السَّنَةِ أَنْ لَا يَكُنْ يَتَامَى الْمُسْلِمُ
 الْأَجْنَبِيُّ فَإِنَّهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ أَمَرَ بِذَلِكَ وَقَالَ لَا تُسْبِقُوا الْأَمْوَاتَ فَإِنَّهُمْ
 أَصْحَابُ الْخِصَافَةِ وَأَمَّا أَنْ لَا تُسْبِقُوا الْأَمْوَاتَ فَتَوْخُّدُ بِهِ الْأَحْيَاءُ
 قَتَ بَعُوكَ الْمَلِكُ الْمُسْتَعَانَ يَوْمَ الْأَرْبَعَاءِ غَزْوَةَ شَهْرِ
 جُمَادَى السَّنَةِ اثْنَيْنِ وَبِئْسَ وَقْتًا لِلْهَلَاكِ
 ذَلِكَ فِي دَارِ الْمَلِكِ تَمْر



مجموع، في آخره:

1- نسخة حسنة من كتاب "تفصيل النشأتين وتحصيل السعادتين" للعلامة الأديب أبي القاسم الحسين بن محمد بن المفضل الأصهباني المعروف بالراغب (ت حوالي 409 هـ)، تامة متقنة ومقابلة، كتبت سنة 775 هـ .

وهو محفوظ بمكتبة مجلس الشورى في إيران:

[https://archive.org/download/ktp2019-01-15557/ktp2019-](https://archive.org/download/ktp2019-01-15557/ktp2019-01-15557.pdf)

[01-15557.pdf](https://archive.org/download/ktp2019-01-15557/ktp2019-01-15557.pdf)

في السنة الثمان من حكم الملك ابي
 طاهر في السنة الثمان من حكم الملك ابي طاهر
 والخاصة بحمد الله

[illegible]



نسخة نادرة ونفيسة من كتاب "شرح أبيات تلخيص المفتاح" للعلامة اللغوي خالد بن حسن بن هزبرن العلوي (عاش ق 10 هـ)، ولم أجد له ترجمة، تامة جيدة، كتبت سنة 944 هـ، ولعلها بخط المصنف، وهي محفوظة بمكتبة مجلس الشورى في إيران:

<https://archive.org/download/ktp2019-19-01336/ktp2019->

[19-01336.pdf](https://archive.org/download/ktp2019-19-01336/ktp2019-19-01336.pdf)

01:37

تجوزت في رعايتهم ويؤمنون حسن المقطع في رعايتهم **العروض**
 ابن تيمية رحمه الله استشهد به في رعايتهم وتزيب وتزيب
 نعم استشهد به في رعايتهم استشهد به في رعايتهم
 لا تظلموا ولا تظلموا في رعايتهم استشهد به في رعايتهم
 ما عرفت في رعايتهم استشهد به في رعايتهم
 الساجد والعرضي من رعايتهم استشهد به في رعايتهم
 بالآخر من رعايتهم استشهد به في رعايتهم
 ولما في رعايتهم استشهد به في رعايتهم
 من رعايتهم استشهد به في رعايتهم
 فخره واختب لعلها - البياض والمعاني والبلد والعرض
 والقرى في رعايتهم استشهد به في رعايتهم
 واللغة العربية وطالب العلم في رعايتهم استشهد به في رعايتهم
 حجاب ربك رعب العزة محاصرتهم وسلم علي المؤمنين
 والقرى لله رعب العالمين م م م
 استشهد به في رعايتهم استشهد به في رعايتهم
 ساجد في رعايتهم استشهد به في رعايتهم

ابن تيمية رحمه الله
 استشهد به في رعايتهم
 استشهد به في رعايتهم



10:12

المنتخب من المخطوطات



مجموع لغوي، ومما فيه:

- 1- نسخة من كتاب "زهر الربيع في شواهد البديع" للعلامة الأديب ناصر الدين محمد بن قرقماس بن عبد الله الناصري المصري الحنفي (ت 882 هـ)، كتبت سنة 1108 هـ.
- 2- نسخة من كتاب "شرح نونية البستي" ينظر لمن، كتبت سنة 1108 هـ.
- 3- نسخة من كتاب "رفع حاجب العيون الغامزة عن كنوز الرامزة في علمي العروض والقافية" للعلامة اللغوي شمس الدين محمد بن محمد بن محمد العثماني الدلجي ثم المكي الشافعي (عاش ق 10 هـ)، كتبت سنة 1108 هـ.

وهو محفوظ بمكتبة مجلس الشورى في إيران:





نسخة من كتاب "رسالة إلى سرجوان حاكم قبرص" لشيخ الإسلام تقي الدين أبي العباس أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام ابن تيمية الحراني الحنبلي (ت 728 هـ)، تامة متقنة، كتبت سنة 833 هـ، وهي محفوظة بمكتبة برلين الوطنية في ألمانيا:

[https://digital.staatsbibliothek-](https://digital.staatsbibliothek-berlin.de/werkansicht?PPN=PPN771748221&PHYSID=PHYS_00)

[berlin.de/werkansicht?PPN=PPN771748221&PHYSID=PHYS_00](https://digital.staatsbibliothek-berlin.de/werkansicht?PPN=PPN771748221&PHYSID=PHYS_00)

[01&DMDID=](https://digital.staatsbibliothek-berlin.de/werkansicht?PPN=PPN771748221&PHYSID=PHYS_00)

10:55

الله صلى الله عليه وسلم ان الشيخ عيسى بن مريم يترادنا بالماناة في دمشق
 واضعنا يد على سكر ملكين فكنى الصلابة ويقتل الخنزير ويضع الحورية
 ولا يقبل من احد الا لاسلامه ويقبل مسيح الضلالة الاغور والرجال الذين يبعدهم
 اليهود ويسلط السليمان على اليهود حتى يهلكوا الخنزير والشيخ باسحق هذا يهودي قد افاضنا
 ويقيم الله الشيخ من من مسيح الذي من اليهود ما اذوه ولا نوبة لما بيعت اليهم ولما
 ما عندنا في امر النصارى وانما فعل الله بهم من اداله السليمان عليهم ونشطر عليهم
 فهذا ما اخبر به الملك لئلا يضيض صدره لكان الذي افصح به ان كان استلف الى
 السليمان خيرا وما الى الله استعاقبه جميع حشده بحسب ما فعله من الخير فان الله تعالى
 من يعمل مثقال ذرة خيرا يره ومن يعمل مثقال ذرة شرا يره والذي اخبر به الكاتب
 الوصية بالشيخ الى العبادت ويخبر من الاسرى والساعة لهم والرفق من عندكم
 من اهل القرآن والاستماع من تغيير دين احد وسوف يركى الملك عاقبة ذلك كله
 ونحن نحري الملك على ذلك اصعافنا في نفسه والله يعلم اني قاصد الملك الخير كله لان
 الله تعالى امرنا بذلك وشرع لنا ان نريد الخيول والحدود ونعطيه على خلق الله
 ونذكرهم الى الله والى دينه ونرفع عنهم شياطين النار والحزن والله هو المستول
 ان يعين الملك على صلته التي هي عند الله المصلحة وان يخبرهم بالقول ما
 هو خير له عند الله ويحكم له بخاتم خيره والحمد لله رب العالمين صلى الله على
 انبياء المرسلين والائمة الطيبين والمسلمين والسلام عليكم اجمعين
 فرغ من كتابتها في يوم الجمعة سابع صفر المبارك من سنة ثمان مائة اربع
 على يد الفقير عبد الله ورحمهم الله العفو الله عن غايته على الملك
 الخليلي حامد الله ومصليا على رسوله وانبياهم

12:20

المنتخب من المخطوطات



مجموع، ومما فيه:

- 1- نسخة من "أرجوزة في حصر مخارج حروف المعجم" للعلامة المقرئ أبي الحسن ابن بري الرباطي (ت 730 هـ).
- 2- نسخة من "الأجوزة للمقبة في قراءة أبي عمرو" للعلامة المقرئ أبي الفضل عبد العزيز بن منجى بن أحمد الحلبي (عاش ق 7 و 8 هـ تقريبا).
- 3- نسخة من رسالة "مخارج الحروف" للعلامة المقرئ أبي الحسن ابن عزيمة الإشبيلي (ت 543 هـ).
- 4- نسخة نادرة ونفيسة من كتاب "إيقاظ الوسنان من كتاب جوهر الزمان" للعلامة المؤرخ أبي المظفر سبط ابن الجوزي البغدادي، كتبت سنة 830 هـ.

5- نسخة من رسالة "قاعدة شريفة في أمراض القلوب وشفائها" لشيخ الإسلام تقي الدين

ابن تيمية.

6- نسخة من "مختصر التفريع" للعلامة الفقيه أبي القاسم ابن الجلاب البصري المالكي.

وفي المجموع رسائل ومنظومات وفوائد أخرى.

وهو محفوظ بمكتبة برلين الوطنية في ألمانيا:

[https://digital.staatsbibliothek-](https://digital.staatsbibliothek-berlin.de/werkansicht/?PPN=PPN615573541&PHYSID=PHYS_0)

[berlin.de/werkansicht/?PPN=PPN615573541&PHYSID=PHYS_0](https://digital.staatsbibliothek-berlin.de/werkansicht/?PPN=PPN615573541&PHYSID=PHYS_0)

137

12:20



13:00

المنتخب من المخطوطات



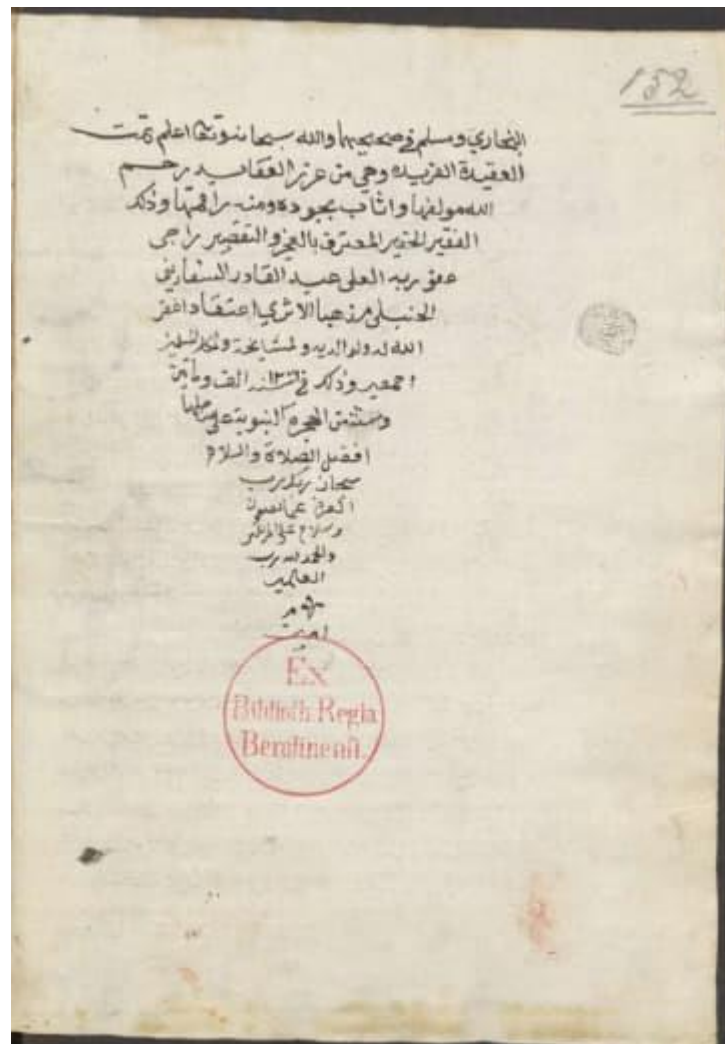
نسخة من منظومة "الكافية الشافية في الانتصار للفرقة الناجية" للإمام العلامة شمس الدين أبي عبد الله محمد بن أبي بكر بن أيوب ابن قيم الجوزية الحنبلي (ت 751 هـ)، تامة جيدة، كتبت سنة 1206 هـ، وهي محفوظة بمكتبة برلين الوطنية في ألمانيا:

[https://digital.staatsbibliothek-](https://digital.staatsbibliothek-berlin.de/werkansicht?PPN=PPN669226122&PHYSID=PHYS_00)

[berlin.de/werkansicht?PPN=PPN669226122&PHYSID=PHYS_00](https://digital.staatsbibliothek-berlin.de/werkansicht?PPN=PPN669226122&PHYSID=PHYS_00)

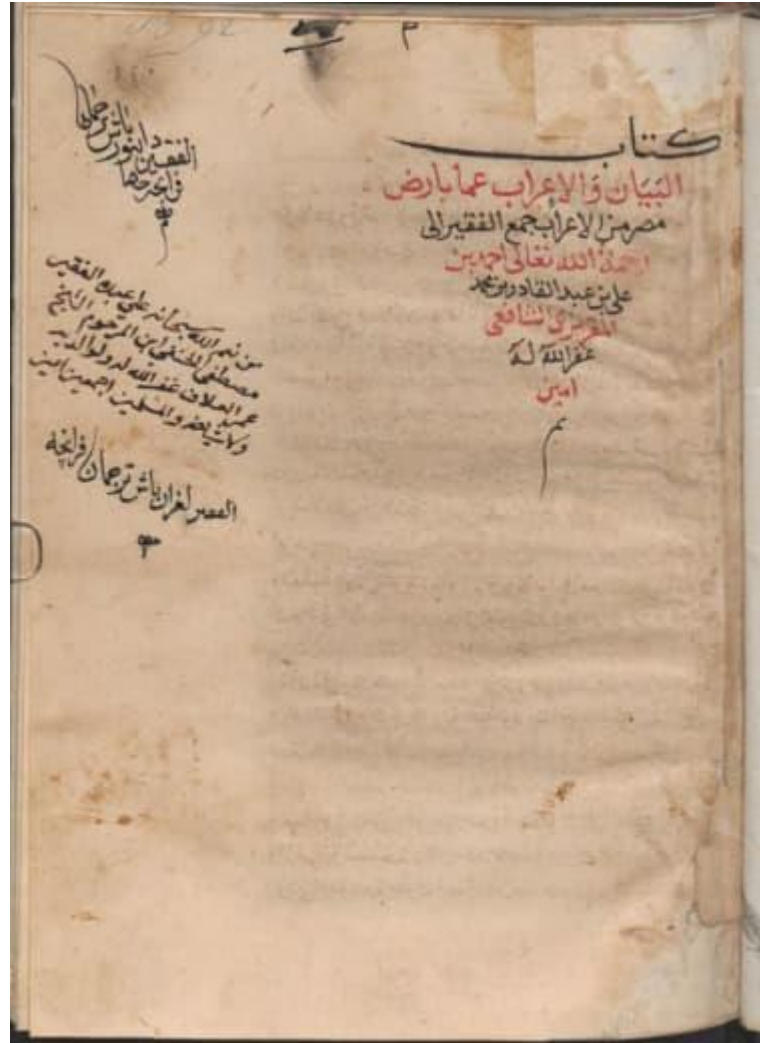
[01&DMDID=](https://digital.staatsbibliothek-berlin.de/werkansicht?PPN=PPN669226122&PHYSID=PHYS_00)

13:00



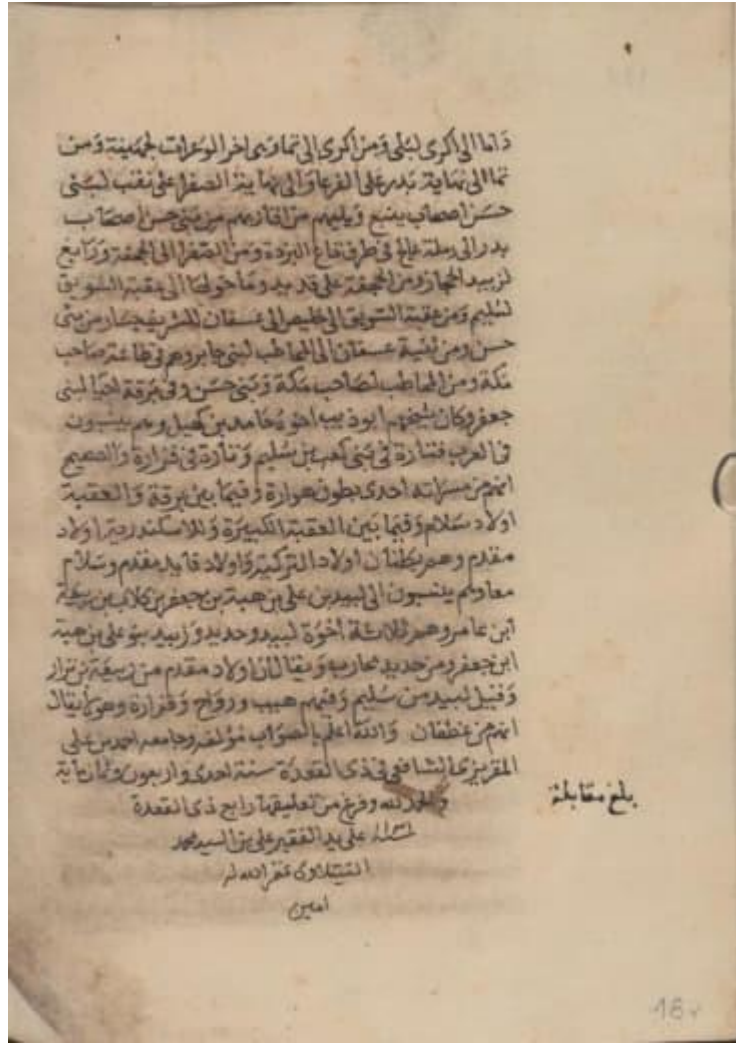
14:42

المنتخب من المخطوطات



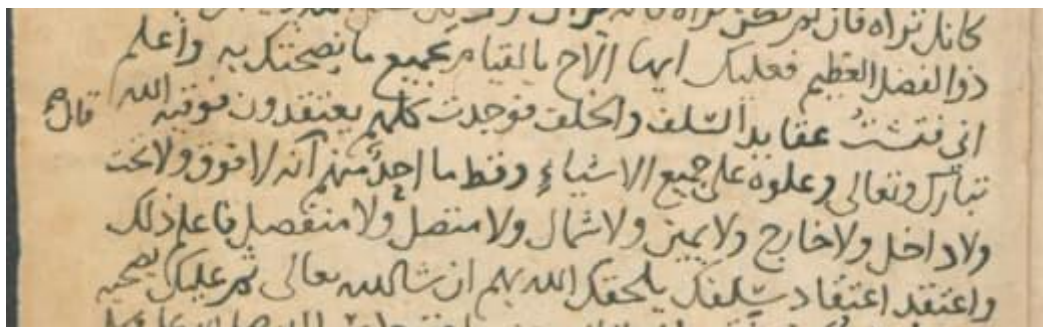
نسخة من كتاب "البيان والإعراب عما بأرض مصر من الأعراب" في علم الأنساب، للعلامة المتفنى تقي الدين أبي العباس أحمد بن علي بن عبد القادر المقرئ الشافعي (ت 841 هـ)، تامة جيدة ومقابلة، كتبت سنة 1131 هـ كما سيأتي في مخطوط آخر له بخط نفس الناسخ، وعليها تملك لـ مصطفى الحنفى بن المرحوم الشيخ عمر العلاف (كان حيا 1125 هـ)، وهو ناسخ له عدة تملكات، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية النمساوية:

https://digital.onb.ac.at/RepViewer/viewer.faces?doc=DTL_3894502&order=1&view=SINGLE



15:35

المنتخب من المخطوطات



قال العلامة المؤرخ شمس الدين أبو المظفر يوسف بن قزغلي بن عبد الله التركي ثم البغدادي الحنفي، المعروف بسبط ابن الجوزي (ت 654 هـ): (واعلم أي فتشت عقائد السلف والخلف فوجدت كلهم يعتقدون فوقية الله تعالى وتبارك وتعالى وعلوه على جميع الأشياء، وقطّ ما أحد منهم أنه لا

فوق ولا تحت ولا داخل ولا خارج ولا يمين ولا شمال ولا متّصل ولا منفصل، فاعلم ذلك واعتقد اعتقاد سلفك يلحقك الله بهم إن شاء الله تعالى) إيقاظ الوسنان (ل79/ أ. مجموع. برلين).

قلت: مقالة "لا فوق ولا تحت ولا داخل ولا خارج ولا يمين ولا شمال ولا متّصل ولا منفصل" هي تطبيق مكتمل للقانون الأرسطي المشائي الوثني "دليل الحدوث"، ومعناها ممتنع الوجود في الأزل والأبد، وهي عقيدة الجهمية القبورية المسمين زورا بالأشاعرة لولا أنهم لغبائهم في تطبيق "دليل الحدوث" ناقضوها فأثبتوا (ذاتا + 7 أعراض)، فاعتقدوا (التعريض) و (التجسيم) معاً، ف (7 أعراض) لا تقوم إلا بجسم كما هو التطبيق الصحيح لـ "دليل الحدوث"، و (الذات) لا تكون إلا جسماً، وبها جمعوا بين المتناقضات، ومن حاول التفلسف بغير هذا فاعلم أنه كافر بـ "دليل الحدوث" مهما حاول نفاقاً أن يثبت أنه يؤمن به .



قطعة نفيسة جدا ونادرة تمثل المجلد الأول من كتاب "تاريخ الدول والملوك"، للعلامة المؤرخ ناصر الدين محمد بن عبد الرحيم بن علي بن الحسن المصري الحنفي، المعروف بابن الفرات (ت 807 هـ)، تامة متقنة، بخط المؤلف كما قال المفهرسون، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية النمساوية:

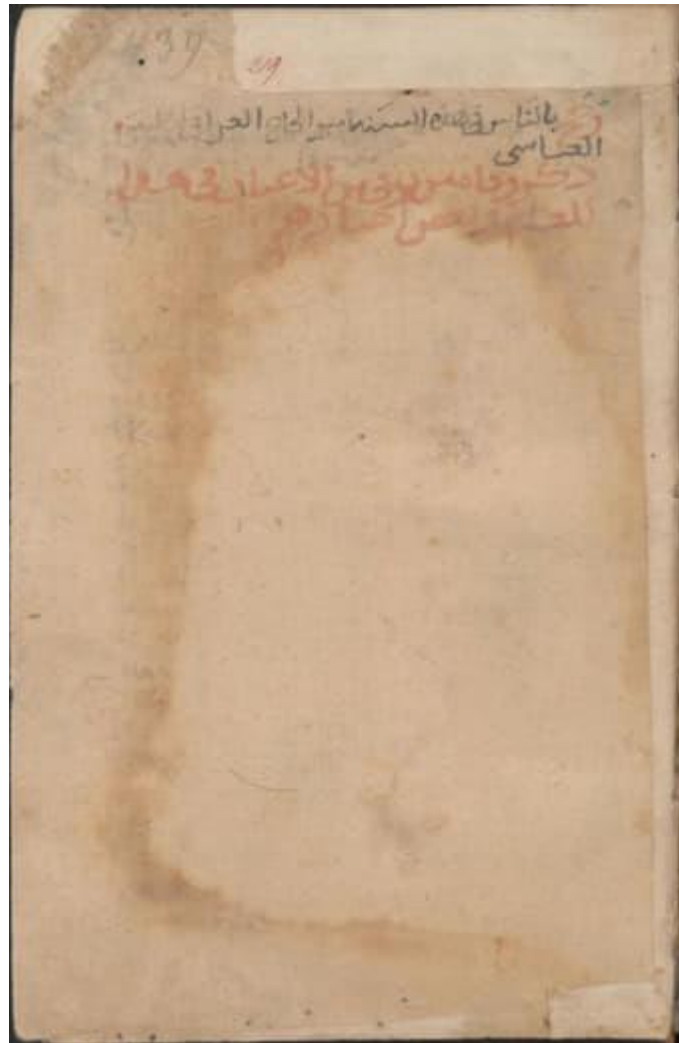
https://digital.onb.ac.at/RepViewer/viewer.faces?doc=DTL_7159194&order=1&view=SINGLE

[illegible]



قطعة نفيسة جدا ونادرة تمثل المجلد الثالث من كتاب "تاريخ الدول والملوك"، للعلامة المؤرخ ناصر الدين محمد بن عبد الرحيم بن علي بن الحسن المصري الحنفي، المعروف بابن الفرات (ت 807 هـ)، تامة متقنة، بخط المؤلف كما قال المفهرسون، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية النمساوية:

https://digital.onb.ac.at/RepViewer/viewer.faces?doc=DTL_3376735&order=1&view=SINGLE



١

16:19

المتخب من المخطوطات



نسخة نفيسة جدا ونادرة من كتاب "نزهة الناظر وراحة الخاطر من كتاب غاية المطلوب في تاريخ بني أيوب والأصل للعلامة المؤرخ الحسن بن إبراهيم المنشئ الحصني (ت بعد 822 هـ)، ولعل المنتخب هو نفسه الناسخ خضر بن خضر بن حسن بن محمد بن حسن بن إسماعيل بن علي الأمدي، تامة متقنة، كتبت سنة 937 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية النمساوية:

https://digital.onb.ac.at/RepViewer/viewer.faces?doc=DTL_8720919&order=1&view=SINGLE

استدعاء العراء والاحياء والذواب واستغنى ولهم مكانة وحلهم له وما قوا وقضوا
 حبل مكانة ولقد سلطان الملك الظاهر واما كل شخص على وصيته مائة مائة وما دخل
 شهر جبر اعتقا الامير موسى وزهر والده والامير بكتلة وما على العام باعتقال الامير
 ابن بكايه ما روى الناس في داره من الامير الخليلي وادبته سادة كسرة الابواب
 وقلموا الشايك وسباقوه في الحيطان وتروى الى الدار من السوط ونبوه لا حق استغنى
 بغيره ما هو حرمه لانه كان رجلا خالما صايرا للناس وباعدا من كل من يجر حقوه طرد وقطع
 امير في ارباب الخدم وكان قد اقامه الامير موسى نايبا متصرفا وجرى الناس من غير
 عظيم وما سلك السلطان الامير امير موسى ساريت العربة وفعل ذلك لا فقال
 وكان الامير موسى من الرعايا وقد اقامه الملك حلفه ونزرا وقربا اليه عن قرب
 حتى بلغ من امره ان جعل على جميع العراء وابواب الدولة وكان يصدر من السلطان
 وعنده ما بقي بغير امره اذ وده ولا يعلم الى ما تم وكثر حجه وقد تروى بامر من غير
 وكان عن الملك المنقضي وما علق بغير ارباب الدولة وقطع ارباب الدولة وقطع
 لغيره على ابناءه والتمكان وصقوله في وقوت الزمان على البلاد لان كان احد
 من طائفة وما تروى في اهل الشرف وولى الملك الظاهر عيسى وكان له عونا في اهل السلطنة
 الدين يرمسون وكان نايبه ومنقدم عنده من قبل السلطنة وما علق الملك امير موسى
 على كان عليه ورمحه على وبقى في الدولة يقضى الاشغال ويقوم بالامور التي ارجى ودرج
 كسرة الخواص من كبار نعمة الظاهر وراى في الظاهر الخضر في جميع الزواجر والسير
 من كبار غلبة الظاهر في جميع تاريخه سنة اربع مائة ومائة من اهل الدولة
 على يد اهل الدولة في جميع تاريخه سنة اربع مائة ومائة من اهل الدولة
 ابن علي الاميري على اهل الدولة سنة اربع مائة ومائة من اهل الدولة
 ليلة الخميس من شهر ربيع الاول سنة اربع مائة ومائة من اهل الدولة
 العشاء الواقعة ليلة يوم من
 رجب سنة اربع مائة ومائة من اهل الدولة
 سبعمائة ومائة من اهل الدولة
 من شهر ربيع
 اربع مائة

21:20

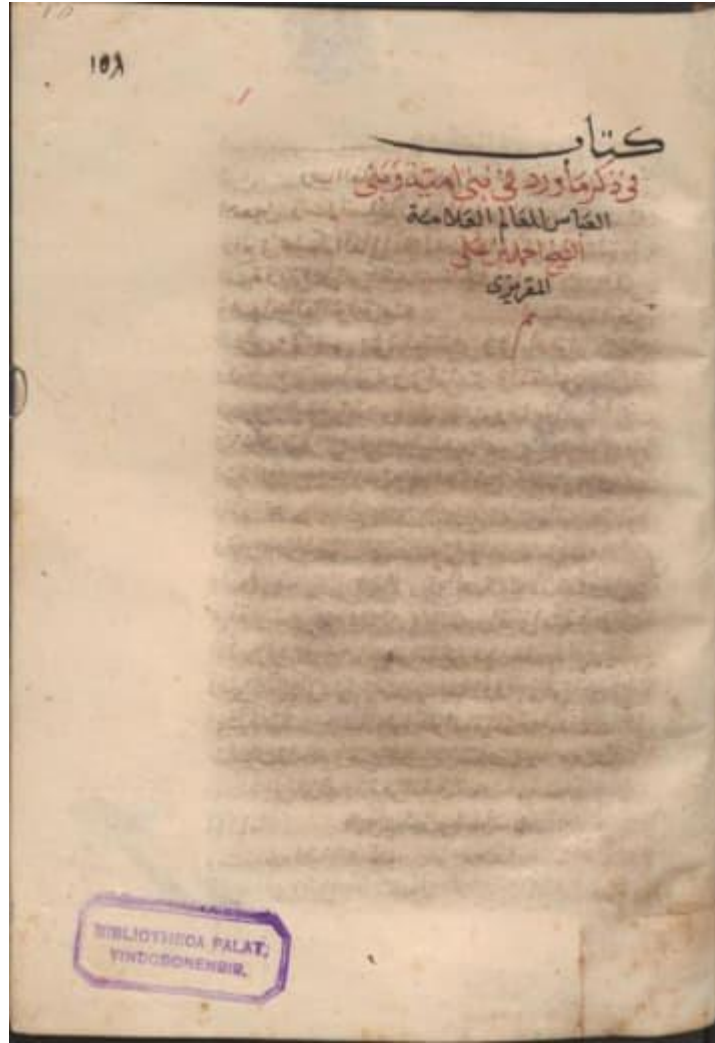
المنتخب من المخطوطات



نسخة من كتاب "تاريخ الخميس في أحوال أنفس النفيس" للعلامة المؤرخ حسين بن محمد بن حسن الديار بكري المكي (ت 966 هـ)، تامة متقنة، لعلها كتبت في حياة المصنف في ق 10 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية النمساوية:

https://digital.onb.ac.at/RepViewer/viewer.faces?doc=DTL_3797501&order=1&view=SINGLE

فائدة: الفهرس الذي صدر للباحث محمد عايش اعتمد على بيانات فهارس قديمة قام بترجمتها، وهناك مخطوطات أخرى اقتنتها المكتبة بعد تلك صدور تلك الفهارس، وهذا المخطوط ومخطوط "ذيل تاريخ بغداد" لابن النجار الذي نشر قبل أشهر مما جاء بعدها .



نسخة من كتاب "كتاب في ذكر ما ورد في بني أمية وبني العباس" للعلامة المتفنن تقي الدين أبي العباس أحمد بن علي بن عبد القادر المقرئ الشافعي (ت 841 هـ)، تامة جيدة ومقابلة، كتبت سنة 1131 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية النمساوية:

https://digital.onb.ac.at/RepViewer/viewer.faces?doc=DTL_3878370&order=1&view=SINGLE

عليها في آخر لفظه وقال فكلوا من ثمرها بعد ذلك ولا تأكلوا
 الا بهيمة مما اسلمت اليكم ثم اعاد يده مودته وقال ان من يريد
 ان يكون من عبدي السلام فليترك ما كان عليه من عبادة الاصنام
 وليركض علي عبدي السلام يسجد ويظهر علي المنابر ويعد صلاة الصبح
 في كل يومين فقط او اقل من ذلك حتى يقتل الله من وراء الحجاب علي يدي
 بني العباس من فطحت هذه البعثة المفضية فدمه المجر وتبرأ من
 من هذا الغرض المطالب علي يوقا معه احمد بن علي الملقب بزي في يوم السبت
 لثلاث وخمسة عشر من شهر ربيع الثاني سنة ثمان وخمسين وثمان مائة

بلغ بمائة

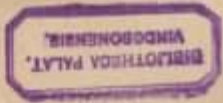
والله وده نقالي وخمسين كتابا من كتابه

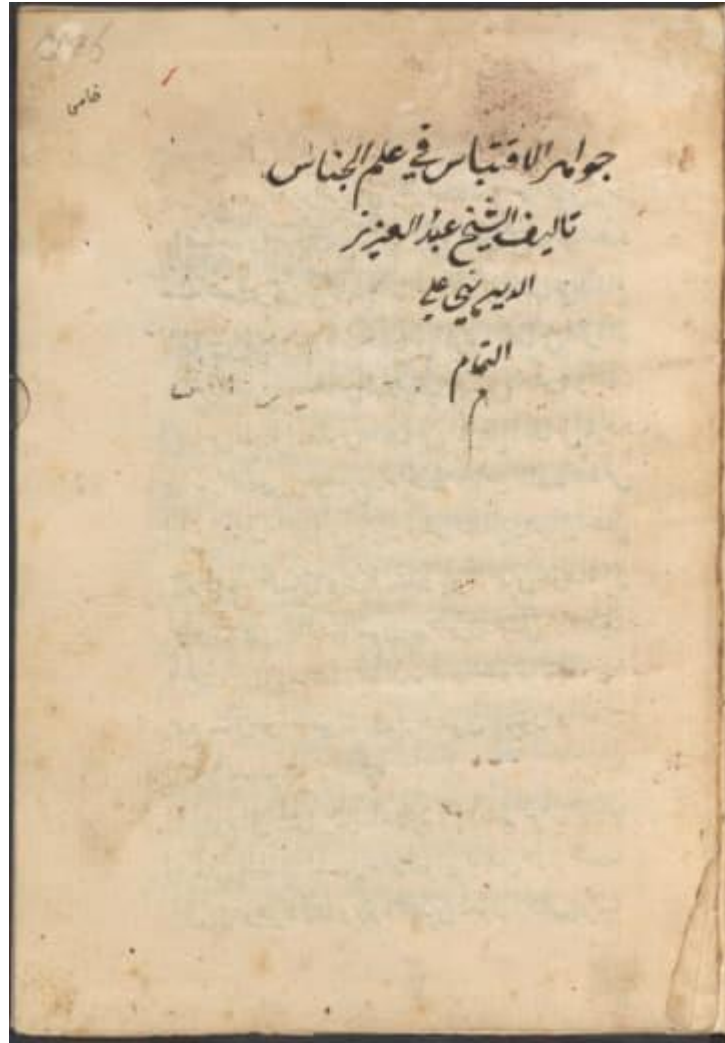
سلكا كتبها الفقير علي من السيرة

التي لا يقر الله له

ولجميع المسلمين

امين





نسخة من رسالة "جواهر الاقتباس في علم الجناس" للعلامة اللغوي عز الدين أبي محمد عبد العزيز بن أحمد بن سعيد الدميري الديريني المصري الشافعي (ت 688 هـ). تامة متقنة، لعلها من منسوخات ق 10 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية النمساوية:

https://digital.onb.ac.at/RepViewer/viewer.faces?doc=DTL_

9098786

21:36

354
 وهما واقفت الغراين قبالة بعض بعض وهذا
 جازود ليله قول بعضهم حيث قال
 وي اغن اذ اغني غنيك عن الغزاله والغزلان والغزل
 فان ربي او ثني وراح مني فالبدر والظبي والغزلان في جمل
 هنا ما وافق الغراين وحاز الشعر الخامس السادس عشر
 جناس الاشتقاق قال الله تعالى واسلمت
 مع سليمان لله رب العالمين وقال رسول الله
 صلى الله عليه وسلم الظلم ظلمات يوم القيمة
 وقال الحريري
 واحوي حوي رقي رقة لعظه وغادرني الف السهاد
 تصدقتني بالصدود وانني لفي اسم من حاز قلبي اس
 ثم بحمد الله وعونه وحسن توفيقه
 وصلي الله على سيدنا محمد
 وعلى اله وصحبه وسلم
 تسليما كبيرا
 واحمد الله وحده
 تم

14 May 2023

1

00:25

المنتخب من المخطوطات



نسخة من كتاب "حسن المحاضرة في أخبار مصر والقاهرة" للعلامة جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد الخضير السيوطي الشافعي (ت 911 هـ)، تامة جيدة، كتبت سنة 977 هـ، وفي أولها عدة تملكات تدلّ على رحلة طويلة للمخطوط بين الخزائن، وهي محفوظة بمكتبة مدرسة غمنازيوم في هامبورغ في ألمانيا:

https://www.digishelf.de/objekt/V_R1_6D/1/

00:25



نسخة أخرى من كتاب "حسن المحاضرة في أخبار مصر والقاهرة" للعلامة جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد الخضير السيوطي الشافعي (ت 911 هـ)، تامة ضعيفة، كتبت سنة 1119 هـ، وهي محفوظة بمكتبة مدرسة غمنازيوم في هامبورغ في ألمانيا:

https://www.digishelf.de/objekt/V_R1_5D/1/

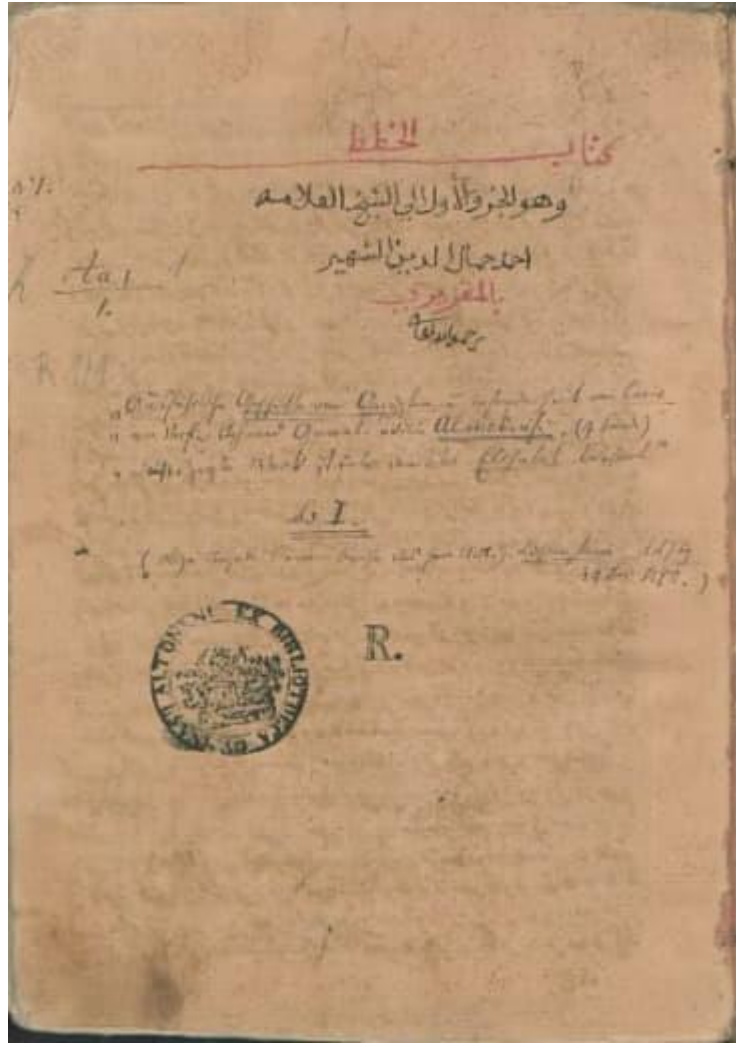
00:30

609

ان كان غاما فانكسده من غير كذب له ما من
 وقال لمر لا اكل الله في القمار انه السها فبينما من الاسما هو
 اوله على المسان سحره مكان من غير هذا الاسم مشهورا
 في العجا له وجات بعتا كان عسويه واورا فله مخلونه
 اذ اسدو في البرور راسه اسما صا مع فكلت من خعد
 في الناس بكتعهم
 تاملها كرات من عسقي لا بروك في ذركي وروح وريق
 صولوه من عسويين عسويان فانه عسديه در العس الاثيق
 انظر الى سحره كسك صقلوه ايشله في البرا بعصرت المسك
 ناولح على الامضات في بحر لا النار تنشق ولا الشمس تشرق
 لا الشمس السعدي
 وارجح من الى من فظونها ما على عس رطب كفاكه اعينه
 انما سلهها الزبنا كالكاف ما بدت دجبا في صولوه وروح
 تنجها كسك المحتسب فوجد خضر السعد لما خضر
 فيا كسك فوجدوا العسوي ويا مارجا عسود السحر
 لان السها كسك السعدي فضاغت لما الاوس منها اكر
 لا المعنى كاعا النار ما بدت صغريه في جوه كالحسب
 وبعده معشوق في راسها فاسطر شرار حروف الذهب
 وقال لمر وشعلت فلت له صا بسنا تاهبا ونا كسك
 فقال لي سنا كسك ومن حنا الراع بار كسك
 اللجون قال ابن حشيد
 الثاني والستون في العمل بحرفتي السوي الزفا طالت شجرات
 عسوي طيب عطر فكل الحمد للجو من بيض ومعه
 الرمن فكب شاتين عسوي زبر وقال السحر
 بارب لمر وبعها كسك فكلو لقتل المي باردا السهم
 شهاها في من فسته حرطت فاستودعها عا فامسح من ذهب
 الاشد العسوي لما بدا يلح في اشراقه بالجمان
 كانه بيض صلب فله لحنها السها فكل ما عسويان
 امر حشيد الحافس في الحافس والقاهر وحسنا الله واما الكدر في اوسط
 719 وان تحكي عينا فسد للملاحرا لانه عسويه
 من لمر عسويان كالا كان عسوي الناس في العسوي
 عسويان
 عسويان

00:55

المنتخب من المخطوطات



نسخة في 4 مجلدات من كتاب "المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والآثار" للعلامة المؤرخ تقي الدين أبي العباس أحمد بن علي بن عبد القادر المقرئ الشافعي (ت 841 هـ)، تامة جيدة، كتبت بخطوط مختلفة، وحصل سقط في جميع مجلداتها فاستدرك بأوراق حديثة، لعلها من منسوخات ق 10، وفي آخر المجلد الثاني قيد مطالعة سنة [لعلها: 1009 هـ]، وهي محفوظة بمكتبة مدرسة غمنازيوم في هامبورغ في ألمانيا:

الأول:

https://www.digishelf.de/objekt/V_R1_1D/1/

الثاني:

https://www.digishelf.de/objekt/V_R1_2D/1/

الثالث:

https://www.digishelf.de/objekt/V_R1_3D/1/

الرابع:

https://www.digishelf.de/objekt/V_R1_4D/1/

00:55



01:22

المنتخب من المخطوطات



نسخة جميلة من كتاب "كوكب الروضة في تاريخ النيل وجزيرة الروضة" للعلامة جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد الخضير السيوطي الشافعي (ت 911 هـ)، تامة متقنة، لعلها من منسوخات ق 10 هـ، وهي محفوظة بمكتبة مدرسة غمنازيوم في هامبورغ في ألمانيا:

https://www.digishelf.de/objekt/V_R1_7D/1/

01:22



نسخة حسنة من كتاب "الديباج المذهب في معرفة علماء أعيان المذهب" للعلامة الفقيه برهان الدين إبراهيم بن علي بن محمد، ابن فرحون اليعمري المالكي (ت 799 هـ)، ناقصة من آخرها، متقنة، لعلها من منسوخات ق 9 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة فرايبورغ في ألمانيا) مجموعة
omar):

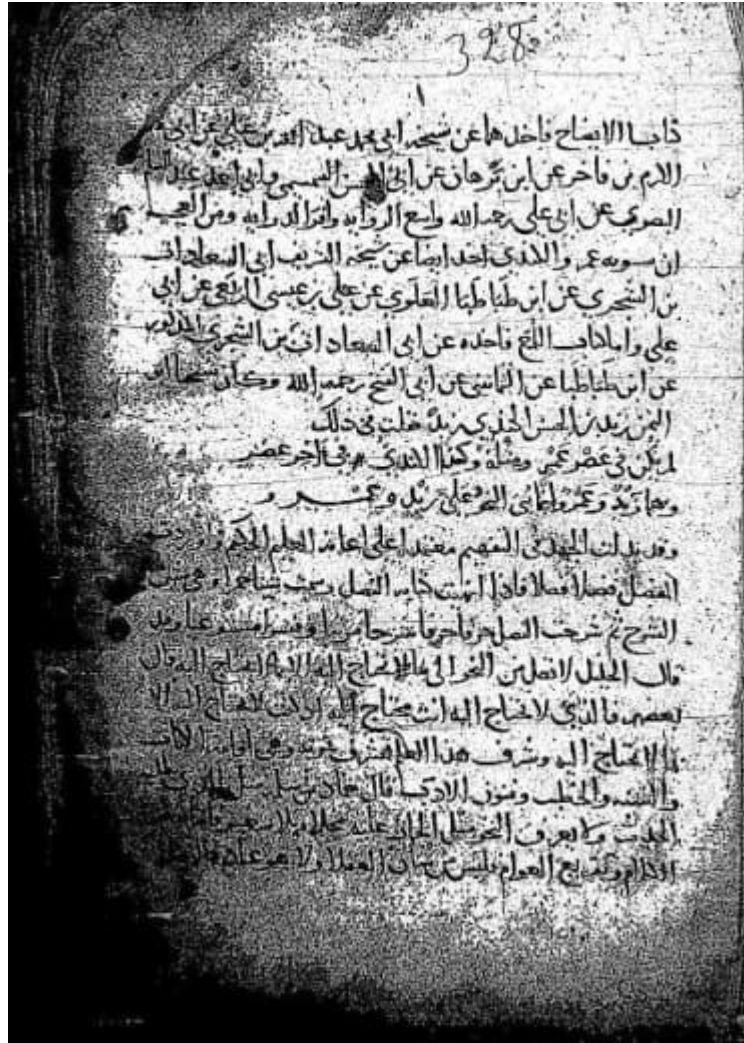
<http://dl.ub.uni-freiburg.de/omar/mfmau0024>

01:35



08:51

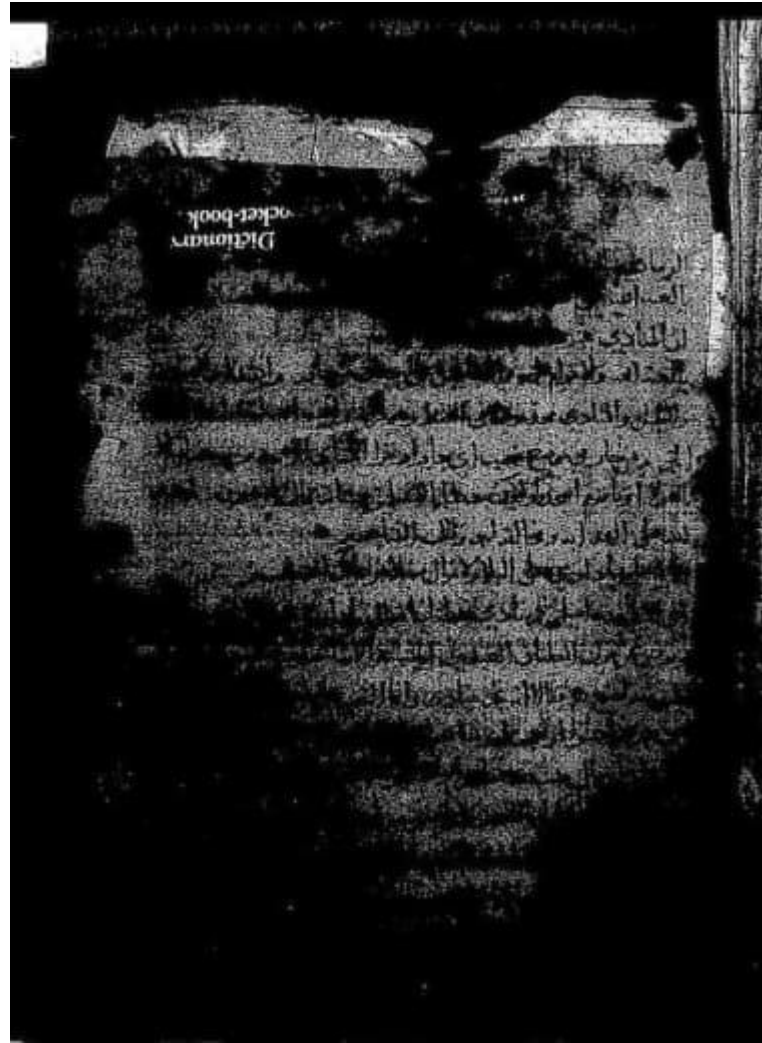
المنتخب من المخطوطات



قطعة عتيقة ونفيسة جدا من كتاب "المفضل في شرح المفصل" للعلامة المقرئ علم الدين أبي الحسن علي بن محمد بن عبد الصمد السخاوي المصري الشافعي (ت 643 هـ)، ناقصة من أولها وآخرها غير واضح التصوير، متقنة ومقابلة، لعلها من منسوخات ق 7 أو 8 هـ [ثم رجعت إلى الفهرس فوجدتها نسخت في 570 هـ، أي في حياة المصنف]، ونسخ هذا الكتاب عموما قليلة، وهي محفوظة بمكتبة جامعة فرايبورغ في ألمانيا) مجموعة: (omar

<http://dl.ub.uni-freiburg.de/omar/mfmau0018>

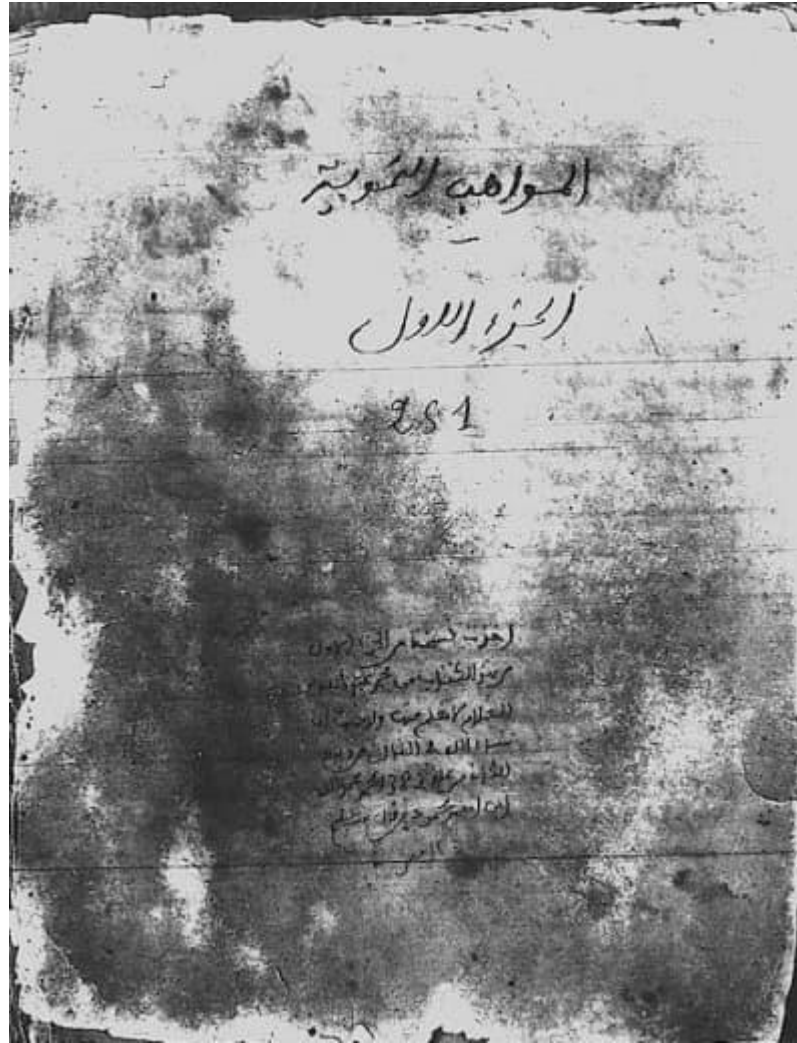
08:51



١

09:07

المتخب من المخطوطات



قطعة تمثل الجزء الأول من كتاب "المواهب النحوية على الخلاصة والألفاظ البونية" في النحو،
للعلامة اللغوي محمد بن أحمد بن حبت الغلاوي الشنقيطي المالكي (ت 1288 هـ)، تامة جيدة،
غير واضحة التصوير ومعظم مصورات هذه المكتبة ضعيفة التصوير، من منسوخات ق 13 أو 14
هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة فرايبورغ في ألمانيا) مجموعة: (omar

<http://dl.ub.uni-freiburg.de/omar/mfmau0017>

09:07



نسخة حسنة من كتاب "المنهج الفائق والمنهل الرائق والمعنى اللائق بآداب الموثق وأحكام الوثائق" للعلامة الفقيه أبي العباس أحمد بن يحيى بن محمد بن عبد الواحد بن علي الونشريسي التلمساني المالكي (ت 914 هـ)، تامة متقنة، تاريخ نسخها غير واضح، وزعم المفهرسون أنها كتبت سنة 1047 هـ، ولا يظهر عند التأمل لضعف التصوير، والله أعلم، وهي محفوظة بمكتبة جامعة فرايبورغ في ألمانيا) مجموعة: (omar)

<http://dl.ub.uni-freiburg.de/omar/mfmau0016>



نسخة من كتاب "شرح المقصور والممدود" في الصرف، للعلامة اللغوي محمد بن أحمد بن حبت الغلاوي الشنقيطي المالكي (ت 1288 هـ)، تامة جيدة، كتبت في حياة المصنف سنة 1250 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة فرايبورغ في ألمانيا) مجموعة: (omar)

<http://dl.ub.uni-freiburg.de/omar/mfmau0010>



15:57

المنتخب من المخطوطات



عدة قطع حسان من كتاب "البيان والتحصيل والشرح والتوجيه والتعليل" للعلامة الفقيه الكبير أبي الوليد محمد بن أحمد بن رشد القرطبي المالكي، المعروف بابن رشد الجدّ (ت ٥٢٠ هـ)، تامة جيدة، كتبت سنة 845 هـ [نبهني على ذلك أحد الباحثين جزاه الله خيرا]، وهي محفوظة بمكتبة جامعة فرايبورغ في ألمانيا) مجموعة: (omar

الأول

<http://dl.ub.uni-freiburg.de/omar/mfmau0001>

الثاني

<http://dl.ub.uni-freiburg.de/omar/mfmau0002>

الثالث

<http://dl.ub.uni-freiburg.de/omar/mfmau0003>

الرابع

<http://dl.ub.uni-freiburg.de/omar/mfmau0006>

السادس

<http://dl.ub.uni-freiburg.de/omar/mfmau0008>

التاسع

<http://dl.ub.uni-freiburg.de/omar/mfmau0009>

15:57



16:35

المنتخب من المخطوطات



نسخة حسنة من كتاب "التهذيب في اختصار المدونة" للعلامة الفقيه أبي سعيد خلف بن أبي القاسم محمد الأزدي القيرواني المالكي، الشهير بـ البراذعي (ت ٣٧٢هـ)، تامة متقنة، كتبت سنة 861 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة فرايبورغ في ألمانيا) مجموعة: (omar)

<http://dl.ub.uni-freiburg.de/omar/mfmau0029>



نسخة من كتاب "وشي المعاصم في شرح تحفة ابن عاصم" للعلامة الفقيه أحمد بن عبد الله اليزناسني العبد الوادي التلمساني المالكي (ت حوالي 1010 هـ)، تامة جيدة، كتبت سنة 1164 هـ كما قال المفهرسون، وهي محفوظة بمكتبة جامعة فرايبورغ في ألمانيا) مجموعة: (omar)

<http://dl.ub.uni-freiburg.de/omar/mfmau0030>



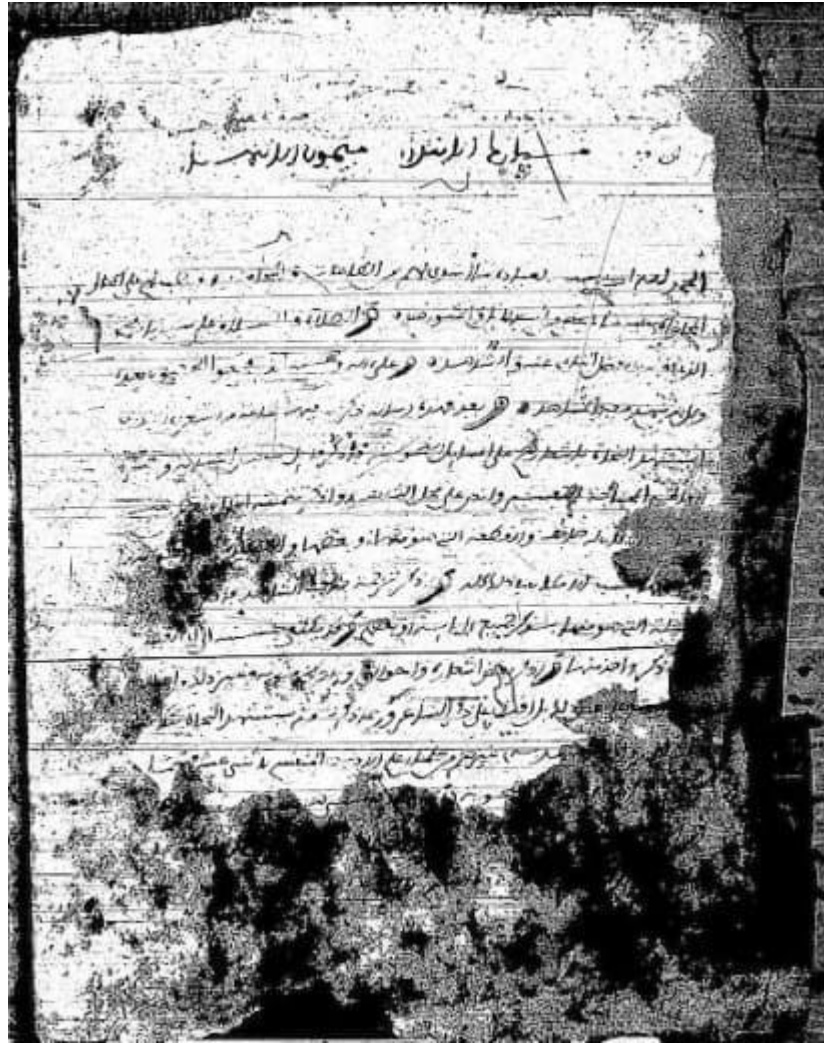


قطعة من كتاب "كنز العمال في سنن الأقوال والأفعال" للعلامة المحدث علاء الدين علي بن حسام الدين الهندي البرهانفوري، ثم المدني، فالمكي (ت 975 هـ)، ناقصة من آخرها، جيدة، لعلها من منسوخات ق 11 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة فرايبورغ في ألمانيا) مجموعة: (omar

<http://dl.ub.uni-freiburg.de/omar/mfmau0041>



17:01



نسخة من كتاب مضمونه "رسالة ذكرت فيها جماعة الشعراء الذين استشهد النحاة بأشعارهم على المسائل النحوية" مؤلفها مجهول، ناقصة من آخرها، جيدة، لعلها من منسوخات ق 10 هـ وما بعده، وهي محفوظة بمكتبة جامعة فرايبورغ في ألمانيا) مجموعة: (omar

<http://dl.ub.uni-freiburg.de/omar/mfmau0044>





نسخة من كتاب "بغية الأمل في ترتيب الكامل" لأبي العباس المبرد، مؤلفه مجهول، تامة جيدة،
لعلها من منسوخات ق 10 هـ وما بعده، وهي محفوظة بمكتبة جامعة فرايبورغ في ألمانيا) مجموعة
omar):

<http://dl.ub.uni-freiburg.de/omar/mfmau0054>

17:14



نسخة من كتاب "شرح نونية الألغاز" للعلامة الفقيه النحوي أبي سعيد فرج بن قاسم بن أحمد بن لب الثعلبي الشاطبي الغرناطي المالكي (ت 782 هـ)، تامة، أصابتها رطوبة وهو ما أفسد تصويرها، لعلها من منسوخات ق 10 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة فرايبورغ في ألمانيا) مجموعة
omar):

<http://dl.ub.uni-freiburg.de/omar/mfmau0057>



17:41

المنتخب من المخطوطات



نسخة من منظومة "إبداء الملاحة وإنهاء الرجاجة في أصول صناعة الفلاحة" للعلامة الطبيعى
 أبى عثمان سعد بن أبى جعفر أحمد بن إبراهيم بن ليون التجيبى الأندلسى (ت 750 هـ)، ناقصة من
 آخرها، جيدة، لعلها من منسوخات ق 10 هـ، وللكتاب نسخة أخرى في مكتبة إسبانية رأيتها من
 قبل، وهي محفوظة بمكتبة جامعة فرايبورغ في ألمانيا) مجموعة: (omar

<http://dl.ub.uni-freiburg.de/omar/mfmau0065>

رابط آخر:

<http://dl.ub.uni-freiburg.de/omar/mfmau1061>

وكانوا يعملون ويصنعون اظلمة بشفقة التوفيق فيه عزله
 وكل عام اه غبطة الكمال بشفقة في خالده بلمة اخيلاق
 والسفوح في انما وفيه ان يغزل في روع الماء لاسا جرد اصول
 والماء في الشفق اذ اعلم كذا واما في غيم انما اراقت غزل
 وسفر في خابرج لا شفق ورفه التفتيح فيه يتم كح
 وضعها انما مشرق في الضعاف جبره ان يصير مائة ان يوافق
 والماء ما غرت في موقد فيع والطلوحه انتميل فيع
 كليات في اصول انما والنبات

واصلاحها افسس

وقدر كل نوع يسكر اصفوه في اذا في حمر
 وكل عام يكون رجا اظلم كالغول وانما في بشفقة
 وغلا اصول في الخيال في غزل لما اصول في العزوة في غزل
 والشعيرة في التواضع في الوفاق في واد في انما في انما في انما
 وان تكرر مائة في كسرة كانت في قوتها في موقد في
 وان تغللت في انما في انما في انما في انما في انما في انما
 وان يفسس بالشعيرة في انما في انما في انما في انما في انما في انما



قطعة حسنة من كتاب "الموطأ" للإمام المبرجل أبي عبد الله مالك بن أنس الأصبحي، تامة متقنة،
لعلها من منسوخات ق 9 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة فرايبورغ في ألمانيا) مجموعة: (omar

<http://dl.ub.uni-freiburg.de/omar/mfmau0068>



١

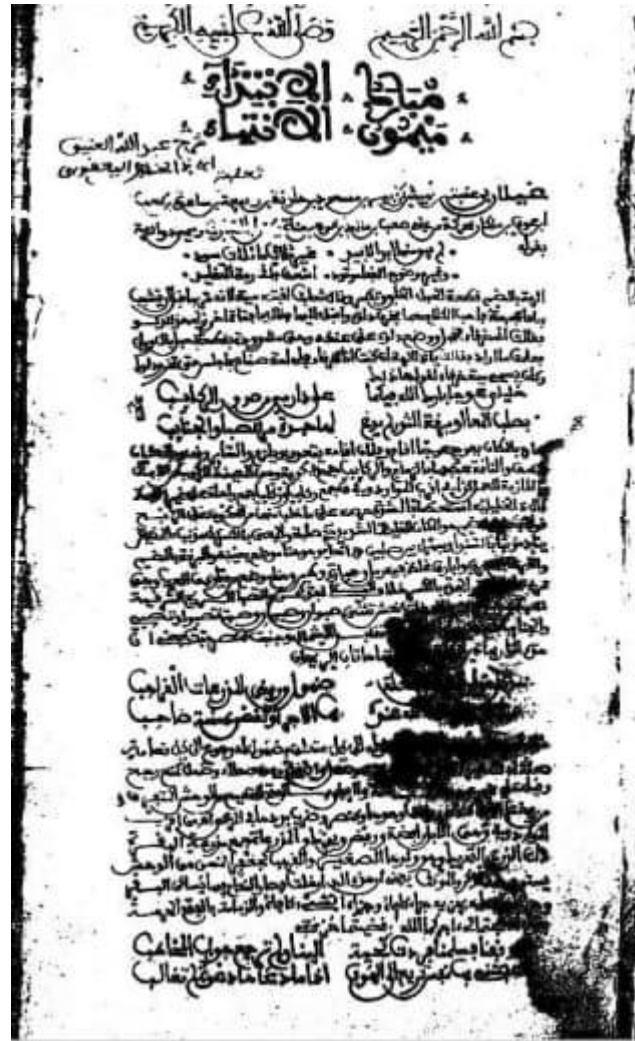
18:16

المتخب من المخطوطات



نسخة من كتاب "شرح أشعار الستة الجاهليين" للعلامة اللغوي أبي بكر بن أحمد بن محنض بن هات الديباني الشمشوي الشنقيطي (ت 1302 هـ)، تامة جيدة، لعلها من منسوخات ق 13 هـ في حياة المصنف، وهي محفوظة بمكتبة جامعة فرايبورغ في ألمانيا) مجموعة: (omar

<http://dl.ub.uni-freiburg.de/omar/mfmau0098>



نسخة من كتاب "شرح ديوان ذو الرمة = كاشف الغمة عن مرید شعر ذي الرمة" للعلامة اللغوي عبد الله العتيق بن ذي الخلال اليعقوبي الشنقيطي (ت 1349 هـ تقريبا)، تامة جيدة، كتبت سنة 1303 هـ في حياة المصنف، وهي محفوظة بمكتبة جامعة فرايبورغ في ألمانيا) مجموعة: (omar

<http://dl.ub.uni-freiburg.de/omar/mfmau0107>



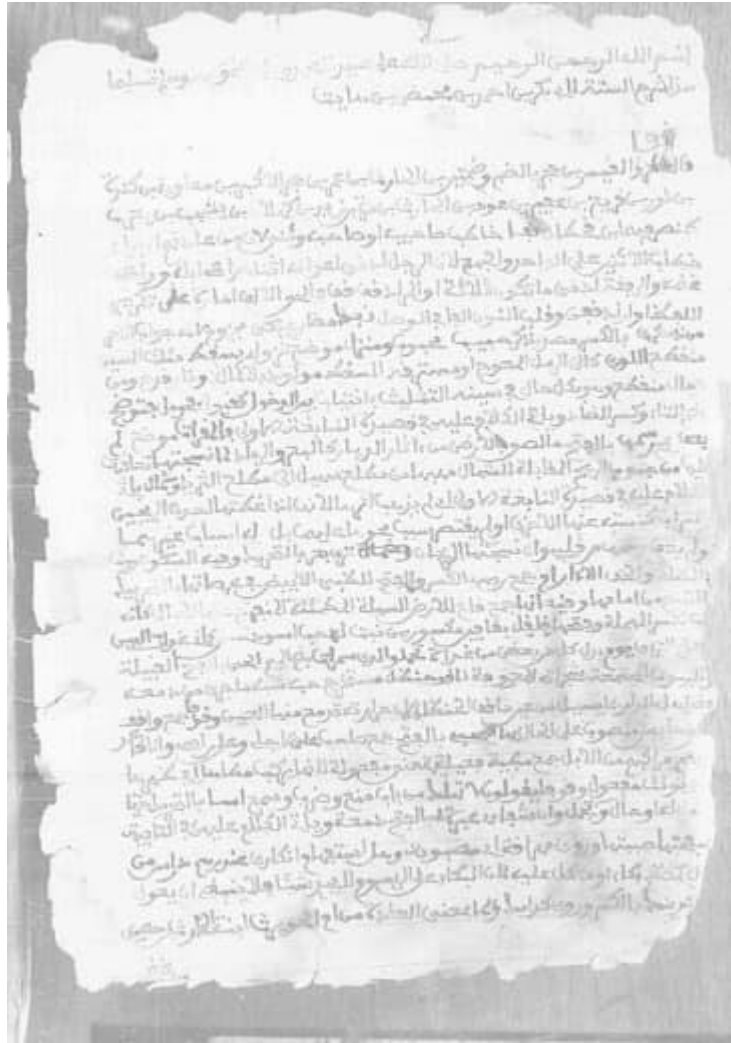
قطعة حسنة من كتاب "المختصر الفقهي" للعلامة الفقيه أبي عبد الله محمد بن محمد بن محمد بن عرفة الورغمي المالكي (ت 803 هـ)، سماها المفهرسون خطأ بالحدود الفقهية، ناقصة من آخرها، متقنة، لعلها من منسوخات ق 9 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة فرايبورغ في ألمانيا (مجموعة:omar)

<http://dl.ub.uni-freiburg.de/omar/mfmau0124>

18:52



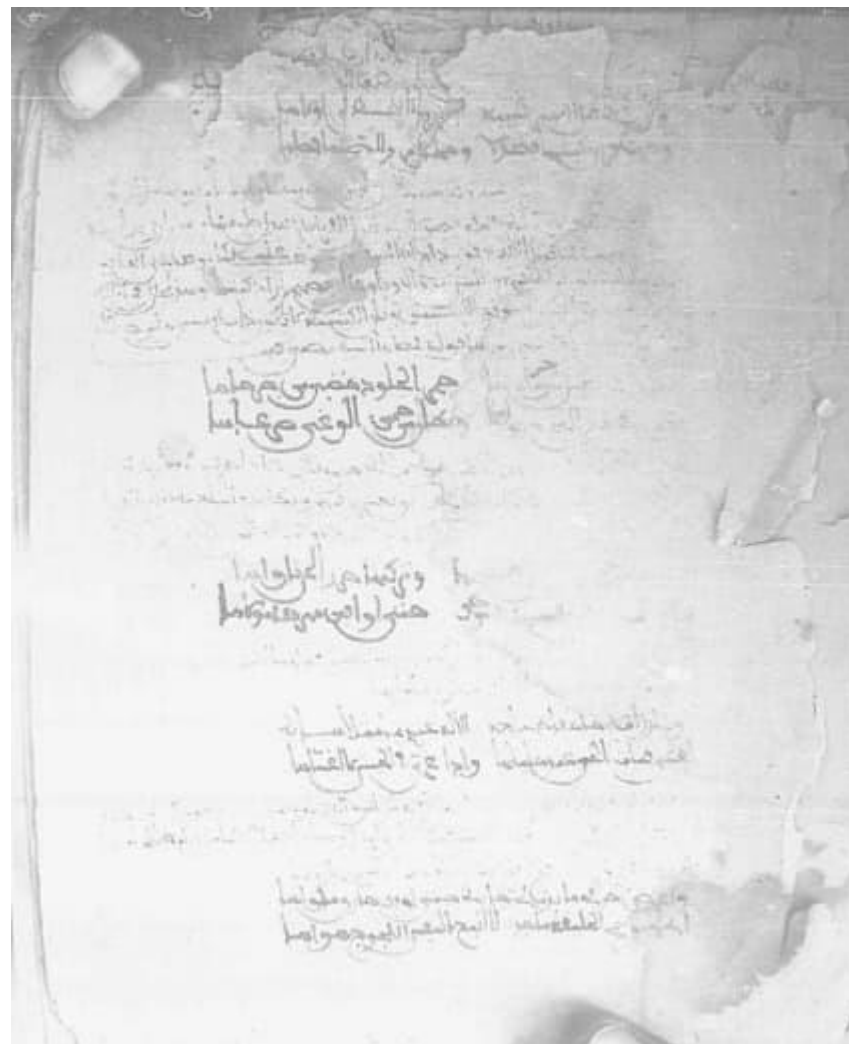
19:03



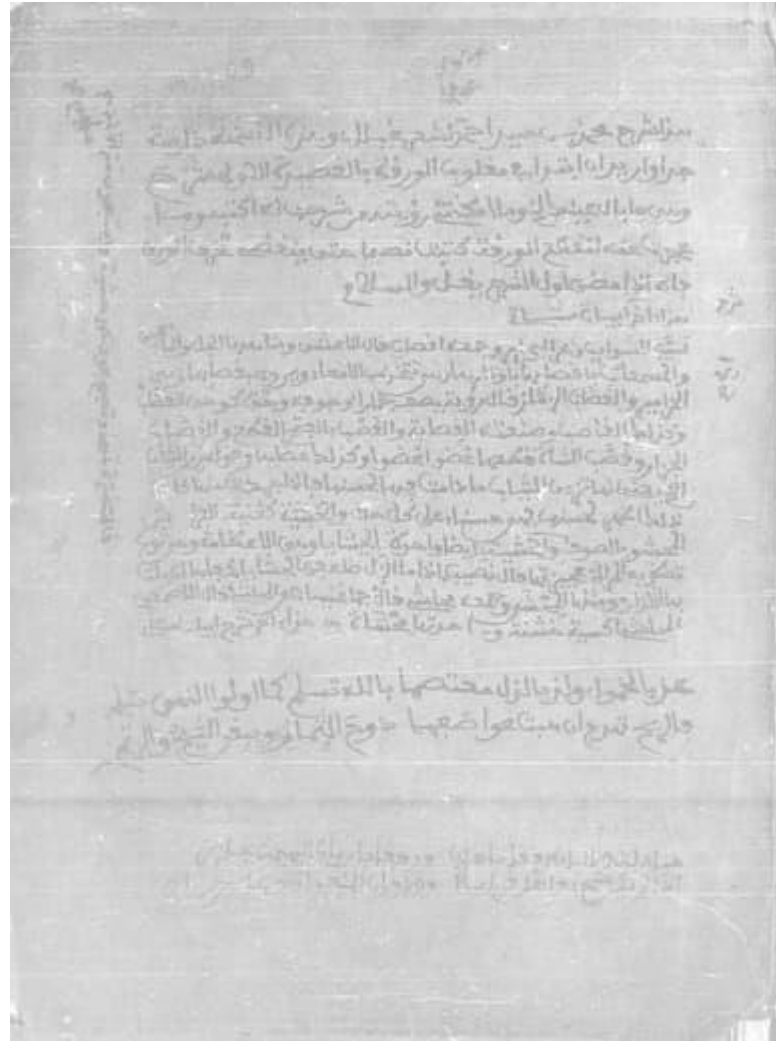
نسخة أخرى من كتاب "شرح أشعار الستة الجاهليين" للعلامة اللغوي أبي بكر بن أحمد بن محنض بن هات الديباني الشمشوي الشنقيطي (ت 1302 هـ)، ناقصة من آخرها، جيدة، لعلها من منسوخات ق 13 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة فرايبورغ في ألمانيا) مجموعة: (omar

<http://dl.ub.uni-freiburg.de/omar/mfmau0133>

19:03



19:16

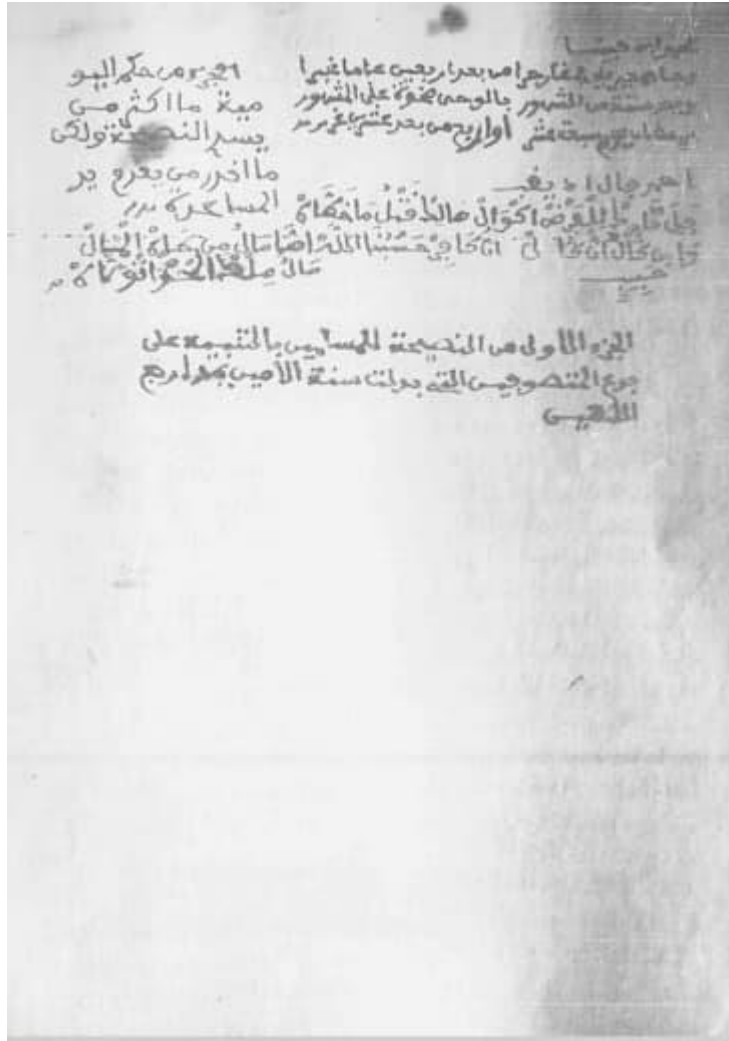


نسخة من كتاب "شرح ديوان ذو الرمة" للعلامة اللغوي محمذن بن سيد أحمد المالكي
التندغي الشنقيطي المالكي (ت 1307 هـ)، تامة جيدة، كتبت سنة 1380 هـ، وهي محفوظة بمكتبة
جامعة فرايبورغ في ألمانيا) مجموعة: (omar

<http://dl.ub.uni-freiburg.de/omar/mfmau0136>

ومما لا يخفى عليه من قوله اذا احتلروا ايرل مع قوله اذا الفت
 يقول اذا احتلروا ايرل كما في محتمل الى حال كونه في ايرل
 على اليد المشقة مع قوله القهوا ونازلوا في الما فاشد
 اخذ قوله في المحرورين ايجابها المفاعلة ويراوتسج في ايرل
 صفيا تحتكفروا من ايرل الى ايرل والملك الموروث والصوا
 واليه الميراث والى ايرل ويعود صبيته وفتح الوكيل وفتح الموروث
 النصير والعلاء والمسلح على سيرة فاحم الجيش المنزلي ^{المتن}

ايرل شرح مجزوء سيرة ايرل الى ايرل لحيلا على يركا تبه ليرجى ولي
 شاول الله بقره مجزوء في سنة 380 ايرل الله في ايرل
 وعلى الله بقره وفتح واليرل الله في ايرل الله بقره رسول الله



قطعة تمثل الجزء الأول من كتاب "النصيحة للمسلمين بالتنبيه على بدع المتصوفين التي بدلت سنة الأمين بمدارج اللعين"، في الرد على الصوفية القائلين بجواز رؤية النبي صلى الله عليه وسلم يقظة، للعلامة الفقيه محمد بن حسين التندغي الجكني الشنقيطي المالكي (عاش ق 14 هـ)، تامة جيدة، لعلها بخط المؤلف، وهي محفوظة بمكتبة جامعة فرايبورغ في ألمانيا) مجموعة: (omar

<http://dl.ub.uni-freiburg.de/omar/mfmau0138>



نسخة حسنة لطيفة من منظومة "الجامع بين التسهيل والخلاصة المانع من الحشو والخصاصة، المشهور بالطرة والاحمرار"، للعلامة اللغوي محمد المختار بن بونا الجكني الشنقيطي المالكي (ت 1220 هـ)، تامة متقنة، كتبت سنة 1390 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة فرايبورغ في ألمانيا (مجموعة:omar)

<http://dl.ub.uni-freiburg.de/omar/mfmau0203>



مجموع، فيه:

- 1- نسخة من كتاب "قرة الأبصار على الثلاثة الأذكار" للعلامة المقرئ أبي عبد الله الحسين بن علي بن طلحة الشوشاوي السملالي المالكي (ت 899 هـ).
- 2- نسخة من كتاب "شرح ما وقع من الغريب في الجواهر الحسان" للعلامة المفسر أبي زيد عبد الرحمن بن محمد بن مخلوف المعقلي الثعالبي الجزائري المالكي (ت 875 هـ)، كتبت سنة 1027 هـ.

وهو محفوظ بمكتبة جامعة فرايبورغ في ألمانيا) مجموعة: (omar

<http://dl.ub.uni-freiburg.de/omar/mfmau0287-2>

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠



نسخة معاصرة من كتاب "تنقيح الفصول في علم الأصول" للعلامة الفقيه أبي العباس
 شهاب الدين أحمد بن إدريس بن عبد الرحمن القرافي المالكي (ت ٦٨٤ هـ) تامة جيدة، من
 منسوخات ق 14 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة فرايبورغ في ألمانيا) مجموعة: (omar

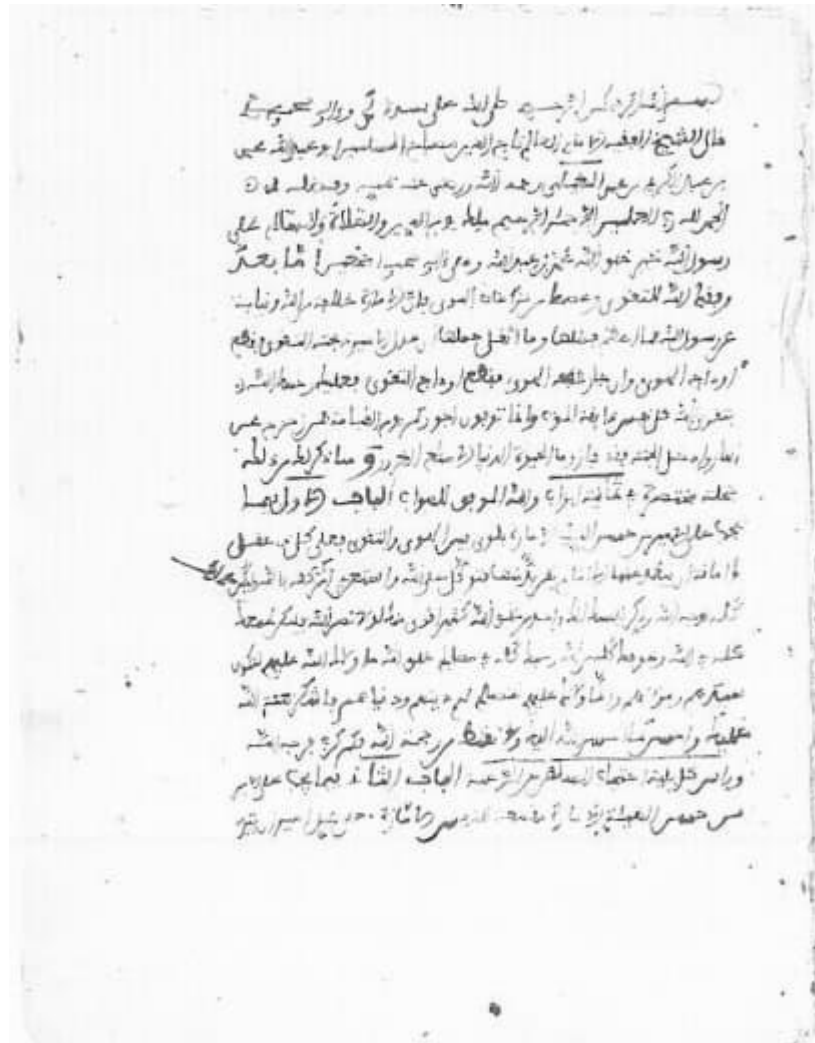
<http://dl.ub.uni-freiburg.de/omar/mfmau0244>

21:58



22:40

المنتخب من المخطوطات



نسخة من رسالة "التعريف بما يجب على الملوك" للعلامة الفقيه أبي عبدالله محمد بن عبد
الكريم بن محمد المغيلي التلمساني المالكي (ت 909 هـ)، تامة جيدة، لعلها من منسوخات ق 12 أو
13 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة فرايبورغ في ألمانيا) مجموعة: (omar

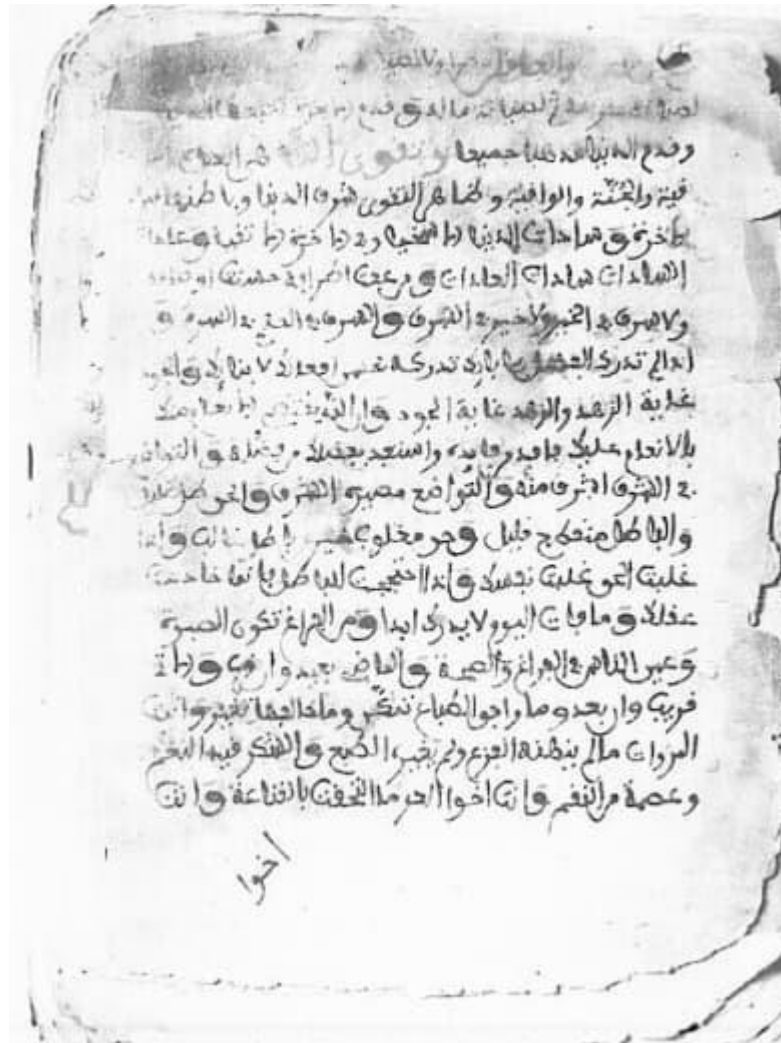
<http://dl.ub.uni-freiburg.de/omar/mfmau0300>

[illegible]



نسخة من كتاب "الإشارة إلى أدب الإمارة" للعلامة الفقيه أبي بكر محمد بن الحسن الحضرمي المرادي القيرواني المالكي (ت 489 هـ)، ناقصة من آخرها، رديئة، لعلها من منسوخات ق 12 أو 13 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة فرايبورغ في ألمانيا) مجموعة: (omar

<http://dl.ub.uni-freiburg.de/omar/mfmau0310>



23:43

المنتخب من المخطوطات



نسخة من كتاب "بذل العلم والود في شرح تفصيل العقد" للعلامة المقرئ أبي زيد عبد الرحمن بن محمد القصري ثم الفاسي المالكي، المعروف بالخباز (ت 964 هـ)، هكذا في المطبوع، وفي آخر هذه النسخة ما يدل أنه (كان حيا 985 هـ)، والله أعلم، تامة جيدة، كتبت سنة 1266هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة فرايبورغ في ألمانيا) مجموعة: (omar)

<http://dl.ub.uni-freiburg.de/omar/mfmau0443>

جزا القبا بغير من العلم وجه العلم تعلم في خرج منه ذلال فذلك له ادعوا له بفان
 في العلم فوجدهم في حاله بفعله الله تعالى في هذا القبا بغيره انعمنا بها علمنا
 وزونا علمنا فبقينا به وانفع الله به بكسنا قنا من سعيه في سعة العلم
 انفعنا من طردنا وانا وصقلنا واجعلنا من الذين يستمعون القول فيتبعون
 احسنه **واجعلنا من الذين** ادعوا الله استمعوا والذين لم يمتنعوا
 ما جعلوا بالدين **واجعلنا من الذين** استمعوا من الله واولوا اذا
 انهم لم يتبعوا **واجعلنا من الذين** استمعوا من الله واولوا اذا
 عليه وسلم **واجعلنا من الذين** استمعوا من الله واولوا اذا
 العلم به منا **واجعلنا من الذين** استمعوا من الله واولوا اذا
 انهم به منا **واجعلنا من الذين** استمعوا من الله واولوا اذا
 النبي صلى الله عليه وسلم **واجعلنا من الذين** استمعوا من الله واولوا اذا
 النبي صلى الله عليه وسلم **واجعلنا من الذين** استمعوا من الله واولوا اذا
 الله وفتح التوكل واحول واجود **واجعلنا من الذين** استمعوا من الله واولوا اذا
 جمع التوكل في سعة العلم **واجعلنا من الذين** استمعوا من الله واولوا اذا
 وحول وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه ومن تبعهم باحسان
 الى يوم الدين

ثم جاء العلم والوعد في قوله تعالى
 انما انتم بشر فان اتاكم فراروا
 والجهل لله رب العلمين
 الله رب العلمين
 ثم جاء العلم والوعد في قوله تعالى
 انما انتم بشر فان اتاكم فراروا
 والجهل لله رب العلمين
 الله رب العلمين

15 May 2023

00:06

المنتخب من المخطوطات



نسخة من كتاب "القصد والأهم في التعريف بأصول أنساب العرب والعجم" للإمام الحافظ
أبي عمر يوسف بن عبدالله بن محمد بن عبد البر النمري القرطبي المالكي (ت 463 هـ)، تامة جيدة،
لعلها من منسوخات ق 12 أو 13 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة فرايبورغ في ألمانيا) مجموعة
omar):

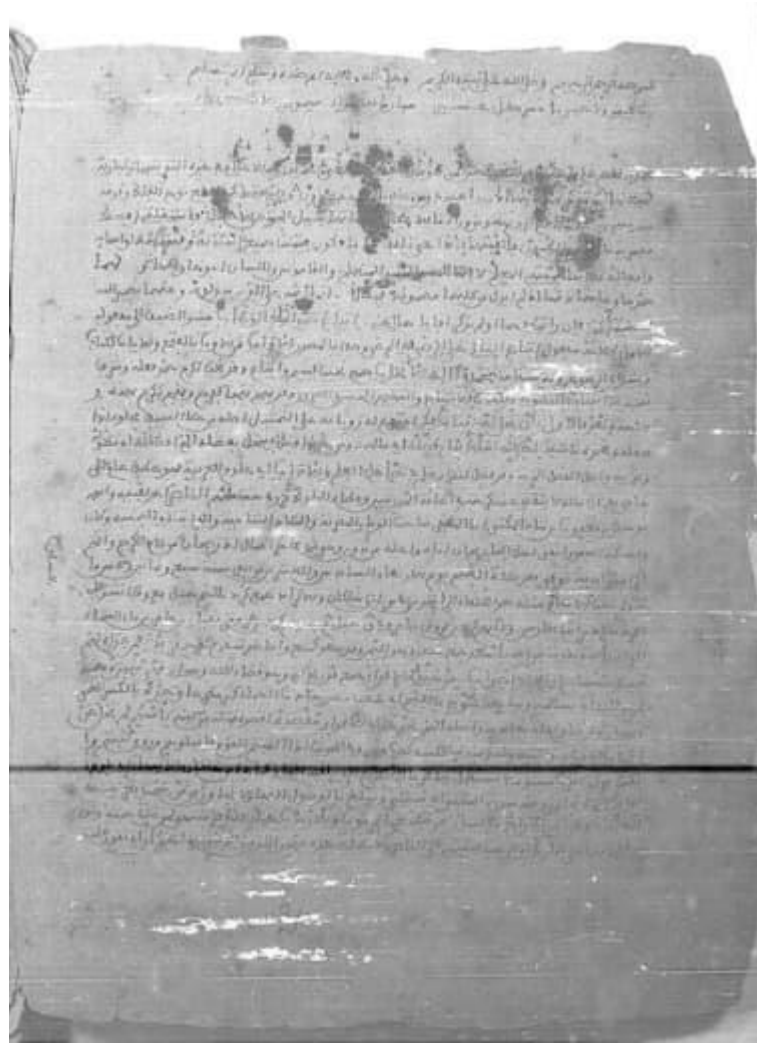
<http://dl.ub.uni-freiburg.de/omar/mfmau0481>

00:06



00:22

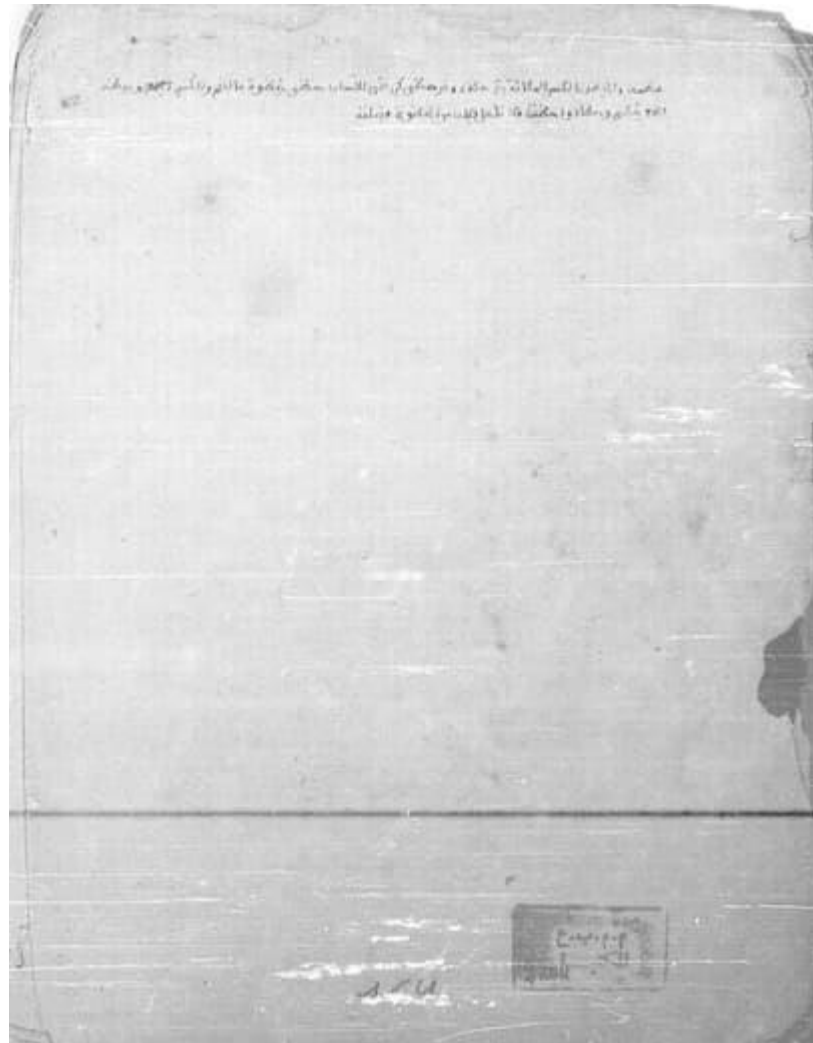
المنتخب من المخطوطات



نسخة من كتاب "شرح مثلث الكلام لابن مالك" للعلامة اللغوي عبد الله العتيق بن ذي الخلال اليعقوبي الشنقيطي (ت 1349 هـ تقريبا)، لعلها ناقصة من آخرها، جيدة، من منسوخات ق 14 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة فرايبورغ في ألمانيا) مجموعة: (omar

<http://dl.ub.uni-freiburg.de/omar/mfmau0525>

00:22



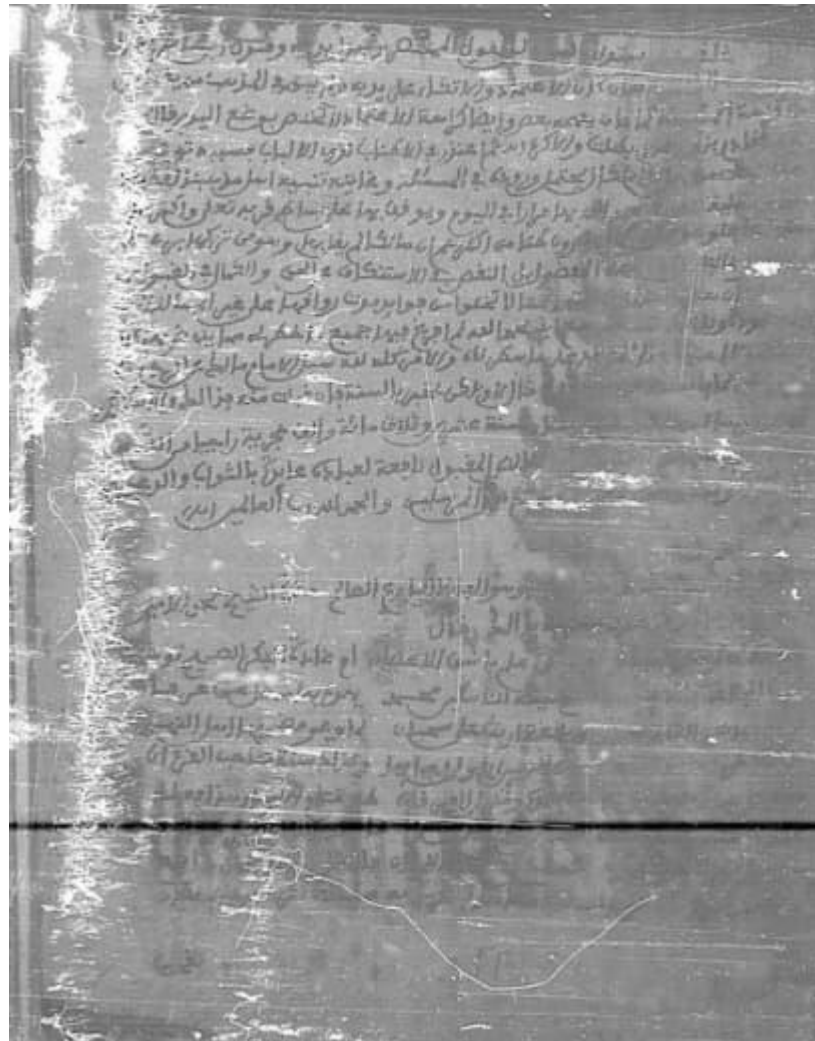
00:36

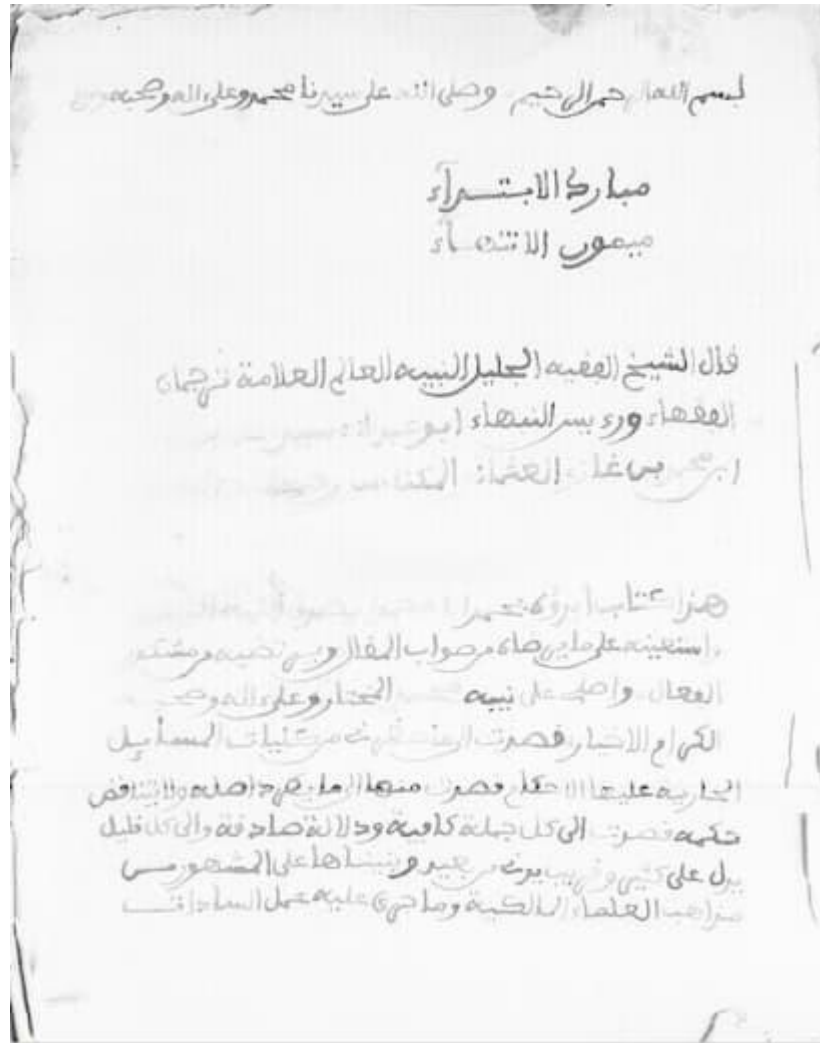


نسخة من كتاب "هيئة الناسك في أن القبض في الصلاة هو مذهب الإمام مالك" للعلامة
 الفقيه محمد المكي بن مصطفى بن محمد بن عزوز البرجي الجزائري ثم التونسي المالكي (ت 1334
 هـ)، تامة جيدة، كتبت سنة 1320 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة فرايبورغ في ألمانيا) مجموعة
 omar):

<http://dl.ub.uni-freiburg.de/omar/mfmau0572>

00:36





نسخة من كتاب "الكليات الفقهية" للعلامة الفقيه أبي عبد الله محمد بن أحمد بن محمد ابن غازي العثماني المكناسي المالكي (ت ٩١٩ هـ)، تامة رديئة، وخطها إفريقي، لعلها من منسوخات ق 13 أو 14 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة فرايبورغ في ألمانيا) مجموعة: (omar

<http://dl.ub.uni-freiburg.de/omar/mfmau0682>

مجانة

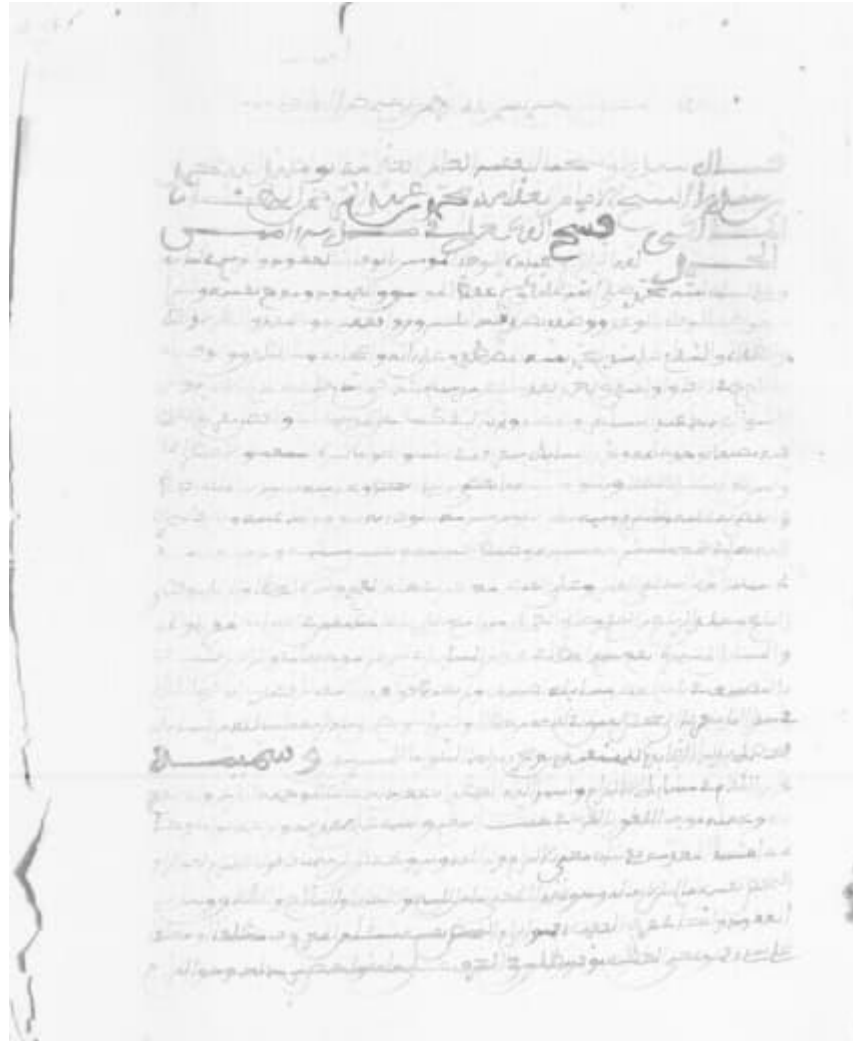
وفي السبع خلا كل مقلع من صبي في بصره الى مغراره ما ينبت مثله
وان نبت سنا كان سبعة ولا شيء على العاقل والا فليعت من سب
العاقل كل من اتخذ كلبا في داره واصاب رجلا كان ربه ضامنا اذا اتخذه
في غير مواضع اتخذته وان في مواضع اتخذته فلا ضمان عليه الا اذا اتفرغ
لغيره من نكح خامسة او مكلفة ثلاثا او اختا من الرضاع حر كل من
راجع زوجته المكلفة ثلاثا في عرتها حر ان كان عابلا بالتزويج وان كان
منهم حتى تبلغ قيمة ما اخرج الخرج منهم ربع دينار او ثلاثة اشعة
درهم ولو كان مجموع الخرج العاد ينفق الا ان يكون شيئا حلالا
يا جمعهم فيفكهم ولو كانوا عبيدا او من هذه الزممة ولو سرقوا
لما هم سارقون في ثياب ولا يكره الشك فيهم فيكون موسى
يوم السرفة وينما في به اليهم الى يوم الفكح الا ان يكون الشك
الهمس وفيها ما وكله السارق في اخر وجهه من بيت ربه فلا يفكح
واما عليه القيمة خمسة

حدا انهم ما وجدوا من هذا التاليف العباد طمنا وجرت به مغيي التنصيص
على الانتفاء والا فليعت لنا تمامه من توجيهاه والله اعلم بهيبه ولم افق
على نسخة اخرى بتغيرها نسال الله تعالى نجاة سيدنا محمد ووالديه
والجسد والعوضه وقبره بنسخة اخرى فوجدت في اخرها
القيمة خاصة وفيها التنصيص على الانتفاء والكمال والحمد
لله القيم المتعصب
والله اعلم بالصواب



نسخة من كتاب "جلب نصوص الأصل والفرع لنبد البدع المخالفة للشرع = شرح منظومة صولة الشريعة على البدع الشنيعة" المنظومة للعلامة الفقيه أحمد الكريم بن المختار بن زياد الحاجي الشنقيطي المالكي، تامة جيدة، بخط مصنفها كتبها سنة 1400 هـ، وفي آخرها تقریظات لبعض علماء شنقيط عليها، وهي محفوظة بمكتبة جامعة فرايبورغ في ألمانيا) مجموعة: (omar

<http://dl.ub.uni-freiburg.de/omar/mfmau0642>



نسخة من كتاب "تحرير الكلام في مسائل الالتزام" للعلامة الفقيه شمس الدين أبي عبد الله محمد بن محمد بن عبد الرحمن الرُّعيني الطرابلسي المالكي، المعروف بالخطاب (ت 954 هـ)، تامة جيدة، كتبت سنة 1265 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة فرايبورغ في ألمانيا) مجموعة: (omar

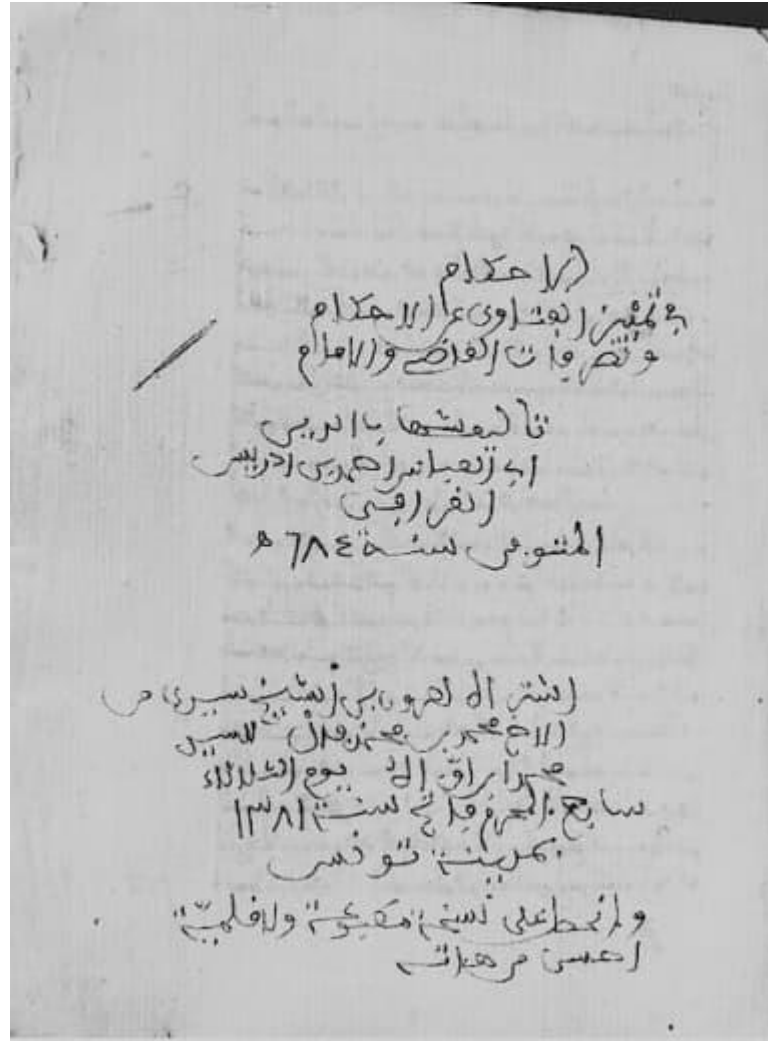
<http://dl.ub.uni-freiburg.de/omar/mfmau0742>



نسخة من كتاب "تحرير المقالة شرح نظم نظائر الرسالة" للعلامة الفقيه شمس الدين أبي عبد الله محمد بن محمد بن عبد الرحمن الرُّعيني الطرابلسي المالكي، المعروف بالخطاب (ت 954 هـ)، تامة جيدة، لعلها من منسوخات ق 12 أو 13 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة فرايبورغ في ألمانيا (مجموعة: omar)

<http://dl.ub.uni-freiburg.de/omar/mfmau0761>

17:51

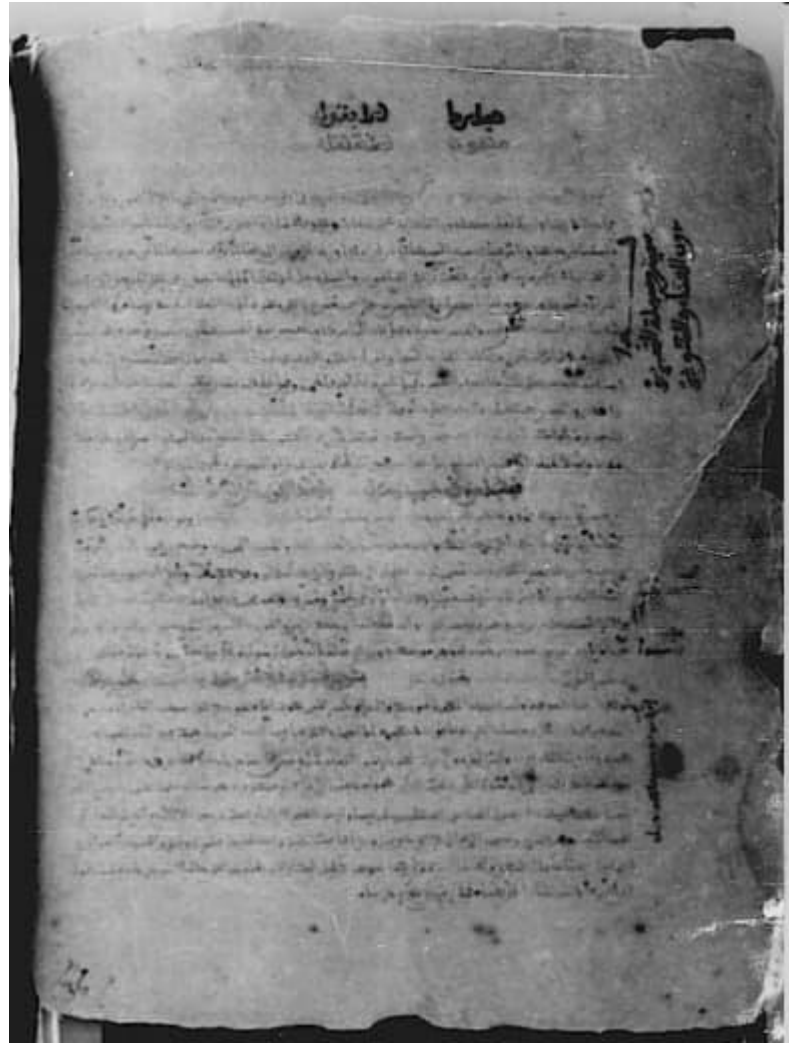


نسخة من كتاب "الإحكام في تمييز الفتاوى عن الأحكام وتصرفات القضاة والإمام" للعلامة
 الفقيه أبي العباس شهاب الدين أحمد بن إدريس بن عبد الرحمن القرافي المالكي (ت ٦٨٤ هـ) تامة
 جيدة، لعلها من منسوخات ق 12 أو 13 هـ، وعليها قيد اقتناء سنة 1381 هـ، وهي محفوظة بمكتبة
 جامعة فرايبورغ في ألمانيا) مجموعة: (omar

<http://dl.ub.uni-freiburg.de/omar/mfmau0810>

18:05

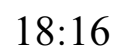
السائر لثونه من العود ... ويستخرج منه ...
الذي ياتى ...
ويعلم ...
صالح له ولا يفسده ...
استعمل ...
لهم ...
وقيل عليه ...
الخلق ...
التي ...
في ...
في ...
التي ...
التي ...
التي ...



نسخة من كتاب "شرح أشعار الستة الجاهليين" للعلامة اللغوي عبد الله العتيق بن ذي الخلال
اليعقوبي الشنقيطي (ت 1349 هـ تقريبا)، تامة جيدة، كتبت في حياة المصنف سنة 1336 هـ، وهي
محفوظة بمكتبة جامعة فرايبورغ في ألمانيا) مجموعة: (omar

<http://dl.ub.uni-freiburg.de/omar/mfmau0808>

18:09



به الغاموس الى الاملكتهم من كل شيىء وجميع اموال
 وجميع شيتهم فوله ما ملكته الخ ابو عمر فلهما ابو عمر و
 كلام الخ باب العقبين وذهب بعن الخ باب وجميع غوسم الى ان المال
 الشيكاب والعتاق والعرض والشمس العبي ما لا وسد حد بيت
 ابيهم يرضى الله عنه خي جند مع النبي صلى الله عليه وسلم
 وجميع نعتهم ذهبوا ولاور فذلك اموالا الشيكاب والعتاق وذهب قوم
 (له) اند الذهب والورق وفيك للملك خلاصة او الشيتهم وعن
 تغلب ان مالهم يبلغ نصاب الى كالة لا يسمي ما لا اذ منعه بل يسمي
 مع ذلك من عرو الخ
 به اطلع الموقعي لابي الفيج ما نصده واحتجوا ان الولد يلحق بهما
 الخ الشيتهم الى ان ينجس ويتولد ابي زعمته وبيد الولد الخ الشيتهم
 خالوا الخ الذي يفسد من يملأ فقلوا الامتد لا يكون في الشيتهم واما ان
 في الشيتهم الفيتا في امز ومن العقب النجم فالولم اخا علقه علمه
 او يندى واخذت ووصفها الخ بيتهم للشيتهم ومارت في الشيتهم
 بهما الخ العقب البطل الخ مني م اوسد به مجة ٢٥ من الخ الشيتهم
 به النفع علم امك التقليد والتغلب عليهم به اقول الخ
 وعيم به علم الخ بما نصده الوجه من السابج والعتاق واذن الى الخ
 واذن الخ لا يندى ولا تخفى ولم تنص الى العقبية الا اذا اتفقوا ولم
 يتلجوا فله يكون اتجا فم الاحق اوسد بل يفسد
 وبيد ايضا علم الخ بما نصده الوجه من السابج والعتاق ان علمه الله عليه
 وسلم قال فانه من بعشر منكم بعد عيسى خي اختلاف عتاقه وذهب
 نحو الشيتهم وتخير من سلوة سبيلهم والامم الخ اختلاف الخ
 ابي بسبب التقليد واطلقه وذهب الخ في قول الخ وبيد والاهل
 شيتهم كل وفتر تنص منبوعه وتعدوا اليه وتعد من خالها
 ولا يرون العمل بقولهم خي كانه ملكا لشيء سواهم يدايون

نسخة من "كناشة ضخمة فيها نوازل فقهية وغيرها" للعلامة الفقيه محمد بن أواه الإيبيري
 الشنقيطي المالكي (عاش ق 14 هـ)، تامة جيدة، يبدو أنها بخط جامعها، وهي محفوظة بمكتبة
 جامعة فرايبورغ في ألمانيا) مجموعة: (omar

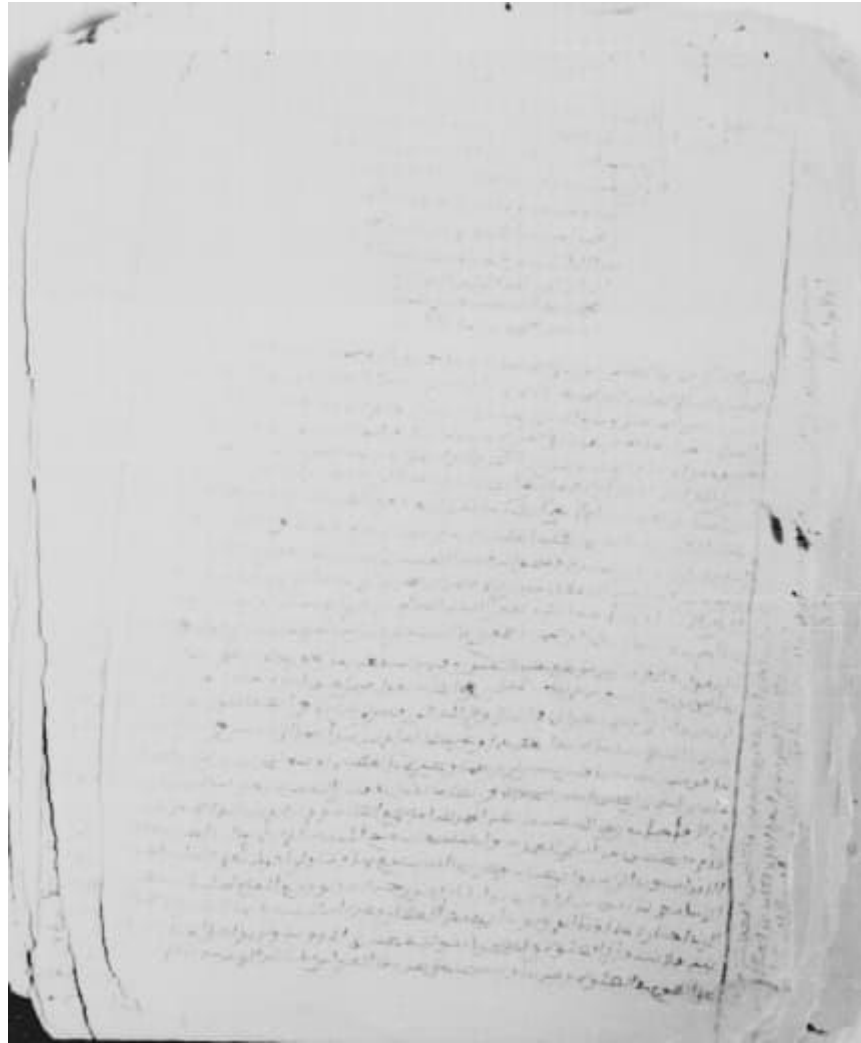
<http://dl.ub.uni-freiburg.de/omar/mfmau0817>

وفي الطريق الشيخ سيدي محمد بن الشيخ سيدي
 المختار صانعه وكان يحفظ العلم يقتنوا بلم
 العمل الجليل لم يكن يكتفي بالعلم والتعلم وإنما
 والصورة والاسم الغدسية ولو لم يكن في الموضع
 في إزالة المرض المشار إليه عليه لتبقى النوع بطلانها
 اما في الجدل واما في الاجل وفيه لم يكن في الغنيمة
 الشيخ الوالد رحمه الله عليه وبطلان العمل اوسع منه بل في
 وفيه انما انصف وقال الشيخ ابو اسحاق القضاة
 رضي الله عنه كلامه في التصوفية المحترمة
 هذه الشايعات الخبيثة وامثالها لا يجوز ان يثبت
 مما ثبت له اصله في الشريعة جمع خلقه فيه كما ان
 السلف من الصحابة والتابعين خلقاء به في الحق
 رتبة والتجديد وان لم يكن له اصل في الشريعة راسدا
 فلا عمل عليه لان السنة معصومة من التكليف
 خبطا معصوم وسائر الامة لم تثبت لهم عصمة
 الامم اتباعهم خاصة في الاجتهاد فتضمن اجمل
 عمه لا لا شريعا بالصوفية كغيرهم مما لم تثبت لهم
 العصمة يجوز عليهم التكليف والنسيان والعصية
 كغيرها وصغيرها والبيعة هي معاد فكر وهذا
 ولا يكمل هذه قالت الحكماء كل كلام منه مقبول ومردود
 الاما كان من كلامه صل الله عليه وسلم والعمل كنه لما تابع
 اقتضى منه



نسخة من كتاب "النوازل الهلالية" للعلامة الفقيه أبي إسحاق إبراهيم بن هلال بن علي الصنهاجي السجلماسي المالكي (ت 903 هـ)، تامة جيدة، وتصويرها كسائر مصورات هاته المكتبة رديئة، ولذلك لم يظهر آخرها بشكل جيد، كتبت سنة 1278 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة فرايبورغ في ألمانيا) مجموعة: (omar)

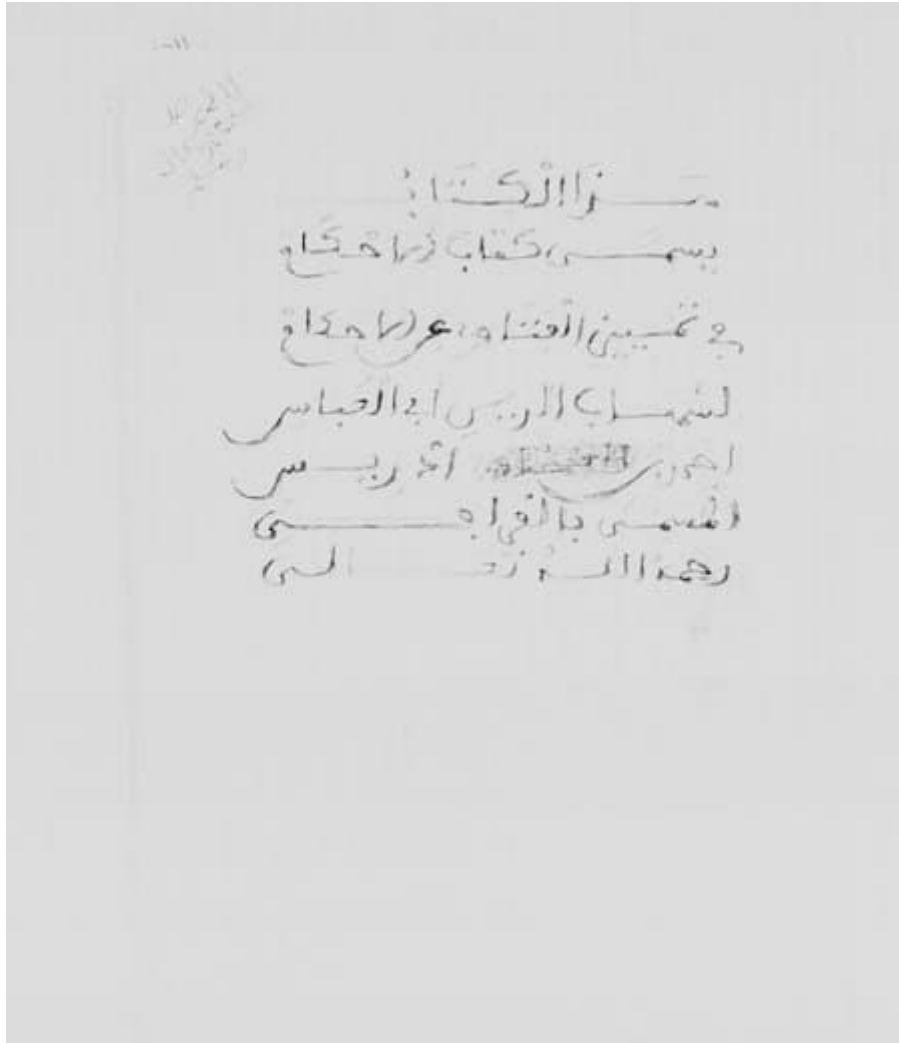
<http://dl.ub.uni-freiburg.de/omar/mfmau0838>



١

21:09

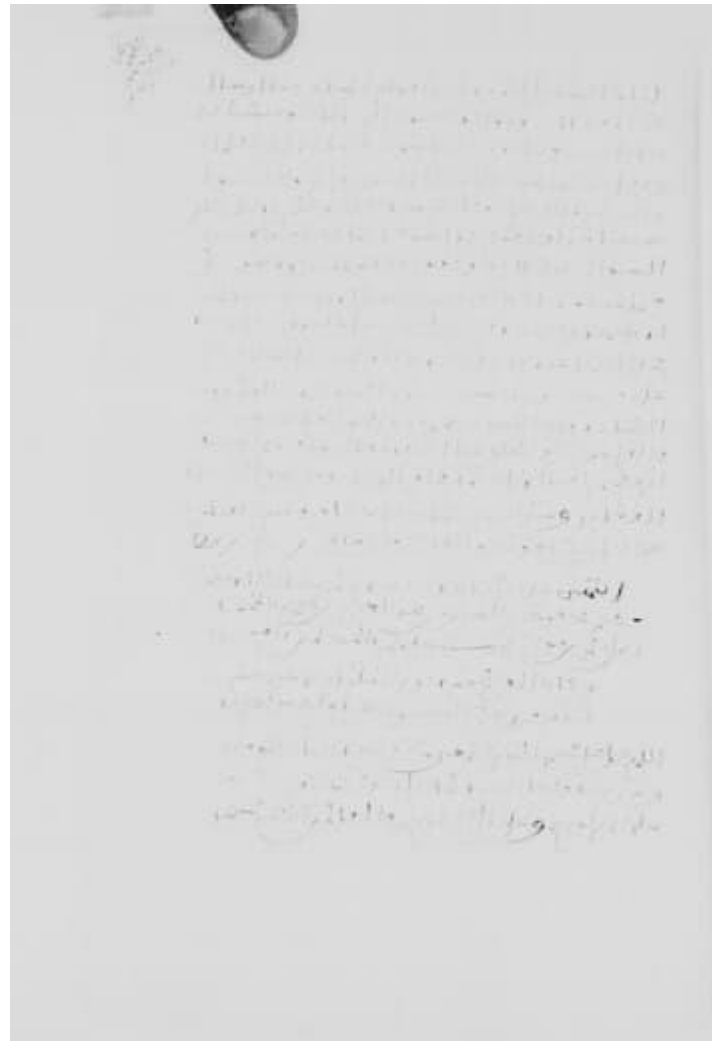
المتخب من المخطوطات



نسخة من كتاب "الإحكام في تمييز الفتاوى عن الأحكام وتصرفات القضاة والإمام" للعلامة
الفقيه أبي العباس شهاب الدين أحمد بن إدريس بن عبد الرحمن القرافي المالكي (ت ٦٨٤ هـ)، تامة
جيدة، معاصرة كتبت سنة 1389 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة فرايبورغ في ألمانيا) مجموعة
omar):

<http://dl.ub.uni-freiburg.de/omar/mfmau0828>

21:09





نسخة من كتاب "نزهة القلوب في غريب القرآن" للإمام الحافظ اللغوي أبي بكر محمد بن عَزِيز أو عزيز السجستاني (ت ٣٣٠ هـ)، تامة جيدة لولا تمزق في ورقتها الأولى، معاصرة من منسوخات ق 14 هـ، وميزتها أنها منقولة من أصل عتيق مسند، وهي محفوظة بمكتبة جامعة فرايبورغ في ألمانيا) مجموعة: (omar)

<http://dl.ub.uni-freiburg.de/omar/mfmau0936>

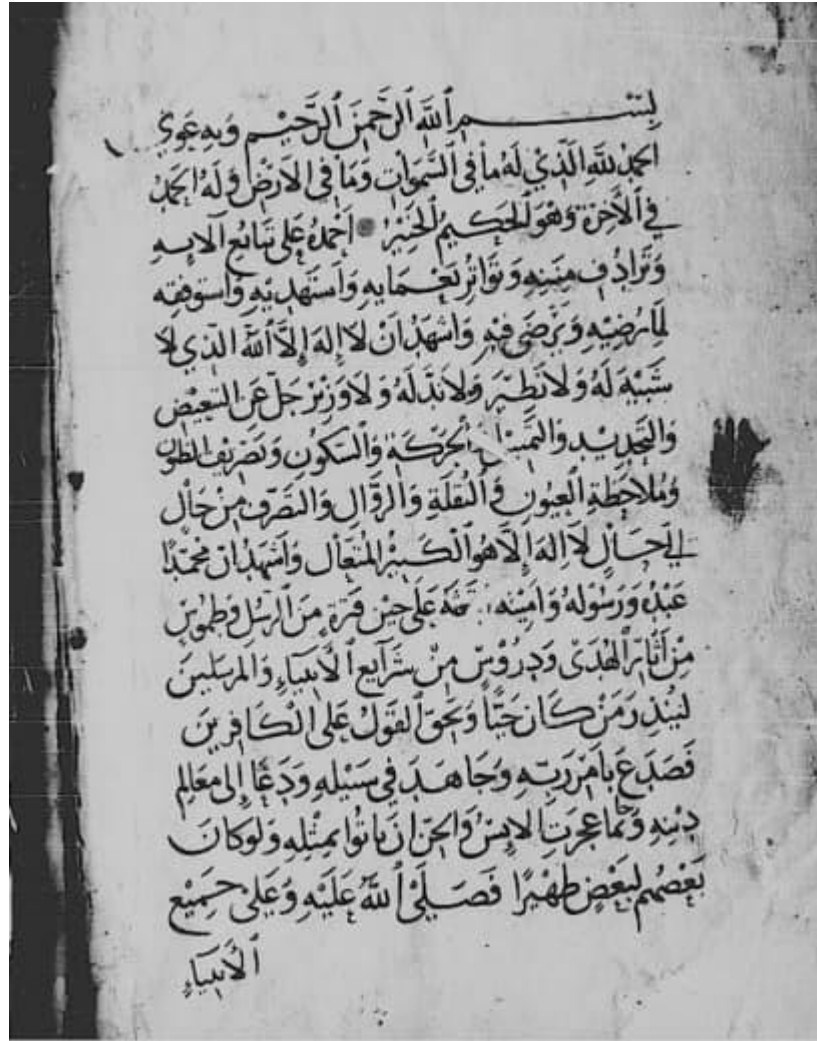


نسخة من كتاب "جامع جوامع الاختصار والتبيان فيما يعرض بين المعلمين وآباء الصبيان" للعلامة الفقيه أبي العباس أحمد بن جمعة المغراوي الوهراني المالكي، المعروف بشقرون (ت 920 هـ)، تامة جيدة، كتبت سنة 1223 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة فرايبورغ في ألمانيا) مجموعة

omar):

<http://dl.ub.uni-freiburg.de/omar/mfmau1041>

22:46



نسخة نفيسة من كتاب "التاج في أخلاق الملوك" منسوب للعلامة محمد بن الحارث الثعلبي
(عاش ق 3 هـ)، وينسب أيضا للجاحظ، تامة متقنة ومقابلة، كتبت سنة 717 هـ، وهي محفوظة
بمكتبة جامعة فرايبورغ في ألمانيا) مجموعة: (omar

<http://dl.ub.uni-freiburg.de/omar/mfmau1084>

للتنبية: جميع مخطوطات) مجموعة (omar هي عبارة عن مصورات قديمة من مكاتبات
شنيطية مختلفة .

الْعَالَمَةِ الْمُبَارَكَةِ وَلَا جُتَارِخَ أَيَّامَهَا إِلَى هَذِهِ
 الْغَايَةِ فَيُجْتَمَعُ لَهُ فُضَائِلُ الْمُلُوكِ وَإِدَائُهَا وَمَكَ
 وَمَنَاقِبُهَا فَجَاءَ الْوَلَاءُ مِنْ هَاسِمٍ وَاحْصَنَصَامٍ وَلِدِ
 الْعَبَّاسِ الطَّيِّبِينَ وَالنُّوَّاسِ الْمُعْتَمِدِينَ بِاللَّهِ الْأَمِيرِ
 الْقَوِيِّ خَافَانِ فَلَمْ يَنْهَ هَذِهِ النِّعَمَ وَبَارَكَ لَهُ فِيهَا وَأَهْبَاهَا
 وَدَبَّ لَهُ عَنْهَا حَتَّى تَبْلُغَ بِهِ أَرْفَعُ نَفَاجِهَا وَاسْمُكَ دُرُودِهَا
 وَأَعْلَى دَرَجَاتِهَا طُولَ مِنَ الْعُمُرِ وَسَلَامَةً مِنْ جَوَادِبِ
 الرِّمَانِ وَغَيْرِهِ وَنُكْبَاتِهِ وَعَمَرَاتِهِ إِنَّهُ جَوَادُكُمْ

خَرَاكَاتُ

مُحَمَّدٌ اللَّهُ وَمَنْهُ وَالصَّلَاةُ عَلَى خَيْرِ خَلْقِهِ مُحَمَّدٍ وَاللَّهُ وَصِيهِ

قَوْلُ قَتَادَةَ مَا لَكَ خَلْقُ اللَّهِ

مَلِكُهُ وَدَلَّكَ حَسْبُكَ اللَّهُ

فِي سَوَالِ سَنَةِ ١٧ لَامِنْ الْحِجْرِ



نسخة نفيسة من كتاب "المفاتيح المرزوقية لحل الاقفال واستخراج خبايا الخزرجية" للعلامة المتفنن أبي عبد الله محمد بن أحمد بن محمد ابن مرزوق العجيسي التلمساني المالكي، المعروف بابن مرزوق الحفيد (ت 842 هـ)، ناقصة من أولها، متقنة، لعلها من منسوخات ق 9هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة فرايبورغ في ألمانيا) مجموعة: (omar)

<http://dl.ub.uni-freiburg.de/omar/mfmau1083>

وهم وخنونة كما هو بغيره وسبحه
وكماله على سائر خلقه وانه وكنهه



نسخة من منظومة "مورد الظمان في رسم أحرف القرآن" للعلامة المقرئ أبي عبد الله محمد بن محمد بن إبراهيم الأموي الشريشي الفاسي المالكي، الشهير بالخراز (ت 718 هـ)، تامة جيدة، كتبت سنة 1244 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة فرايبورغ في ألمانيا) مجموعة: (omar

<http://dl.ub.uni-freiburg.de/omar/mfmau1072>

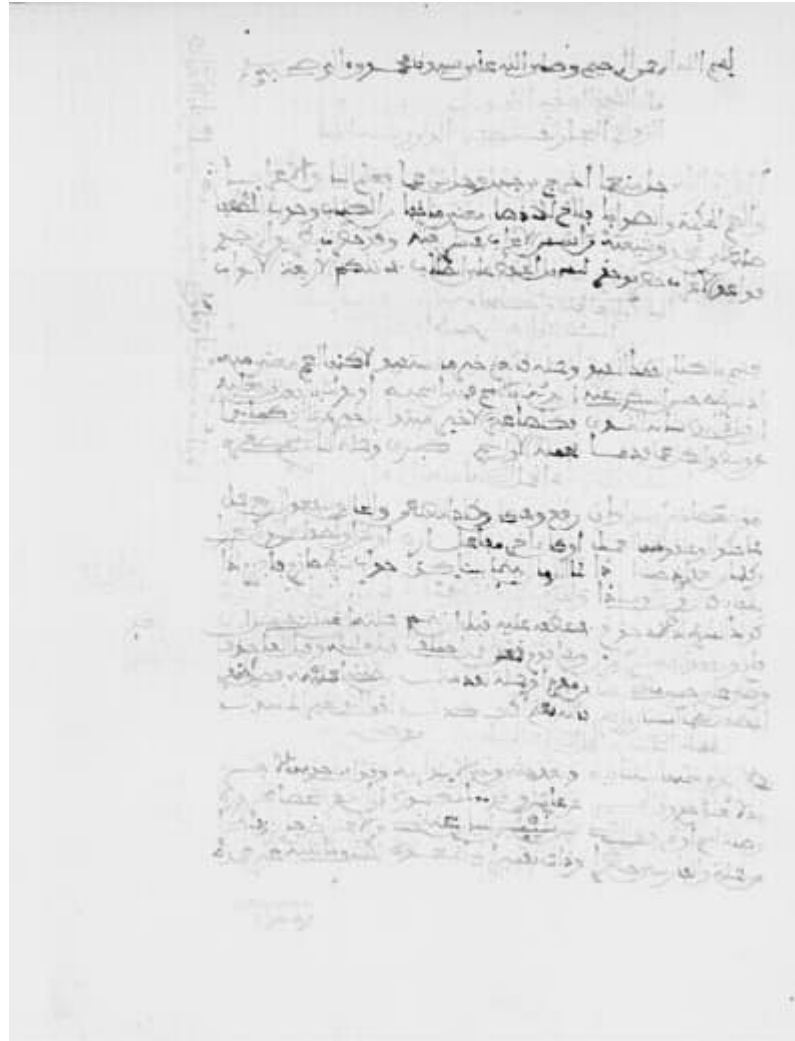


16 May 2023

1

00:05

المنتخب من المخطوطات



نسخة من منظومة "نظم قواعد الإعراب" للعلامة النحوي أبي جميل زيان بن قايد الزواوي
القسنطيني المالكي (ت 857 هـ)، تامة جيدة، كتبت سنة 1312 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة
فرايبورغ في ألمانيا) مجموعة: (omar

<http://dl.ub.uni-freiburg.de/omar/mfmau1057>

00:05



نسخة من كتاب "شرح قواعد الإعراب لابن هشام" للعلامة النحوي محمد بن إبراهيم بن أحمد بن منيع (؟؟)، لم أجد له ترجمة، وبمراجعة الشرح لعله تتضح معالم عنه، تامة جيدة، لعلها من منسوخات ق 10 وما بعده هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة فرايبورغ في ألمانيا) مجموعة: (omar

<http://dl.ub.uni-freiburg.de/omar/mfmau1055>

قال صلى الله عليه وسلم لا يولد ظالم والله سبحانه اعلم
الباب الرابع في شأن الرجميات من قوله
 يسجدوا لله جميعا قالوا المصطفى وآله الصالحين لما يتبادر
 اليهم من قوله يسجدوا لله جميعا وليس كقولهم واما بعد افقه على
 من من نحو اعصيت زيد احدهما من يسجدوا او اورد ردهما لمفعول
 تضرعوا والقائم للعبادة او اوردت الاعمال وانفتحت عنه زيدا
 مفعول الماع يسجدوا لله وكذا الله الذي يسجدوا له يسجد
 والله الله يقيم مراد المواءمات عن الاعمال في اختصاصه فلا يفي
 المقصود اولا من جهة النايب من قوله ويسجدون ان يعقب
 المصنف ان يقول في من حيث الله تعالى زاييم الخ مراعاة قول
 في قوله تعالى ولما ان جاء البشير ان زاييم وفقه انه قد سبق
 في هذا ان الزاييد هو الذي اعناله والقرآن اعناله هو المفضل
 بالمفضل اعناله سواء كان حرا او عبدا كمن يملكون زيدا
 وكلام الله من عز ان يكون فيه لغيره ولما توجه الامام
 محمد بن ابي بكر المصنف على ان الزاييم هو المصنف اجاب عن
 السؤال عن من هو ان يقول ما تقول في ما في قوله تعالى فيما
 حجة من الله قال يجوز ان تكون استقفاها من العجيب ان يكون
 ان يراد بها العجيب ان فيما ورجة وقد راد المصنف قوله على مراد
 العجوب من الزاييم في هذا القول كجاية لمن تأمل
 كمل وصل الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه
 وسلم تسليما كثيرا الى يوم الدين

في قوله
 يسجدوا لله



كناشة مجموعة، ومما فيها:

1- روقة من أول نسخة فاخرة من كتاب "الاستيعاب في معرفة الأصحاب" للإمام الحافظ

أبي عمر يوسف بن عبدالله بن محمد بن عبد البر النمري القرطبي المالكي (ت 463 هـ)، لعلها من

منسوخات ق 10 هـ.

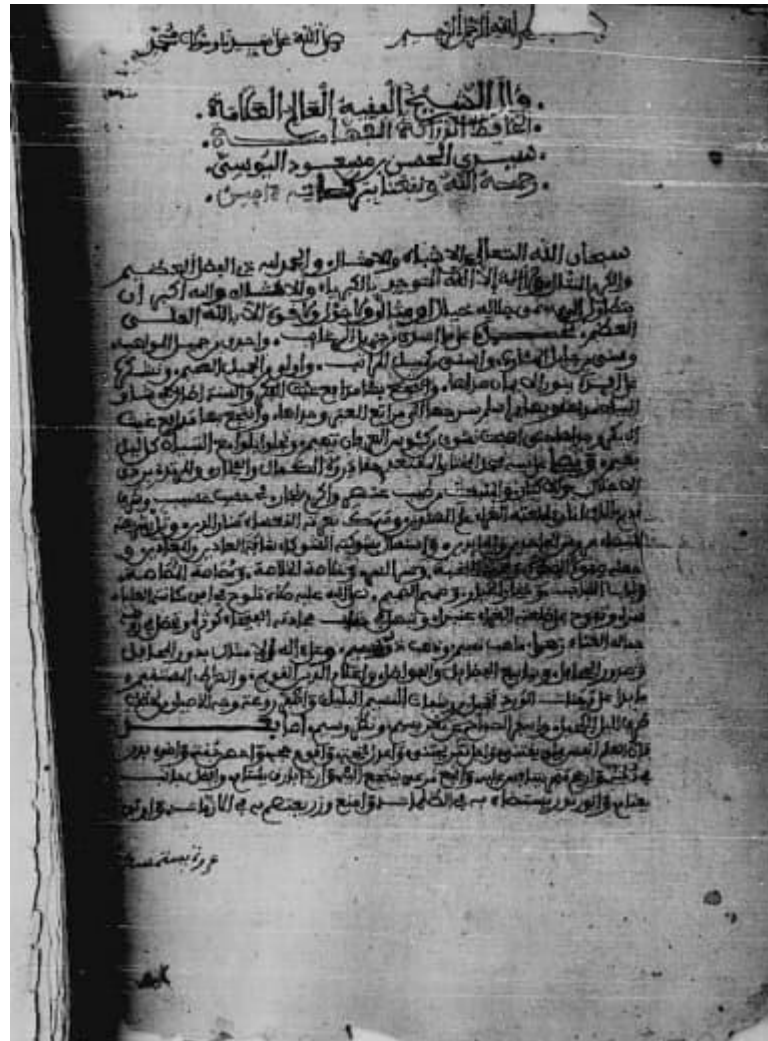
وهي محفوظة بمكتبة جامعة فرايبورغ في ألمانيا) مجموعة: (omar

<http://dl.ub.uni-freiburg.de/omar/mfmau1082>



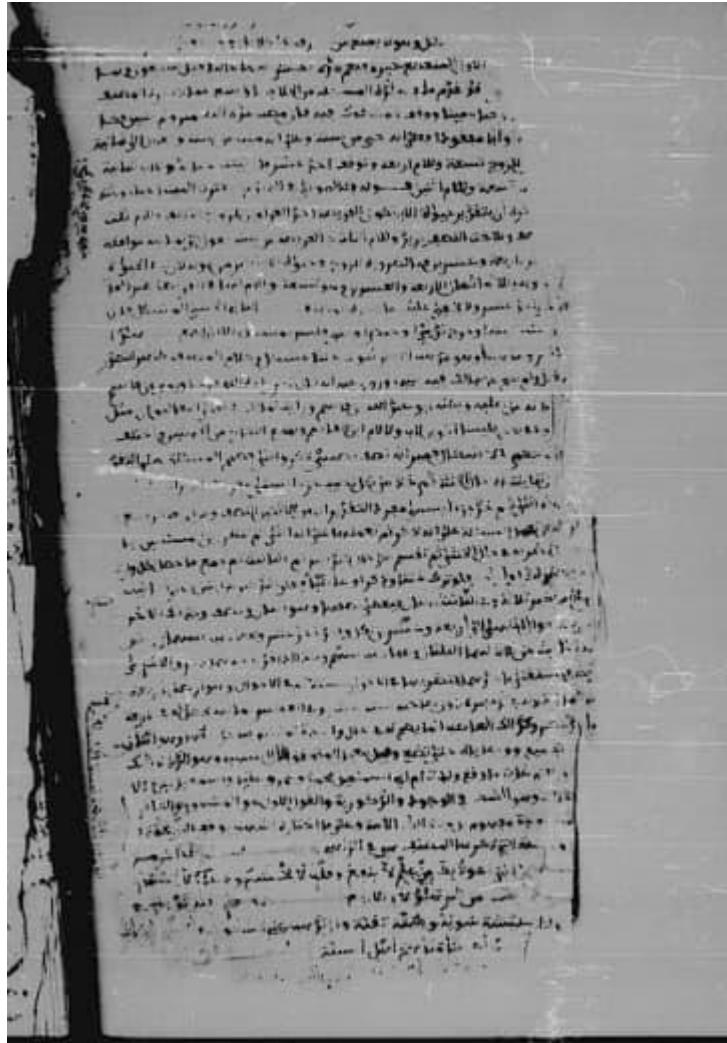
نسخة من كتاب "التعريف والإعلام فيما أبهم من القرآن من الأسماء الأعلام" للعلامة أبي القاسم عبدالرحمن بن عبدالله بن أحمد الخثعمي السهيلي (ت 581 هـ)، تامة جيدة، كتبت سنة 1222 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة فرايبورغ في ألمانيا) مجموعة: (omar)

<http://dl.ub.uni-freiburg.de/omar/mfmau1278>



نسخة من كتاب "زهر الأكم في الأمثال والحكم" للعلامة الأديب نور الدين أبي علي الحسن بن مسعود بن محمد اليوسي المغربي (ت ١١٠٢ هـ)، تامة جيدة، لعلها من منسوخات ق 12 أو 13 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة فرايبورغ في ألمانيا) مجموعة: (omar)

<http://dl.ub.uni-freiburg.de/omar/mfmau1387>



قطعة من كتاب "التوضيح في شرح المختصر الفرعي لابن الحاجب" للعلامة الفقيه ضياء الدين أبي المودة خليل بن إسحاق بن شعيب الجندي المصري المالكي (ت 767 هـ)، ناقصة من أولها وآخرها، وتصويرها رديء للغاية، لعلها من منسوخات ق 12 أو 13 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة فرايبورغ في ألمانيا) مجموعة: (omar

<http://dl.ub.uni-freiburg.de/omar/mfmau1440>

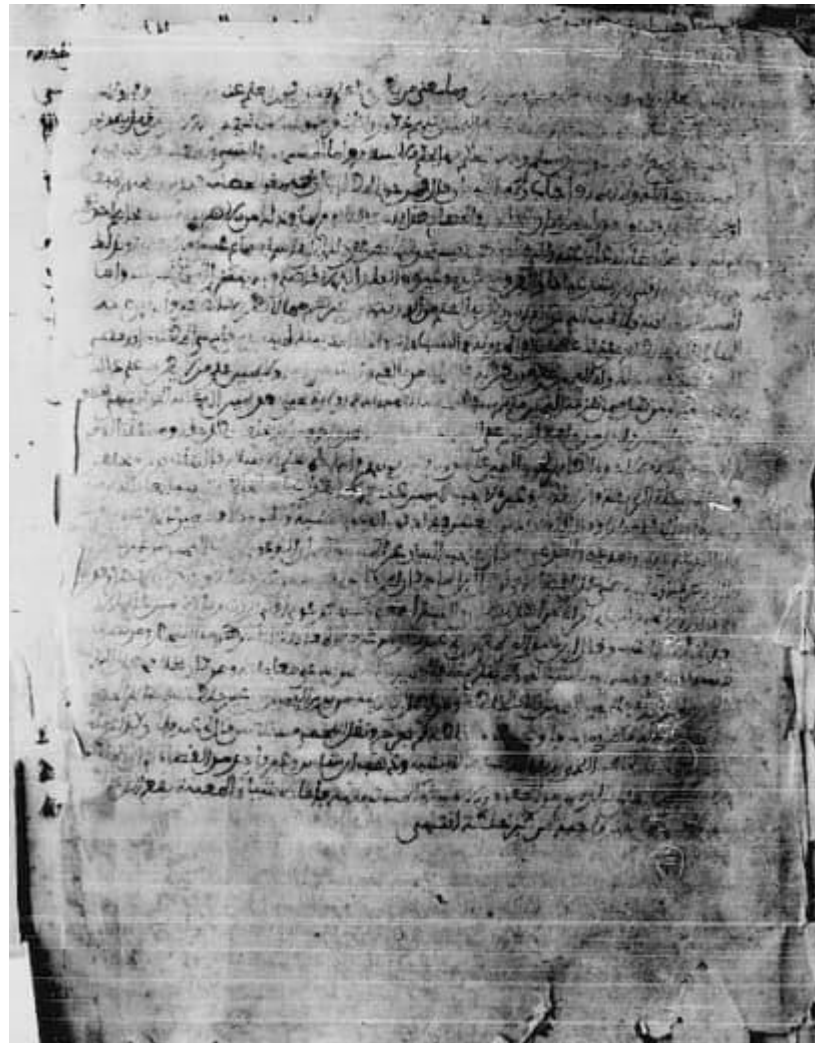
11:03



نسخة من كتاب "مختصر أحكام الإمام البرزلي" للعلامة الفقيه أبي العباس أحمد بن يحيى بن محمد بن عبد الواحد بن علي الونشريسي التلمساني المالكي (ت 914 هـ)، تامة جيدة، لعلها من منسوخات ق 12 أو 13 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة فرايبورغ في ألمانيا) مجموعة: (omar

<http://dl.ub.uni-freiburg.de/omar/mfmau1443>

11:07



11:31

المنتخب من المخطوطات



نسخة من كتاب "الإحكام لمسائل الأحكام" للعلامة الفقيه أبي عمران موسى بن أبي علي الزناتي الزموري المالكي (ت 702هـ)، لعلها ناقصة من آخرها، رديئة خطا وتصويرا، لعلها من منسوخات ق 12 أو 13 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة فرايبورغ في ألمانيا) مجموعة: (omar

<http://dl.ub.uni-freiburg.de/omar/mfmau1468>



نسخة من كتاب "التيسير والتسهيل في ذكر ما أغفله الشيخ خليل من أحكام المغارسة والتوليج والتصيير" للعلامة الفقيه أبي زيد عبد الرحمن بن عبد القادر الراشدي المجاجي الجزائري ثم الفاسي المالكي (ت 1020 هـ)، تامة جيدة، لعلها من منسوخات ق 12 أو 13 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة فرايبورغ في ألمانيا) مجموعة: (omar)

<http://dl.ub.uni-freiburg.de/omar/mfmau1467>



نسخة من كتاب "شرح المنهج المتخَب إلى قواعد المذهب" للعلامة الفقيه أبي العباس أحمد بن علي بن عبد الرحمن المنجور المكناسي الفاسي المالكي (ت 995 هـ)، تامة جيدة، كتبت سنة 1238 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة فرايبورغ في ألمانيا) مجموعة: (omar

<http://dl.ub.uni-freiburg.de/omar/mfmau1465>

12:00



نسخة من كتاب "تحرير الكلام في مسائل الالتزام" للعلامة الفقيه شمس الدين أبي عبد الله محمد بن محمد بن عبد الرحمن الرُّعيني الطرابلسي المالكي، المعروف بالحطاب (ت 954 هـ)، تامة جيدة، لعلها من منسوخات ق 12 أو 13 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة فرايبورغ في ألمانيا (مجموعة: omar)

<http://dl.ub.uni-freiburg.de/omar/mfmau1461>

12:00



نسخة من كتاب "المنهج المبين شرح الأربعين" للعلامة الفقيه تاج الدين أبي حفص عمر بن علي بن سالم اللخمي الإسكندري الفاكهاني المالكي (ت 734 هـ)، تامة جيدة، كتبت سنة [لعلها 1214 هـ]، وهي محفوظة بمكتبة جامعة فرايبورغ في ألمانيا) مجموعة: (omar

<http://dl.ub.uni-freiburg.de/omar/mfmau1460>



قطعة تمثل الجزء الرابع من كتاب "الشرح الكبير على مختصر خليل" للعلامة الفقيه تاج الدين أبي البقاء هرام بن عبد الله بن عبد العزيز السلمي الدميري القاهري المالكي (ت 805 هـ)، ناقصة من آخرها، متقنة، لعلها من منسوخات ق 9هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة فرايبورغ في ألمانيا (مجموعة: omar)

<http://dl.ub.uni-freiburg.de/omar/mfmau1457>

12:15



قطعة تمثل الجزء الرابع من كتاب "المعيار المعرب" للعلامة الفقيه شهاب الدين أبي العباس أحمد بن يحيى بن محمد بن عبد الواحد النشريسي التلمساني المالكي (ت 914هـ)، تامة جيدة، كتبت سنة 1235هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة فرايبورغ في ألمانيا) مجموعة: (omar

<http://dl.ub.uni-freiburg.de/omar/mfmau1456>

12:19

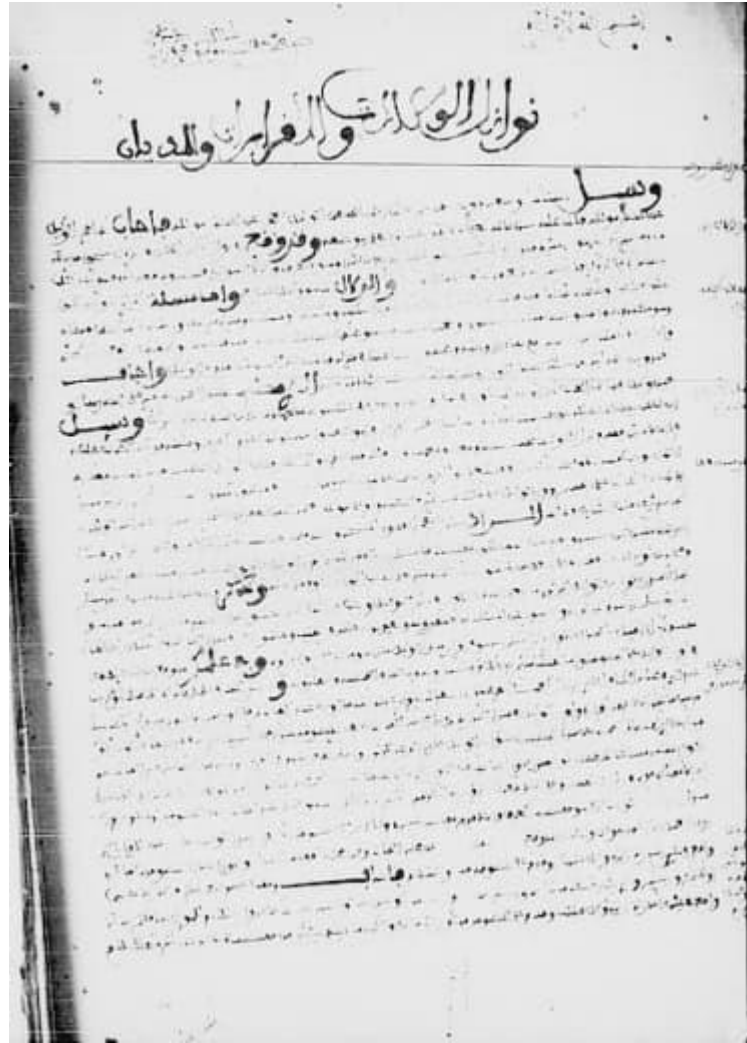


قطعة تمثل الجزء الثاني من نفس النسخة السابقة من كتاب "المعيار المعرب" للعلامة الفقيه شهاب الدين أبي العباس أحمد بن يحيى بن محمد بن عبد الواحد الونشريسي التلمساني المالكي (ت 914هـ)، تامة جيدة، كتبت سنة 1235هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة فرايبورغ في ألمانيا) مجموعة

omar):

<http://dl.ub.uni-freiburg.de/omar/mfmau1455>

12:23



قطعة نفيسة تمثل الجزء الأول من كتاب "المعيار المعرب" للعلامة الفقيه شهاب الدين أبي العباس أحمد بن يحيى بن محمد بن عبد الواحد الونشريسي التلمساني المالكي (ت 914 هـ)، تامة جيدة، كتبت في حياة المصنف سنة 901 هـ كما قال المهرسون، وهي محفوظة بمكتبة جامعة فرايبورغ في ألمانيا) مجموعة: (omar)

<http://dl.ub.uni-freiburg.de/omar/mfmau1447>

12:38





نسخة من كتاب "التوشيح شرح الجامع الصحيح" للعلامة جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد الخضير السيوطي الشافعي (ت 911 هـ)، ناقصة من آخرها، جيدة، لعلها من منسوخات ق 12 أو 13 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة فرايبورغ في ألمانيا) مجموعة: (omar

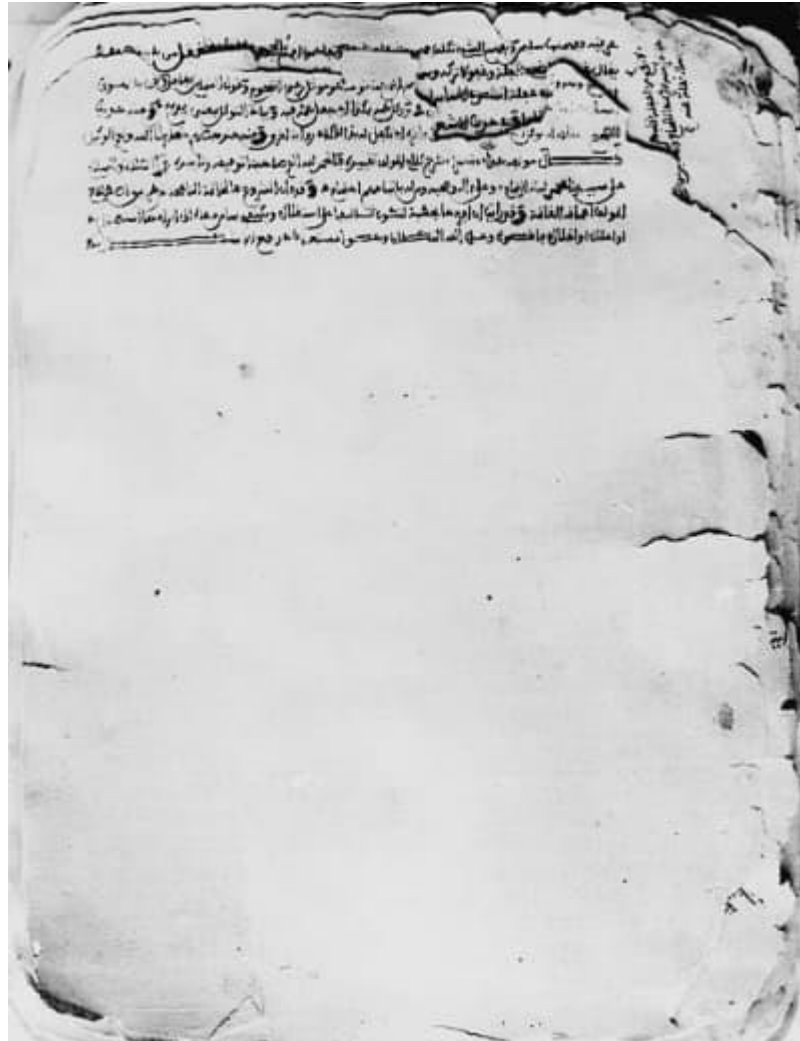
<http://dl.ub.uni-freiburg.de/omar/mfmau1753>



نسخة من كتاب "فتح القدوس في شرح خطبة القاموس" للعلامة اللغوي أبي العباس أحمد بن عبد العزيز الهلالي السجلماسي (ت 1175 هـ)، تامة جيدة، لعلها من منسوخات ق 12 أو 13 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة فرايبورغ في ألمانيا) مجموعة: (omar)

<http://dl.ub.uni-freiburg.de/omar/mfmau1792>

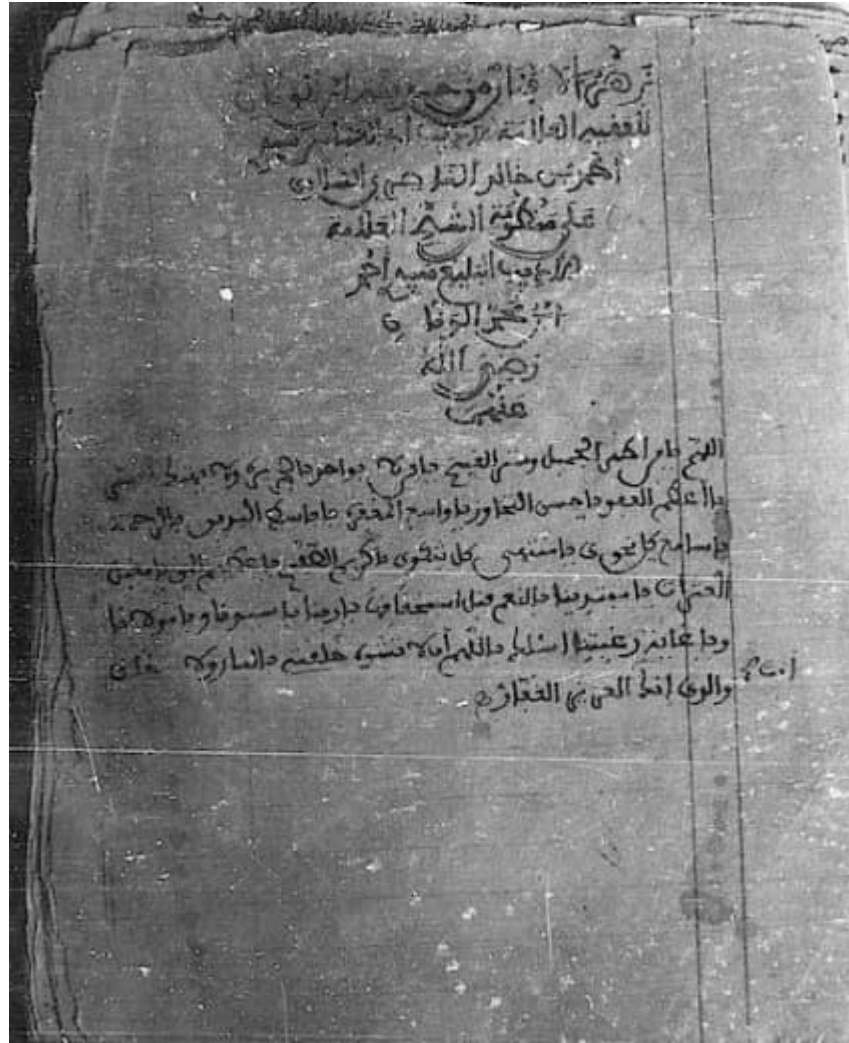
14:07



١

14:48

المتخب من المخطوطات



نسخة من كتاب "زهر الأفنان من حديقة ابن الونان = شرح القصيدة الشمقمقية" للعلامة اللغوي أبي العباس أحمد بن خالد بن حماد بن محمد الناصري السلاوي المغربي (ت ١٣١٥ هـ)، تامة جيدة، وسياق الكلام في حردھا يدلّ على أنها بخطّ المؤلف، وأنها كتبت سنة 1313 هـ، وهي نسخة محررة فيها زيادات وحذف وهو أهمّ شي فيها، وهي محفوظة بمكتبة جامعة فرايبورغ في ألمانيا (مجموعة:omar)

<http://dl.ub.uni-freiburg.de/omar/mfmau1927>



نسخة من كتاب "تأليف في ترجيح القبض" للعلامة الفقيه محمد بن أبي بكر بن أحمد الديلمي الشنقيطي المالكي (ت 1166 هـ)، تامة جيدة، لعلها من منسوخات ق 12 أو 13 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة فرايبورغ في ألمانيا) مجموعة: (omar

<http://dl.ub.uni-freiburg.de/omar/mfmau1914>



ورقات يسيرة من كتاب "المنزح النبيل في شرح مختصر خليل وتصحيح مسائله بالنقل والدليل" للعلامة المتفطن أبي عبد الله محمد بن أحمد بن محمد ابن مرزوق العجيسي التلمساني المالكي، المعروف بابن مرزوق الحفيد (ت 842 هـ)، لعلها من منسوخات ق 9 أو 10 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة فرايبورغ في ألمانيا) مجموعة: (omar)

<http://dl.ub.uni-freiburg.de/omar/mfmau1958>

15:07



15:34

المتخب من المخطوطات



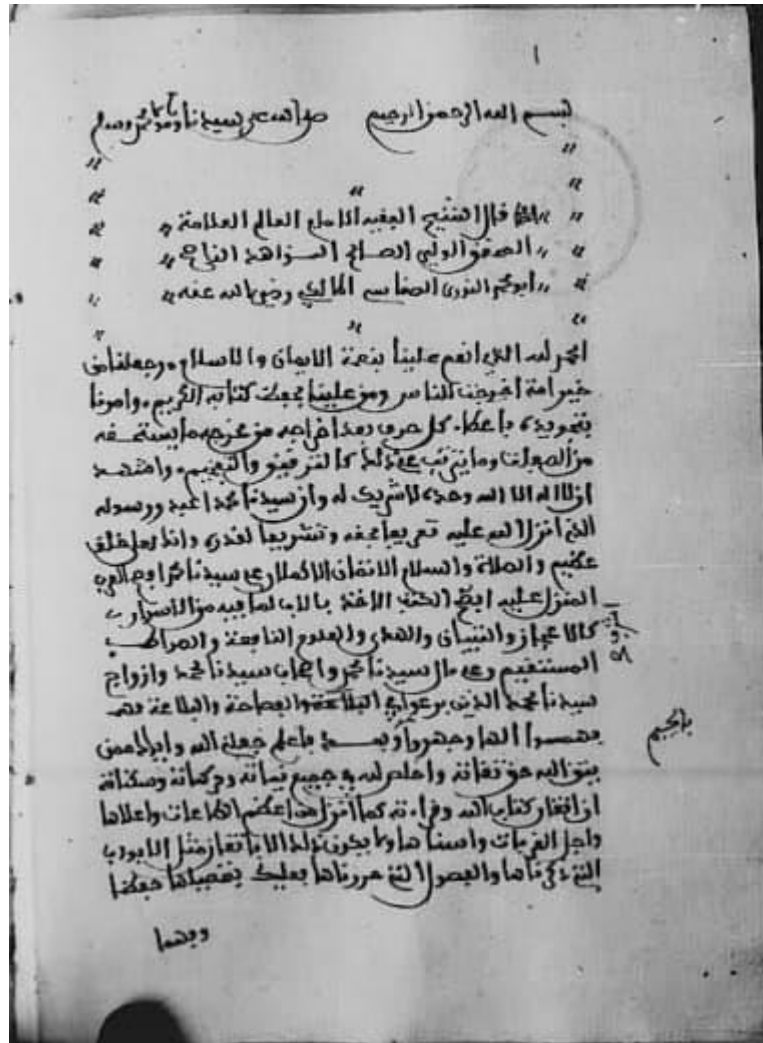
جموع، في آخره:

1- نسخة من منظومة "نظم في قراءة نافع" للعلامة المقرئ محمد بن محمد بن محمد بن مالك العامري (كان حيا 1027 هـ)، ينظر في ترجمته، تامة جيدة، وتصويرها رديء للغاية مع ذهاب كثير من كلماتها بسببه.

وهو محفوظ بمكتبة جامعة فرايبورغ في ألمانيا) مجموعة: (omar

<http://dl.ub.uni-freiburg.de/omar/mfmau2030>

الحمد لله الذي هدانا لهذا
 وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله
 وقنا كنهها نيزجوا من الله عقوقه ورزقته وقته
 تقبلا لمعزته والحمد لله رب العالمين وحمل الله
 سيدنا ومولانا محمد وعلمه وحجبه وسلم
 أو آخر ربيع الأول عام سبعة وعشرين
 ليسم الله الرحمن الرحيم على الله على سيدنا محمد وآله
 قال الشيخ الفقيه الأجل العالم العارف العلامة
 الحافظ المحقق المتقن الحكيم البليغ المرموق
 سيدي محمد بن عبد الله بن عبد الجليل
 الشافعي رضي الله عنه ونفعنا به وأمين
 يا رب العالمين له جواب كريد
 الحمد لله الذي لا ينضب الحمد لله والصلوة والسلام على
 سيدنا ومولانا محمد المبعوث بختم الرسالة فلاح سلامه
 بخصانه وبعان حجه وده الموعود جاني لما رايت من علم
 على ضيق الاستانابه عبد الله الشريفي المعروف بالقران
 وجهته من مختصر اختصار الخلاله ومكمل تصوير الاموال
 بشفقت نعمة الوان اضع عليه شرحا تمسك ان شئت
 لقرار يمدوا ضرب لغتهم كما لهدى مشرعتا بيه مستغنيا بالله
 أهل وسويته بالكرا في شرح ضيق الخزانة منسلا الله
 ان يحله خالص الوجهه الكريم ذوان ينفع به النفع القديم



نسخة حسنة من كتاب "تنبيه الغافلين وإرشاد الجاهلين عما يقع لهم من الخطأ حال تلاوتهم
 لكتاب الله المبين "للعلامة المقرئ أبي الحسن علي بن محمد بن سالم النوري الصفاقسي المالكي (ت
 ١١١٨ هـ)، تامة جيدة، كتبت سنة 1240 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة فرايبورغ في ألمانيا
 (مجموعة: omar)

<http://dl.ub.uni-freiburg.de/omar/mfmau2019>

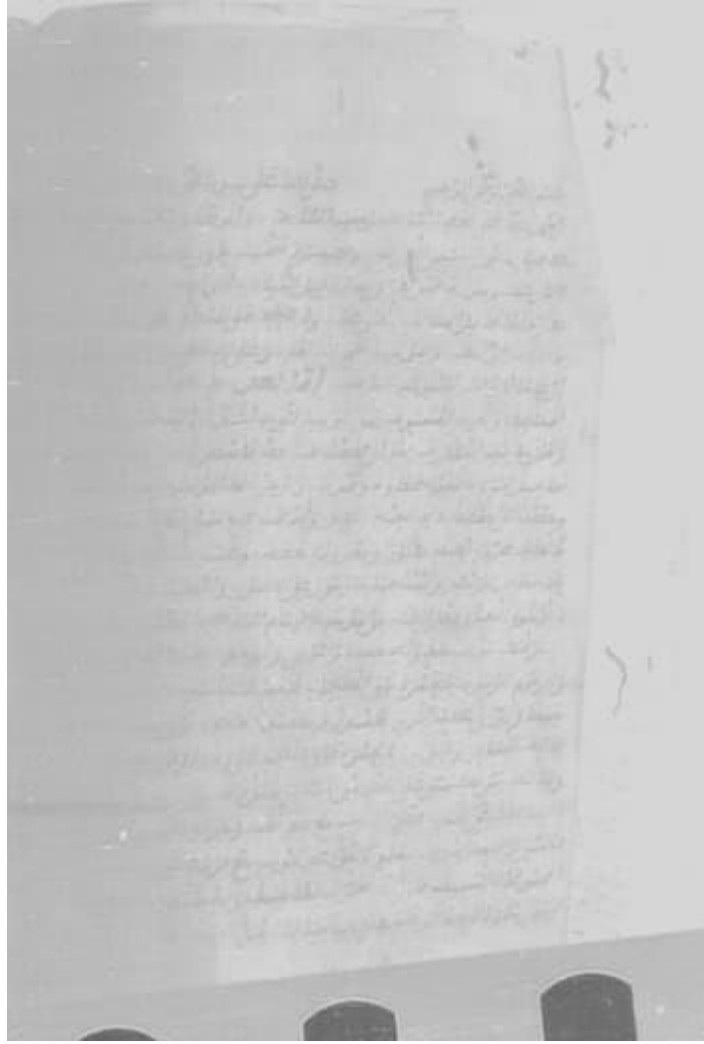
15:40



نسخة من كتاب "خصائص العشرة الكرام البررة رضي الله عنهم" للعلامة اللغوي أبي القاسم
 جار الله محمود بن عمر الزمخشري المعتزلي (ت 538هـ)، تامة جيدة، لعلها من منسوخات ق 12 أو
 13 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة فرايبورغ في ألمانيا) مجموعة: (omar

<http://dl.ub.uni-freiburg.de/omar/mfmau2115>

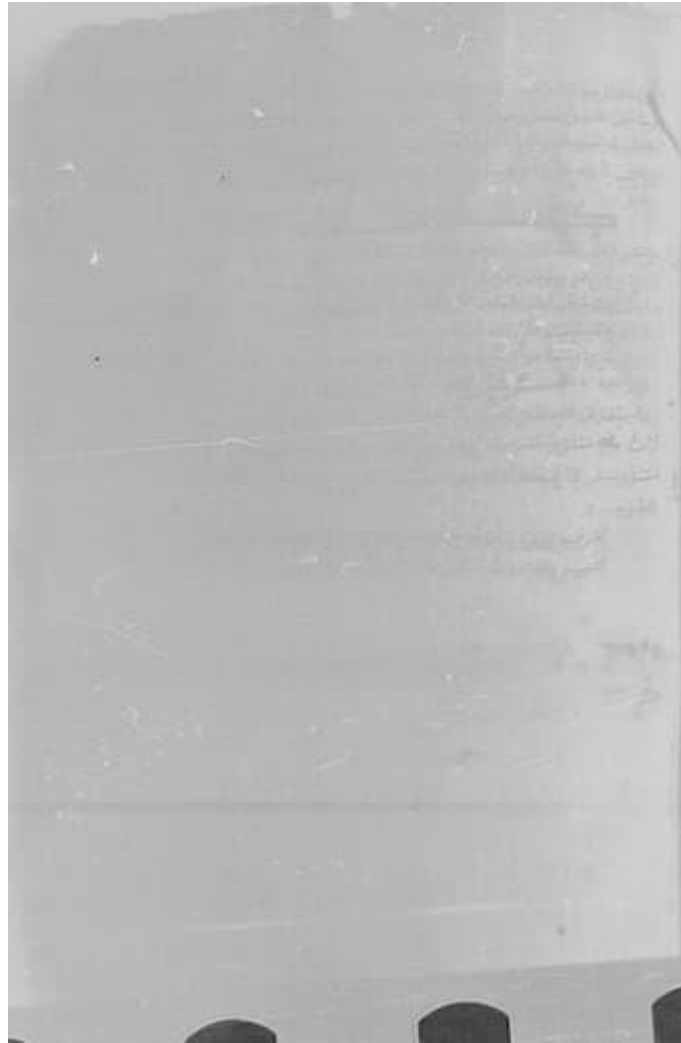
[illegible]



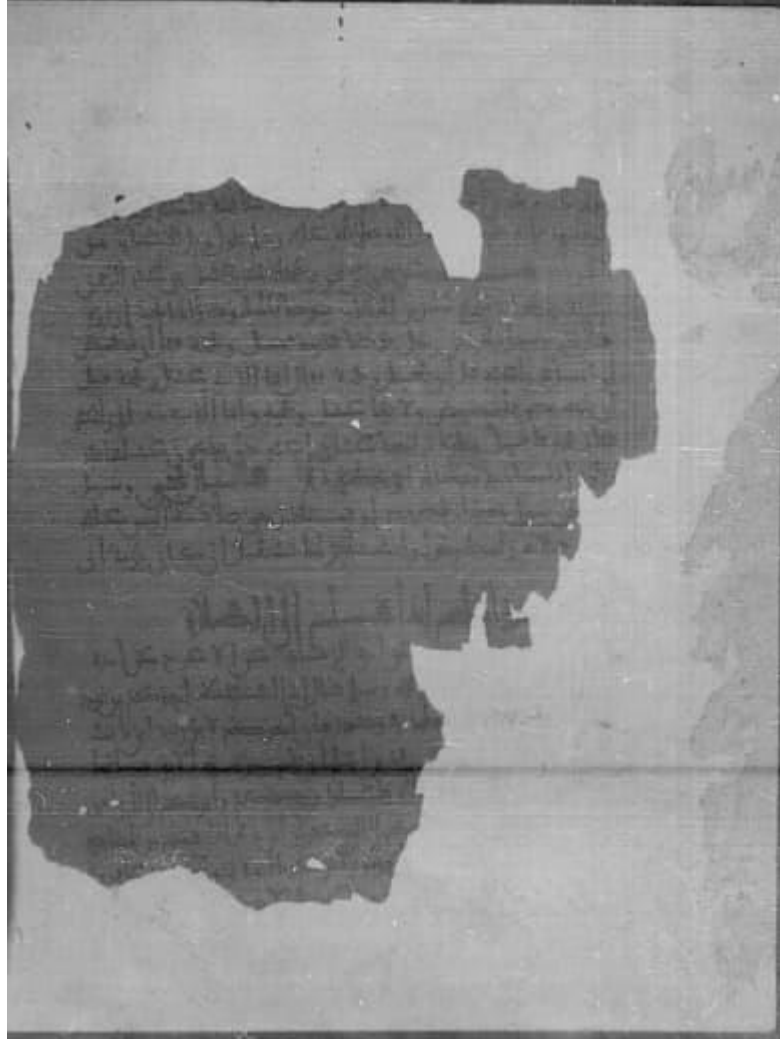
نسخة عتيقة ونفيسة جدا من كتاب "الوجيز في الفقه" للعلامة الفقيه الشهير أبي حامد محمد بن محمد بن محمد الغزالي الطوسي الشافعي (ت 505 هـ)، تامة متقنة، كأنها أندلسية، كتبت سنة 610 هـ كما قال المفهرسون، وأما تصويرها فقد بلغ غاية الرداءة، وهي محفوظة بمكتبة جامعة فرايبورغ في ألمانيا) مجموعة: (omar)

<http://dl.ub.uni-freiburg.de/omar/mfmau2331>

16:07



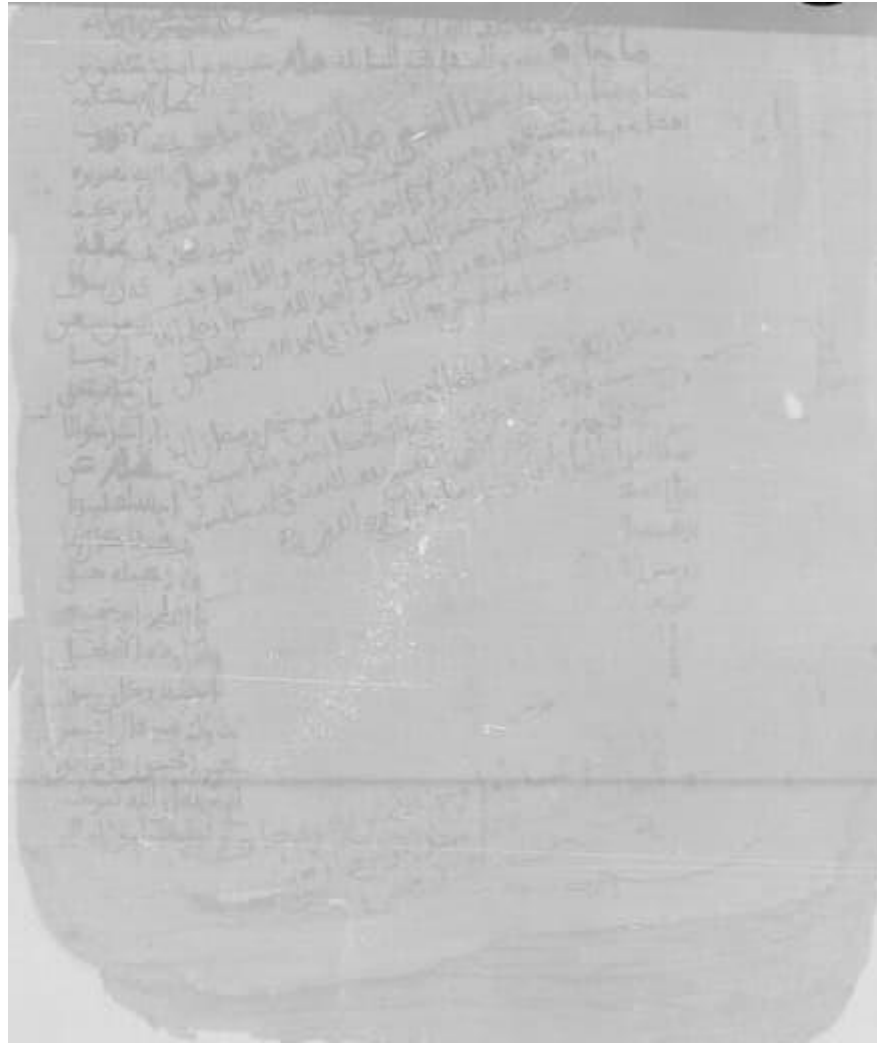
16:16



نسخة عتيقة ونفيسة جدا من كتاب "لموطأ" للإمام المبجل أبي عبالله مالك بن أنس
الأصبحي، ناقصة من أولها، وعدد من أوراقها ممزقة، كتبت سنة 586 هـ، وأما تصويرها فقد بلغ
غاية الرداءة، وهو ما يجعلنا في حيرة كبيرة على مثل الدرر، وهي محفوظة بمكتبة جامعة فرايبورغ في
ألمانيا) مجموعة: (omar

<http://dl.ub.uni-freiburg.de/omar/mfmau2327>

الحمد لله، تبين أن هناك نسخا مصورة بجودة جميلة وملونة لهاته المخطوطتين (هاته والتي
قبلها) ضمن مرفوعات مكتبات تيشيت في موريتانيا، فلتنظر .



١

16:43

المتنخب من المخطوطات



المختار من مخطوطات تيشيت بموريثانيا

- ١- سنن البيهقي، قطعة عليها بلاغات بخط ابن العراقي بقرائة على أبيه واليهيقي
- ٢- رسالة الطيور والاستجداء بالقبور - تأليف الإمام الحراني الحنيلي، وهو ابن تميم، وعليه تفرقة بخط "أ" محمد المسكن
- ٣- الفتوح المليون شرح الأربعين النووية لابن حجر الهيتمي
- ٤- المفيد شرح عمدة المجيب، لابن قاسم المالكي النحوي
- ٥- قطع عديدة جديدة من صحيح البخاري، منها مجلدان مكتوبان سنة ٧٩٣، وقرنا على سعد ابن الديري، والتخمس محمد اليميني، والتقي ابن التميمي، ومنها أوراق من نسخة أخرى عليها خط السخاوي
- ٦- الجامع الكبير للسيوطي (قسم الأفعال، مسانيد العشرة)، مجلد مكتوب سنة ٩٧٢
- ٧- الوجيز للقرطبي، نسخة نفيسة مكتوبة سنة ٦١٠
- ٨- جامع الأمهات لابن الصاحب المالكي، نسخة مقدمة بخط مغربي، شبه كاملة
- ٩- الآيات البيهات في قصة الإسراء بسيد أهل الأرض والسماوات لحمد بن يوسف الصالح، نسخة كاملة مكتوبة سنة ١٠٥٠، ويلها كتابان للمؤلف الإفرنج في تخريج أحاديث قصة المعراج، إتحاف القريب ببيان ما وضع في معراج الحبيب
- ١٠- أطراف المسند لابن حجر، المجلد الثالث، بخط تلميذ عبد الرحمن ابن الفلكلسندي
- ١١- موطأ مالك، برواية يحيى، نسخة مغربية عتيقة، مكتوبة سنة ٨٨٦
- ١٢- مجموع نفيس في الجرح والتعديل وعلقات الرواة للشافعي، مكتوب سنة ٨٥١ أو ٨٦١
- ١٣- صحيح مسلم، قطعة متأخرة، في أولها ذكر الراوي عن مسلم في مطالع الإسناد، وليست موبة
- ١٤- مجمل اللغة لابن فارس، النصف الأول، نسخة مغربية عتيقة
- ١٥- الأحكام الصغرى لعبدالحق الإشبيلي، نسخة مغربية عتيقة
- ١٦- عتاب فيه إعادة ترتيب "كتف المشتل الصحيحين" لابن الجوزي على أبواب "الجمع بين الصحيحين" لعبدالحق الإشبيلي، مع إضافة كلام القاضي عياض على الأحاديث، نسخة مغربية عتيقة
- ١٧- كتاب مالكي في أحاديث الأحكام، نسخة مغربية قديمة
- ١٨- بداية المجتهد لابن رشد، نسخة مغربية نفيسة كاملة
- ١٩- كتف اللغة عن جميع الأئمة لعبد الوهاب الشعراني، بخطه وقرئت عليه، وعلها مسوبة
- ٢٠- عقد الجواهر الثمينة لابن شاس المالكي، مغربية قديمة
- ٢١- مناهج الحاصل للبرجاسي المالكي، مغربية قديمة
- ٢٢- تفسير ابن عطية، مغربية قديمة

أحمد السريع
الأحد ٠١ ذو الحجة ١٤٣٦هـ
مجموعة المخطوطات الإسلامية

فوائد من الدكتور محمد السريع عن مخطوطات تيشيت، أفادني بها الأستاذ أبو عمر العوضي جزاه الله خيرا، ويظهر في الصورة آخر نسخة "الوجيز" للغزالي التي لا تظهر في مصورة فرايبورغ.

١

20:26

المنتخب من المخطوطات

٦١٢ ١٠ ش

٦١١

تاريخ دمشق جزء ٥٢.

المؤلف : علي بن الحسن، أبو القاسم ثقة الدين المعروف بابن عساكر ، المتوفى ٥٧١

/ ١١٧٦-٥

الموضوع : تاريخ

عدد الأوراق ٢٦٧ ، مقياس الورق ١٩x٢٩ من ، مقياس النص ١١x٢٩ س ، عدد الاسطر

٣٩ ، الخط نسخي

الحالة الوضعية : ناقصة الاول.

(راجع : GAL I 331, S I 566f.)

من نفائس مخطوطات شنقيط ووادان في موريتانيا

قطعة تمثل الجزء الثاني والخمسين من كتاب "تاريخ دمشق" للحافظ الشهير أبي القاسم علي بن الحسن بن هبة الله ابن عساكر الدمشقي الشافعي (ت 571 هـ)، ناقصة الأول، غير مؤرخة .

١

22:34

المنتخب من المخطوطات

٨- إثبات رؤية الله عز وجل في الآخرة

محمد بن الحسين بن عبد الله الآجري ، أبو بكر (- ٣٦٠ هـ / - ٩٧٠ م)

في التوحيد ، نسخة تامة ، خطها نسخي

٤١ ورقة - مقاس ١٧x١٣ سم - مساحة النص ١٤x١٠ سم - مسطرة ١٧

وفي هدية العارفين ١ : ٤٦ وعلى نسخة الظاهرية بدمشق أن اسم الكتاب : « التصديق بالنظر إلى الله تعالى في الآخرة »

الأعلام ٦ : ٩٧

٢

من نفائس مخطوطات نعمة وولاتة في موريتانيا

نسخة من كتاب "التصديق بالنظر إلى الله تعالى في الآخرة" للإمام الحافظ أبي بكر محمد بن الحسين بن عبد الله الآجري البغدادي (ت 360 هـ)، تامة غير مؤرخة .

١

22:52

المنتخب من المخطوطات

٩٤- أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك

عبد الله بن يوسف بن أحمد ، ابن هشام الأنصاري (٧٠٨-٧٦١هـ/
١٣٠٩-١٣٥٩م)

شرح على الألفية ، تام ، خطه نسخي جيد ، كتبه عبد الرحمن بن محمد
ابن إسماعيل الحنفي الكركي سنة ٨٦٩هـ/١٤٦٤م
١٠٥ أوراق-مقاس ٢٦x١٧ سم-مساحة النص ٢٠x١٢ سم-مسطرة ٢٥

الأعلام ٤ : ١٤٧ ، كشف الظنون ١ : ١٥٤

٤٠١ أ ، و

من نفائس مخطوطات نعمة وولادة في موريتانيا

نسخة نفيسة من كتاب "أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك" للعلامة النحوي الكبير جمال الدين الدين أبي محمد عبدالله بن يوسف بن أحمد ابن هشام الأنصاري الحنبلي (ت 761 هـ)، كتبت سنة 869 هـ، وناسخها هو العلامة المؤقت زين الدين أبو هريرة عبد الرحمن بن محمد بن إسماعيل الكركي الحنفي (ت 880 هـ)، من تلاميذ الحافظ ابن حجر العسقلاني سمع عليه "الصحيح" كما في "الجواهر والدرر" للسخاوي (3/ 1099)، ومن شيوخ الحافظ السيوطي، له عدة منسوخات .

23:07

كتاب تصحيح الوجوه والنظائر من كتاب الله .

المؤلف : الحسين بن عبد الله العسكري ، أبو هلال ، المتوفى ١٠٠٥-٤/٣٩٥

تاريخ النسخ : ربيع الثاني ١٠٨٨-٧ / ٤٨٠

الموضوع : علوم القرآن

عدد الأوراق ١٩١ ، مقياس الورق ١٤x٢٣ سم ، مقياس النص ١٠x١٨ سم ، عدد الاسطر ١٩ ، الخط نسخي

الحالة الوضعية : خط جيد مقروء ، عناوين مبرزة ، وعلامات الترقيم بين الجمل على شكل : ٥ ، الرقة الأولى بها خروم تحول دون قرائتها .

ملاحظات : على الصفحة الأولى والاخيرة فوائد بخط نسخي غير خط النسخ .

(راجع : GAL I: 126; S I: 193f.)

من نفائس مخطوطات شنقيط ووادان في موريتانيا

نسخة نادرة عتيقة ونفيسة جدا من كتاب "تصحيح الوجوه والنظائر في كتاب الله" للعلامة اللغوي أبي هلال الحسين بن عبد الله العسكري المعتزلي (ت 395 هـ)، كتبت سنة 480 هـ، وهي من أقدم المخطوطات في موريتانيا .

23:16

١١١- بغية الراوي في ترجمة النواوي

محمد بن عبد الواحد بن عبد الحميد، كمال الدين ، ابن الهمام (٧٩٠-

٨٦١هـ / ١٣٨٨-١٤٥٧م)

ألفه سنة ٨٥٧هـ/١٤٥٣م

نسخة تامة ، خطها ديواني

GAL SII 91 والأعلام ٦ : ٢٥٥ ، ولم يرد اسم الكتاب في كليهما

٤٥٨ ، أ ، و

من نفائس مخطوطات نعمة وولاتة في موريتانيا

نسخة نفيسة ونادرة من كتاب "بغية الراوي في ترجمة النووي" هكذا منسوباً للعلامة الفقيه كمال الدين محمد بن عبد الواحد بن عبد الحميد السيواسي الحنفي، المعروف بابن الهمام (ت 861 هـ)، كتبه سنة 857 هـ.

ولعله وهم من المفهرسين، فالمعروف أن هذا العنوان "بغية الراوي في ترجمة الإمام النووي" للعلامة الفقيه كمال الدين أبي عبد الله محمد بن محمد بن عبد الرحمن بن علي المصري الشافعي، المعروف بابن إمام الكاملية (ت 874 هـ)، وقد طبع على نسخة فريدة فيها نقص، فسواء كانت ثانية لهذه أو فريدة للأخرى فلا شك في نفاستها، خاصة أنها تامة .

23:25

٦٤
التبيان في إعراب القرآن .
المؤلف : عبد الله بن الحسين العكبري ، أبو البقاء ، المتوفى ٦١٦ / ١٩ - ١٢٢٠
تاريخ النسخ : رمضان ٨٣٨ / ٤ - ١٤٣٥
الموضوع : علوم القرآن - النحو
عدد الأوراق ٢٥٨ ، مقياس النص ١٩x١٤ سم ، عدد الأسطر ٢٣ ، الخط نسخي
الحالة الوضعية : جيدة .
ملاحظات : بأخرها كلمات فارسية .
(راجع : GAL I 282, S I 495f.; K 5: 341.)

من نفائس مخطوطات شنقيط ووادان في موريتانيا

نسخة من كتاب "التبيان في إعراب القرآن" للعلامة اللغوي محب الدين أبي البقاء عبد الله بن الحسين بن عبد الله العكبري البغدادي الحنبلي (ت ٦١٦ هـ)، كتبت سنة 838 هـ .

23:35

١٣٥- تحقيق المقال وتسهيل المنال في شرح لامية الأفعال

محمد بن عثمان التلمساني ، أبو عبد الله

فرغ من تأليفه سنة ٨٥١هـ/١٤٤٧م . واللامية لابن مالك النحوي ،
ومطلعا :

الحمد لله لا أبغي به بدلا حمداً يبلغ من رضوانه الأملا

نسخة تامة، خطها مغربي جميل، كتبت في تونس سنة ٨٩٠هـ/١٤٨٥م

٨٧ ورقة - مساحة النص ١٧X١١ سم - مسطرة ٢٣

كشف الظنون ٢ : ١٥٣٦

٤٠٣ أ، و

من نفائس مخطوطات نعمة وولاتة في موريتانيا

نسخة نفيسة من كتاب "تحقيق المقال وتسهيل المنال في شرح لامية الأفعال" للعلامة النحوي

أبي عبد الله محمد بن العباس بن محمد بن عيسى العبّادي التلمساني (ت 871 هـ)، كتبت سنة 890 هـ غير بعيد كثيرا عن زمن المصنف.

قلت: ومن هذه المعلومات المذكورة يتبين أن هؤلاء المفهرسين لهم أوهام كثيرة، فقد سبق

نشر مخطوطتين للكتاب من نفائس الأسكوريال، وفيه أن المصنف أنهاه سنة 850 هـ، وليس سنة

851 هـ كما قالوا .

١

23:50

المنتخب من المخطوطات

كتاب امتاع الامة بالاحاديث التي اتفق على تخريجها الستة .

المؤلف : محمد بن علي بن هبة الله ، المتوفى قبل ٩٩٣ / ١٥٨٥

تاريخ النسخ : ٩٩٣ / ١٥٨٥

الموضوع : حديث

عدد الاوراق ٨٠ ، مقياس الورق ١٢x١٨ سم ، مقياس النص ٨x١٢ سم ، عدد الاسطر ١٥ ،

الخط مغربي

الحالة الوضعية : نسخة كاملة.

من نفائس مخطوطات شنقيط ووادان في موريتانيا

نسخة نادرة ونفيسة من كتاب "إمتاع الأمة بالأحاديث التي اتفق على إخراجها الستة" للعلامة المحدث الفقيه شرف الدين أبي عبدالله محمد بن عثمان بن علي بن بنت أبي سعد الأنصاري القاهري الشافعي (ت 695 هـ)، تامة ، كتبت سنة 993 هـ، والكتاب مطبوع على نسخة فريدة، وهذه ثانية .

17 May 2023

ا

00:00

المنتخب من المخطوطات

صحيح مسلم الجزء ٢.

المؤلف : مسلم بن الحجاج القشيري النيسابوري ، المتوفى ٢٦١ / ٨٧٥-٤

الناسخ : احمد بن محمد بن عبد الله ابن ابي بكر الموصلي الدمشقي

تاريخ النسخ : ٦٣٦ / ٨-١٢٣٩

الموضوع : حديث

عدد الاوراق ٦٩١ ، مقياس الورق ١٧x٢٦ سم ، مقياس النص ١٣x٢٠ سم ، عدد الاسطر

٢٥ ، الخط نسخي

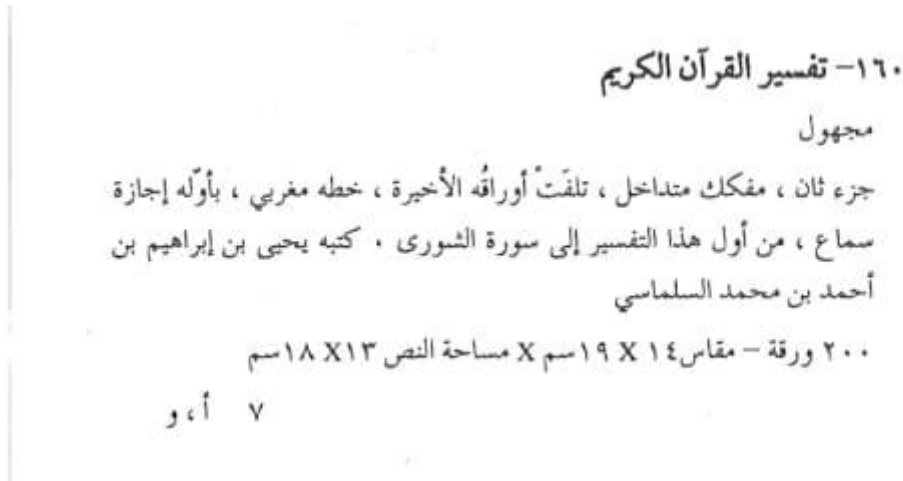
الحالة الوضعية : نسخة كاملة.

(راجع : GAL I 160f., S I 265f.)

من نفائس مخطوطات شنقيط ووادان في موريتانيا

قطعة نفيسة من كتاب "الصحيح المسند المختصر = صحيح مسلم" للإمام الحافظ الجليل أبي الحسين مسلم بن الحجاج القشيري النيسابوري (ت 261 هـ)، ورد أنها كتبت سنة 636 هـ، وناسخها هو العلامة المحدث شهاب الدين أبو العباس أحمد بن محمد بن أحمد بن أبي بكر بن زيد الدمشقي الحنبلي، المعروف بابن زيد (ت 870 هـ) صاحب كتاب "محاسن المساعي في مناقب أبي عمرو الأوزاعي"، وهو أمر واضح الخطأ، فإما أن يكون تاريخ النسخ خطأ، أو يكون الاسم الوارد هو في قيد سماع أو تملك ونحوه وليس اسم ناسخ، ولا خلاف في نفاسة النسخة أيًا كان.

00:12



من نفائس مخطوطات نعمة وولاتة في موريتانيا

قطعة عتيقة ونفيسة جدا من كتاب في "تفسير القرآن" لم يعرف مؤلفها، عليها قيد سماع بخط الإمام الأثري المحدث أبي زكريا يحيى بن إبراهيم بن أحمد بن محمد بن أبي طاهر الأزدي السلماسي الشافعي (ت ٥٥٠ هـ) صاحب كتاب "منازل الأئمة الأربعة أبي حنيفة ومالك والشافعي وأحمد"، ومن خلال الوصف يتبين أنه تفسير مهم جدًا.

١

00:33

المنتخب من المخطوطات

ب- مصادر المخطوطات الموريتانية:
قدر عدد المخطوطات الموريتانية بما يزيد على 40.000
مخطوط موزعة بين عدة مناطق مختلفة من البلاد. وهي اليوم
تشكل خزانة ثرية ومتنوعة تشمل مجالات علوم: القرآن، الحديث،

- 9 -

التاريخ، الفقه، السيرة، الأدب وعلوم اللغة.. الخ. وأغلب هذه
المخطوطات مستورد من المغرب والجزائر وتونس والأندلس ومصر
وإيران وغيرها من البلاد الإسلامية. بينما لا يتجاوز عدد المخطوطات
التي ألفها موريتانيون 10.000 مخطوط.

مخطوطات موريتانيا

(قدر عدد المخطوطات الموريتانية بما يزيد على 40.000 مخطوط) مقال "خزانة مخطوطات
المعهد الموريتاني للبحث العلمي، الواقع والآمال" ص 9-10).

قلت: وهو عدد جيد، قريب من عدد المخطوطات في الجزائر وتونس، والتي ما أحسبها
تتجاوز هذا العدد كثيرا، والله أعلم .

1

00:55

المنتخب من المخطوطات

١١٣ ش. ا

١١٣

المنهاج في شرح صحيح مسلم .

المؤلف : يحيى بن شرف بن مري النووي ، محيي الدين ، المتوفى ٦٧٦ /

١٢٧٨-٧

الناسخ : محمد بن محمد بن عمر بن علي بن جيجان

تاريخ النسخ : ٧٧٨ / ٦-١٣٧٧

الموضوع : حديث

عدد الاوراق ١٩٣ ، مقياس النص ١١x١٩ سم ، عدد الاسطر ٢٦ ، الخط نسخي
الحالة الوضعية : ناقصة الاول.

(راجع : GAL I 394ff., S I 680ff.)

من نفائس مخطوطات شنقيط ووادان في موريتانيا

قطعة من كتاب "شرح صحيح مسلم" للعلامة الفقيه المتفطن محيي الدين أبي زكريا يحيى بن شرف بن مري الحزامي النووي الشافعي (ت 676 هـ)، كتبت سنة 778 هـ .

01:00

١٥٣ ش. ا

١٥٣

حلية الأولياء .

المؤلف : احمد بن عبد الله الاصبهاني المعروف بابي نعيم ، المتوفى ٤٣٠ / ٨-

١٠٣٩

الموضوع : تصوف

عدد الاوراق ٢٦٠ ، مقياس النص ١٤x٢٢ سم ، عدد الاسطر ٢٢ ، الخط أندلسي
الحالة الوضعية : ناقصة الطرفين.

(راجع : GAL I 362, S I 616f.)

من نفائس مخطوطات شنقيط ووادان في موريتانيا

قطعة أندلسية من كتاب "حلية الأولياء وطبقة الأصفياء" للحافظ أبي نعيم أحمد بن عبد الله بن أحمد بن إسحاق بن موسى بن مهران الأصبهاني (ت 430 هـ)، فهي من منسوخات ق 9 هـ وما قبله بيقين .

01:04

٤٢٤- شرح مؤلف في النحو

عبد الرحمن بن إسحاق الزجاجي النهاوندي (- ٣٣٧هـ / - ٩٤٩م)
فاتحة كتاب بأولها : « قال الشيخ الفقيه النحوي عبد الرحمن بن إسحاق
الزجاجي »

[ونسبه المفهرس إلى إبراهيم بن محمد الزجاج خطأ] ، ولا تعرف الأوراق إلى
أي كتاب من كتبه تنسب ؛ وجل الكتاب مبتور ، وخطه مغربي
٣ ورقات - مقاس ١٦ x ١٢ سم - مساحة النص ١٢ x ٧٥ سم - مسطرة ١٨
كشف الظنون ١ : ٢١٠ ، ٦٠٣ ، الأعلام ٣ : ٢٩٩

٤٠٥ أ، و

من نفائس مخطوطات نعمة وولاتة في موريتانيا

نسخة من كتاب مضمونه "شرح مؤلف في النحو" منسوب للإمام النحوي أبي القاسم عبد
الرحمن بن إسحاق الزجاجي (ت 340 هـ)، ينظر فلعله من دفائن الخزائن .

01:11

٥٨٧- شهر رجب وما روي في الحديث فيه

ذو النسبين أبو الخطاب سبط الإمام بن يسام
نسخة تامة ، خطها نسخي وقليل الإعجام ، كتبها سنة ٧٨٢هـ / ١٣٨٠م
إبراهيم بن سعد بن سالم الحوراني
١٦ ورقة - مقاس ١٧ x ١٣ سم - مساحة النص ١٤ x ١٠ سم - مسطرة ١٧
٩٢ أ، و

من نفائس مخطوطات نعمة وولاتة في موريتانيا

نسخة من كتاب "أداء ما وجب من بيان وضع الوضاعين في رجب" للعلامة المحدث مجد
الدين أبي الخطاب عمر بن حسن بن علي ابن دحية الكلبي الأندلسي (ت 633 هـ)، كتبت سنة
782 هـ .

١

09:37

جَمَهْرَةُ مَقَالَاتِ الْأَسْتَاذِ مُحَمَّدٍ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ شَاكِرٍ

جَمَعَهَا وَقَرَأَهَا وَقَدَّرَهَا
الدُّكْتُورُ عَلِيٌّ بْنُ إِسْمَاعِيلَ بْنِ جَمَالٍ

الشيخ حمد جاني بهذه النسخة لأحققها ، وطبعُ منها جزءا واحدا من
«أنساب قريش» - وهي نسخة فريدة - مع أن صاحب فتح الباري ، الإمام ابن
حجر ، رأيتُ في شرحه للبخاري أنه راجع ست نسخ من «جمهرة نسب قريش»
ليقف على نسب جاء في أحاديث رسول الله ﷺ - ست نسخ في القاهرة في
القرن السابع ، أين ذهبت هذه ؟ (١٢٢٧ / ٢)

ست نسخ عند الحافظ ابن حجر العسقلاني في القاهرة

سبق الحديث عن ضياع التراث، وأن ما كتب في ق 7 ه وما قبله أكثر ضاع، سواء ضياع
عناوين أو ضياع نسخ وروايات...

والحقيقة أن العصور كانت تنسخ بعضها بعضا تبعا للآبائية التي كانت تطغى شيئا فشيئا على
نور التجديد والتمسك بالأول العتيق، فما كان يتداول من كتب في ق 5 ه ليس هو ما يتداول في ق
11 ه، والمتن الذي ألفه تلميذ الإمام صاحب المذهب غلبه متن سيدهم فلان المتأخر، وهكذا
ساهم "الآبائية" في ضياع التراث.

إنَّ من يتتبع حركة النسخ التراثي يجد أن ق 9 هـ وما قبله كان هناك ما يشبه "وجود رقابة على التراث" إن صحَّ هذا المصطلح، فبعده ضعفت حركة القراءة على الشيوخ وتصحيح النسخ وضبطها والعناية بالأصول العتيقة، وحتى التحريف في أسماء المصنفات ونسبتها لغير مصنفها كثر، والله المستعان.

كما أنه يلاحظ شيء آخر، وهو أن هؤلاء المحققين الأوائل لما سمت همّتهم اعتنوا بكتب صدر الإسلام وفترة زهائه، ومعاصرونا لما فسدت همّتهم تبعوا لفساد عقائدهم اعتنوا بـ (حاشية سيدهم فلان على حاشية سيدهم فلان في حاشيته على سيدهم فلان) ...

ا

11:28

المنتخب من المخطوطات



كلمات تسمعها دائما وفق ديانة "النكاية في الوهابية : "(كان المسلمون على عقيدة واحدة في التنزيه، سواء ماتريدية أو أشعرية لم يكن بينهم خلاف ولا تصادم = دين الآباء والأجداد، حتى جاء الوهابية المتسلفة بتجسيمهم فانتشر التكفير وساد التفجير...) وزاد الجهمي القبوري أحمد كريمة: (ولم يكن هناك تصادم حتى بين المسلمين والنصارى حتى جاء الفكر الوهابي المتسلف، وكنا نحتفل بعيد شم النسيم سواء).

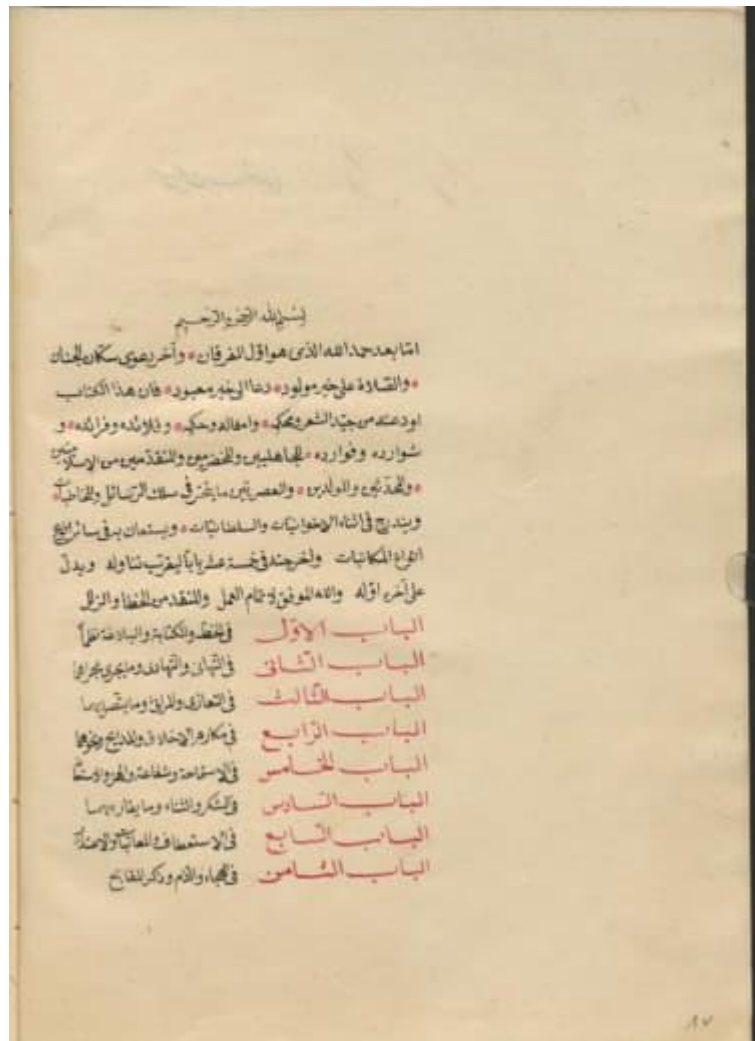
في الحقيقة: الماتريدية يحكمون على الأشاعرة بأنهم: (من الأهواء المختلفة، والآراء المتفرقة، والمذاهب الردية... من أهل الأهواء والبدعة الذين خالفوا السنة والجماعة، وأخذوا "الكفر" والضلالة)... أو ووه (الكفر) صراحة... يا ماتريدي يا منزه عن سمات الحدوث... إيه التحيز في جهة ده؟

يا حبيبي = عدوي، لعبوا عليك بديانة "النكاية في الوهاية"، (اصحى، صحيت ولا إن شاء الله ما صحيت) التكفير والتفجير خرج من عباءة الإخوان المفلسين مدرسة حسن البناء الصوفي القبوري الذي كان يحضر الموالد، والذي قال عنه الصوفي الجفري الماسوني مادحا: (كان يتمايل بذكر الله تعالى) .

١

11:50

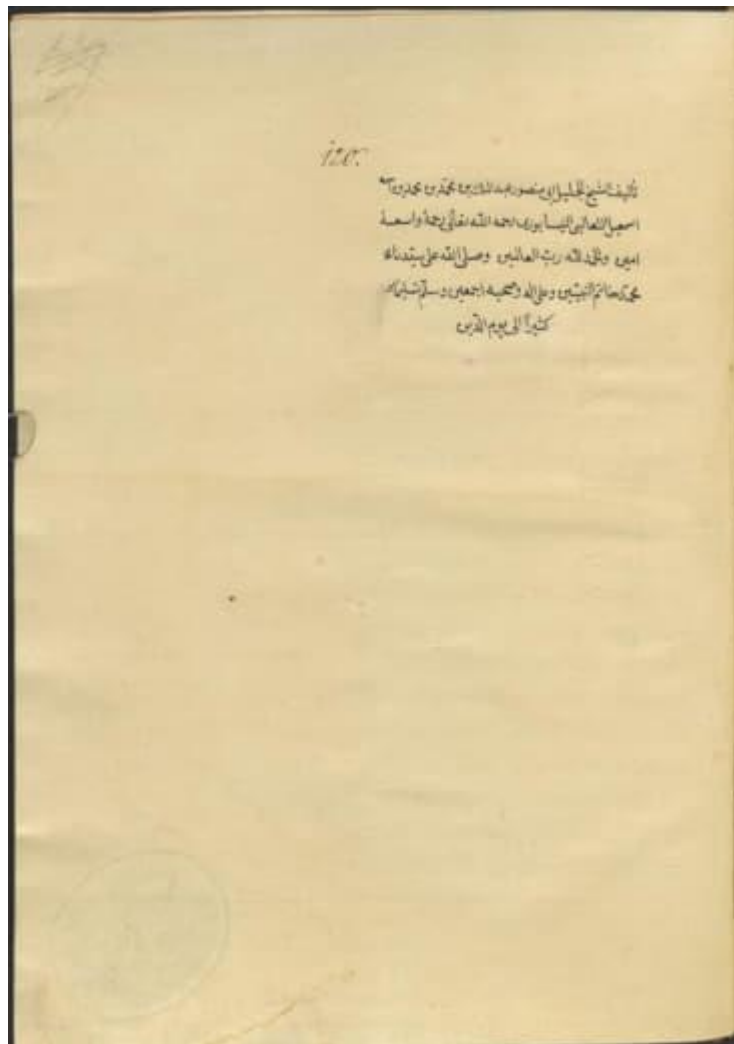
المنتخب من المخطوطات



نسخة من كتاب "كنز الكتاب" للعلامة الأديب أبي منصور عبد الملك بن محمد بن إسماعيل
الثعالبي النيسابوري (ت 429 هـ)، تامة جيدة، لعلها من منسوخات ق 12 أو 13 هـ، وهي محفوظة
بالمكتبة الوطنية النمساوية:

https://digital.onb.ac.at/RepViewer/viewer.faces?doc=DTL_7981623&order=1&view=SINGLE

11:50



1

12:33

المنتخب من المخطوطات



نسخة جميلة من كتاب "تراجم الأعيان من أبناء الزمان" للعلامة المؤرخ بدر الدين حسن بن محمد بن محمد بن حسن البوريني الشامي الشافعي (ت 1024هـ)، تامة جيدة، كتبت سنة 1185 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية النمساوية:

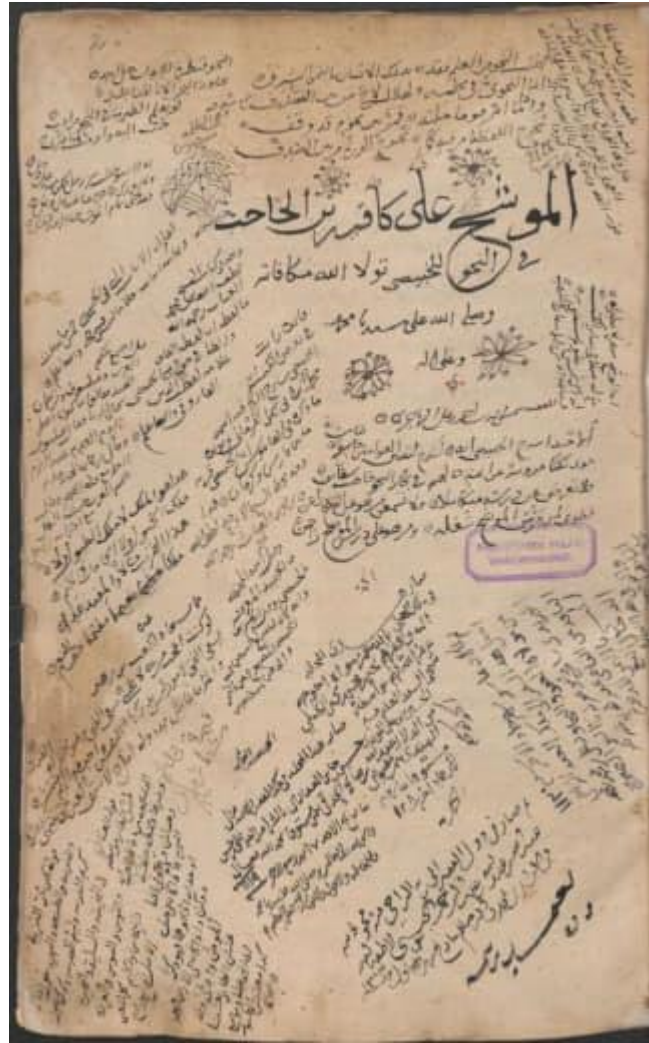
https://digital.onb.ac.at/RepViewer/viewer.faces?doc=DTL_6142381&order=1&view=SINGLE

12:33

١٠ في الحبيب أجمع والنعيم
 ١١ في العيون التي لم تدمع
 ١٢ في وصفه كما من عذب
 ١٣ في ذلك الخلق الجامع
 ١٤ في العز والكرم والدين
 ١٥ في مثلها وبروق حكم
 ١٦ في مثلها أفاضت برحمته
 ١٧ في مثلها أفاضت برحمته
 ١٨ في مثلها أفاضت برحمته
 ١٩ في مثلها أفاضت برحمته
 ٢٠ في مثلها أفاضت برحمته

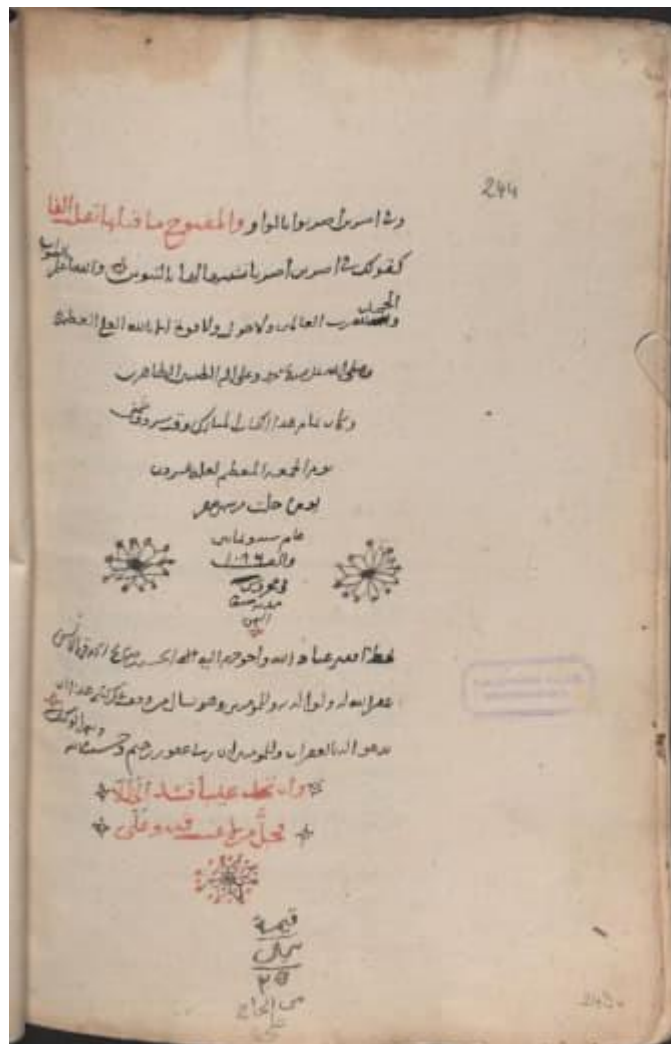
[illegible]

المنتخب من المخطوطات



نسخة يمنية من كتاب "الموشح في شرح الكافية"، للعلامة النحوي شمس الدين أبي بكر محمد بن أبي بكر بن محرز بن محمد الخبيصي (ت 731 هـ) تامة جيدة، كتبت سنة 1084 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية النمساوية:

https://digital.onb.ac.at/RepViewer/viewer.faces?doc=DTL_4840180&order=1&view=SINGLE

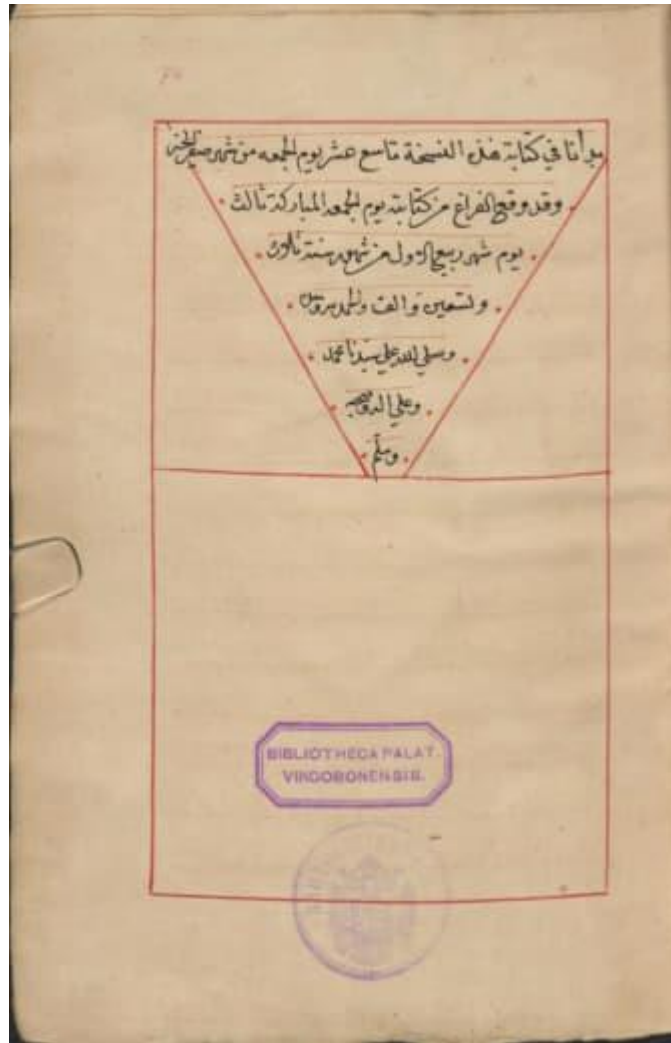




نسخة من كتاب "شرح التحفة الشاهدية / شعر باللغة التركية" للعلامة اللغوي الشهير عبد القادر بن عمر البغدادي صاحب "خزانة الأدب" (ت 1093 هـ)، تامة جيدة، جاء في آخرها كتبت في حياة المصنف سنة 1093 هـ وربما يكون تاريخ الأصل، فالأمر متحمل لهذا وهذا والله أعلم، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية النمساوية:

https://digital.onb.ac.at/RepViewer/viewer.faces?doc=DTL_6705597&order=1&view=SINGLE

14:26



١

14:52

المنتخب من المخطوطات



نسخة يمنية من كتاب "الموشح في شرح الكافية"، للعلامة النحوي شمس الدين أبي بكر محمد بن أبي بكر بن محرز بن محمد الخبيصي (ت 731 هـ) تامة جيدة، كتبت سنة 1066 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية النمساوية:

https://digital.onb.ac.at/RepViewer/viewer.faces?doc=DTL_4825677&order=1&view=SINGLE



15:48

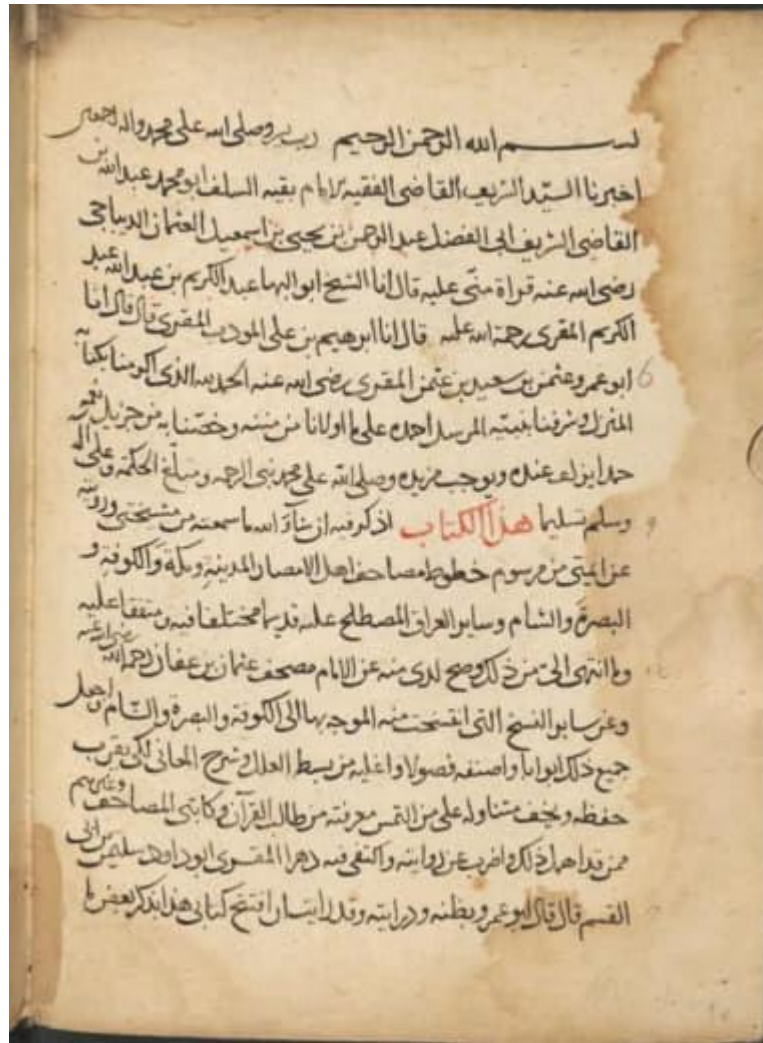
المنتخب من المخطوطات



نسخة فاخرة من كتاب "الجامع الصحيح" للإمام الحافظ الجليل أبي عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري، تامة متقنة، كتبت سنة 890 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية النمساوية:

https://digital.onb.ac.at/RepViewer/viewer.faces?doc=DTL_6666720&order=1&view=SINGLE





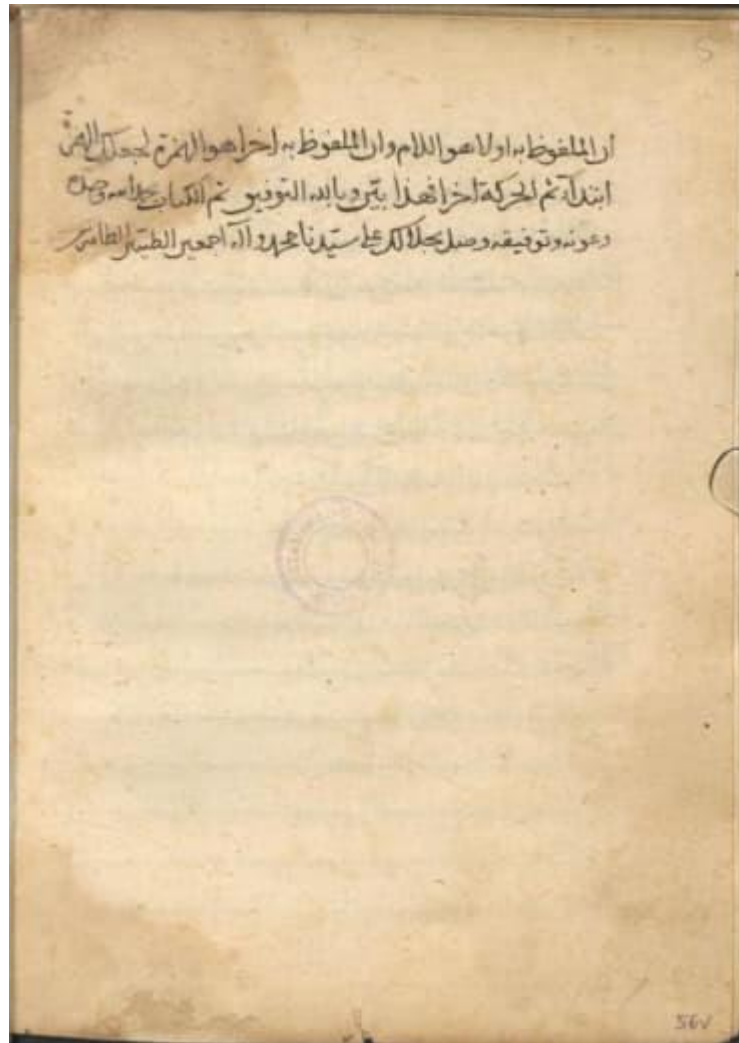
نسخة من كتاب "المقنع في معرفة خطّ مصاحف الأمصار التي جمعت في زمن عثمان بن عفان"

للعلامة المقرئ أبي عمرو عثمان بن سعيد بن عثمان بن سعيد بن عمر الأموي مولا هم الداني المالكي

(ت 444 هـ)، تامة متقنة، منقولة من نسخة مسندة، لعلها من منسوخات ق 9 هـ، وهي محفوظة

بالمكتبة الوطنية النمساوية:

https://digital.onb.ac.at/RepViewer/viewer.faces?doc=DTL_6658028&order=1&view=SINGLE



١

16:37

المنتخب من المخطوطات



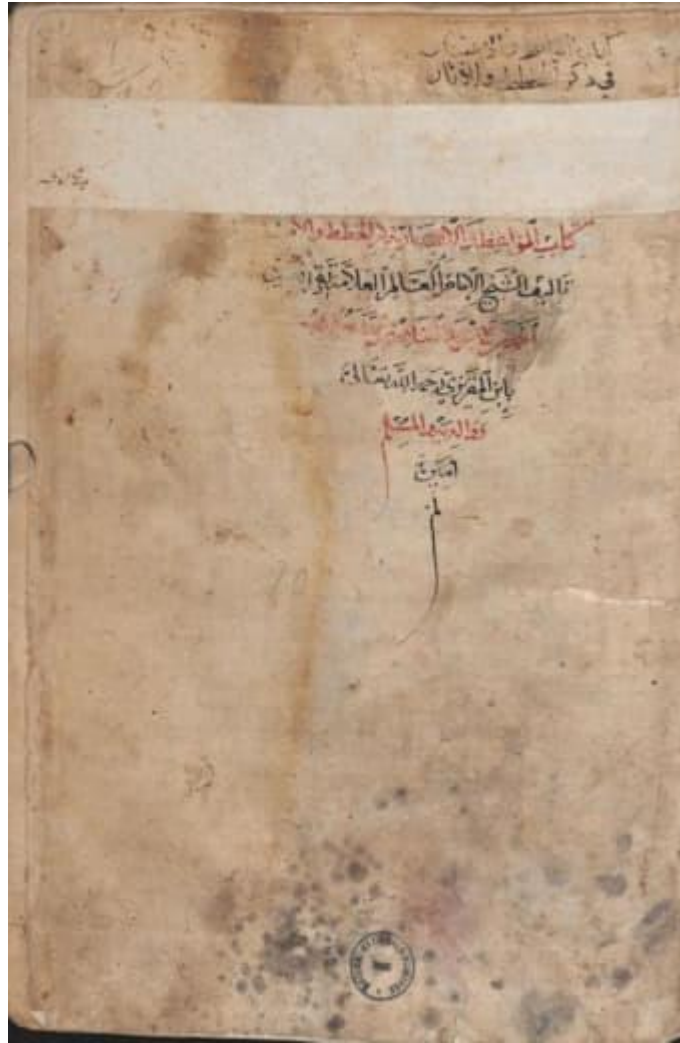
نسخة من كتاب "ديوان شعر" القاضي الأعز أبي الفتوح نصر الله بن عبد الله بن مخلوف ابن قلاقس اللخمي الأزهري الإسكندري (ت 567 هـ)، تامة متقنة، منقولة من نسخة مسندة، لعلها من منسوخات ق 9 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية النمساوية:

https://digital.onb.ac.at/RepViewer/viewer.faces?doc=DTL_8876168&order=1&view=SINGLE

16:37

عن يد كرام اهل غلة اضربوا هو ان تبردا
 ضاع اصطبار ووجد ستر لست استام كاصطبار فقد
 خذ بيد من سطوة الكبرياء اظن ان الذين التفتوا ليديا
 وكان قول غ تمام شجود يدان ابن المعاصم
 لها والاحدنا مع صفر من غنم لسته
 عن يدنا سحر لسته احمد ابن
 محمد الطبايع العلي
 عفا الله له ولجنودنا
 له بالمعقود
 امين





نسخة ضخمة في مجلد واحد من كتاب "المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والآثار" للعلامة المؤرخ تقي الدين أبي العباس أحمد بن علي بن عبد القادر المقرئ الشافعي (ت 841 هـ)، تامة متقنة، منقولة من نسخة المصنف، كتبت سنة 973 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية النمساوية:

https://digital.onb.ac.at/RepViewer/viewer.faces?doc=DTL_3878453&order=1&view=SINGLE

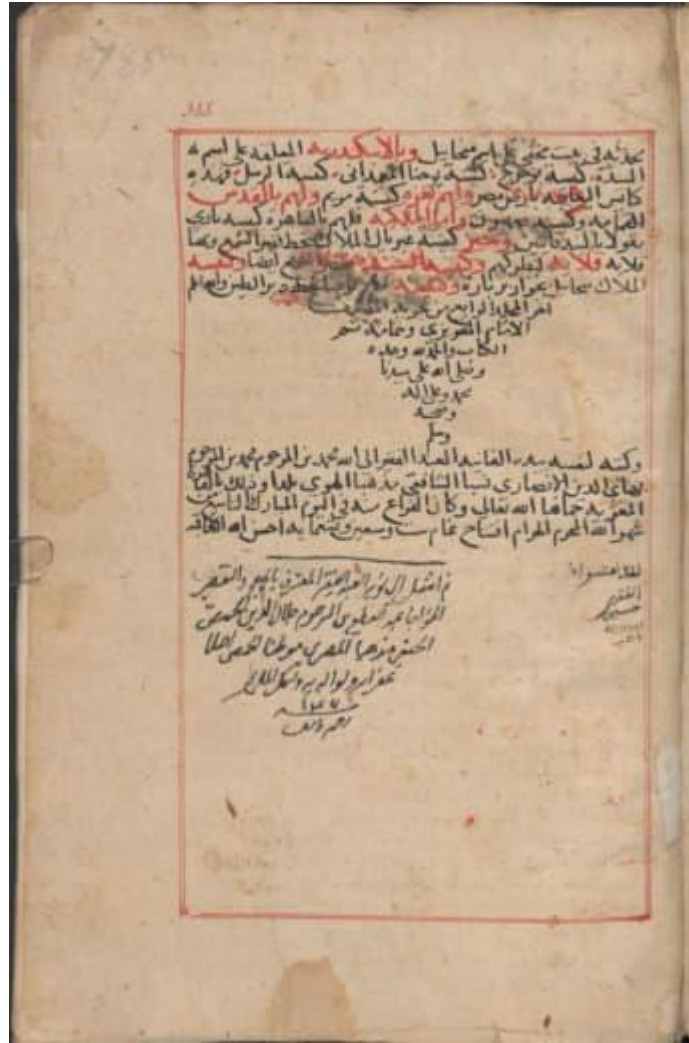
عبد العزيز المصنف

الحمد لله الذي هدانا لهذا
 ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله
 وسلم وصلى الله
 ونعم الوكيل



قطعة تمثل الجزء الرابع من كتاب "المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والآثار" للعلامة المؤرخ
تقي الدين أبي العباس أحمد بن علي بن عبد القادر المقرئ الشافعي (ت 841 هـ)، تامة متقنة، كتبت
سنة 976 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية النمساوية:

https://digital.onb.ac.at/RepViewer/viewer.faces?doc=DTL_3879883&order=1&view=SINGLE



22:13

المنتخب من المخطوطات

٦٩٥ - كتاب في أصول الفقه

محمد بن إدريس بنس العباس، الإمام الشافعي (١٥٠-٢٠٤هـ/٧٦٧-٨٢٠م)

لعله من الرسالة في أصول الفقه، قطعة بآخرها نقص، خطها مغربي

٣٠ ورقة - مقاس ١٥X١٠ سم - مساحة النص ١٤X٩ سم - مسطرة ٢٧

كشف الظنون ١: ٨٧٣، الأعلام ٦: ٢٦

٢٢ هـ، و

من نفائس مخطوطات نعمة وولاتة في موريتانيا

قطعة من كتاب لعله "الرسالة" للإمام المبجل أبي عبد الله محمد بن إدريس الشافعي
المطَّلبي القرشي (ت 204 هـ)، يتحقق من نسبته، غير مؤرخة .

١

22:50

المنتخب من المخطوطات

٧٤٧- مؤلف في العبادات
محمد بن أحمد بن عبد الملك ، أبو مروان الباجي (٥٦٤-٦٣٥ هـ/١١٦٩-
(١٢٣٧ م)
نسخة تامة ، كتبت بخط مغربي
٢٠ ورقة - مقاس ٢٢ x ١٦ سم - مساحة النص ١٠ x ١٦ سم - مسطرة ١٧
الأعلام ٥ : ٣٢١
٣٥٤ أ، و

من نفائس مخطوطات نعمة وولاتة في موريتانيا

نسخة من كتاب "في العبادات" منسوب للعلامة المحدث الفقيه أبي مروان محمد بن أحمد
بن عبد الملك الإشبيلي الباجي المالكي (ت 635 هـ)، تامة غير مؤرخة .

22:59

ش. ١ ٣٢٨

٣٢٨

المقدمات الممهّدات لما في المدونة من الأحكام الجزء ٣.

المؤلف : محمد بن أحمد ، أبو الوليد المعروف بابن رشد ، المتوفى ٥٢٠ /

١١٢٧-٦

الناسخ : محمد بن محمد بن الحسن الأموي

مكان النسخ : سبتة.

تاريخ النسخ : ٧٢٧ / ١٣٢٧-٦

الموضوع : فقه مالكي

عدد الأوراق ١٤٦ ، مقياس الورق ١٨x٢٤ س ، مقياس النص ١٨x١٤ س ، عدد الأسطر

٣٧ ، الخط مغربي

الحالة الوضعية : نسخة كاملة.

(راجع : GAL I 384, S I 662)

من نفائس مخطوطات شنقيط ووادان في موريتانيا

قطعة تمثل الجزء الثالث من كتاب "المقدمات الممهّدات لما في المدونة من الأحكام"
للعلامة الفقيه الكبير أبي الوليد محمد بن أحمد بن رشد القرطبي المالكي، المعروف بابن رشد
الجدّ (ت ٥٢٠ هـ)، تامة، كتبت سنة 727 هـ

23:00

ش. ١ ٣٢٩

٣٢٩

المقدمات الممهّدات لما في المدونة من الأحكام الجزء ١.

المؤلف : محمد بن أحمد ، أبو الوليد المعروف بابن رشد ، المتوفى ٥٢٠ /

١١٢٧-٦

الناسخ : علي بن علي بن محمد بن نحص الأسدي

مكان النسخ : غرناطة

تاريخ النسخ : ٧٣٦ / ١٣٣٦-٥

الموضوع : فقه مالكي

عدد الأوراق ١١٢ ، مقياس الورق ١٦x٢٣ س ، مقياس النص ١١x١٧ س ، عدد الأسطر

٢٩ ، الخط أندلسي

الحالة الوضعية : نسخة كاملة.

(راجع : GAL I 384, S I 662)

من نفائس مخطوطات شنقيط ووادان في موريتانيا

قطعة أندلسية تمثل الجزء الأول من كتاب "المقدمات الممهديات لما في المدونة من الأحكام" للعلامة الفقيه الكبير أبي الوليد محمد بن أحمد بن رشد القرطبي المالكي، المعروف بـ ابن رشد الجدّ (ت ٥٢٠ هـ)، تامة، كتبت سنة 736 هـ .

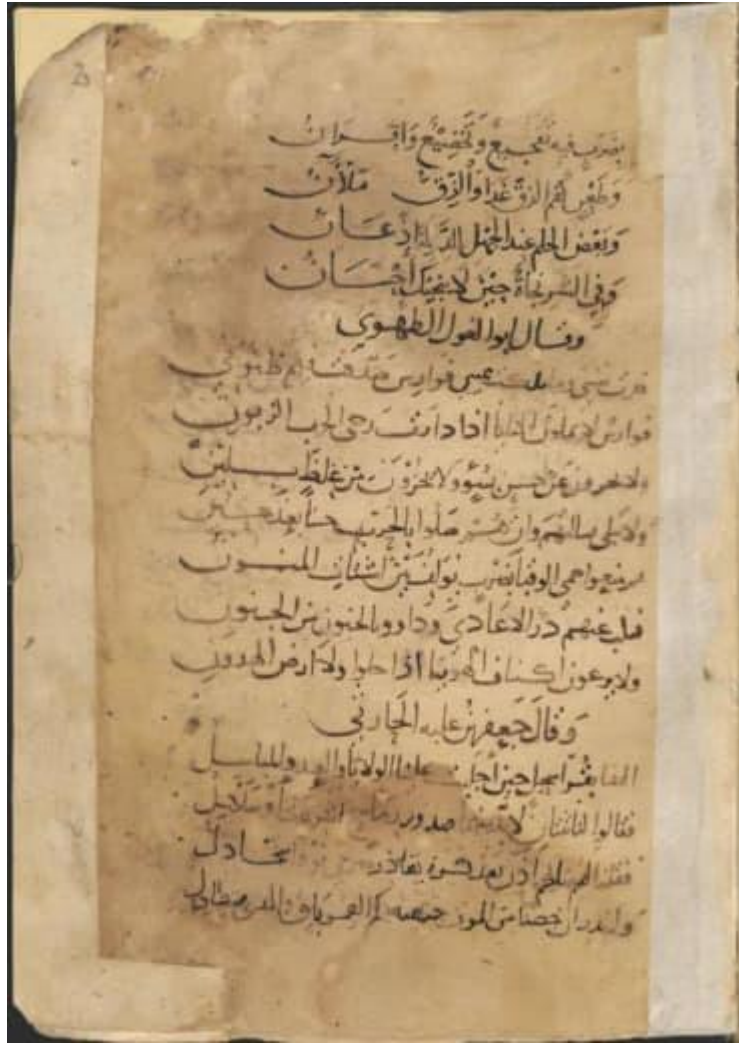
23:07



نسخة خزائنية باذخة من كتاب "تحرير الأحكام في تدبير أهل الإسلام" للعلامة الفقيه بدر الدين أبي عبد الله محمد بن إبراهيم بن سعد الله بن جماعة الكناني الحموي الشافعي (ت ٧٣٣ هـ)، تامة متقنة، كتبت سنة 843 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية النمساوية:

https://digital.onb.ac.at/RepViewer/viewer.faces?doc=DTL_2756042&order=1&view=SINGLE

23:07



نسخة عتيقة ونفيسة من كتاب "ديوان الحماسة" لأبي تمام حبيب بن أوس الطائي، ناقصة من أولها، متقنة ومقابلة، كتبت سنة [لعلها 538 هـ]، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية النمساوية:

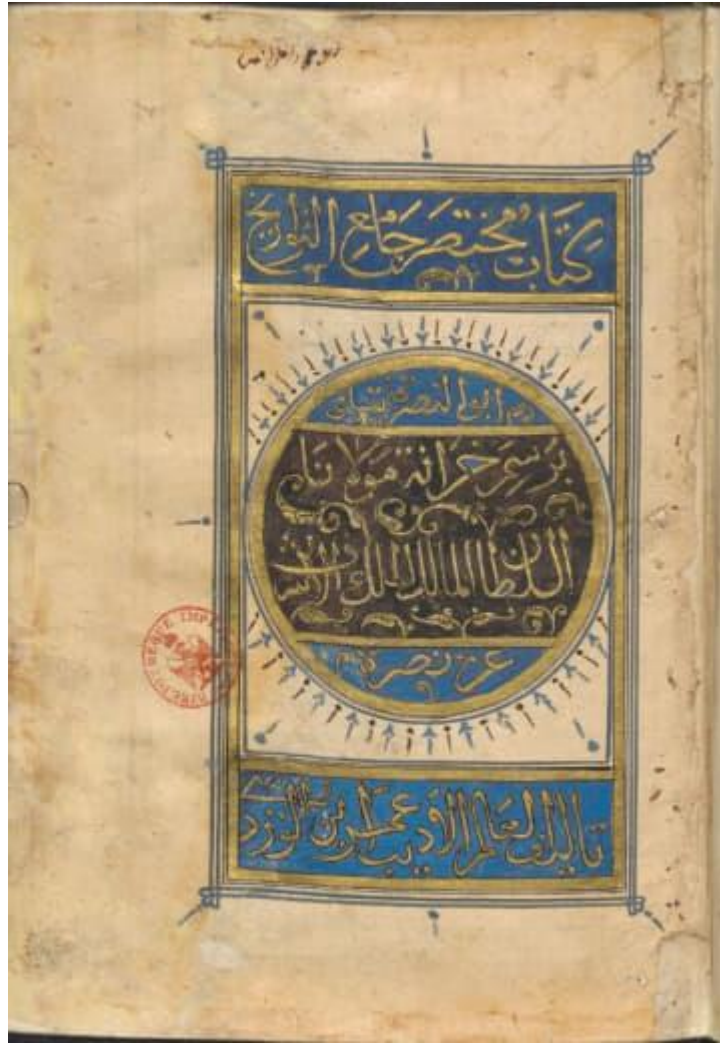
https://digital.onb.ac.at/RepViewer/viewer.faces?doc=DTL_8376279&order=1&view=SINGLE



نسخة نادرة من منظومة "درر الحكم في أمثال الهنود والعجم" للعلامة الأديب عبد المؤمن بن الحسن بن الحسين بن الحسن الصاغاني (كان حياً سنة ٦٤٠ هـ)، لم أجد له ترجمة، وفي المتن (وهو إلى الصغار منسوب؟)، وللمنظومة نسخة أخرى في ميونخ كما نبه عليه بعض الباحثين، تامة متقنة، كتبت سنة 862 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية النمساوية:

https://digital.onb.ac.at/RepViewer/viewer.faces?doc=DTL_8050064&order=1&view=SINGLE

وفي ثمانين من الاسماء . حصلت من علمي لمؤري
اخبرها العشرون من علمي . الاول من تاريخها اراها
وذلك في سنة ثمان مائة . واربعين من سني الهجرة
والحمد لله على نعمته . ثم صلاشه على صفوته
من خلقه محمد وصحبه . واله عده علوم ربه
ما اورد العالم والا لانه . وعرف اللال والمسلم
وهذه النسخة قد كتبتها . ومن مسوداتها اثنتي عشرة
من عدد اصلها المئتين . وكان ذلك الاصل اتي من
وكان تحريري لما في سنة . ستين وستين وثمانين
هذا الخبر اومر وعظما الهمة قد شئت . روحه .
وكان الفراغ من تعليق هذه النسخة بمدينة سمرقند .
علي يد العبد المقتدر الي رحمة ربه القادر محمد بن
عبد الله بن الزلطف المكي غفر الله .
له ولوالديه ولعن كان السبب والمصلحة .
في ايامنا ربح ثلثه عشرون .
دي القدره للام عالم اسرته .
وقد كان علي احبها فضل الصلاة والسلام . وذلك من فضل الله
المساو



نسخة خزائنية فاخرة من كتاب "مختصر جامع التواريخ" للعلامة المؤرخ زين الدين أبي حفص عمر بن المظفر بن عمر المعري الكندي الشافعي، المعروف بابن الوردي (ت 749 هـ)، تامة متقنة، كتبت سنة 862 هـ، برسم خزانة الملك الأشرف أبي النصر قايتباي المحمودي الظاهري (ت 901 هـ)، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية النمساوية:

https://digital.onb.ac.at/RepViewer/viewer.faces?doc=DTL_8496157&order=1&view=SINGLE



18 May 2023

1

00:55

المتخب من المخطوطات

٧٩٩- المسند المستخرج على صحيح مسلم

أحمد بن عبد الله الأصبهاني ، أبو نعيم (٣٣٦-٤٣٠ هـ / ٩٤٨-١٠٣٨ م)
ذكر حاجي خليفة « أن جماعة من الحفاظ استدركوا على صحيح مسلم
وصنفوا كتباً ، لأن هؤلاء تأخروا عنه وأدركوا الأسانيد العالية ، وفيهم من أدرك
بعض شيوخ مسلم فخرجوا أحاديثه .. ويستفاد من مخرجاتهم .. علو الإسناد،
وزيادة قوة الحديث، بكثرة طرقه، وزيادة ألفاظ صحيحه» (الكشف ١: ٥٥٦)
قطعة مبتورة الطرفين لجزء غير محدد ، خطها مغربي

٣٠١ ورقة- مقاس ٢٨ x ١٨ سم- مساحة النص ١٣ x ٢٠ سم- مسطرة ٣٥
كشف الظنون ١: ٥٥٧ + الأعلام ١: ١٥٧

٧٨ أ، و

٨٠٠- الجزء الثاني منه ، مترهل ، خطه مغربي

٢٥٠ ورقة - مساحة النص ١٣ x ٢٠ سم- مسطرة ٢٥

٧٩ أ، و

من نفائس مخطوطات نعمة وولاته في موريتانيا

قطعتان الثانية منهما تمثل الجزء الثاني من كتاب "المسند المستخرج على صحيح مسلم"
للحافظ أبي نعيم أحمد بن عبد الله بن أحمد بن إسحاق بن موسى بن مهران الأصبهاني (ت 430
هـ)، والأولى ناقصة من الطرفين، في 301 ورقة، وهي قطعة كبيرة .

٨١٧- مصنف الغرناطي في التوثيق

إبراهيم بن يحيى بن محمد الغرناطي، أبو إسحاق (-٧٥١هـ/١٣٤٩م)
وقد أثبت المفهرس والمحرر أنه لإبراهيم بن عبد الرحمن التّسولي الغرناطي
(٧٥١هـ/١٣٥٠م). وإبراهيم بن عبد الرحمن هذا ترجم له البناهي (المرقبة
العليا ١٧٢) وابن الخطيب (الإحاطة ١: ٣٧٢) والمقري (النفح ٥: ٣٨٧-) ولم
يذكروا له بين مؤلفاته كتاباً في التوثيق.
وترجم البناهي لإبراهيم بن أحمد الأنصاري الغرناطي الذي استشهد في ميّورقة
سنة ٦٢٧هـ، وقال: «إنه كان بصيراً بالوثائق المختصرة المنسوبة به» (المرقبة العليا
١٣٦) وعنه نقل الزركلي وذكر أن وفاته كانت سنة ٥٧٩ هـ (الأعلام ١: ٢٩).
وقد اعتمدنا اسم إبراهيم بن يحيى بن محمد الغرناطي، الذي نسبت كل نسخ
كتاب وثائق الغرناطي إليه (الفهرس الشامل للتراث العربي الإسلامي المخطوط،
الفقه وأصوله، ج ١١ قيد النشر، وقد نسب إليه ١٢ نسخة).

وفي فهرس الزيتونة بتونس ٣٩١:٤، ذكر أن مؤلفه «اقتصر فيه على بيان ما
يجب على الموثق التنبيه إليه من الشروط في كل نوع من أنواع العقود، من غير
أن يذكر فيه ما يكتب من ذلك»
قطعة منه مبنورة الأول، خطها مغربي معتاد
٣١ ورقة

٣٧٠ أ، و

٨١٨- قطعة أخرى منه، مبنورة الآخر، خطها مغربي

١٣ ورقة - مقاس ١٧ x ٢٣ سم - مساحة النص ١٢ x ١٦ سم - مسطرة ٢٩

٣٧٧ أ، و

من نفائس مخطوطات نعمة وولاتة في موريتانيا

قطعتان أو نسختان من كتاب "الوثائق" للعلامة الفقيه إبراهيم بن يحيى بن محمد بن أحمد
بن زكريا بن عيسى بن زكريا الأنصاري المرسي ثم الغرناطي (ت 751 هـ)، بحثت قليلا ولم أراه
مطبوعا .

١

01:36

المنتخب من المخطوطات

٨٦٣- منتخب مناقب الشافعي

محمد بن محمد بن غانم المقرئ أبو عبد الله (- ٧٥٨هـ / ١٣٥٧م)
مؤلفو مناقب الإمام الشافعي كثر ، عدّ منهم صاحب الكشف ثلاثة عشر

تصنيفاً ، وذكر عن ابن الملقن أنها تبلغ الأربعين (كشف الظنون ٢ : ١٨٣٩-)
نسخة تامة ، خطها نسخي ، أنهى كتابتها بخطه «بطرابلس الشام» في
صفر ٧٨٢هـ / ١٣٨٠م إبراهيم بن سعد الحوراني ؛ على الصفحة الأولى خاتم
وتملك باسم عبد الغني الجويني .

١٤٠ ورقة - مساحة النص ٩ x ١٤ سم - مسطرة ١٧

الأعلام ٧ : ٣٧ وفيه ترجمة ومؤلفات المقرئ ، ولم يذكر هذا المنتخب في أعماله

٤٥٧ أ ، و

من نفائس مخطوطات نعمة وولاتة في موريتانيا

نسخة نفيسة جدا ونادرة من كتاب "منتخب مناقب الشافعي" = الكتاب الذي أعده شافعي
في مناقب الإمام الشافعي "الأصل للإمام الحافظ أثير الدين أبي عبد الله محمد بن محمد بن محمد
بن غانم بن أبي زيد الأصبهاني، المعروف بابن المقرئ (كان حيا 575 هـ)، هذه هي ترجمته، وليس
كما في الفهرس، كتبت سنة 782 هـ .

١

12:03

المنتخب من المخطوطات



نسخة نفيسة من كتاب "التحفة الملوكية في الدولة التركية" للمؤرخ الأمير ركن الدين بيبرس المنصوري الدوادار المصري (ت 725 هـ)، تامة متقنة، يبدو أنها منقولة من نسخة المصنف كما في أولها، وقد كتبت بعد وفاته بيسير سنة 728 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية النمساوية:

https://digital.onb.ac.at/RepViewer/viewer.faces?doc=DTL_

5646498

12:03

إلى طرابلس الغرب ولا أدبر قافا وعند أبيار الميناس وجذوال الخباب
 العناني المولود المبدى بيد الدين أمير شكار ومعه مائة
 فارس متوجهين إلى بلاد الغرب لاحتصار الرسل المذكورين لما علمت
 الدولة العنانية ما جرى عليهم من العرب وخيعة الطبرية وخيعة
 رجب الأيريد الدين المذكور بحجة الرسل المشار إليهم والحقاني
 منبسطهم إلى الديار المصرية بتاريخ سنة سبعة وسبع مائة وأقام
 الحقاني بحجة الرسل المذكورين في الجيزة بلائها أيام فوجدوا أمولا
 السلطان الملك الناصر خلا الله ملكه قد توجه ركب الشرف
 إلى الكوك المحروس فحصل تجهيز الحقاني إلى بيت الله الحرام
 والأيريد الدين الخوارزمي أمير حاجب بالشتام المحروس بحجة
 الحقاني إلى زعمان من حجة وكان أمير الركب المقر الناصر
 ثم وكل بحمد الله تعالى
 المحمد بن وحده وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليما
 كتبه بسم الله ليلة السبت الثمانية الفعرباد الله إلى حجة العبد الفقير
 إلى الله تعالى أحمد بن محمد بن أحمد الكندي المعروف بالزلاقي وكان القراع من
 كتابه بحسن عيسى بن محمد بن رجب الفزاري سنة ثمان وعشرون وسبع مائة
 أحسن الله خاتمتها بسنة المحرقة بغاية ابن الشافعي غفر الله له
 ولوالديه ولعلمه وقلمه ولستمعد وجميع المسلمين آمين يا حي يا قيوم

12:19

المنتخب من المخطوطات



مجموع يميني الأصل، فيه:

- 1- نسخة من كتاب "السمط الثمين في مناقب أمهات المؤمنين" للعلامة الحافظ محب الدين أبي العباس أحمد بن عبد الله بن محمد الطبري المكي الشافعي (ت 694 هـ)، تامة متقنة ومقابلة، وفي أولها إجازة من أحد الشيوخ للناسخ بروايتها، كتبت سنة 748 هـ.
- 4- نسخة نفيسة من كتاب "مشارك الأنوار" للعلامة المحدث رضي الدين أبي الفضائل الحسن بن محمد بن الحسن العمري الصاغاني الحنفي (ت 650 هـ)، متقنة ومقابلة على نسخة مقابلة على نسخة المصنف ومقروءة عليه، وفي أولها قيد سماع للكتاب، وفي آخرها أيضا، كتبت سنة 748 هـ.

وهو محفوظ بالمكتبة الوطنية النمساوية:

https://digital.onb.ac.at/RepViewer/viewer.faces?doc=DTL_38

97248

سبق ذكر المخطوط من موقع متحف هيل، وهذا رابط آخر من موقع المكتبة مفتوح للجميع؛ لذلك أعدت نشره .

12:19



1

13:06

المنتخب من المخطوطات



نسخة خزائنية نفيسة ونادرة من كتاب "ديوان الفصحاء وترجمان البلغاء وتذكرة درة غرة أبكار أفكار الشعراء" للعلامة الأديب أيبك بن عبد الله السيوفي الصفدي (كان حيا 752 هـ، ينظر متى توفي بالضبط، وهل هو والد الصلاح الصفدي أم لا)، وقد وقع عند المفهرسين خلط بينه وبين الصلاح الصفدي، فنسب الكتاب لهذا الأخير مع تحريف وإقحام، تامة متقنة، بخط مصنفها كتبها سنة 752 هـ، ولم أره مطبوعا، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية النمساوية:

https://digital.onb.ac.at/RepViewer/viewer.faces?doc=DTL_

5790027

13:06



14:27

المنتخب من المخطوطات



نسخة فاخرة من كتاب "الجامع الصحيح" للإمام الحافظ الجليل أبي عبدالله محمد بن إسماعيل البخاري، تامة جيدة، كتبت سنة 804 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية النمساوية:

https://digital.onb.ac.at/RepViewer/viewer.faces?doc=DTL_7616875&order=1&view=SINGLE





مجموع، فيه:

- 1- نسخة من كتاب "تأييد الملة" للعلامة أبي زكريا يحيى بن إبراهيم الرقيلي اليهودي ثم أسلم (عاش ق 8 هـ)، تامة متقنة ومقابلة، لعلها من منسوخات ق 9 أو 10 هـ.
- 2- نسخة من كتاب "المجادلة مع اليهود" لأبي زكريا الرقيلي أيضا، ناقصة من آخرها، متقنة ومقابلة، وخط الكتاين شبيه بالموريسكي.

وهو محفوظ بالمكتبة الوطنية النمساوية:

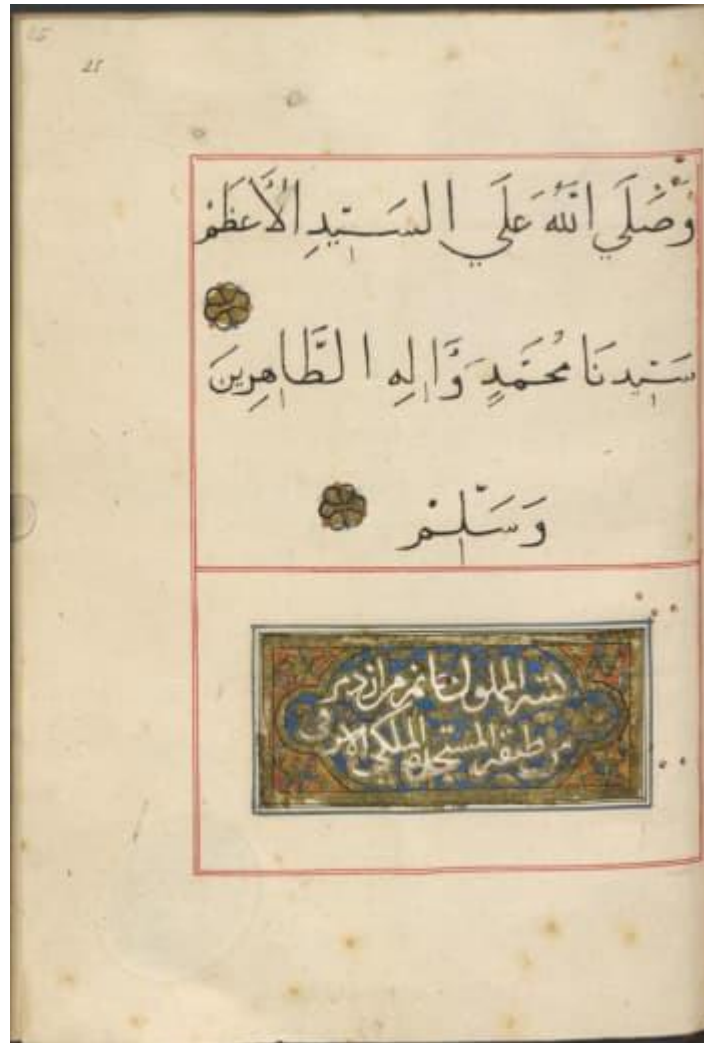
https://digital.onb.ac.at/RepViewer/viewer.faces?doc=DTL_

7199068



نسخة فاخرة ونادرة ونفيسة جدا من كتاب "كتاب في فضل سبحة الله" للعلامة المحدث
أبي مطيع مكحول بن الفضل النسفي الحنفي (ت 318 هـ)، تامة متقنة، كتبت في ق 10 هـ برسم
خزانة السلطان الأشرف أبي النصر قانصوه الغوري (ت 922 هـ)، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية
النمساوية:

https://digital.onb.ac.at/RepViewer/viewer.faces?doc=DTL_8111782&order=1&view=SINGLE



٨٨٩- المنهاج في شرح مسلم بن الحجاج

يحيى بن شرف بن مري النووي ، أبو زكرياء محيي الدين (٦٣١-
٦٧٦هـ/١٢٣٣-١٢٧٧م)

شرح متوسط على صحيح مسلم بن الحجاج كما يقول صاحب الكشف
(١: ٥٥٧) . يقول النووي في مقدمته : « لولا ضعف الهمم وقلة الراغبين
لبسطته فبلغت به ما يزيد على مائة من المجلدات ، لكنني أقتصر على المتوسط »
وكان تاريخ تأليفه سنة ٦٧٥هـ .

الجزء الثاني منه ، خطه نسخي ، كتبه محمد الحموي ؛ والقسم الأخير منه
شديد الترهل

٦٠٠ ورقة- مقاس ١٥ x ٢٣ سم- مساحة النص ١٢ x ١٨ سم- مسطرة ٢٣
كشف الظنون ١ : ٥٥٧ ؛ معجم المطبوعات ٢ : ١٨٧٩ ؛ الفهرس الشامل (الحديث وعلومه)
٣ : ١٦١٣ (١٣٩٩) ؛ الأعلام ٨ : ١٤٩

٨٩٠- الجزء الأول منه ، تام ، خطه نسخي

٢٠٠ ورقة - مقاس ١٥ x ٢٤ سم- مساحة النص ١٣ x ٢٠ سم- مسطرة ٣٣
٨١ أ ، و

٨٩١- الجزء الثالث منه ، تام ، خطه نسخي ، كتبه محمد بن أحمد الأنصاري

سنة ٧٣٣هـ/١٣٣٢م

٣٩٠ ورقة- مقاس ٢٠ x ٢٧ سم- مساحة النص ١٥ x ٢٠ سم- مسطرة ٢٦
٥ ب ، ع

من نفائس مخطوطات نعمة وولاتة في موريتانيا

قطع مشرقية من كتاب "شرح صحيح مسلم" للعلامة الفقيه المتفطن محيي الدين أبي زكريا

يحيى بن شرف بن مري الحزامي النووي الشافعي (ت 676 هـ)، كتبت إحداها سنة 733 هـ .

٩١١- مورد الظمان إلى حوض محمد سيد ولد عدنان

محمد بن علي بن أحمد ، ابن طولون الدمشقي (٨٨٠-٩٥٣هـ/١٤٧٥-
(١٥٤٦م)

نسخة مبتورة الأول ، على هامشها جزء من كتاب لابن طولون في مخارج
الحروف ، خطها مغربي

١٦ ورقة - مقاس ١٩ x ١٥ سم - مساحة النص ٩ x ١٣ سم

كشف الظنون ٢ : ١٩٠١ ؛ هدية العارفين ٢ : ٢٤٠ ؛ الأعلام ٦ : ٢٩١

٢ ط، و

من نفائس مخطوطات نعمة وولاتة في موريتانيا

نسخة نفيسة من كتاب "مورد الظمان إلى حوض محمد سيد ولد عدنان" للعلامة المحدث
شمس الدين أبي عبدالله محمد بن علي بن خمارويه بن طولون الدمشقي الصالحي الحنفي (ت
٩٥٣هـ)، ناقصة من أولها، غير مؤرخة، ولم أره مطبوعا.

إلي قال (موريتانيا ما فيها نفائس)، الله يسامحه ...

15:32

٣٤٥ ١، ش

٣٤٥

كتاب النوادر .

المؤلف : محمد القيرواني ، أبو عبد الله المعروف بابن أبي زيد ، المتوفى ٣٨٦ /

٩٩٧-٦

الموضوع : فقه مالكي

عدد الأوراق ١٢٠ ، مقياس الورق ١٧x٢٥ سم ، مقياس النص ١٣x٢١ سم ، عدد الاسطر
٢٣ ، الخط مغربي

الحالة الوضعية : نسخة كاملة ، عليها آثار البلل.

(راجع : GAL I 177f., S I 301f.)

من نفائس مخطوطات شنقيط ووادان في موريتانيا

قطعة من كتاب "النوادر والزيادات" للإمام الفقيه الكبير أبي محمد عبد الله بن عبد الرحمن
أبي زيد القيرواني المالكي (ت 386 هـ)، غير مؤرخة .

١

15:55

المنتخب من المخطوطات

٣٨٠ ١ ش

٣٨٠

جامع ابن يونس .

المؤلف : محمد بن عبد السلام بن يونس ، المتوفى ٧٤٩ / ٨ - ١٣٤٩

الموضوع : فقه

عدد الاوراق ١٩٣ ، مقياس الورق ٢٥ x ٢٠ سم ، مقياس النص ٢١ x ١٥ سم ، عدد الاسطر

٢٧ ، الخط مغربي

الحالة الوضعية : ناقصة الطرفين.

(راجع : GAL II 246, S II 346)

٢ ط، و

من نفائس مخطوطات شنقيط ووادان في موريتانيا

قطعة يسيرة من كتاب "الجامع لمسائل المدونة والمختلطة" للعلامة الفقيه أبي بكر محمد بن
عبد الله بن يونس التميمي الصقلي المالكي (ت 451 هـ)، غير مؤرخة .

16:03

٣٩٦ ش. ١

٣٩٦

أمهات الوثائق وما يتعلق بها من العوائق .

المؤلف : داوود بن محمد الجزولي

تاريخ النسخ : ٨٩٨ / ٢ - ١٤٩٣

الموضوع : فقه - أصول الفقه

عدد الأوراق ٣٨٢ ، مقياس الورق ١٤x١٨ س ، مقياس النص ١٥x١٠ س ، عدد الاسطر

٢٤ ، الخط مغربي

الحالة الوضعية : نسخة كاملة وجيدة.

ملاحظات : في الصفحة الأخيرة فتاوى للمختار بن بلعمش.

١٧٠

من نفائس مخطوطات شنقيط ووادان في موريتانيا

نسخة نفيسة من كتاب "أمهات الوثائق وما يتعلق بها من العلائق" للعلامة الفقيه داود بن محمد بن داود الجزولي التملي المالكي (ت 899 هـ)، كتبت في حياة المصنف سنة 898 هـ، تامة جيدة، وقد حقق مختصره، وهذا الأصل .

١

20:06

المنتخب من المخطوطات

٥٠٣ ش. ١

٥٠٣

أسرار العربية على الدرة النحوية .

المؤلف : قاسم بن محمد بن قاسم المعروف بابن القاضي ، المتوفى ١٠٢٢ / ٣ -

١٦١٤

الناسخ : عبد الله بن موسى المسكيني

تاريخ النسخ : ٩٨٩ / ١ - ١٥٨٢

الموضوع : نحو

عدد الأوراق ١٤٧ ، مقياس النص ١٦x١١ س ، عدد الاسطر ٢٣ ، الخط مغربي

الحالة الوضعية : نسخة قديمة ، ناقصة الأول.

من نفائس مخطوطات شنقيط ووادان في موريتانيا

نسخة نفيسة من كتاب "أسرار العربية على الدرة النحوية" للعلامة النحوي قاسم بن محمد بن محمد بن قاسم ابن أبي العافية المكناسي المالكي (ت 1002 هـ)، كتبت في حياة المصنف سنة 989 هـ، ناقصة من أولها، ولم أره مطبوعا .

١

22:30

المنتخب من المخطوطات

٧٥ ب . ش

٧٠٥

شرح الكافية الحاجبية .

المؤلف : اسماعيل بن علي بن محمود بن محمد بن عمر الأيوبي ، ابو الفداء .

المعروف بابن شاهنشاه ، المتوفى ٧٣٢ / ١ - ١٣٣٢

تأريخ التأليف : ٧٢٣ / ١٣٢٣ .

الموضوع : نحو

عدد الاوراق ١٣١ ، مقياس النص ١٥x١٢ س ، عدد الاسطر ١٨ ، الخط ديواني

الحالة الوضعية : ناقصة الاول .

ملاحظات : على هامشها تعليقات نفسية .

(راجع : GAL II 44ff. , S II 44)

من نفائس مخطوطات شنقيط ووادان في موريتانيا

نسخة من كتاب "الكناش في فني النحو والصرف" للعلامة المؤرخ الملك عماد الدين أبي الفداء إسماعيل بن محمد بن عمر بن شاهنشاه بن أيوب الحموي (ت 732 هـ)، على هامشها تعليقات نفيسة .

19 May 2023

١

00:12

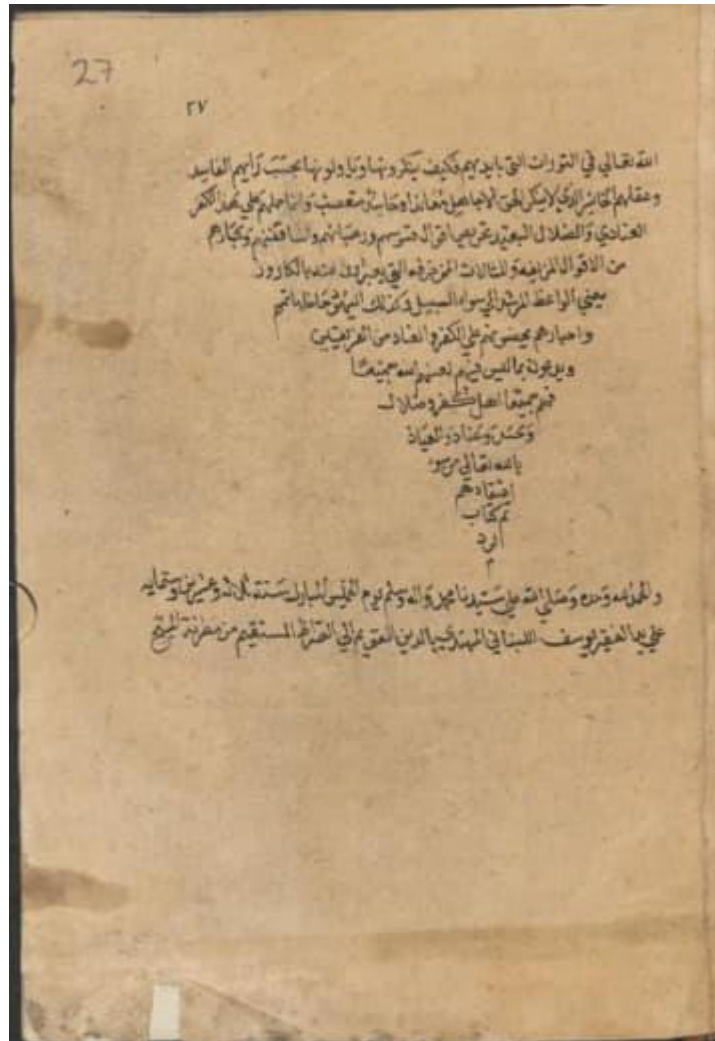
المنتخب من المخطوطات



نسخة نفيسة ونادرة من كتاب "الرد على النصارى" يبدو أن مؤلفه هو الناسخ يوسف اللبناني المهتدي (كان حيا 623 هـ) ، وأن النسخة بخطه كتبها في التاريخ المذكور، تامة متقنة، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية النمساوية:

https://digital.onb.ac.at/RepViewer/viewer.faces?doc=DTL_6725063&order=1&view=SINGLE

00:12



00:41

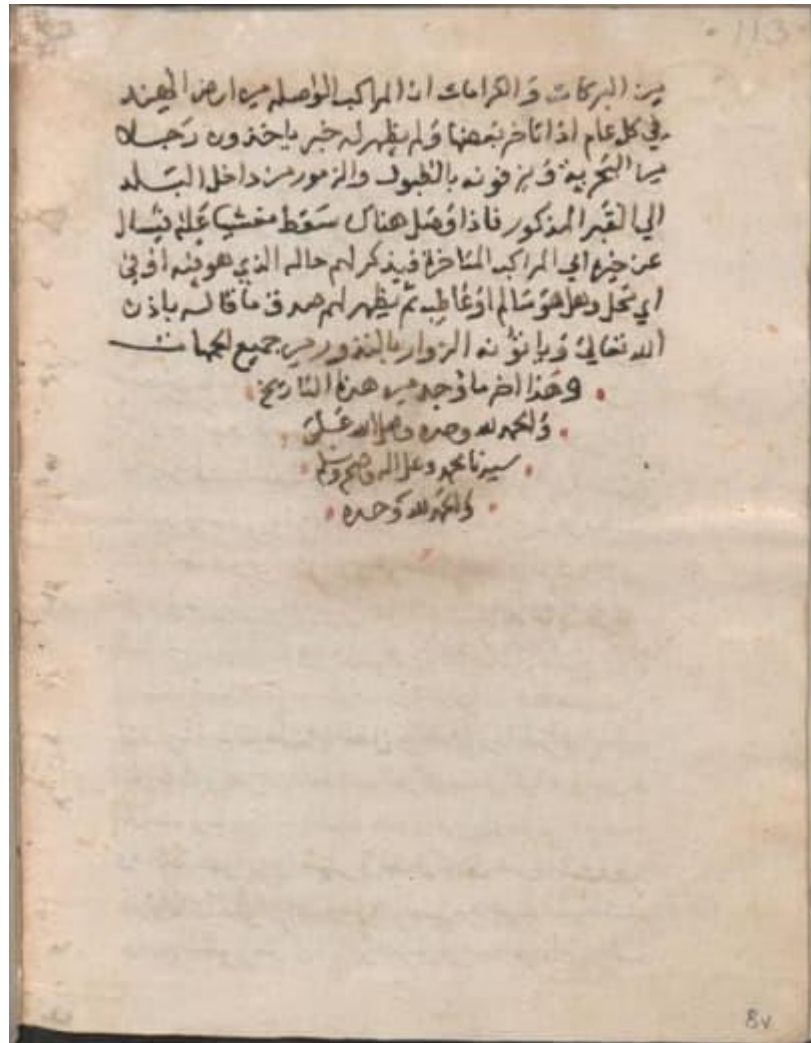
المنتخب من المخطوطات



نسخة من كتاب "السلاح والعدة في تاريخ بندر جدة" للعلامة المؤرخ عبد القادر بن أحمد بن محمد بن فرج الشافعي (ت 1010 هـ)، تامة جيدة، لعلها كتبت في حياة المصنف كما في سياق أولها، وهي لا تبعد كثيرا عن ذلك لو لم تكن كذلك، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية النمساوية:

https://digital.onb.ac.at/RepViewer/viewer.faces?doc=DTL_5264261&order=1&view=SINGLE

00:41



01:24

المنتخب من المخطوطات



قطعة نفيسة جدا ونادرة تمثل المجلد الثاني من كتاب "تاريخ الدول والملوك"، للعلامة المؤرخ ناصر الدين محمد بن عبد الرحيم بن علي بن الحسن المصري الحنفي، المعروف بـ ابن الفرات (ت 807 هـ)، تامة متقنة، بخط المؤلف كما قال المفهرسون، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية النمساوية:

https://digital.onb.ac.at/RepViewer/viewer.faces?doc=DTL_

[8529200&order=1&view=SINGLE](https://digital.onb.ac.at/RepViewer/viewer.faces?doc=DTL_8529200&order=1&view=SINGLE)

01:24



١

01:57

المنتخب من المخطوطات



نسخة نفيسة من كتاب "الأمل"، للعلامة النحوي أبي عمرو عثمان بن عمر بن أبي بكر بن يونس الدويني الأسنائي المالكي، الشهير بـ ابن الحاجب (ت 646 هـ)، تامة متقنة، لعلها من منسوخات 8 هـ، وعليها تملك للعلامة الفقيه أبي حفص عمر بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد السلام القلشاني المالكي (ت ٨٤٨ هـ) وابنه أبي الحسين، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية النمساوية:

https://digital.onb.ac.at/RepViewer/viewer.faces?doc=DTL_

3749738&order=1&view=SINGLE

01:57

ومثله قوله نعم العبر صهي لولم يجمع الله
 لم يجمع الله ان المقصود تحقيق معنى العصبان
 على كل حال وانى ما زلنا مع تقدير معنى الخوف
 لتحقيق ان تيقن العصبان مع غيره ا جدر
 يتحقق بالضابط المذكور لما يمنع استثناء
 تحقيق التالي فيه وتحقق وجه امتناعه بخلاف
 ما بينته والله اعلم بالصواب والله الرحمن الرحيم
 كمال الامانة بحمد الله وعونه
 وحمل الظلم بطل خلفه والكبرياء
 والسلام والتمنيات العظيمة الكريمة للشيخ الوفاء
 والى اواه وارواحهم واعمالهم المحضين بالمحبة والغيرة
 هدية احدىة اليوم بالقطر الزا في العزراء
 ويسوم تجر كل نفس ما عملت من خير محضرا

قال ابو بكر بن زهير بن نفيع بن النعمان
 لما وحى النعمان الى نفيع بن زهير
 اذ هو الله بنصف اسمه وصلى الباقي صلاته

11:33

المنتخب من المخطوطات

جامع المخطوطات

المخطوطات الأصلية في الرياض مما أعرقه في هذه الجهات: (الترتيب حسب العدد):

1. مركز الملك فيصل 28500
2. البابطين 10 آلاف
3. ج الإمام 8376
4. ج سعود 8288
5. الدارة 6500
6. الوطنية 6 آلاف
7. عبدالعزيز العامة 5 آلاف
8. ج نورة 91 مخطوطا فقط.

المجموع: 72755 مخطوطا

(نقلا عن أحد الباحثين)

1

719 17:03

عدد المخطوطات في مكتبات الرياض - السعودية

المجموع: (72755 مخطوطا)، وهو ما يجعل المملكة لا تنزل عن الدول العشرة الأولى عالميا في عدد المخطوطات إذا أضفنا إليها ما في المدن الأخرى، ولعلّ بعض الباحثين يكمل القائمة لباقي المناطق .

١

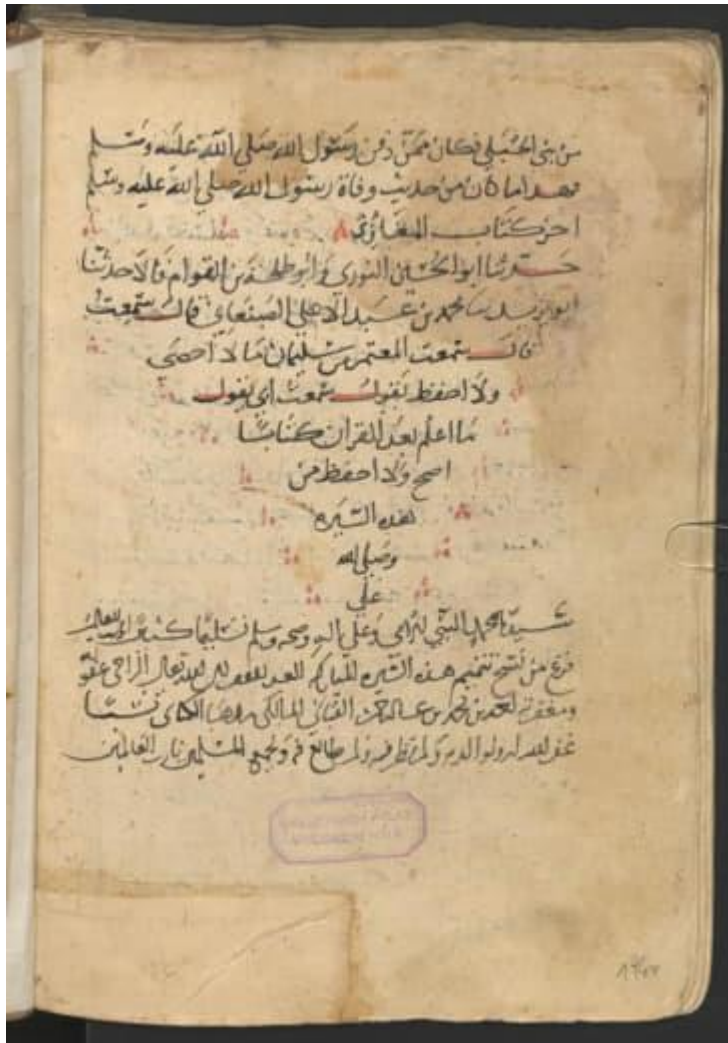
13:06

المنتخب من المخطوطات



نسخة نفيسة جدا وعتيقة من كتاب "المغازي" للأخباري الشهير أبي عبد الله محمد بن عمر بن واقد المدني السهمي الأسلمي مولا هم، المعروف بالواقدي (ت ٢٠٧ هـ)، رواية أبي عمر ابن حيويه، ومعها تنمة لما ذهب قديما منها من كتاب "السيرة الصحيحة" للإمام التابعي الجليل القدوة أبي المعتمر سليمان بن طرخان البصري التيمي البصري (ت 143 هـ)، تامة متقنة سوى تمزق في إحدى الأوراق، وعليها قيود سماع عديدة، منها سماعان على الشيخ الحافظ أبي بكر محمد بن عبد الباقي بن محمد الأنصاري البغدادي الحنبلي، المعروف بقاضي المارستان (ت ٥٣٥ هـ) سنة 532 هـ، أحدها بقراءة الإمام اللغوي أبي محمد ابن الخشاب البغدادي الحنبلي، والآخر بقراءة وخط المحدث أبي الفضل مسعود بن علي بن عبيد الله بن النادر المعدل البغدادي، وعليها تملك للشيخ عبدالعزيز بن عبدالسلام ابن تيمية سنة 655 هـ، وتملك آخر للشيخ الإمام عبدالحليم بن عبدالسلام ابن تيمية والد شيخ الإسلام سنة 656 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية النمساوية:





15:26

المنتخب من المخطوطات

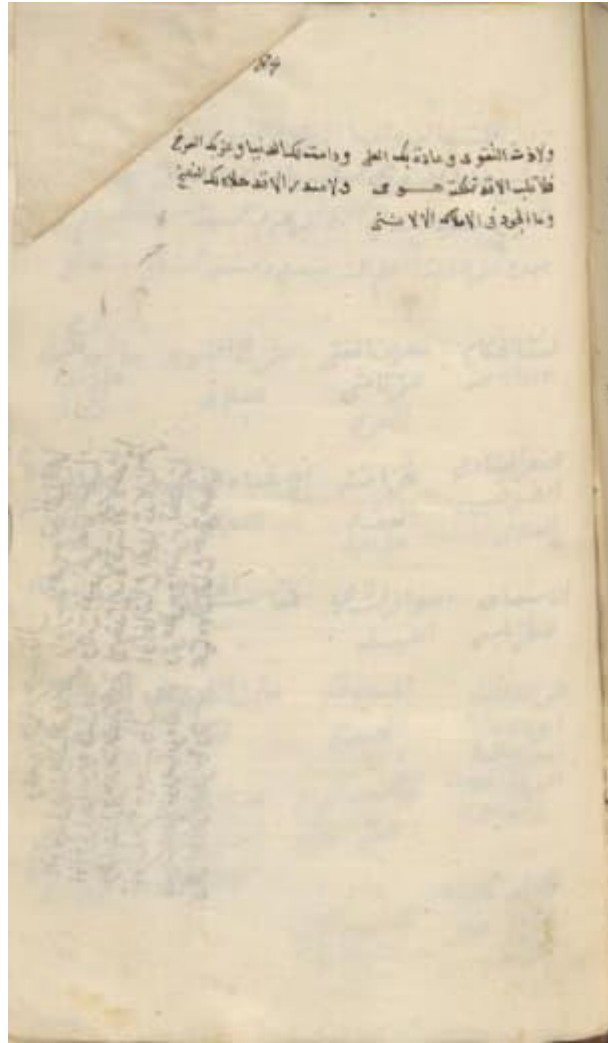


قطعة من أول كتاب "الروضتين في أخبار الدولتين" للعلامة المؤرخ شهاب الدين أبي القاسم عبد الرحمن بن إسماعيل بن إبراهيم المقدسي الدمشقي الشافعي، المعروف بأبي شامة (ت ٦٦٥ هـ)، ناقصة من أولها وآخرها، رديئة الضبط، لعلها من منسوخات ق 12 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية النمساوية:

https://digital.onb.ac.at/RepViewer/viewer.faces?doc=DTL_

7114232

15:26



١

17:10

المنتخب من المخطوطات

م

مجموعة المخطوطات الإسلامية 19.05.2023 16:19:42

نسخة المغازي للواقدي - المكتبة الوطنية بالنمسا

17:10

م

مجموعة المخطوطات الإسلامية 19.05.2023 16:19:42

المغازي للواقدي.pdf

Not included, change data exporting settings to download.

136.7 MB

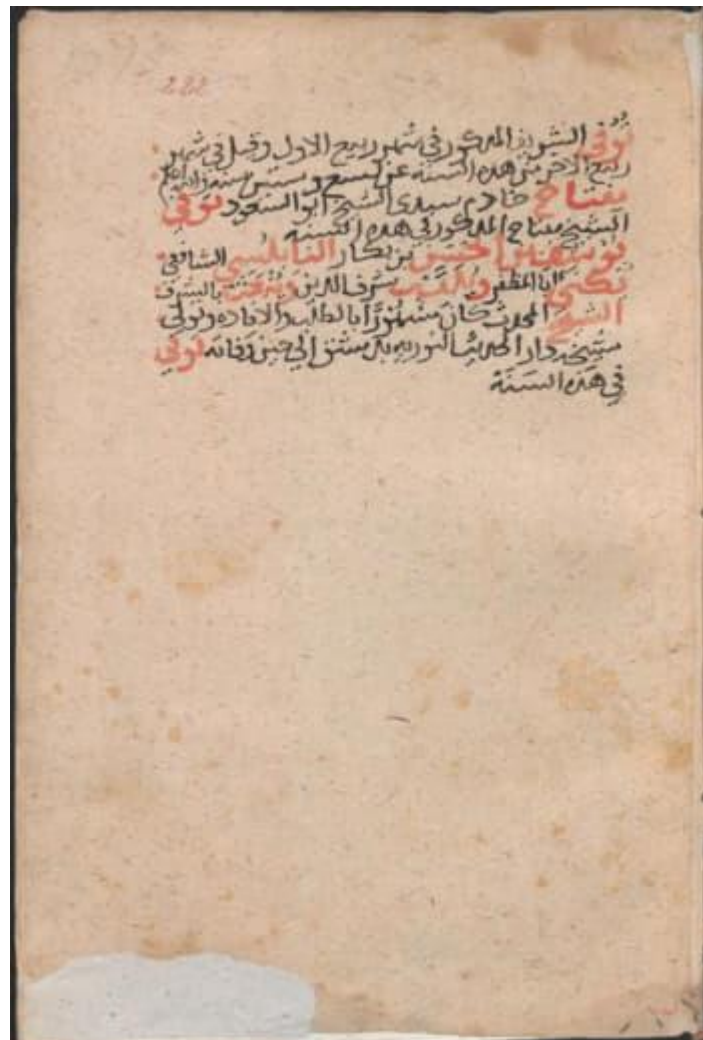
1

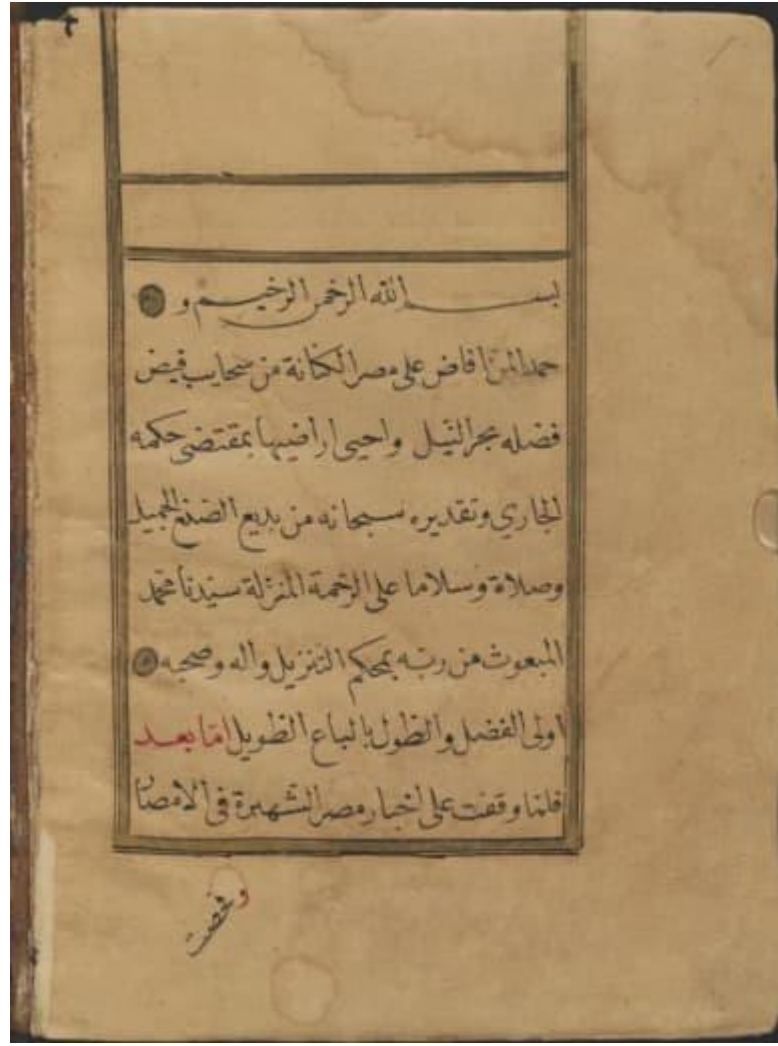
17:18

المنتخب من المخطوطات



قطعة نفيسة جدا ونادرة تمثل المجلد السادس من كتاب "تاريخ الدول والملوك"، للعلامة المؤرخ ناصر الدين محمد بن عبد الرحيم بن علي بن الحسن المصري الحنفي، المعروف بابن الفرات (ت 807 هـ)، تامة متقنة، بخط المؤلف كما قال المفهرسون، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية النمساوية:





نسخة من كتاب عنوانه "تاريخ مصر السعيدة" مؤلفه مجهول، تامة متقنة ومضبوطة، لعلها من
منسوخات ق 12 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية النمساوية:

https://digital.onb.ac.at/RepViewer/viewer.faces?doc=DTL_

7109110

17:28

قَالَ إِنِّي أَنَا وَنَدِي

نُعْطِي النَّبُوءَ رِزْقًا بِسُهُولَةٍ وَأَهْلُ الْفَصَاحَةِ رِزْقًا
مُسْتَجِبُونَ فَإِنْ كَانَ حَرَمًا رِزْقِي لِأَجْلِ فَصَاحَةٍ فَإِنَّ
عَلَيَّ مِنَ النَّبُوءِ أَكُونُ • وَقَالَ الْآخَرُ
تَمُوتُ لَا تَبْقَى فِي الْعَالَمَاتِ جُوعًا وَلَمْ يَصْنَعْ يَطْرَحُ
لِلْكَلَابِ • وَقَالَ الرَّابِعُ خَيْرِي وَآخِرِي مَرِي
وَقَدْ مَعَفَرْتُ لَهُمْ لَا يَعْلَمُونَ وَأَعْلَمُ قَدْ أَفْلَحَ أَهْلُ
أَعْلَمُ إِنِّي أَنَا الْمَلِكُ وَالْأَيَّامُ أَفْلَحَ أَهْلُ



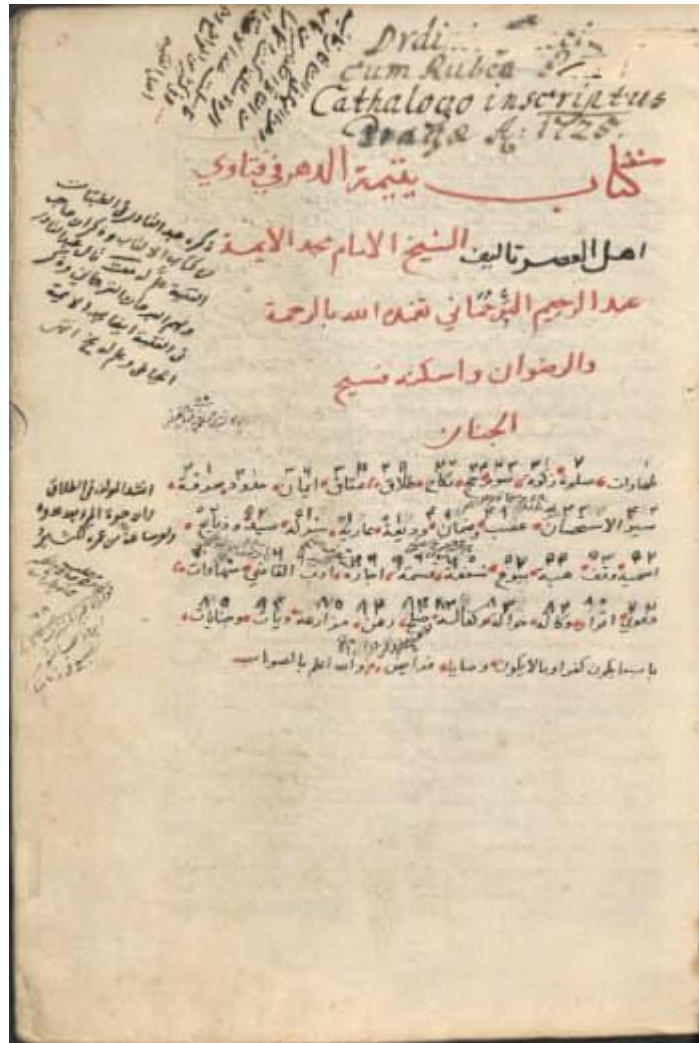
نسخة من كتاب عنوانه "مجموع لطيف يشتمل على وقائع مصر القاهرة من سنة ألف ومائة إلى آخر تاريخ المجموع" مؤلفه اسمه: مصطفى بن إبراهيم المداح القنيلي (كان حيا 1152 هـ)، ولعله شخص عامي وليس من أهل العلم، ناقصة من آخرها، جيدة، يبدو أنها بخط المؤلف من منسوخات ق 12 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية النمساوية:

https://digital.onb.ac.at/RepViewer/viewer.faces?doc=DTL_

7109319

17:42

للبشر لم رد لهم الجدة واديت تفتح فوعضه وهو يقابل بك
 استاذك **فمنذ ذلك لحنه** واتق به الى ابراهيم جاريش الفارسي
 وقمره عرضة وقمره لده قصته من المولد للآخر لما احتاط
 بواقعة اخذه واتق به الى ابراهيم اوقفه بين يديه وقال
 لدايتي لكم بالما لتمام اعملوا تجار وفنوا روحكم من البلاد
 البلد لما ان صاحبها يا جرحها للمفتر ياكل فوايدها ويفتر
 اهلها بيعها احسن فاجابه ايتن حصل الى هذا الكلام
 قال له سمع كلام هذا الغلام من بركت طعنا **واذا به سال**
 الولد اجابه بقصته بالحرف الواحد لما وقف على حاله مرد
 على ابراهيم جاريش المذكور قال له كيف الراي في ذلك لاجابه
 قوم بنا نرض الامر على عثمان بيك نعرفك الخائن ويحضر
 خصم الاولاد يعمل على قتلهم ويرد الخيل للاولاد وهم على
 ما كان عليهم ابراهيم بالمعروف ان اجابه على هذا السؤال
 فلا يمس ما ولمسنته ايجارها غنت وانا استاجونك
 البلد وانتصوني فيها تجاخرى **واذا بهم قاموا** الميمن اتوا الى
 عند عثمان بيك وجبروا عند جملته كتحدي الفارسي كان
 انفصل من الكنديه على عمر جاريش الطويل كتحدي شيد



نسخة من كتاب "يتيمة الدهر في فتاوى أهل العصر" للعلامة الفقيه علاء الدين عبد الرحيم بن عمر بن عبد الله الترمذاني المكي الحنفي (ت 654 هـ)، تامة جيدة، لعلها من منسوخات ق 10 أو 11 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية النمساوية:

https://digital.onb.ac.at/RepViewer/viewer.faces?doc=DTL_

8497159

17:56

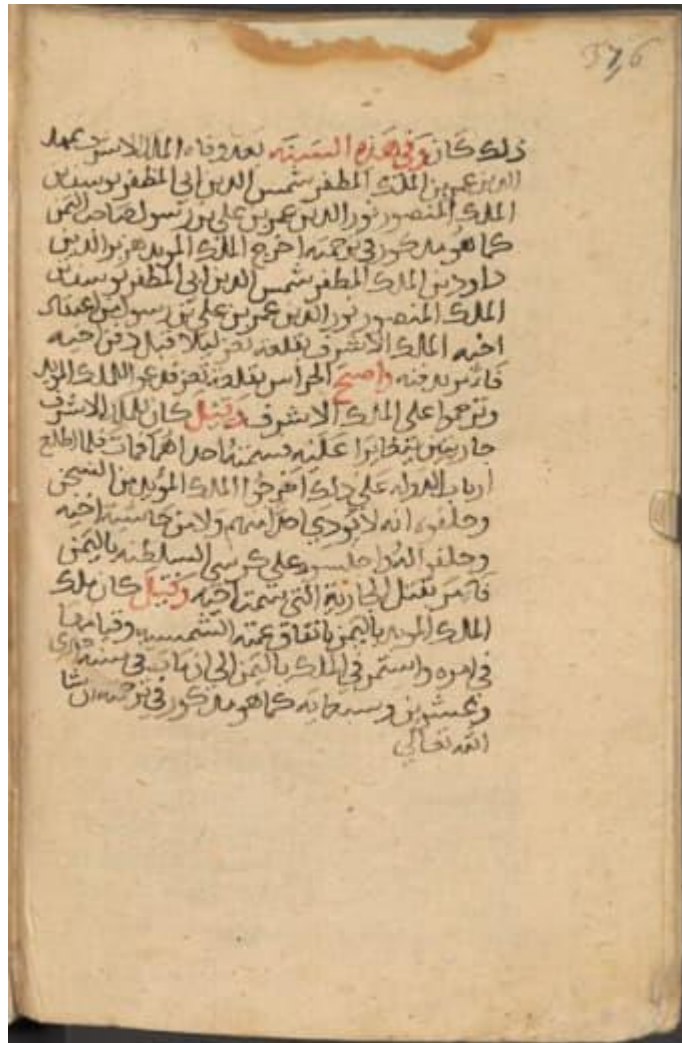


قطعة نفيسة جدا ونادرة تمثل المجلد الثامن من كتاب "تاريخ الدول والملوك"، للعلامة المؤرخ ناصر الدين محمد بن عبد الرحيم بن علي بن الحسن المصري الحنفي، المعروف بابن الفرات (ت 807 هـ)، تامة متقنة، بخط المؤلف كما قال المفهرسون، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية النمساوية:

https://digital.onb.ac.at/RepViewer/viewer.faces?doc=DTL_

[9573746&order=1&view=SINGLE](https://digital.onb.ac.at/RepViewer/viewer.faces?doc=DTL_9573746&order=1&view=SINGLE)

18:02

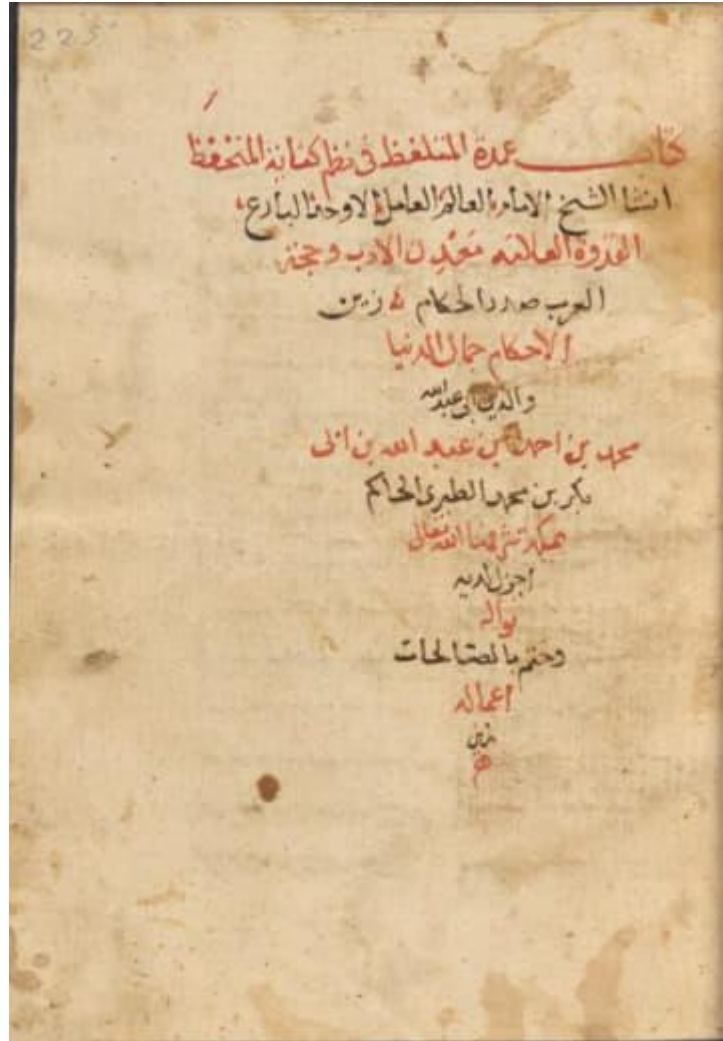


20 May 2023

1

12:00

المتخب من المخطوطات



نسخة من كتاب "عمدة المتلفظ في نظم كفاية المتحفظ" للعلامة جمال الدين اللغوي محمد بن
محب الدين أحمد بن عبد الله الطبري المكي الشافعي (ت 694 هـ)، تامة متقنة، كتبت سنة 1022
هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية النمساوية:

https://digital.onb.ac.at/RepViewer/viewer.faces?doc=DTL_

9350096

12:00

والزعفران يا فتى ستمنع
 كذا الجادى ويرى قال
 كذا الجادى ويرى قال
 والخص ورس واليرى الخ
 كذا الرقان ويقال رقتنا
 اذ ايجنا هلا لا يخفى
 ان ترى الدنيا لدم تكي
 والحمد لله والسلام فاحمل
 نمت المنطقه بحمد الله وعونه وحسن توفيقه
 وصلى الله على سيدنا محمد واله وصحبه
 وسلم يوم الاثنين المبارك
 سنة الف واثنين
 والحمد لله
 امين
 م



قطعة نفيسة جدا ونادرة تمثل المجلد التاسع والأخير من كتاب "تاريخ الدول والملوك"،
للعلامة المؤرخ ناصر الدين محمد بن عبد الرحيم بن علي بن الحسن المصري الحنفي، المعروف بابن
الفرات (ت 807 هـ)، تامة متقنة، بخط المؤلف كما قال المفهرسون، بلغ فيه إلى سنة 799 هـ، وهي
محفوظة بالمكتبة الوطنية النمساوية:

https://digital.onb.ac.at/RepViewer/viewer.faces?doc=DTL_

9544584

12:04



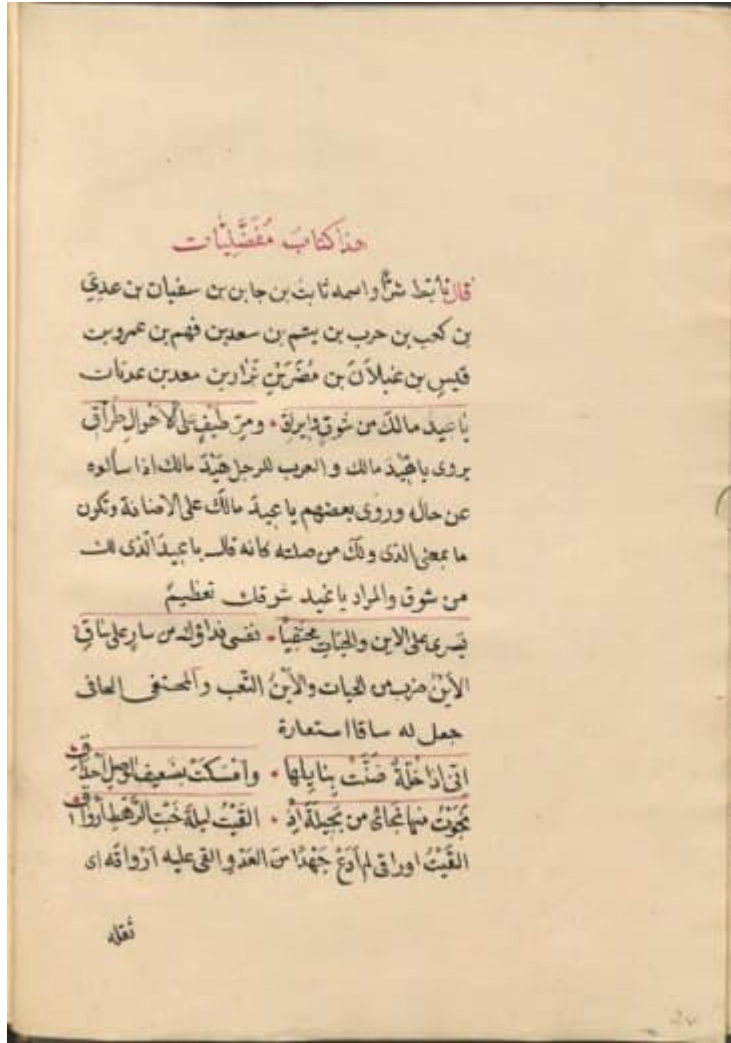
قطعة نفيسة جدا ونادرة تمثل المجلد الخامس من كتاب "تاريخ الدول والملوك"، للعلامة المؤرخ ناصر الدين محمد بن عبد الرحيم بن علي بن الحسن المصري الحنفي، المعروف بابن الفرات (ت 807 هـ)، تامة متقنة، بخط المؤلف كما قال المفهرسون، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية النمساوية:

https://digital.onb.ac.at/RepViewer/viewer.faces?doc=DTL_

9559886

12:07

نعللا لغوا بانه سوي هو فمضاه من عز وضا نسيحا
 لاحسن ههنا انفس فحسنا دي اخل الفوق انفسا
 ان كفا نكر من من يروي ويروي فانظر لساها والي نك
 فضا غرا من انرا الحسني فان ادروا السنة من صمها
 ويا زما في احسن صله ستمها والكا المالا الله العلق
وقوله يي
 وكم امير الله من قلبي وكم وقلت له مالي اليه سيبيل
 شيبيل في سبعينها بغيره ما الصبر عنها يا جميل
وقوله يي
 واذا الصبر على علي نكبر اورا منه البر صاعقه
 حرا ورجي عنه ثم عذر به شيبا مني اظم من مخلوقا
وقوله يي
 مشي بما حدي في لولا انني علمت قلبي بالانوار اولها
 ما سار قلبي بالمودة سلوة لفرجدي بالفرق وشاها
 قد طأ اعمد البين فيما يشا ان لم يروا فاعشاني كفا
سوفي بقدر سنة ثلاث وعشرين سنه ولم اقد على ارج
 وقانه فلما ليك البين نرجمة في هذه السنة

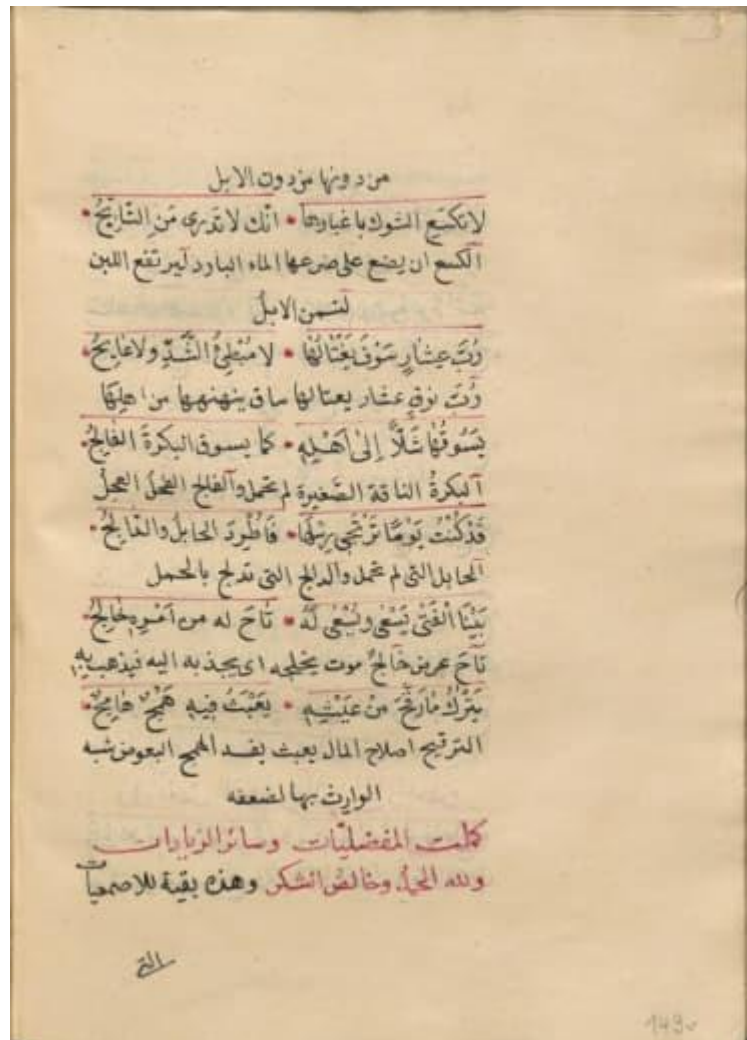


مجموع، فيه:

- 1- نسخة من كتاب "المفصليات" للعلامة اللغوي أبي العباس المفضل بن محمد بن يعلي بن عامر الضبي الكوفي (ت 168 هـ)، تامة جيدة.
- 2- نسخة من كتاب الأصمعيات "للإمام اللغوي أبي سعيد عبد الملك بن قريب بن علي بن أصمع الباهلي، المعروف بالأصمعي (ت 216 هـ)، تامة جيدة.

لعلها من منسوخات ق 12 هـ.

وهو محفوظ بالمكتبة الوطنية النمساوية:





قطعة نفيسة جدا ونادرة تمثل المجلد الرابع من كتاب "تاريخ الدول والملوك"، للعلامة المؤرخ ناصر الدين محمد بن عبد الرحيم بن علي بن الحسن المصري الحنفى، المعروف بـ ابن الفرات (ت 807 هـ)، تامة متقنة، بخط المؤلف كما قال المفهرسون، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية النمساوية:

https://digital.onb.ac.at/RepViewer/viewer.faces?doc=DTL_

9633608

12:20

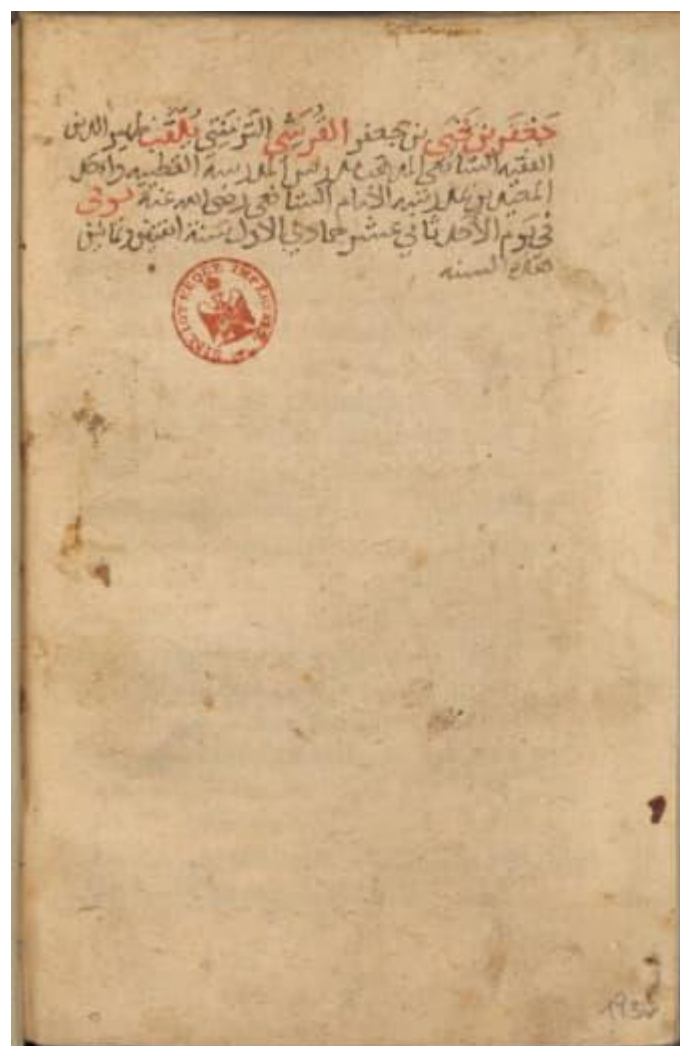


قطعة نفيسة جدا ونادرة تمثل المجلد السابع من كتاب "تاريخ الدول والملوك"، للعلامة المؤرخ ناصر الدين محمد بن عبد الرحيم بن علي بن الحسن المصري الحنفي، المعروف بابن الفرات (ت 807 هـ)، تامة متقنة، بخط المؤلف كما قال المفهرسون، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية النمساوية:

https://digital.onb.ac.at/RepViewer/viewer.faces?doc=DTL_

9537868

12:22



12:29



نسخة نفيسة جدا ونادرة مكونة من 9 أجزاء من كتاب "تاريخ الدول والملوك"، للعلامة المؤرخ ناصر الدين محمد بن عبد الرحيم بن علي بن الحسن المصري الحنفي، المعروف بابن الفرات (ت 807 هـ)، تامة متقنة، بخط المؤلف كما قال المفهرسون، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية النمساوية:

الأول (أبيض وأسود):

https://digital.onb.ac.at/RepViewer/viewer.faces?doc=DTL_71

[59194&order=1&view=SINGLE](https://digital.onb.ac.at/RepViewer/viewer.faces?doc=DTL_71)

الثاني:

https://digital.onb.ac.at/RepViewer/viewer.faces?doc=DTL_8529200&order=1&view=SINGLE

الثالث:

https://digital.onb.ac.at/RepViewer/viewer.faces?doc=DTL_3376735&order=1&view=SINGLE

الرابع:

https://digital.onb.ac.at/RepViewer/viewer.faces?doc=DTL_9633608

الخامس:

https://digital.onb.ac.at/RepViewer/viewer.faces?doc=DTL_9559886

السادس:

https://digital.onb.ac.at/RepViewer/viewer.faces?doc=DTL_5814946

السابع:

https://digital.onb.ac.at/RepViewer/viewer.faces?doc=DTL_9537868

الثامن:

https://digital.onb.ac.at/RepViewer/viewer.faces?doc=DTL_9573746&order=1&view=SINGLE

التاسع والأخير:

https://digital.onb.ac.at/RepViewer/viewer.faces?doc=DTL_9544584



مجموع، ومما فيه:

- 1- نسخة من قصيدة "الرد على النصارى" للعلامة الفقيه الشهير أبي بكر محمد بن علي بن إسماعيل الشاشي الشافعي، المعروف بـ القفال الكبير (ت 365 هـ)، تامة متقنة، منقولة من نسخة عتيقة مسندة كتبت سنة 497 هـ، وكتبت سنة 1162 هـ.

وهو محفوظ بالمكتبة الوطنية النمساوية:

https://digital.onb.ac.at/RepViewer/viewer.faces?doc=DTL_

8143153

12:38

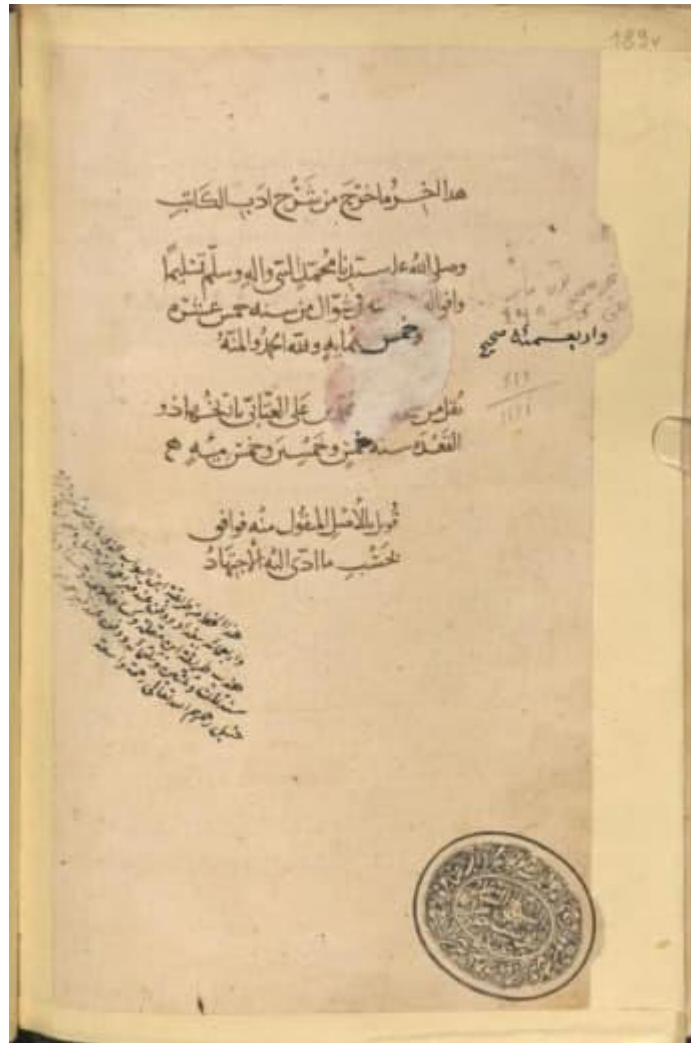
إلى البقاء البقاء أغدلك حاكم
 سيخزيها والله كافي وعاصم
 لنا خير كاف العباد وعالم
 وترحمنا بفضله فتحنا بخلاف
 نناك بقتلطين ذات الحارم
 ونجرب لنا في الروم فلما أهلنا
 وأتوا لنا جعابهم المفايرم
 هناك نرى نفعهم والله قادر
 بنا في عينه قائم في المعارم
 ونصيرك مبشرين لنجرك من نار
 ونفرع منة بين خيريك فادرم
 فارتلمى قائم في سائرهم
 وأهنا عيش لأمير عيش سالم
 تمت القصيدة المباركة بحمد الله وحسن توفيقه
 يوم الجمعة من شهر ربيع
 من سنة ثمان مائة
 وعاشرة والف

فتح كتابها من نسخة تاريخ سبعة من مؤرخين



نسخة عتيقة ونفيسة جدا من كتاب "شرح أدب الكاتب" للعلامة اللغوي الكبير أبي منصور موهوب بن أحمد بن محمد ابن الجواليقي البغدادي (ت ٥٤٠ هـ)، تامة متقنة ومقابلة، غاية في الإتقان، منقولة من نسخة بخط تلميذ المصنف العلامة اللغوي أبي منصور محمد بن علي بن إبراهيم بن زبرج العتابي البغدادي كتبها سنة 555 هـ، وكتبت هذه النسخة سنة 615 هـ، وفي أولها عدد من التملكات، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية النمساوية:

https://digital.onb.ac.at/RepViewer/viewer.faces?doc=DTL_6888294&order=1&view=SINGLE



13:19

المنتخب من المخطوطات



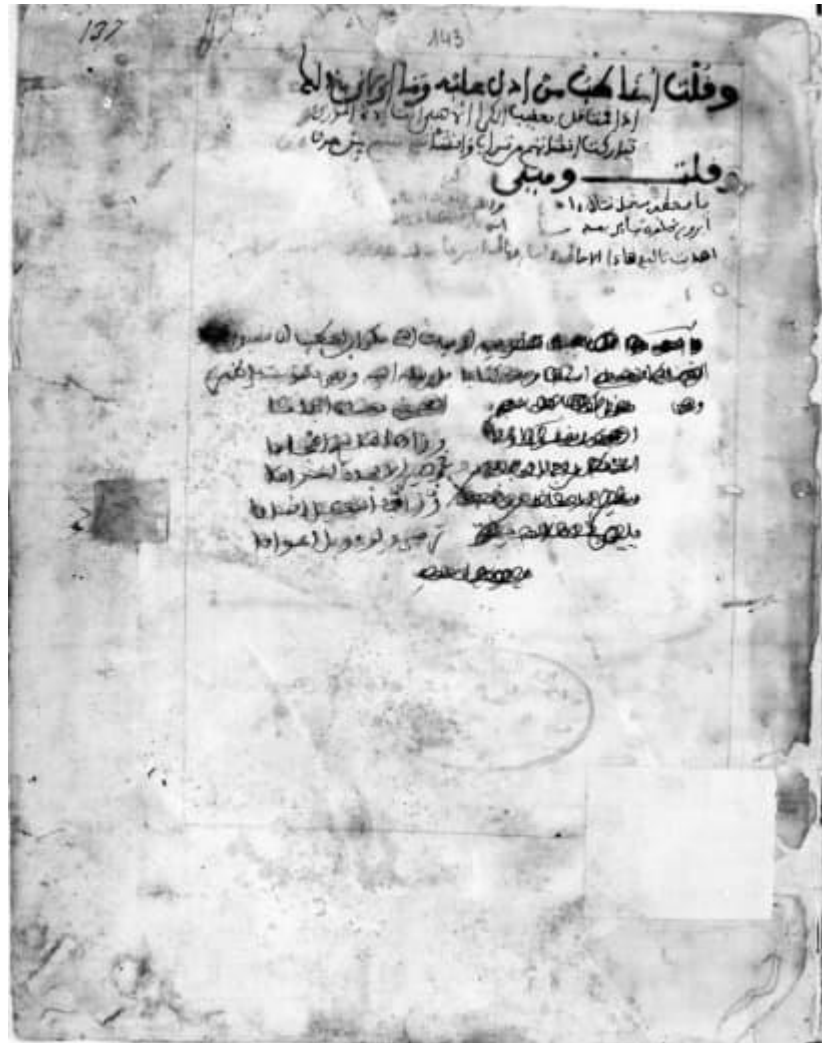
قطعة من كتاب "نفح الطيب من غصن الأندلس الرطيب" للعلامة المؤرخ شهاب الدين أبي العباس أحمد بن محمد بن أحمد بن يحيى القرشي المقرئ التلمساني (ت 1041 هـ)، ناقصة من آخرها، متقنة، لعلها من منسوخات ق 11 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b11002336n/f1.item>



قطعة من كتاب "الإحاطة في أخبار غرناطة" للعلامة المؤرخ لسان الدين أبي عبد الله محمد بن عبد الله بن سعيد السلماني الغرناطي الأندلسي، الشهير بـ ابن الخطيب (ت ٧٧٦هـ)، تامة جيدة، أصابتها رطوبة، لعلها من منسوخات ق 10 أو 11 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b10030347h/f1.item>



14:43

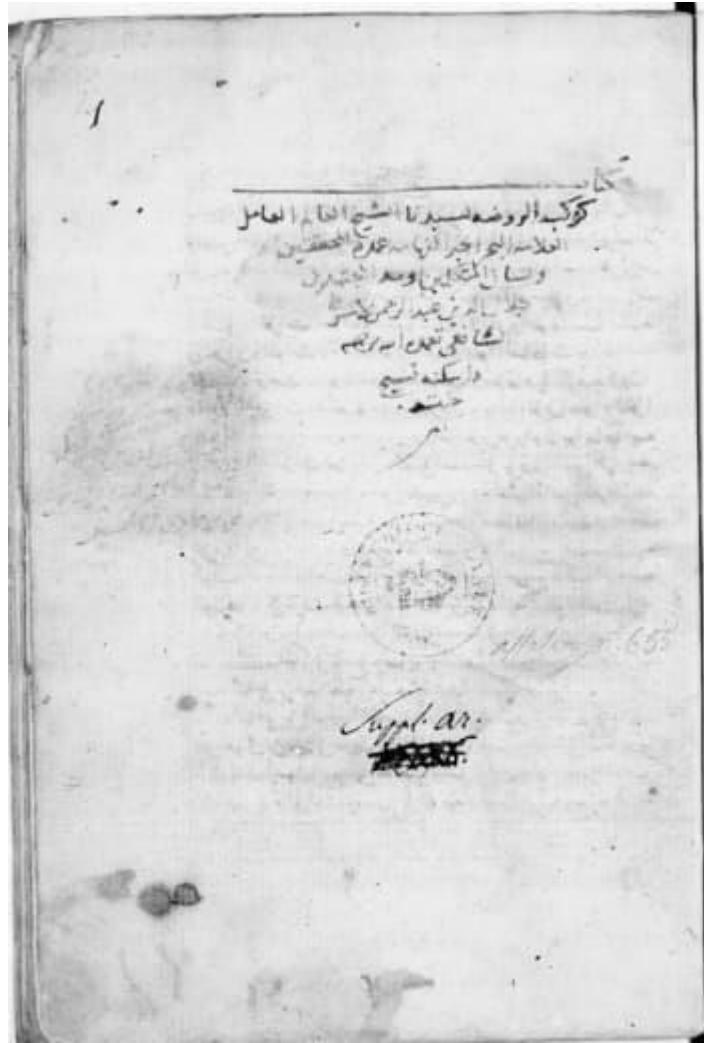
المتخب من المخطوطات



نسخة حسنة من كتاب "فضائل الإمام الشافعي" للإمام الحافظ المتفنن عماد الدين أبي الفداء إسماعيل بن عمر بن كثير البصري ثم الدمشقي الشافعي (ت ٧٧٤ هـ)، نسبه المفهرسون خطأ لابن سناء الملك هبة الله بن جعفر (ت 608 هـ)، تامة متقنة، لعلها من منسوخات ق 10 أو 11 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b11001629c/f1.item>

فهما موضوعات كثيرة وقد عرضت في
 هذه الترجمة عن كثير من ذلك وذكر
 بمقاصد ما ذكره مولانا الإمام متما هو صحيح
 أو قريب ولا يخفى ذلك على أولي العلم وكذلك
 جمع ترجمة الإمام الشافعي رحمه الله محمد
 ابن عمر الإمام الرازي استاذ المتكلمين في
 زمانه في مجلد واطال العباد في هذا ولكنه
 اعتمد على منقولات كثيرة يكذبون
 ولا فضل عنده في ذلك فلهذا اكثر فيها
 الغرائب والمنكرات من حيث النقل والله
 الموفق للصواب واليه المرجع والمآب
 وصلى الله على سيدنا محمد والرسالة وسلم تمت



نسخة من كتاب "كوكب الروضة في تاريخ النيل وجزيرة الروضة" للعلامة جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد الخضير السيوطي الشافعي (ت 911 هـ)، تامة متقنة، لعلها من منسوخات ق 10 أو 11 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b11002532m/fl.item>

ورجاء الغزاة فقال المذنب من طاع جبريل خذ طاعه العاصي
 وقال سيجوز للمذنب ان يفتن بركب عاك وبتحكما وتلعتر
 فغير ثبات تكلف بالانكسار في محو عندك ووقوع اشتياك بل لا كثر
 راح اشتياك السبل لا كثر وزاد الطرش وقال لا يسيد لانها ربح وور
 المالح اصبحي جابر في بسو الغرش. وانا الذي يخلصني من حشا في المشر
 ففقد بالربح هات المالح العجاج منسكس لاسولوا نوسني عجاج
 فجا به الربح لا كثر بالاعواج عفتان من ربح مظهر عجاج بالانك
 نادى له الكوثر انك تعلم بي رحمتك ما قاله بسبل مولع فاشك فيك
 اذ صرنا قد نكحنا عنك في فتيحت ففتحت بالمرح وانادى به جعد
 قام ادعي المالح العجاج مدهوله الدعو لاصناف المتبتون في قوله
 السبل هو الذي يصدق في بلو بها الكثر فيما جري منه بامال السبل
 وان بقا المالح العجاج بغير ضرر من انوكبر على حشوبه بالارض
 امرهم لا كثر اصافوا وخالو العجم واصادوا فخر جوا في بلو بها
 واسألوا بعد ذلك الامداد في كل عام فاعلم على الهادي السبل
 قالوا له السمع والطاعة كفتنا لكنا نغنا حكتا لروضا الا فرامها بيا
 وقدموا لولاس عودوا واخرعوا الاجمان واتعلق السبل بامرهم في الدنيا
 وتبدعوا لخدمته في الاسنان ومن تسبح له لا غسان ولا زبا
 واجب علينا ان نوحسب ربح اجتهاد واحد احد يتشدد في قدر ربحي
 نسلم القناب المسمون كوكب الرقصة
 والحمد لله وحده وصلى الله
 على سيدنا محمد وآله وصحبه
 وسلم





نسخة من كتاب "ثمرات الأوراق للامام العالم العلامة
 حجة الحموي الحنفي (ت 837 هـ)، تامة جيدة، لعلها من منسوخات ق 10 أو 11 هـ، وهي محفوظة
 بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b110031651/f1.item>

14:50

المدونة الموصفة ونكنا من مبادي البلاد وأرج
 وأرج الله المتأد وأسكنكم سائر الزناد
 وسع الله الجبارع عن الأرض
 وأرج منهم القول والمركب
 ونكنا ما وما سارفا
 وأرج الله المتأد
 فأصحت أراكنهم فاليد
 ولم يبق الله منهم
 بأقصد



مجموع، فيه:

- 1- نسخة من كتاب "شرح القصائد المعلقة السبع" للعلامة الأديب اللغوي أبي عبد الله حسين بن أحمد بن حسين الزوزني (ت 486 هـ)، تامة متقنة.
- 2- نسخة من كتاب "شرح المقصورة الدريدية" ينظر لمن، تامة جيدة، وتصويرها فيه ضعف. لعلها من منسوخات ق 10 هـ

وهو محفوظ بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b110028872/f1.item>

15:02



نسخة عتيقة ونفيسة من كتاب "السامي في الأسامي" للعلامة اللغوي أبي الفضل أحمد بن محمد بن أحمد بن إبراهيم الميداني النيسابوري (ت 518 هـ)، تامة متقنة، ذهب أولها وآخرها فاستبدل بأوراق حديثة، لعلها من منسوخات ق 7 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b110037854/f1.item>

15:05

للنعمة ضد الشدة والبلى والبلاء والبليّة أزمان
 النعمة كينة الضر والضراء عني الحسني يقين السوء
 الحسن ضد البس والحسنة ضدها السيئة ليل ملك العباد
 بدين المجلد المجلد الخالص في النجاة رست كائن العباد
 والنعمة تهفك في الأمن والممنة عني السلام والسلامة
 وأجدد المنة والعامة أنت الشقاء والشقاء والشقاء
 الشقوة بدي عني السعادة نكل عني العون والمعونة
 ياربي العطاء والعطية والجائزة والصلة عطا
 وكذلك النوال والنائل والعلة النفاذة والنعمة
 والبروة بهمين المجد والشرف برز كوازي الدولة والكرة
 دولت المحج والنجاح والظفر والعون والنفادة ببروزي
 الجور واليتم والغنى والظلم وستم النصفة والنصف
 والمضاف في الشقاعة خواهر من الخلة دوستي ودو
 القديمة والقداب والعدنى بدي كواشتر ايدان برهانند
 العزف التوبة والحبيلة واللغو واللغا وسخن نافر زلم
 أنت القبيح من القول وهو الكاح ايضا لعنت للشقة
 وفي القرآن الزنا خائنة الموعين خيانتها عدك الشيء



نسخة خزائنية من ديوان "الصادح والباغم" للأديب الشاعر أبي يعلى محمد بن محمد بن صالح بن حمزة الهاشمي العباسي البغدادي، المعروف بابن الهبارية (ت 509 هـ)، تامة متقنة، من منسوخات ق 10 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b110027990/f1.item>

لا طل كل شاعر وناظم وناشر
 كمر نوح النال في نظم بيت واحد
 من مثله لما فخر منا كل من قال شعر
 أعذته وولدي بل مبحتي وكبد
 فانت عند ظني أملا كل بيت
 وقد طوي ليكا نوحك لا على كفا
 مشقة شديده وشقة بعيدة
 ولو تركت حيث سعا وما وند
 ان الغار والعلا أرنك من دون المش
 نجس الكابون لك الكون باب برضا
 اني ادم بعد الفضل والافاضة الاحكام
 عبد الله الكي خليفة الحكم بالذي لم يصير الفاضل
 لائل محروس بعون عنايد الكون العلام
 افضل الصلوة والاسلمة والبركة الكرام
 الله نعم الوكيل والحق الابله على العظيم

سنده
 محمد بن محمد



نسخة من كتاب "شرح ألفية ابن مالك" للعلامة النحوي بهاء الدين عبد الله بن عبد الرحمن بن عبد الله بن محمد الهمداني المصري الحنبلي، المعروف بابن عقيل (ت 769هـ)، ناقصة من آخرها، جيدة، وعليها تعليقات وحواش، من منسوخات ق 10 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b110036258/f1.item>



نسخة من كتاب "أحاسن المحاسن" للأديب الشهير أبي منصور عبد الملك بن محمد بن إسماعيل الثعالبي النيسابوري (ت 429 هـ) ناقصة من آخرها، لعلها من منسوخات ق 10 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b11002958n/f1.item>

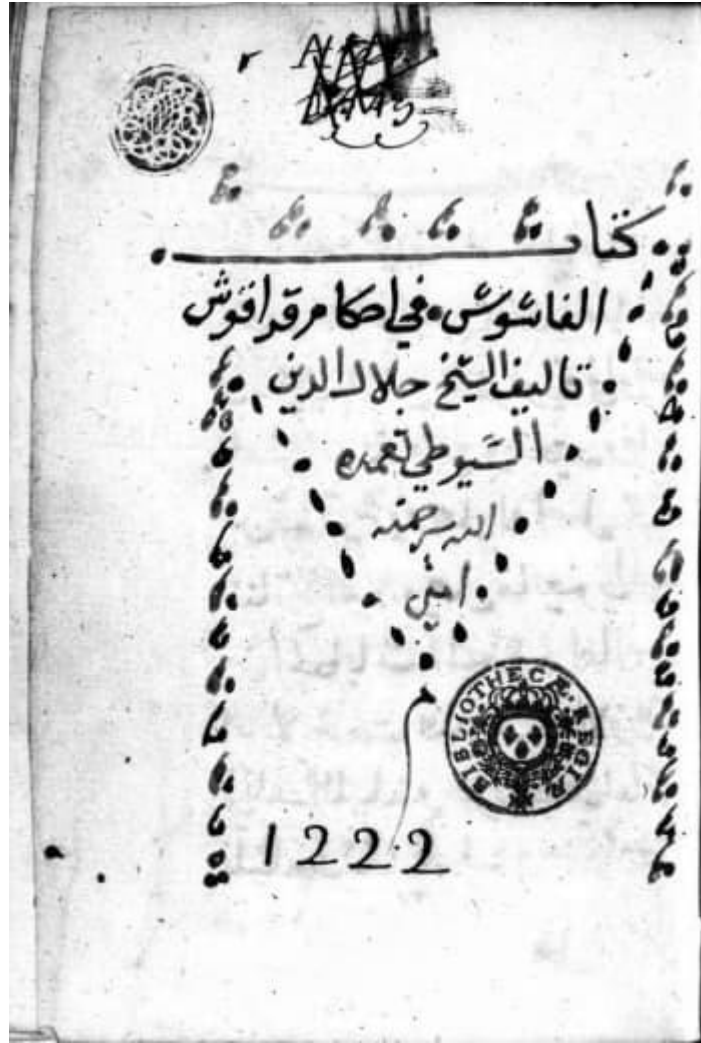
نيلى عدي بالينا لي سوا فيا * فابالها ابدى جيا استا قدا
 المديت المحراب من احسن ما يتشلى به من شعره
 الدهر فيه صرقة لنا عجب * يصرف باليدوق الفرازينا
 كمر كسر الخضر بالينجا وكمر * قطع بالشجة السكاكينا
 النحاس من احسن ما قاتله
 كنت من قريابكا واشتعال * كثلقي النار في جرد الببس
 قتلدت ولا غرو قسما * خفت كمال المنة مع نمة كدين
 ابو الفتح المني من احسن ما يتشلى به من شعره
 لا يدرك اخيرا من المس * فغري في التفتيت حمار
 انا كاور في فيه راحة قوه * ثم فيه لا قرب زكار
 وقوله
 اذا تحدثت عن قوه لثونهم * بما عرفت عن ارض رعي است
 فالو تغيرت حديثا لجمعهم * موكل بمعاذات المعاذات
 ابو الفضل المكياب
 من احسن ما يتشلى به من شعره
 عمر الفتى ذكره لاطول مدته * وموتن حزينه لاقوت الدافى
 فاجي ذكرك بالاحسن عثره * تجمع به لك في الدنيا حيا ثاني
 وقوله
 كمر والدي بحر ولا د * وخير عيالي به الا بعد
 كالعين لا تبصر ما حوطا * ونخطها بيدك ما يبعد
 البيا - الثاني والعشرون



قطعة فاخرة تمثل الجزء الأول من كتاب "المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والآثار" للعلامة المؤرخ تقي الدين أبي العباس أحمد بن علي بن عبد القادر المقرئ الشافعي (ت 841 هـ)، تامة متقنة، لعلها من منسوخات ق 10 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b110012648/f1.item>





نسخة من كتاب "الفاشوش في حكم قراقوش" للعلامة جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد الخضير السيوطي الشافعي (ت 911 هـ)، تامة جيدة، لعلها من منسوخات ق 11 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b11003043x/fl.item>

لَنْ نَغْفِرَ لَنَا
وَبِرَحْمَتِهِ وَكَرَمِهِ
قَرِيبٌ مَجِيبٌ وَصَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ

وَعَلَيْهِمُ

تِلْكَ

كُنَّا

1222





نسخة من كتاب "المحاضرات والمحاورات" للعلامة جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد الخضير السيوطي الشافعي (ت 911 هـ)، تامة جيدة ومقابلة، لعلها من منسوخات ق 11 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b11002937c/f1.item>

وان الخلع منى واترك لجهنم انما من اجل العازية البربرية سعيها
في خمس العرب فتريدوا بين ينائهم فلو اتقنا حلقه البطان
ورددناهم الى اهل القرى فلكم كمال دينكم فوعدكم على
الحجة البعيدة فاما ما قلتم الحق واخرجتم في بنتي من الطريق
وما ركبنا هذا من الفضل ما الرجاء ان يكون راتبه بيع
بثمنه كسوة قسمة فلكم بين اليتامى والسالكين والارامل
فلكم كثر فمناجاة حق والسلام علينا ولا تستسلموا لله الطالين
فلكم بلغ الخراج سيرة عيسى وما ركب من المظالم اجتمعوا فقالوا
ما ينبغي ان نقاتل هذا الرجل في تلحيم من عسكر من اهل كور
بن الفاس بن معروف حدثنا ابو زرعة حدثنا ابن تال ادركت دارا
في هذا المدينة بيعت باحد ادمي قال وتري بي لوم عند راس
ميت يقول صاحب هذا القبر ولدت قد من دنايم لو وجدت
بها مد من قمح ماتت ايضا من بين القبر والقرى عن
ابيه انه توفي وكان تحت القرآن في ليلة ونصف او في يوم ونصف
فراه ابنه في النمر ففانك له يا ابت اما رايتني في يدى الخرقمونا
عند راسك قال بلى وكان عليه سبعمائة دينار فقلت يا ابت
ما فعلتني دينك قال قضا عني رجب قلت كيف
قال ارضا غمماي ٥ اخر الكتاب ولله الحمد والمنة
ونسأله التوفيق والعصم وهو حسبت ونج الوليد
وعلى الله وجهه اسعيرين ولكم لله رب العالمين



قطعة من كتاب "النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة" للعلامة المؤرخ جمال الدين أبي المحاسن يوسف ابن تغري بردي بن عبد الله الظاهري الحنفي (ت 874 هـ)، ناقصة من آخرها، جيدة، لعلها من منسوخات ق 10 أو 11 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b11000946n/f1.item>



نسخة من كتاب "ديوان شعر" الأديب الشاعر أبي الفضل عبد المنعم بن عمر بن عبد الله بن حسان الغساني الأندلسي الجليلي (ت 602 هـ)، تامة متقنة، لعلها من منسوخات ق 10 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b11001842t/f1.item>

23:02

١٢١



نسخة من كتاب "تنقيح الصحاح للجوهري" للعلامة الفقيه اللغوي شهاب الدين أبي المناقب محمود بن أحمد بن محمود بن بختيار الزنجاني الشافعي (ت ٦٥٦ هـ) تامة متقنة، كتبت سنة 910 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b11003721v/f1.item>

سَمِعْتُ أَبَا الْحَجَّاجِ يُوَسِّفُ بَزْعَدُونَ حِفَاظَ الزَّابِ
 بِالْأَسْكَدِيَّةِ يَقُولُ سَمِعْتُ أَبَا عَبْدِ اللَّهِ الْبَادِسِيَّ الْفَقِيهَ وَهُوَ مِنْ
 بَادِسُفَاسَ لَا مِنْ بَادِسِ الزَّابِ أَحْوَانُ الْفَلَعَةِ قَالَ سَمِعْتُ أَبَا سَمْعَانَ
 الْحَبَّازَ إِذَا قَطَعَ بِمِصْرَانَ سَمِعَ عَلَيْهِ الْحَدِيثَ وَقَالَ اعْتَمَ حَيَاتِي فِي كِبَرِ
 الشَّيْخِ سَمِعْتُ أَبَا سَمْعَانَ عَالِي الْأَسْنَادِ وَذَكَرَ فِي جَمَاعٍ مِنْ عَمْرِئِ الْعَامِ
 سَمِعْتُ أَبَا يُوَسِّفَ حَيَاتِي فِي كِبَرِ الشَّيْخِ

معجم الشعراء للحافظ أبي طاهر السلفي (ج ٢٢٩/ ب. تشستر بيتي)

بادس الزاب

قرية عامرة قريبة منا في الزاب الشرقي، تابعة إداريا لولاية بسكرة، عريقة قبل الإسلام، ولها ذكر في المصادر القديمة، ذكرها ياقوت الحموي في "معجم البلدان" (1/ 317) ونقل كلام أبي طاهر السلفي أعلاه، سكنها بعد التغريبة الهلالية قوم من أولاد نابت بن فاضل من الأثبج من بني هلال بن عامر بن صعصعة، أشار إليه ابن خلدون في "العبر" (33-34/ 6)، ومع ذلك لا أعلم حاليا علما خرج منها.

وبالقرب منها "ليانة" قرية شبه مجهورة، إسلامية في ق 9 هـ تقريبا، يسكنها قوم من أولاد ظافر بن نابت بن فاضل الأثبجيون، زرتها أكثر من مرة ورأيت مسجدتها العتيق حيث كان يدرس العلامة المصلح محمد السعيد الزاهري والعلامة المصلح العربي التبسي رحمهما الله، وخرج منها من القدامى العلامة أحمد بن محمد بن علي بن أحمد اللياني ثم البسكري، نزل المدينة النبوية، يعرف بـ ابن فاكهة (ت بعد 890 هـ)، فاضل له مشاركة في علوم الفقه والقرآن والعربية، لقيه الحافظ شمس الدين السخاوي وذكره في "الضوء اللامع". (2/ 145)

22 May 2023



نسخة من منظومة "نظم درر البحار" للعلامة الفقيه حسام الدين حسن بن شرف بن ترك
 التبريزي القونوي الحنفي (ت 771 هـ)، تامة متقنة، لعلها من منسوخات ق 10 أو 11 هـ، وهي
 محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b110005949/f1.item>

مقسم ما يتقى على لسانهم الذي . من القوم قد يتقى لحتم محمد لا
 قسم ما يتقى على لسانهم الذي . كثير المعاني وهو باللفظ قللا
 تقويه الا فاق شرفا ونعما . ويوضع الطلاب بنجاسها
 ومن يطلب اسباب المتألمين ليد فصار الينيل الاماني توسلا
 فيارب منه عن حسود ودمه وعن طعن طعان ليهم منلا
 ولم عمايب قول لا محيجا وعبيبه . بفهم سقيم عن قول لا
 واخر دعوانا ان الحمد للذي . له الفضل والاحسان والمن والعل
 ثلاثة الاف والفسطاطها . وما يتان والחסون والت
 فذلت من بحر الطول لا يما . وجد وله الكثرين جما ودعلا
 ثم بحمد الله وحسن توفيقه وللحمد
 اولا واخرا وباطنا وظاهرا
 وصلى الله على سائرهم
 والرحمة ولم
 سلميا
 سكترا



نسخة من كتاب "جواهر الفقه" للعلامة الفقيه أبي سعيد طاهر بن سلام بن قاسم الأنصاري الخوارزمي الحنفي (ت بعد 771 هـ)، تامة جيدة، لعلها من منسوخات ق 10 أو 11 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b110005966/f1.item>

09:14

بعظمته القديم ابداً وازلاوا الخذ بعند كرامناش مقلون
 وقد فرغ المؤلف من نسو به وتنتجعه وانامله من غير
 وتعد في غرة رمضان المبارك الحادي وسبعين
 وسبعمائة من الماسول من كرم المار بما نتج انتم تع باجتاح ما ربه
 والمطوب من احسانا الذي طالع في هذا من شيمته الكريمة
 والحمد لله من انعامه الجسيمة ان يذكر العبد المعاصي العزير
 في عمار المعاصي والخاص يوم بلوغه بالمواسي بولف هذا
 المختصر ببعض طوعاته في بعض اوقات ختمه وصفاً مفيد
 مطا عنه وقدراته في مستطابات ساعته في انما ساجدة
 واشرف اوقاته لمعظم الله له ولوالديه ولا يستأذنه انه
 هو العفو الرحيم فتح هذا المختصر على ان يكون تذكرة
 للاخوان في انما منقطع بين الما لله ككل جماعة من طاعة رجا
 استنبغا الزمانهم اذا اعتاص هذا الحق اقام انعامه فقد
 حوا به وخاصوا به في عالم يجب الوافي كلام افصح من كلام تراب
 العالمين وقد قالوا لانا طير الاولين والمرحوم فضل
 انتم الخلاق انه لا يرد الخذل فيما جمعت في رجبات هذه
 الاوراق والمسؤل منها لرحمة والرب

انه هو العفو والوقاب

للمؤمنين بسبب الشواب

والمرجع

والناس

م



قطعة نادرة من كتاب "ملخص زوائد كتاب مهّمات المهّمات على المهّمات" للعلامة الفقيه أبي
 يزيد الدواني الشافعي (عاش 10 هـ تقريبا)، [وهو: إمام الدين أبو يزيد محمد بن رضي الدين الدواني
 ثم الشيرازي الشافعي (ت 897 هـ)]، ولم أجد له ترجمة، تامة جيدة، لعلها من منسوخات ق 11 هـ،
 وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b110014105/f1.item>

09:26



- لازالت خزانة المدرسة تحتوي على الكثير من المخطوطات في مجالات علمية كثيرة وتحتاج الى التحقيق والصيانة والمحافظة عليها بما يتماشى واهمية المخطوط.
- لا يمكن في الوقت الحاضر اخراج نقائس تلك الخزانة عن طريق التحقيق وهذا بسبب العقلية السائدة لدى المشرف عليها ولهذا لعل عامل الزمن وتغير العقلية هو الذي سيقترح المجال امام الباحثين.
- لا زالت نظرة المجتمع للمخطوط والمشرفين على الخزائن تنكسي طابع خرافي ومادي لا أساس له من الواقع فالكثير يعتقد ان وراء كل عملية تحقيق وفهرسة ربح مالي.
- ان عدم اسراع السلطات الرسمية ممثلة في مديرية الثقافة في جرد واحصاء وفهرسة الخزانة هو انذار بتلف كل ما تحتويه وهذا بسبب ما رأيناه للحالة المزرية التي تعيشها الخزانة.
- لازالت الكثير من المخطوطات تعيش حالة تلف خطي عند مختلف العائلات في المنطقة ومختلفها نقائس لا تقدر بثمن والوصول اليها يكاد يكون من المستحيل.

مخطوطات مكتبة مدرسة مازونة - الجزائر

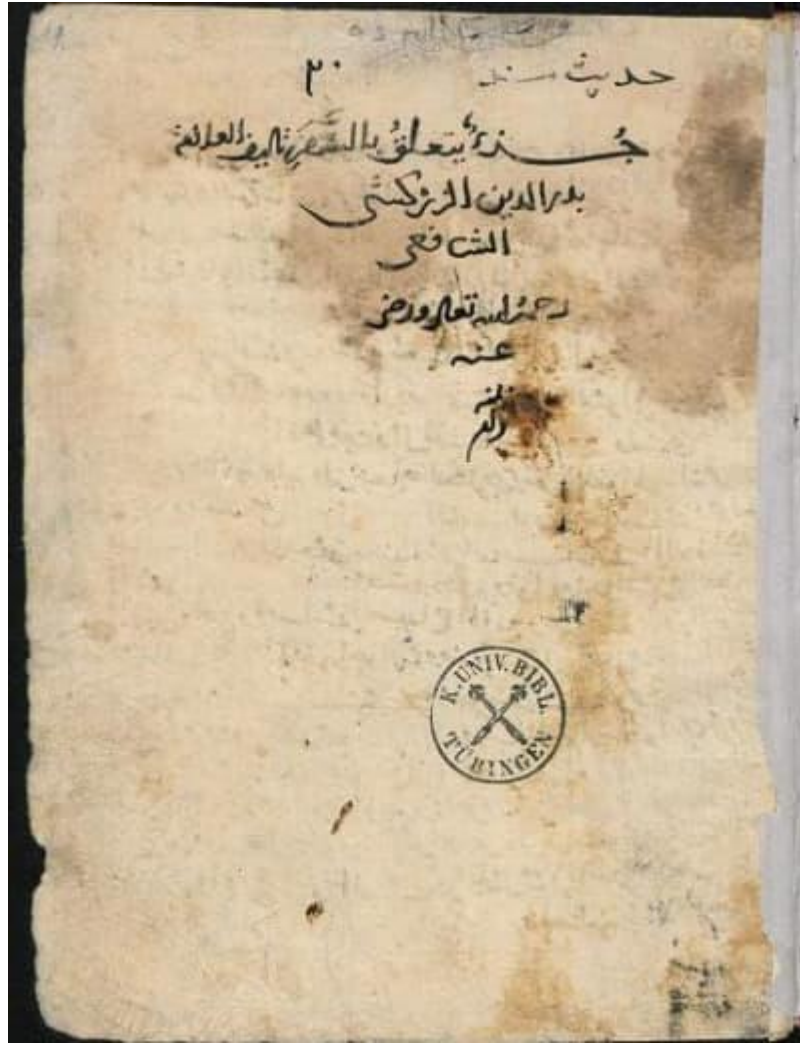
مدرسة تاريخية عريقة، تأسست سنة 1029 هـ على يد الفقيه محمد بن شارف الأندلسي الأصل المازوني، ومازونة هي بلد الفقهاء المالكية كأبي زكريا يحيى بن موسى بن عيسى بن يحيى المازوني (ت حوالي 883 هـ)، صاحب "الدرر المكنونة في نوازل مازونة"، تضم المكتبة حاليا حوالي 240 مخطوطا، حالة المكتبة و(العقلية المريضة) للمشرفين على أصحاب الخزائن لخصّها صاحب المقال أعلاه، المصدر: مقال "مخطوطات مدرسة مازونة، قراءة في التاريخ وجرد لبعض مخطوطاتها" للباحث الجزائري محمد الأمين بوحلوفة.

وللتنبية: هاته المكتبة لم ترد ضمن الجرد الذي قامت به مؤسسة الفرقان .

1

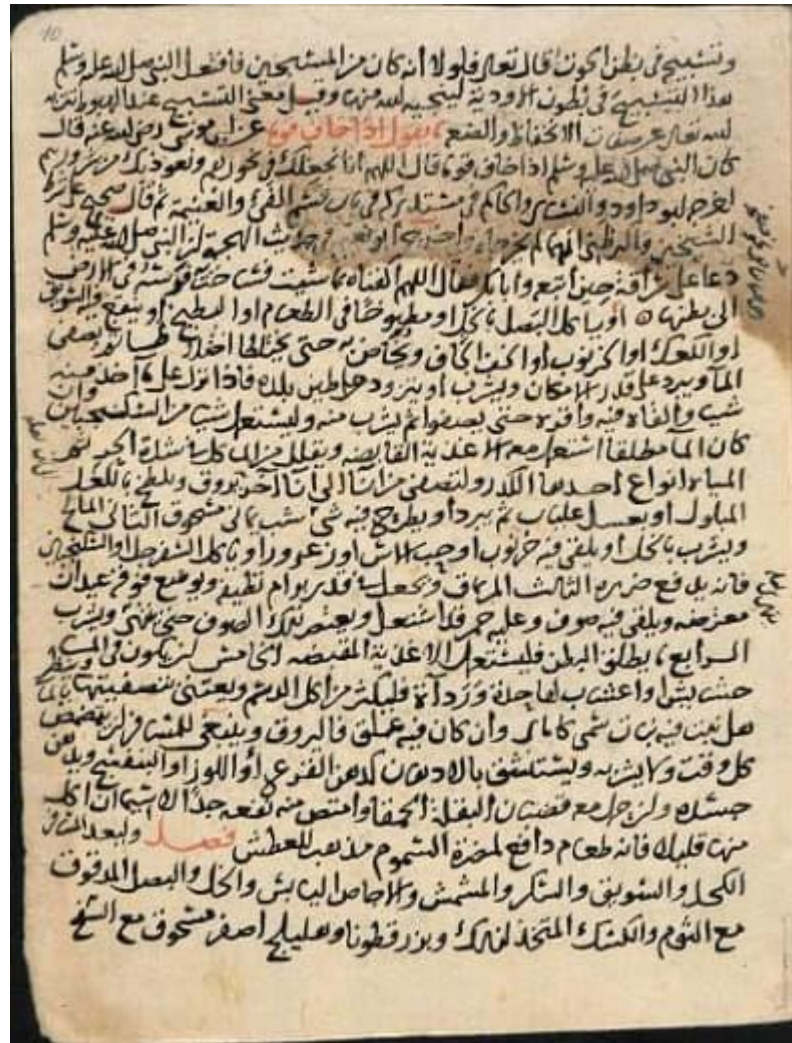
21:45

المنتخب من المخطوطات



نسخة من كتاب "الغرر السوافر عما يحتاج إليه المسافر" للعلامة المتفنن بدر الدين أبي عبد الله محمد بن عبد الله بن بهادر الزركشي الشافعي (ت 794 هـ)، تامة تبين ذلك موازنة بتحقيق عبدالرحمن المصلحي الذي انتهى إلى قوله (إلى بطنها)، جيدة، لعلها من منسوخات ق 9 هـ، وهي محفوظة بمكتبة توبنغن بألمانيا:

<http://idb.ub.uni-tuebingen.de/opendigi/MaVI30#p=1>



23 May 2023

15:14

المنتخب من المخطوطات

(١٩) كتاب العتق از امام مالك مورخ ٤١٢ هجرى
(قديمترين نسخه اين كتابخانه).

بياض سفر لايرج افشار (ص ٢٠١)

١- العتق الثاني من المدونه : تأليف امام مالك. كاتب عبد الرحمن سعيد الفارسي ،
كتابت ٤١٢ هـ ق.

كتابخانه هاى باستان لمحمد حسين تسبيحي (ص ١٠٣)

من نفائس مكتبة جامعة البنجاب - لاهور - باكستان

قطعة ألفية نادرة من كتاب "المدونة" للإمام المجلل أبي عبدالله مالك بن أنس الأصبحي
المدني، كتبت على الرق سنة 412 هـ .

1

20:24

المنتخب من المخطوطات



قطعة من كتاب "العبر وديوان المبتدأ والخبر في أيام العرب والعجم والبربر ومن عاصرهم
من ذوي السلطان الأكبر" للعلامة المؤرخ المتفنن ولي الدين أبي زيد عبد الرحمن بن محمد بن محمد

ابن خلدون الحضرمي الإشبيلي التونسي المالكي (ت 808 هـ)، تامة جيدة، لعلها من منسوخات ق 11 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b11001318c/f1.item>

20:24



20:27

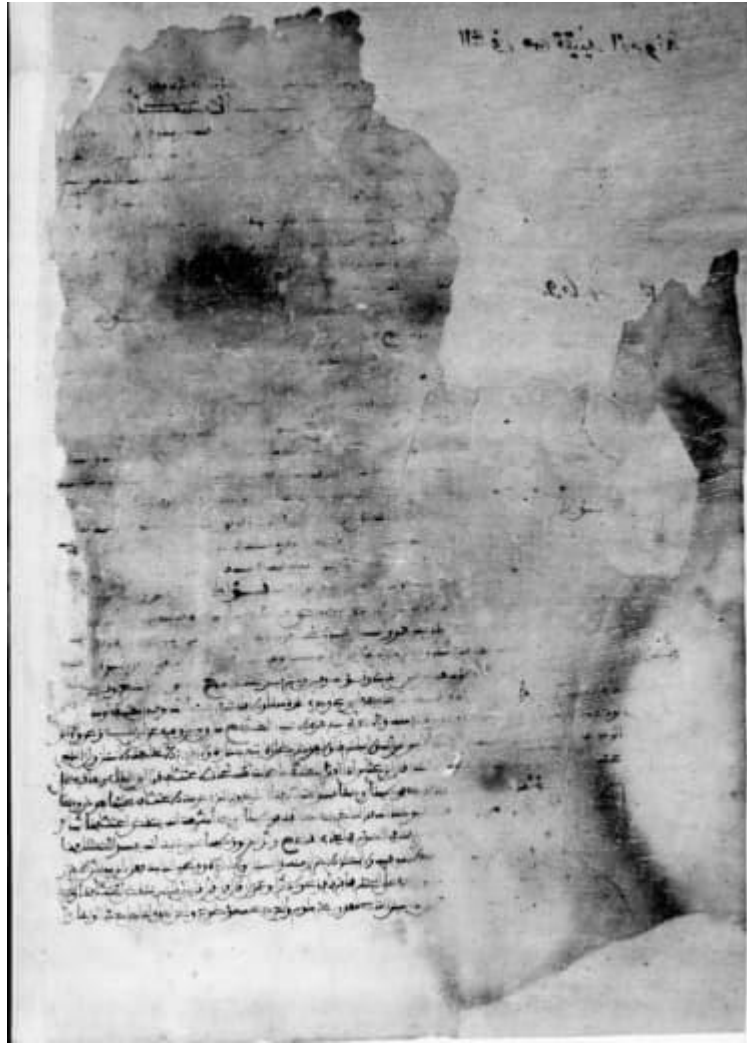


قطعة من أول كتاب "الإتقان في علوم القرآن" للعلامة جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد الخضير السيوطي الشافعي (ت 911 هـ)، تامة جيدة، ورقتها الأخيرة حديثة، لعلها من منسوخات ق 10 أو 11 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b11000444v/f1.item>

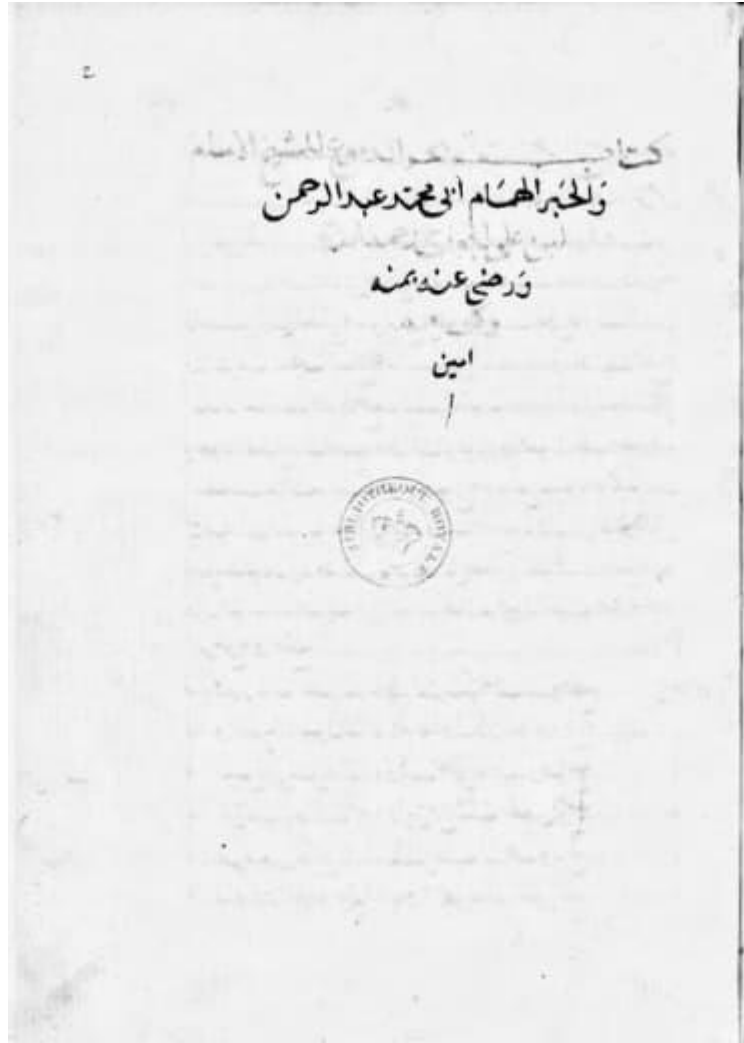
قال اخرين عن قوله فتلا قال الذي يكون في سق المواقاة قال او تعرف العرب ذلك
قال اما سمعت قوله نامة جهم الحش والالوة ويعزوا نرا الامادي فتلا قال
اخرين عن قوله من قظير قال لليلة السضا التي على المواقاة اما سمعت قوله امية
ومن اي الصلت لم اذلمتهم في سقا ولا ذرا ولا فودة ولا قظير قال اخرين عن قوله
او كسهم قال حسبه اما سمعت قوله امية او كسوا في جهم امهم فواغاة تقولون
كذبا و زورا قال اخرين عن قوله ام نامة فيها قال ساطنا اما سمعت قوله كس
ان تعس طوا ليم واوان ام واهو ما يصير والاهكدر والعقد قال اخرين عن قوله
ان تعس طوا ليم كذا قال لفضلكم بالعقاب واليهود بلعة هو ان اما سمعت قوله ان
طوا ام من عباد الله مضطهر سبطن مكة معوز ومقنون قال اخرين عن قوله ان لم
يعتوا و عن قال لم يكونوا اما سمعت قوله ليد وعنية سقا فتلجري واحش لو كان للفق
اليعوز فكلود قال اخرين عن قوله عذاب اليمون قال الهوان اما سمعت قوله ان لم

انا وجدنا بلان داسرو اسعة
تجني من الذل والمخاضة باليون
وامم الميسر المسما
وعلى القدان
والنصر
عند



قطعة نفيسة تمثل الجزء الثاني من كتاب "التقييد على تهذيب المدونة" للعلامة الفقيه أبي الحسن علي بن محمد بن عبد الحق الزرويلي الفاسي المالكي، المعروف بالصغير (ت 719 هـ) تامة وحصل تمزق وطمس في أولها، متقنة ومقابلة وخطها جميل، لعلها من منسوخات ق 8 أو 9 هـ، ومعها قطعة من متن "تهذيب المدونة" للبراذعي [شكر الله من نبهني لذلك]، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b11001456h/f1.item>



نسخة من كتاب "بحر الدموع" المنسوب للعلامة المتفنن أبي الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد القرشي البغدادي الحنبلي، المعروف بابن الجوزي (ت 597 هـ)، تامة جيدة، لعلها من منسوخات ق 10 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b11001197g/f1.item>

مفي حيث يشاؤون ما جرت انهارى وبقاوت اطياري
وسلم نورى وتزين حورى فانا وما فيت من الخور
والسدر والولداك والتمسود حرا فزعليك ابو الامير

كامل بحر الدمع لابن الجوزي

لا ابن الجوزي رحمه الله تعالى وسر شئ الله
لغالى عنه والمدرسه

وحده وصلى
اسماعيل
بني بده



وقد اتممت الى ابي التميمي ابو الجوزي
باب باب الخرق

بسم الله الرحمن الرحيم * ومنه الامانة *
 الحمد لله وحده اللهم صل على النبي محمد وآله وصحبه وسلم الحمد الذي صير
 ابياع البر والمعروف في محله وهو اعظم البقاع واشرف لمن شرف عذمة
 الحرم الشريف النبوي السلطان المالك الملك الاشرف ورغبة في فعل
 الخيرات مما وعد بعرف الايام ذكر وما اختلف ولهذا ابيع فرع مملكة بين
 الامام وانما اختلف اعطيه ملكا اشهرت مائة لميله اشهر والمسل
 السائر وسنجدت حسن سياسته وفصله على غيره من الملوك السنة الايام
 المعدلة وافواه المجابر وجاز بفضل الله على تعالى بحسن بطر في امر الرعية
 عظيم الاجور وشملت بركة قوله تعالى الذين ان مكاهم في الارض قاموا
 الصلاة واؤوا الزكاة وامروا بالمعروف ونهوا عن المنكر والله عاتية الامور
 احسن حذ من اسس شايه على تقوى من الله ورضوان واشكر ان
 جعل الصدقة الجارية فكاه من البران واشهد ان لا اله الا الله وحده
 لا شريك له شهادته بخلص دفعه الله لفضل الخيرات مشيئة بركة قوله
 تعالى ان الحسنات يذهبن السيئات واشهد ان سيدنا محمد عبده ورسوله
 اعظم من احتسب في سبيل الله نفسا وما وجاد بما عنده ولم يحسن
 ذي العرش اقلالا صلى الله وسلم عليه وعلى آله واصحابه صلاة وسلاما
 اقدمها عند الله دبرا وارجوا بذلك شول بركة قوله تعالى وما تعدوا
 لانفسكم من خير تجدوه عند الله هو خيرا واعظم اجرا وبعد

نسخة من مجموع فيه "قيود وقف وبيع ومراسيم وغيرها" تعود للقرن العاشر الهجري في
 مصر، لم أتأمله، تامة متقنة، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b110011927/f1.item>

اوجده الفضلاء مفتي المسلمين ابي عبد الله محمد بن عبد الله
 المعني خليفته للحكم العزيز الديار المصرية وقاضي المحكمة باموان
 الصالحة ايد الله تعالى احكامه واحسن اليه **بسم الله**
 شرعيا بشهادة سموده **حكم** ايد الله تعالى احكامه
 واحسن اليه بموجب ذلك وبصحة الوقف المذكور ولروحه
 حكما صحيحا شرعيا مستوفيا شرائط الشرعية واستشهد
 على نفسه الكريمة بذلك وبشهادتي اربعين اولهما تاريخ النسخ
 وتوابعه وهو سبعمائة وثمانين وثمانين تاريخ النسخ والحكم
 المنسوخين فيه وهو السابع من شهر رجب الفرد الحرام كلاهما من
 شهر رجب سنة ثمان وثمانين وتسعين **حكم** بنا الله ومع الوكيل

مثال

شهد عليهم بذلك وكتب محمود المناوي الحنفى
تفضلوا وخبرني بذلك ايد الله تعالى احكامه

مثال

شهد عليهم بذلك محمد بن عبد الرحمن السيد سبي
ايد الله تعالى واحسن اليه

24 May 2023

1

10:38

المنتخب من المخطوطات



نسخة مغربية فاخرة من كتاب "الشئائل المحمدية" للإمام الحافظ الكبير أبي عيسى محمد بن عيسى بن سورة الترمذي (ت 279 هـ)، تامة متقنة، منقولة من أصل الحافظ أبي علي الصدفي، متأخرة كتبت سنة 1272 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة توبنغن بألمانيا:

<http://idb.ub.uni-tuebingen.de/opendigi/MaVI311#p=1>



أسماء المدارس ودور القرآن والحديث في دمشق في ق 8 هـ، ضمن مجموع أدبي محفوظ
بمكتبة مجلس الشورى في إيران .

20:42



20:42



23:02

المنتخب من المخطوطات



فائدة حديثة نفيسة منقولة من خط الحافظ الذهبي بعنوان "سلسلة الحفاظ"، ضمن مجموع

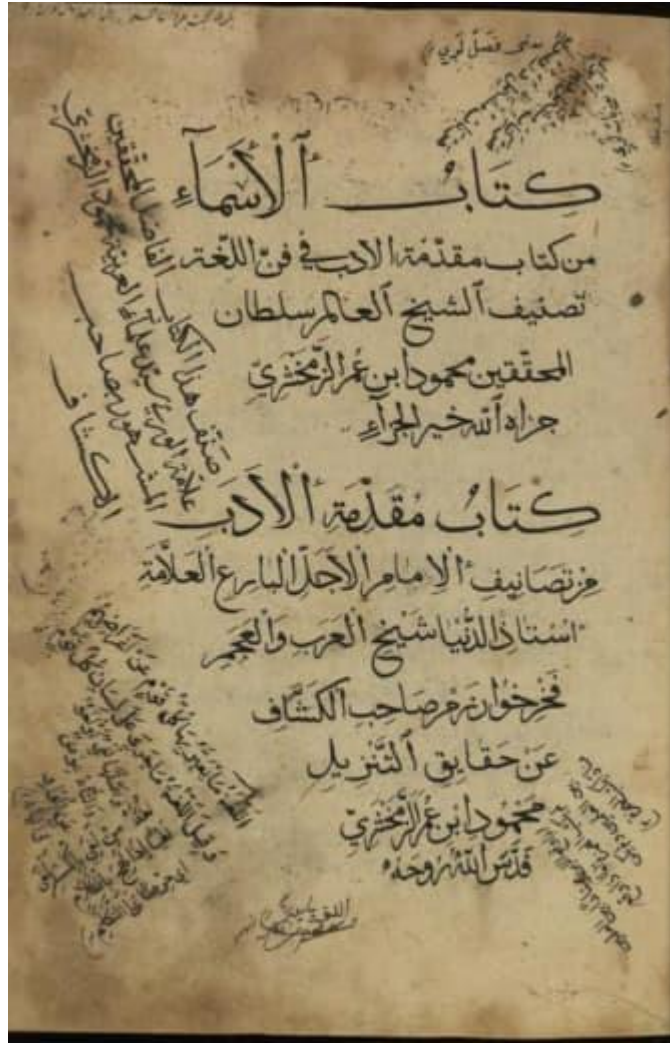
أدبي محفوظ بمكتبة مجلس الشورى في إيران .

23:02

٢٩٢
 أبو بكر الخطيب ولا رأى الخطيب أحفظ من أبي نعيم وأبي حازم
 العبدري ولا رأيا أحفظ من الدارقطني وأبي عبد الله بن
 منده ومعهما الحاكم وكان ابن منده يقول ما رأيت أحفظ من
 أبي إسحق بن حقه الأصمعي ولا ابن حنبل ما رأيت أحفظ من
 أبي جعفر أحمد بن يحيى بن زهير الشافعي ولا ما رأيت أحفظ
 من أبي زرعة الرازي وأما الدارقطني فإلى رأى مثل نفسه وأما
 الحاكم فإلى رأى مثل الدارقطني إلى وكان يقول الحاكم يقول ما
 رأيت أحفظ من أبي علي النيسابوري ومن أبي بكر بن الجعفي
 وما رأى إلا أنه أحفظ من أبي الجاسم بن عقدة ولا رأى
 ابن عقدة ولا رأى أبو علي النيسابوري مثل النشائي ولا رأى
 النشائي مثل إسحق بن زاهر ولا رأى أبو زرعة أحفظ من
 أبي بكر بن أبي شيبة وما رأى أبو علي النيسابوري مثل ابن فضال
 وما رأى ابن فضال مثل أبي عبد الله البخاري ولا رأى البخاري فيما
 ذكره مثل علي بن الجدي ولا رأى أيضا أبو زرعة والبخاري والترمذي
 وأبو داود مثل أحمد بن حنبل ولا مثل يحيى بن معين وابن

فأهوى به ولا رأى احمد ورفاهه مثل **الحى بن سعيد القطان**
 ولا رأى هو مثل **شعبه** و**سفيان** و**مالك** ولا رأى مثل
ابو بلال التختياني فعم ولا رأى مالك مثل **الزهري** ولا رأى
 مثل **ابن المشيب** ولا رأى ابن المشيب أحفظ من **ابن هزيرة**
 رضى الله عنه ولا رأى ابو بلال رضا مثل **ابن شيرين** نعم ولا رأى
 الثوري مثل **منصور** ولا رأى منصور مثل **ابراهيم** ولا رأى
 ابراهيم مثل **علقمة** ولا رأى علقمة **كأبى مسعود** فيما زعم **هـ**

روى عن جماعة الأئمة الحميد شقيق البخاري رضى الله عنهما أنه
 قال له شقيق منذ كم صحبتني قال له حاتم منذ لانه وثلثين
 سنة قال فما فعلت مني في هذه المدة قال ثمانى مسائل فقال
 شقيق أنا لله وأنا إليه راجعون ذهب عمرى منك ولم يستعلم إلا
 ثمانى مسائل فقال يا استاذ لم اعلم غيرهما وكذا قال **الكوفي**
 فقال شقيق هات هذه الثمانى مسائل حتى استعملها فقال حاتم
 أما الأولى فاني نظرت في هذا العالم فرائت كل واحد يحب محبوبا

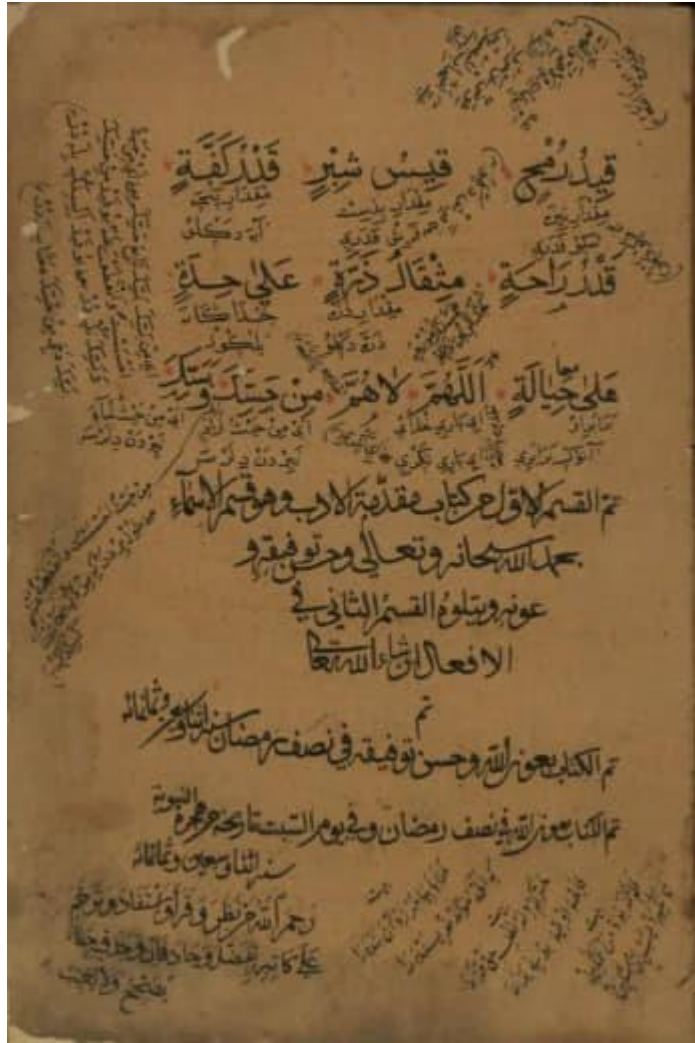


قطعة من كتاب "مقدمة الأدب" للعلامة اللغوي أبي القاسم جار الله محمود بن عمر الزمخشري المعتزلي (ت 538 هـ)، تامة متقنة، كتبت سنة 872 هـ، وهي محفوظة بمكتبة مجلس الشورى في إيران.

<https://archive.org/download/ktp2019-19-00296/ktp2019->

[19-00296.pdf](https://archive.org/download/ktp2019-19-00296/ktp2019-19-00296.pdf)

23:50



25 May 2023

1

00:03

المنتخب من المخطوطات



نسخة فاخرة في مجلد واحد من كتاب "القاموس المحيط" للعلامة اللغوي الشهير مجد الدين أبي طاهر محمد بن يعقوب بن محمد بن إبراهيم بن عمر الشيرازي الفيروزآبادي (ت 817 هـ)، تامة متقنة، كتبت سنة 1013 هـ، وهي محفوظة بمكتبة مجلس الشورى في إيران.

<https://archive.org/download/ktp2019-18-00355/ktp2019-18-00355.pdf>

00:03



نسخة عتيقة من كتاب "دستور اللغة" للعلامة اللغوي بديع الزمان أبي عبد الله الحسين بن إبراهيم بن أحمد النطنزي الأصبهاني (ت 497 أو 499 هـ)، ناقصة وبعض أوراقها ممزق، متقنة، لعلها من منسوخات ق 7 هـ، وهي محفوظة بمكتبة مجلس الشورى في إيران:

<https://archive.org/download/ktp2019-12-00777/ktp2019->

[12-00777.pdf](https://archive.org/download/ktp2019-12-00777/ktp2019-12-00777.pdf)

00:18

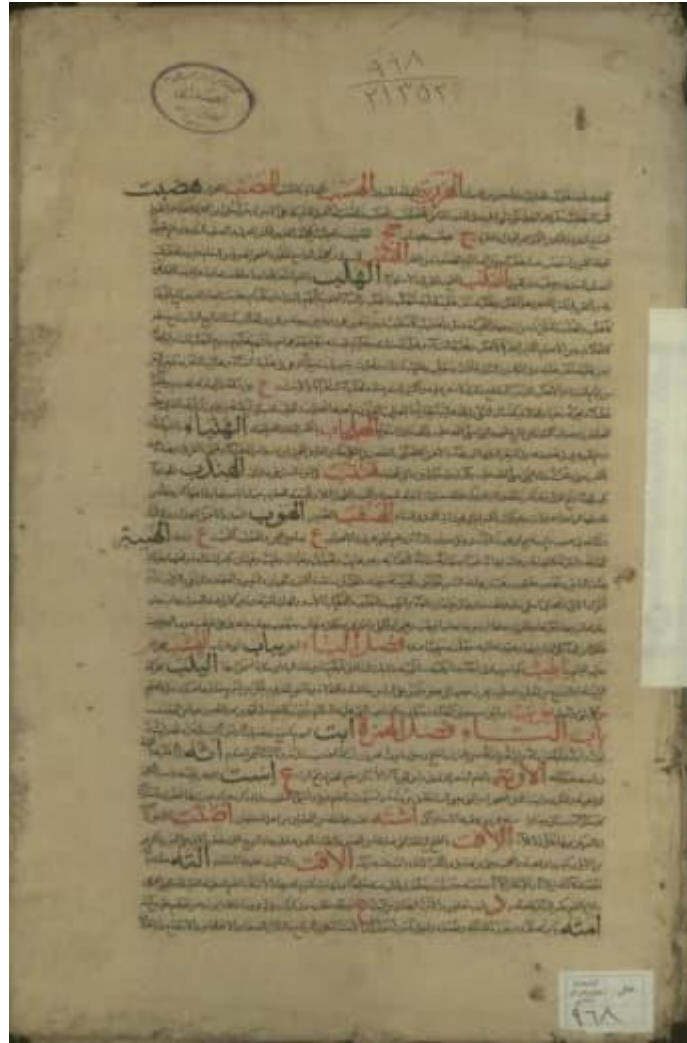


قطعة من كتاب "شرح النقاية مختصر الوقاية" للعلامة الفقيه فخر الدين محمود بن الياس
الرومي الحنفي (كان حيا 851 هـ)، تامة جيدة، كتبت سنة 1185 هـ، وهي محفوظة بمكتبة مجلس
الشورى في إيران:

<https://archive.org/download/ktp2019-01-15538/ktp2019->

[01-15538.pdf](https://archive.org/download/ktp2019-01-15538/ktp2019-01-15538.pdf)

00:47



قطعة نفيسة من كتاب "القاموس المحيط" للعلامة اللغوي الشهير مجد الدين أبي طاهر محمد بن يعقوب بن محمد بن إبراهيم بن عمر الشيرازي الفيروزآبادي (ت 817 هـ)، ناقصة من أولها، كتبت سنة وفاة المصنف 817 هـ، وهي محفوظة بمكتبة مجلس الشورى في إيران:

<https://archive.org/download/ktp2019-18-00937/ktp2019->

[18-00937.pdf](https://archive.org/download/ktp2019-18-00937/ktp2019-18-00937.pdf)

01:13



01:24



نسخة جميلة من كتاب "فقه اللغة" للأديب الشهير أبي منصور عبد الملك بن محمد بن إسماعيل الثعالبي النيسابوري (ت 429 هـ)، تامة متقنة ومضبوطة بالكامل، وخطها جميل، منقولة من نسخة كتبت سنة 889 هـ، وكتبت هي سنة 1092 هـ، وهي محفوظة بمكتبة مجلس الشورى في إيران:

<https://archive.org/download/ktp2019-17-00791/ktp2019->

[17-00791.pdf](https://archive.org/download/ktp2019-17-00791/ktp2019-17-00791.pdf)

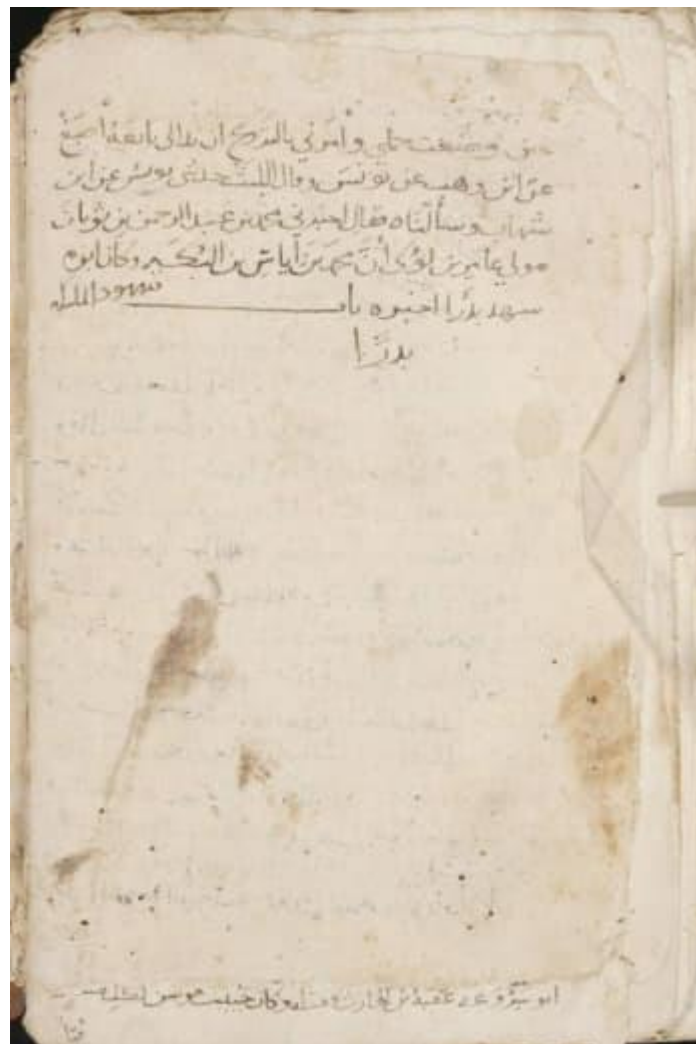
01:24



قطعة من كتاب "الجامع الصحيح" للإمام الحافظ الجليل أبي عبدالله محمد بن إسماعيل البخاري، ناقصة من أولها، متقنة، لعلها من منسوخات ق 8 أو 9 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة القديس يوسف في بيروت في لبنان:

<https://www.vhmml.org/readingRoom/view/129113>

09:51



09:57



قطعة من كتاب "تاج اللغة وصحاح العربية" للإمام اللغوي أبي نصر إسماعيل بن حماد الجوهري الفارابي (ت 393 هـ)، تامة متقنة، وأوراقها الأولى عتيقة من نسخة أخرى في ق 6 أو 7 هـ، لعلها من منسوخات ق 8 أو 9 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة القديس يوسف في بيروت في لبنان:

<https://www.vhmml.org/readingRoom/view/505539>

09:57

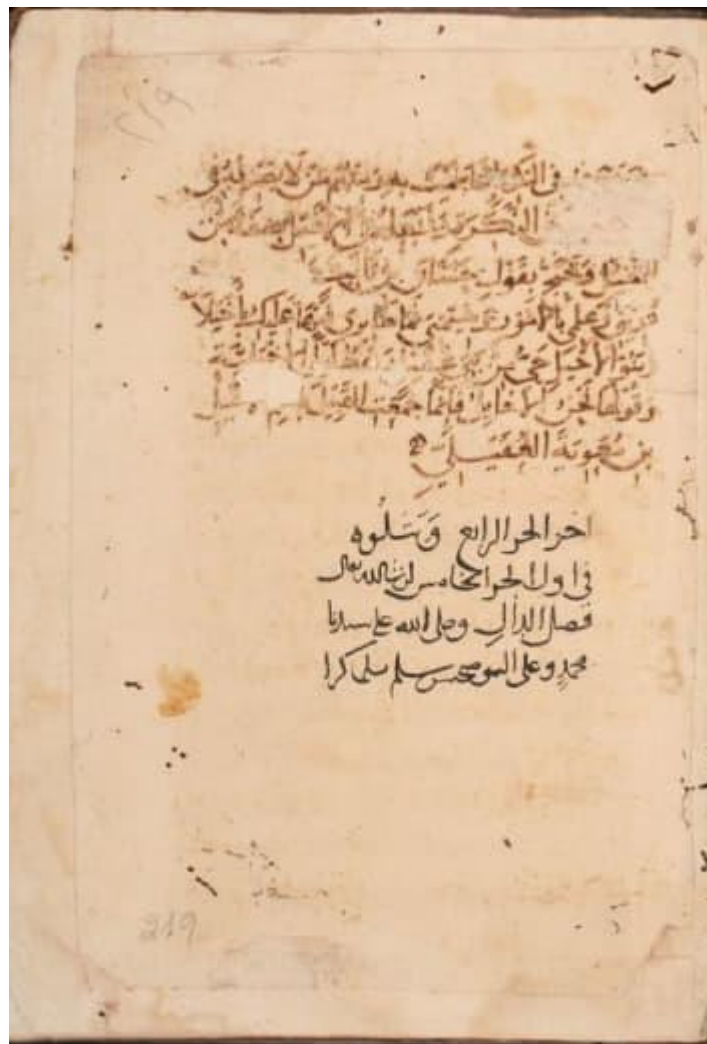
من مطلق والاسم مطلق ومطلق اسم تعبد وهو ايد
 محذوم مطلق من مطلق بر كذا من غلب في فهمه
 من مطلق الغلبان آخره وكذا مطلقه يتبعها
 ثم ما ^{القاء}
 من كتاب المباح في اللغة
 وعونه تعالى دائما كما هو له
 وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه
 قل في اللغة في الحب منصرف الشيء في الوجه والفرج واللب
 فيضاد فان في معناه اربعة القلب والسمع والابصار والفرش
 المنزلة من المندول اربعة الطول والرجل والاسد والملك
 هذا وفي قوله المندول اربعة الخط والضوء والبلل والحر
 ملاح في خلة المندول اربعة الماء والنار والبلور والزر
 واحص من هذه في الفصن اربعة الملبس واللبن والتمنجع والميد
 قد قادي في ما في هذه اربعة العطف واللفظ والاعراض والو
 يدع امتحان في الناس اربعة الشكر والعجب والادراك والاب
 في علمه من علمه اربعة النقص والعجز والعجز والعجز
 في علمه من علمه اربعة الصبر والجمع والكنان والبيان



قطعة تمثل الجزء الرابع من نسخة خزائنية عتيقة فاخرة من كتاب "تاج اللغة وصحاح العربية" للإمام اللغوي أبي نصر إسماعيل بن حماد الجوهري الفارابي (ت 393 هـ)، تامة متقنة، حصل تمزق وطمس في بعض أوراقها، من منسوخات ق 7 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة القديس يوسف في بيروت في لبنان:

<https://www.vhmdl.org/readingRoom/view/505300>

10:09



10:20



قطعة من كتاب "الروض الأنف" للعلامة الحافظ أبي القاسم عبدالرحمن بن عبدالله بن أحمد الخثعمي السهيلي (ت 581 هـ)، ناقصة من أولها وآخرها، متقنة، لعلها من منسوخات ق 8 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة القديس يوسف في بيروت في لبنان:

<https://www.vhmml.org/readingRoom/view/129064>

10:20

رَأَيْتُ بَنَاتَ الْعَقِيبِ مُخْلَطَ السِّدِّيِّ بِنَا وَهَمَّ وَأَخْضَرَ مِنَ الْخَضِرَاءِ
 وَالْعَقِيبُ بِرُودِ الْيَمَنِ لَهَا نَصِيبٌ مِنَ الْعَقِيبِ وَلَا يَنْفَتِ الْعَقِيبُ
 وَلَا الْوَدُوسُ إِلَّا بِالْيَمَنِ وَكَذَلِكَ اللَّبَانُ فَالْهَ أَبُو حَنِيفَةَ رِيدَ
 أَنْ قَدُودًا مِنْ قَدُودِهِمْ قَسَدِي أَنْوَابًا مُخْلَطَ سِيدِي أَنْوَابِهِمْ
 وَأَخْضَرَ مِنَ الْبَعَالِ وَالْمَحْمُودِ الَّذِي نَصِيبُكَ مِنْ جَانِبِهَا كَأَنَّهَا مَقْصَدُ
 الْخَضِرَاءِ بِهَا قَالَ زَيْدٌ مُنْطَرِئُ إِذَا مَرَّ بِالْعَيْنِ وَجَاءَ فِي صَعْدَةِ نَعْلٍ
 الَّذِي صَلَّى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِنَّهَا بَاتَتْ مَعْقِبُهُ مُخْضَرُهُ مُخْلَسَتُهُ
 مُحْتَرَمُهُ وَالْمُحَرَّمَةُ الَّتِي لَهَا خُرْمُهُ وَهِيَ كَالْمُحَرَّمِ فِي مَقْدَمِهَا
 وَكَانَتْ نَعْلُهُ صَلَّى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنْ سَبِيحَةٍ وَرَأَيْتُكَ السَّبِيحَتِ
 الْأَمِنْ طَرِيقِ مَذْيُوجٍ فَالْهَ أَبُو حَنِيفَةَ عَنْ الْأَصْمَعِيِّ وَالْبُزْجِيِّ
 وَذَكَرْتُ أَنَّ **جُرَيْرَ بْنِ الْحَكْطَمِيِّ** وَرَفَعَ فِي نَسَبِهِ وَقَالَ
 اسْمُ الْحَكْطَمِيِّ طَرِيفُ بْنُ يَدْرِيسَ سَلَسُهُ بْنُ عَوْفٍ بْنُ هَلِيبٍ وَقَالَ
 عَيْنُهُ سَمِي الْحَكْطَمِيِّ **بِقَوْلِهِ**
 بَرَعَنَ بِاللُّلِ إِذَا مَا اسْدَقْنَا أَعْيَاقَ حَنَانٍ وَهَيَا مَا رَحَفَا
 وَغَنَقْنَا بَاقِي أَرْسِيمٍ خَيْطُفَا وَأَخْطَفَهُ سُرْعُهُ فِي الْعُدُو
 فَإِذَا وَصَفَتْ بِهِ الْعَيْنُ الْخَرَى قُلْتُ عَمَقَ خَيْطُفٍ وَإِذَا سَمِعْتُ
 بِهِيَ الرُّجْلَ قُلْتُ خَطْفِي وَكَذَلِكَ لَنْ جَعَلْتَهُ اسْمًا لِلْمَشْيَةِ هُوَ
 مِثْلُ الْحَمْدِيِّ وَالْبَشَّاشِيِّ **وَقَوْلُهُ** وَتَمَجُّجٌ مِنْ غَائِبٍ وَهَمَّ
 بَنُو الْأَكْزَمِ الْأَدْرَمِ الْمَدْمُونِ الْعَجِينِ مِنَ الْحَمِّ رَعَالُ مَرَاهِ دَرَمَا

وَالْمَدْمُونِ

س



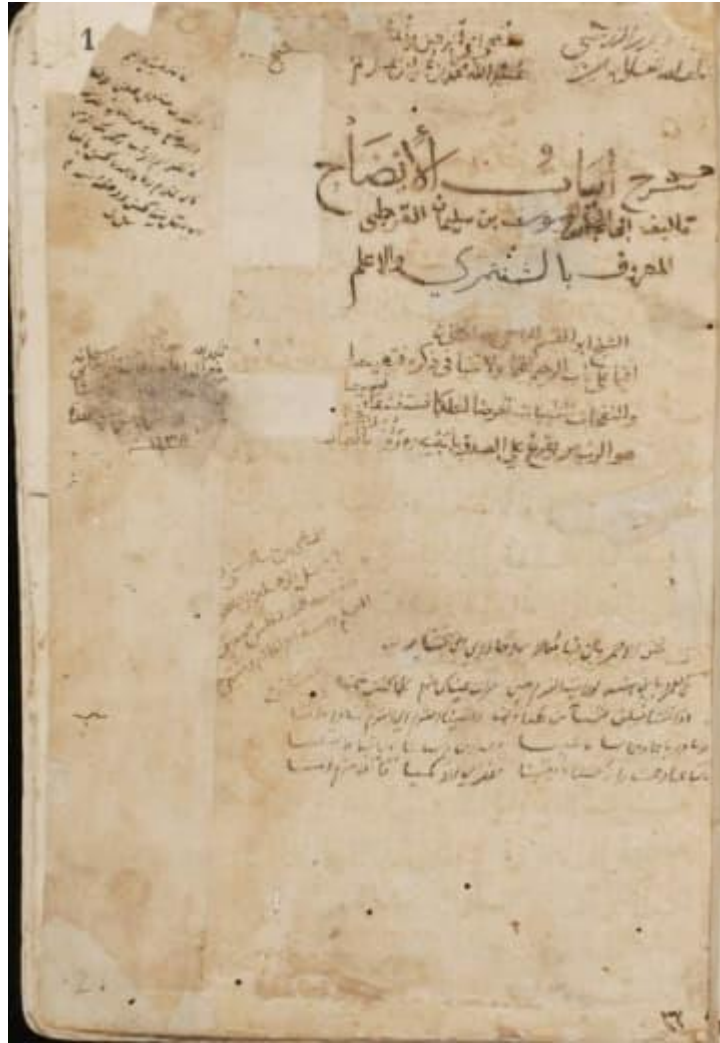
مجموع، أوله:

- 1- قطعة يسيرة عتيقة من كتاب "الجامع من السنن" للإمام الحافظ الكبير أبي عيسى محمد بن عيسى بن سورة الترمذي (ت 279 هـ)، متقنة ومقابلة، لعلها من منسوخات ق 7 هـ.
- 2- ورقات يسيرة من كتاب "الجامع الصحيح" للإمام البخاري، لعلها من منسوخات ق 8 أو 9 هـ.

وهو محفوظ بمكتبة جامعة القديس يوسف في بيروت في لبنان:

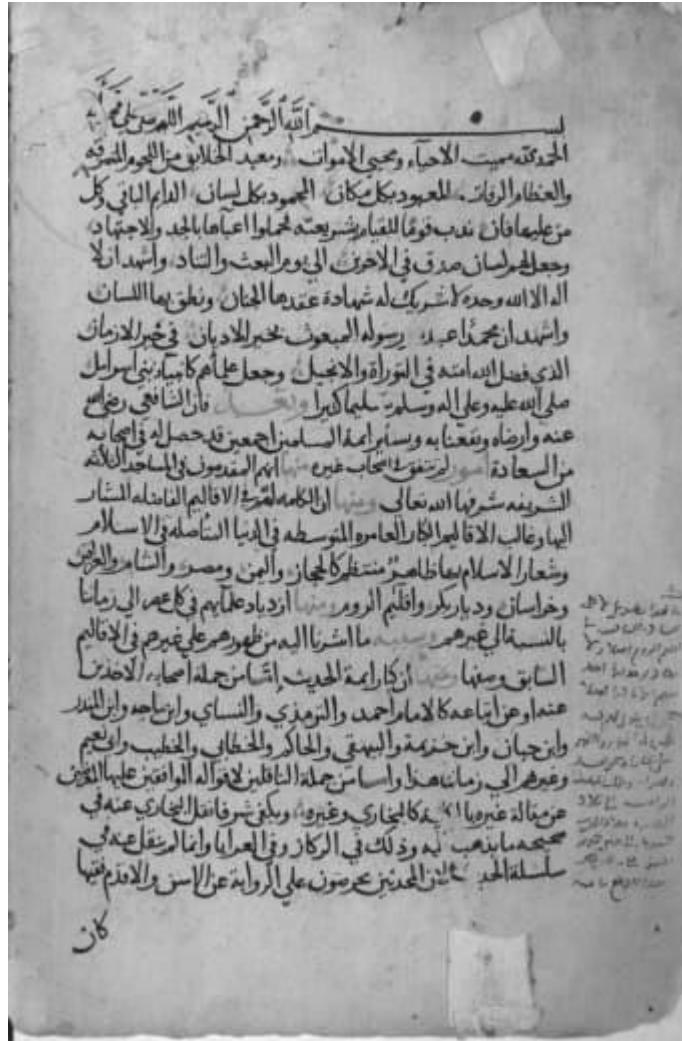
<https://www.vhmdl.org/readingRoom/view/129096>

ثم قام أبو بردة بن بارقال رسول الله ﷺ فقال ان
 اخرج الى الصلاة وعرفنا ان اليوم يوم اكل وشرب فمخلف
 واكث واظفنا هلي وخبرنا فقال رسول الله ﷺ عليه
 وسلم تلك شاة لم يال — فان عندي عناق اخذت من
 من شاة لم فصل بحري عني قال نعم ولن بحري عن احد يودك
 حدثنا حامد بن عمرو عن حماد بن زيد عن ابي عبد الله محمد بن
 الحسن بن مالك عن رسول الله ﷺ عليه وسلم صلى يوم المحرم
 ثم خطب فامر من دمع قبل الصلاة ان يعيد دمه فقام رجل
 من الانصار فقال رسول الله ﷺ جبرائيل انا قال بهم خصاصة
 واما قال فدموا في دعت قبل الصلاة وعندي عناق الى
 احبالي من شاتي يوم فرخص له فيها ثم سلم قال ما سمعته
 عن الاسود عن حذاف قال صلى النبي ﷺ عليه وسلم يوم
 المحرم ثم خطب ثم دمع فقال من دمع قال ان صلى فليدع اخرى



نسخة عتيقة ونفيسة جدا ونادرة من كتاب "شرح أبيات الإيضاح" لأبي علي الفارسي، للعلامة اللغوي أبي الحجاج يوسف بن سليمان بن عيسى الشنتمري الأندلسي، المعروف بالأعلم (ت ٤٧٦ هـ)، ناقصة من آخرها، متقنة ومقابلة، لعلها من منسوخات ق 6 أو 7 هـ، وفي أولها قيد ذكر فيه اسم العلامة المؤرخ شمس الدين أبي عبدالله محمد بن عمر ابن عزم التميمي التونسي ثم المكي المالكي (ت 891 هـ)، وهي محفوظة بمكتبة جامعة القديس يوسف في بيروت في لبنان:

<https://www.vhmdl.org/readingRoom/view/129134>



قطعة نفيسة من كتاب "طبقات الشافعية" للعلامة الفقيه جمال الدين عبد الرحيم بن حسن بن علي الإسنوي الشافعي (ت 772 هـ)، ناقصة من آخرها، متقنة ومقابلة، من منسوخات ق 8 هـ، وعليها تملك وتعليقات للمقلد الآبائي الشهير تقي الدين الحصني، وهي محفوظة بمكتبة جامعة القديس يوسف في بيروت في لبنان:

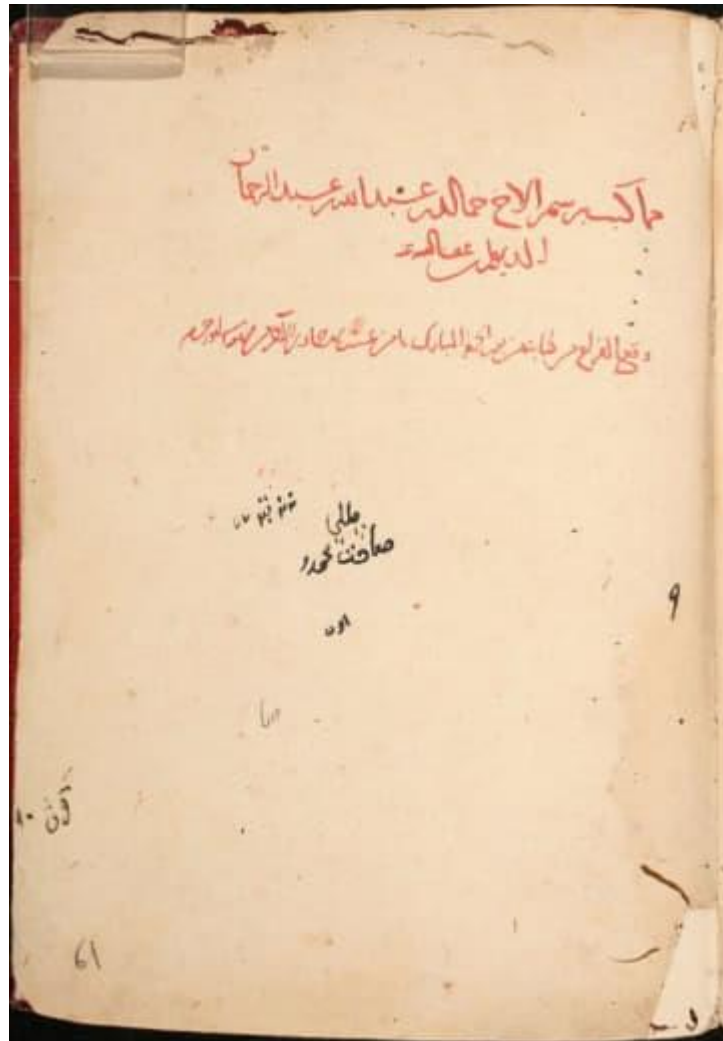
<https://www.vhmml.org/readingRoom/view/504557>

١٧٩
 العاشرة
 ثم رآب في الحكم بالفاخرة وولي مشيخة المبحر جامع طولون وتدرس الفقه
 به وغير ذلك وكان يكب الخط الحسن وفيه خالعه واستراجه حيث يقف
 لعل على الخلق من التصريف سمع وحدث وتوفي بالفاخرة ليلة الاحد الرابع والعشرين
 من جمادى الآخرة سنة تسع عشرة وسبعمائة وكان له سبعة فاضل شيعنا في
 الاشتغال بها له شرف الدين محمد بن عثمان وولي قضاء الهندا ومات بها له لاني
 جدد الاربعين وسبعمائة سراج الدين محمد بن محمد بن طراد الخزرجي السويدي
 كان فقيها فاضلا متافعا بالفاخرة على الشيخ عز الدين بن عبد السلام مدة قليلة ثم
 على السيد الترمذي والتصريف ابن الطبع وخط بالمدينة الشريفة أربعين سنة واذي
 من لافقه اذ كان الخط في الفضا كان فهم ما خرجت الخفاة عنهم ولاها الذكور
 من الديار المصرية ثم بعد ذلك اضيف اليها ايضا الفضا ثم حصل له من فضائل في مصر
 فادركه اجله قبل دخوله الى مصر نحو مائة بالسنين سنة ست وعشرين
 وسبعمائة شيخنا الشيخ قطب الدين محمد بن عبد الصمد بن عبد القادر وصاح
 السني المحي من مضمونه ثم توفى ساكنه وسنينا ببلده من اعمال المجلد كل عام احاطا
 للذهب عارفا بالاصول اجاد شافعية اسرع الدرعه متواضعا حسن التعليم متفقا
 بالخلية وسمع الادب قوي وابن الصواب صنف المذكور تصحيح التهجيز احكام البعض
 واستدراكات على تصحيح النسخة واختصر لجهه من الروضة ودرس بالمدرسة بحاميه
 ثم العاشليه وتوفي وكان له بيت المال وباب في الحكم بالفاخرة وتوفي بها في ذي الحجة
 سنة اثنين وعشرين وسبعمائة علما الدين ابو الشكارم احمد بن محمد بن احمد اللقب
 معلمه الدولة وعلما الدين المعروف بالسني في نفسه الي ستمائة سبعين مائة مائة
 لم يم ساكنه وتوفى بها الف وهي مائة وعشرين اسنان والمذكور من بعض قواها كان
 عالما مرشدا له كرامات وتصانيف كثيرة في التفسير والتعريف وغيرها توفي في الاربعين
 وسبعمائة بقلية بقى الدين ابو القحط محمد بن عبد اللطيف كان فقيها مجتهدا اصوليا
 اورشائنا عجميا عافلا دينيا حسن الخط والكتابة وقرأه الحديث ولده سنة خمس



نسخة خزائنية من كتاب "ديوان شعر" الشاعر حسام الدين عيسى بن سنجر بن بهرام الإربلي، المعروف بالحاجري (ت 632 هـ)، تامة متقنة ومقابلة، كتبت سنة [لعلها: 854 هـ] في ق 9 هـ تقريبا، وهي محفوظة بمكتبة جامعة القديس يوسف في بيروت في لبنان:

<https://www.vhmml.org/readingRoom/view/505368>



23:31

المنتخب من المخطوطات



نسخة من كتاب "مجمع المجالس والنصيحات" = "كأنه إبرازة لكتاب "مجالس الأبرار"،
 للعلامة المصلح أحمد بن عبد القادر الآقحصاري الرومي الحنفي (ت 1041 هـ)، تامة جيدة، وإن
 فيها نقص فمن الناسخ، لعلها من منسوخات ق 11 أو 12 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية
 الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b110007084/f1.item>

فلما علم من هذا الحديث حال النساء في ابتداء خلقتهم
لزم الرجل حسن المعاملة معهن ورعاية حقوقهن والاعتناء
عليهن بالمعروف اذ قد قال الفقهاء يجب على الرجل نفقة
زوجته سواء دخل بها او لم يدخل وسواء كانت مسلمة
او ذميمة او فريسة او غنينة لان غناها لا يبطل حقها في
النفقة على زوجها سواء كانت





قطعة من كتاب "النوادر والزيادات" للإمام الفقيه الكبير أبي محمد عبد الله بن عبد الرحمن أبي زيد القيرواني المالكي (ت 386 هـ)، وصفت على أنها كتاب فيه "مسائل في الفقه" "لمجهول، ناقصة من أولها وآخرها، لعلها من منسوخات ق 10 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b110011872/f1.item>

23:58

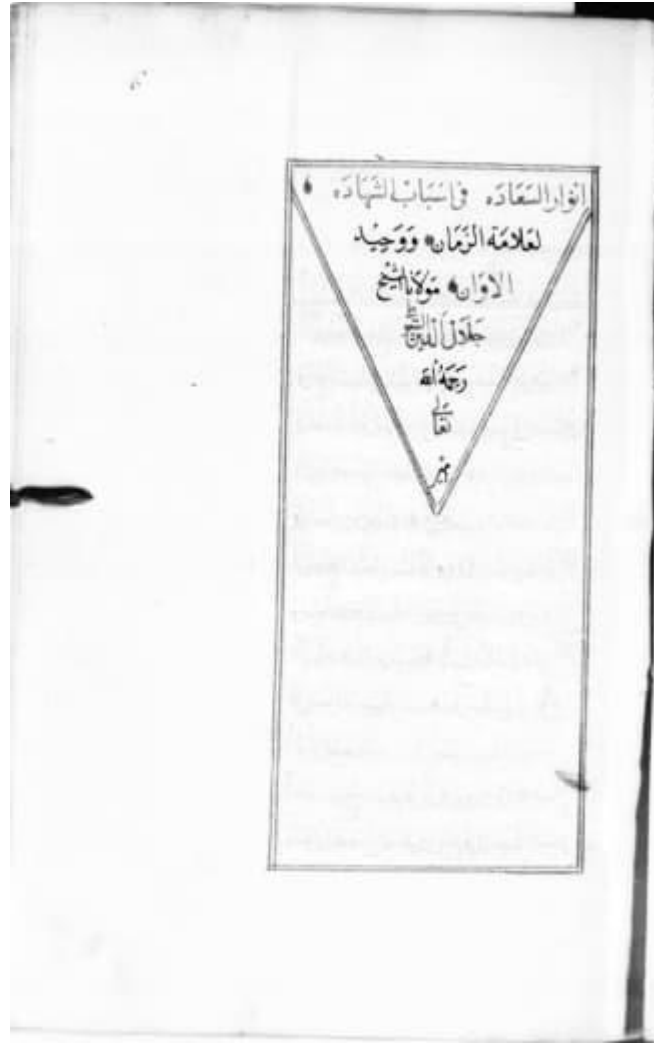


مجموع، أوله:

- 1- نسخة من رسالة "المحرر في قوله تعالى: {ليغفر لك الله ما تقدم من ذنبك وما تأخر}" للعلامة جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد الخضير السيوطي الشافعي (ت 911 هـ).
- 2- نسخة من رسالة "أنوار السعادة في أسباب الشهادة"، للسيوطي أيضا. لعله من منسوخات ق 10 هـ.

وهو محفوظ بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b11000374q/f1.item>



26 May 2023

١

00:19

المتخب من المخطوطات



نسخة من كتاب "مجلة الحنفاء في مناقب الخلفاء" مؤلفه مجهول (عاش ق 9 هـ)؛ فهو من تلاميذ العلامة اللغوي الشهير مجد الدين أبي طاهر محمد بن يعقوب الفيروزآبادي (ت 817 هـ)، والكتاب حديثي فيه نقولات من كتب نادرة، وقد سَمَّى المؤلف مصادره الحديثية في أوله، تامة جيدة، لعلها من منسوخات ق 10 أو 11 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b110010437/f1.item>

وارتقب ايضا امهم بنت جندب بن الازرق والوليد وسعيدا ممانا طم
 بنت الوليد وعبد الملك امه ام البنين بنت عيسى بن حسن بن عبد الله
 ذكر الالانث حريم اخنت عمر ولامه وام بنعيد اخنت سعيد لاه وعائش
 وام ابان وام عمرو امون رطله بنت عيسى بن ربيع وحريم امها
 ناييم بنت الفرافصة وام البنات امه ام ولد رضى الله عنهن
 والله الحمد والمجد وصلى الله على المبعوث

الى الانتم وصلى الله على محمد واله

والصالحين المتقين

بأدائه

تم

00:52

المنتخب من المخطوطات



قطعة من أول كتاب "تاريخ الرسل والملوك" للإمام الجليل المجتهد أبي جعفر محمد بن جرير بن يزيد الطبري (ت 310 هـ)، تامة جيدة، كأن بها نقصا من الناسخ، لعلها من منسوخات ق 10 أو 11 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b11000878d/f1.item>

00:52

الله لا يهدي كيد الخائنين فقال يوسف ذلك فالتفت اليه
 جبريل يا هذا قد استجاب لك ما كنت تطلب فاصبر على ما امرتك
 من سنان عن حكره من ابن حنانيا فقال لا تتعجلوا في
 الشوق سالفه هي روضة يوسف عن نفسه فكل حاش
 الله ما علمنا عليه من سوء قالت امرأة العزيز الحق حبيبي
 الحق ان اراوه فانه من نعمته وان دعيت الصادقين قال
 يوسف هذا السلام فقلت لعلني اجد اخذته بالذنب وان اقبله
 لا يهدي كيد الخائنين قال فقال له جبريل عليه السلام
 ولا يوم حزنه فقال وداعا لغيري نفسي اية النفس
 لا تارح بالسوء فكل من الملك عزيز يوسف هذا السلام
 يا مائة قال اني قد استعملت نفسي في اية الله عليه
 قال انك اليوم ادينا كمين امين فقال يوسف للملك
 اجعلني على خزائن الارض فاني مومن قال
 اجعلني اذهب قال قال له اني قد جعلته تبارك
 وتعالى اجعلني على خزائن الارض فكل من الارض خزائن
 كثير من غير الطعام



20:07

المنتخب من المخطوطات



قطعة تمثل الجزء التاسع من كتاب "عمدة القاري شرح صحيح البخاري" للعلامة المحدث الشهير بدر الدين أبي محمد محمود بن أحمد بن موسى العيني الحنفي (ت ٨٥٥ هـ)، تامة جيدة، لعلها من منسوخات ق 12 هـ، وفي أولها أيضا قيد وقف من الوالي العثماني على قسطنطينة صالح باي سنة 1196 هـ على مسجده الأعظم الذي بناه بسوق الجمعة (جامع الكتاني حاليا)، وهذا هو المخطوط الثاني مما وقفت عليه من منهوبات الاحتلال الفرنسي من مدينة قسطنطينة بعد سقوطها، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

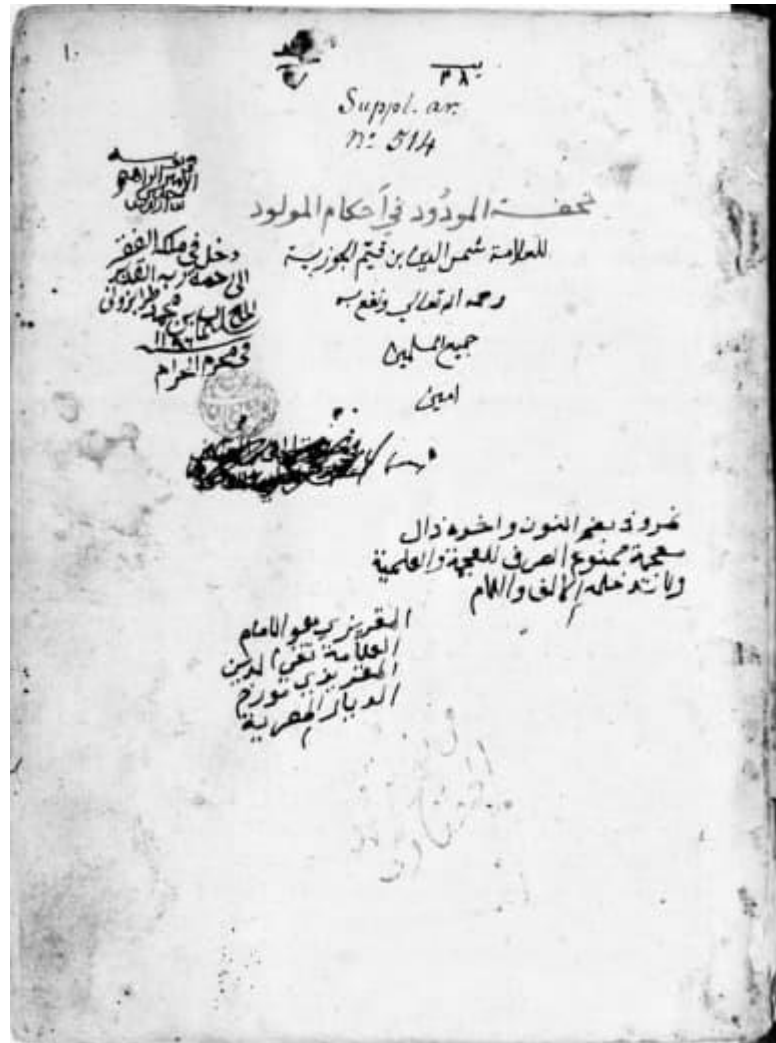
<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b11000480q/f1.item>

20:07



قطعة من أول كتاب "البداية والنهاية" للإمام الحافظ المتفطن عماد الدين أبي الفداء إسماعيل بن عمر بن كثير البُصروي ثم الدمشقي الشافعي (ت ٧٧٤ هـ)، تامة جيدة، لعلها من منسوخات 10 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b11000811s/fl.item>



نسخة من كتاب "تحفة المودود بأحكام المولود" للإمام العلامة شمس الدين أبي عبد الله محمد بن أبي بكر بن أيوب الزرعي الدمشقي الحنبلي، المعروف بابن قيم الجوزية (ت ٧٥١ هـ)، تامة جيدة، وعليها قيد مقابلة سنة 1166 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b11000779g/f1.item>

٧٣

خلق من نطفة خلقه قدوره ثم اجمع له يسره ثم اماته فاقبره ثم اذا اشأ انشره
 خلا لما يقض ما امره ففسد الله الذي جعلنا من الذين سبقنا لهم من الجن
 ولا يجعلنا من الذين غلبت عليهم الشقاوة ففخسروا الدنيا والاخرة

ان سمع الدعاء وهو حسنا ونعم الوكيل والحمد لله رب

العالمين، وصلى الله على سيدنا محمد النبي

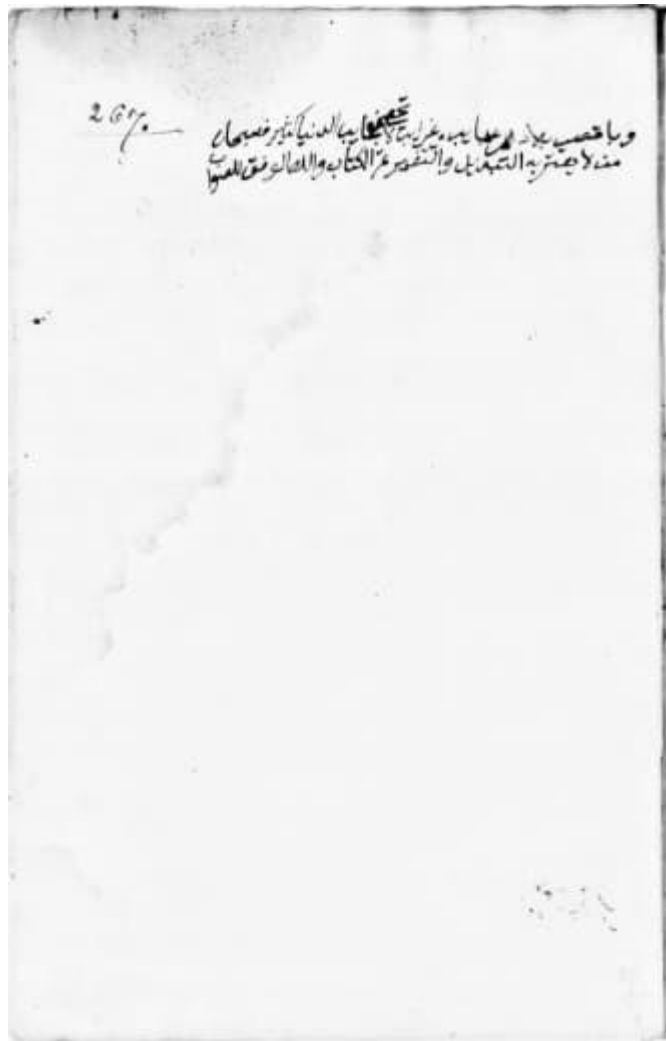
الامير وعلى آله وصحبه لجمعين

والاخره بقوة الامانة

العلي العظيم

الحمد لله الذي جعلنا من الذين سبقنا لهم من الجن
 ولا يجعلنا من الذين غلبت عليهم الشقاوة ففخسروا الدنيا والاخرة
 ان سمع الدعاء وهو حسنا ونعم الوكيل والحمد لله رب
 العالمين، وصلى الله على سيدنا محمد النبي
 الامير وعلى آله وصحبه لجمعين
 والاخره بقوة الامانة
 العلي العظيم





١

23:27

المتخب من المخطوطات



مجموع، أوله:

1- نسخة نادرة من "رسائل ديوانية متبادلة" بين الباشا العثماني في الجزائر يوسف باشا والزعيم الصوفي محمد ساسي البوني، ومساهمتهما في القضاء على ثورة الذواودة من بني هلال أوائل ق 12 هـ، تحوي معلومات تاريخية نادرة عن شرق الجزائر، وقد تمت دراستها في أحد المقالات في مجلة جامعة المسيلة.

وهو محفوظ بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b10030056b/f1.item>

وتلحقهم ما أخذوا * والواجب ————— عليك رضي الله عنكم ان تكون
 اخوانا منك بابل * وان لا تزعونا * زوايا من اهل * وان لا تصدقوا امة
 بكم على الله عابدين واصلهم * وعنا * الحق لله * الحق لله * والاعقاب انتم
 والحق لله * ————— بما يحب عليكم من حقوق الشاهان * وان الجماعة
 من جماعة الرسل والحكمة الزمان * فانكم ————— معكم من اهل العلم
 بتوحشهم هذا العزى بالحق والحق * وانكم ليعز زعماء من معي من شيوخ
 ومنقوص * وانكم انتم من عاقل الى انتم من اهل الله * وانكم من
 في سوله والامة المسلمين وعما عنهم والله هو الحق والحق لله * فانكم
 لا راحة * ولا معقول * ————— كتابه * وانكم من اهل الله



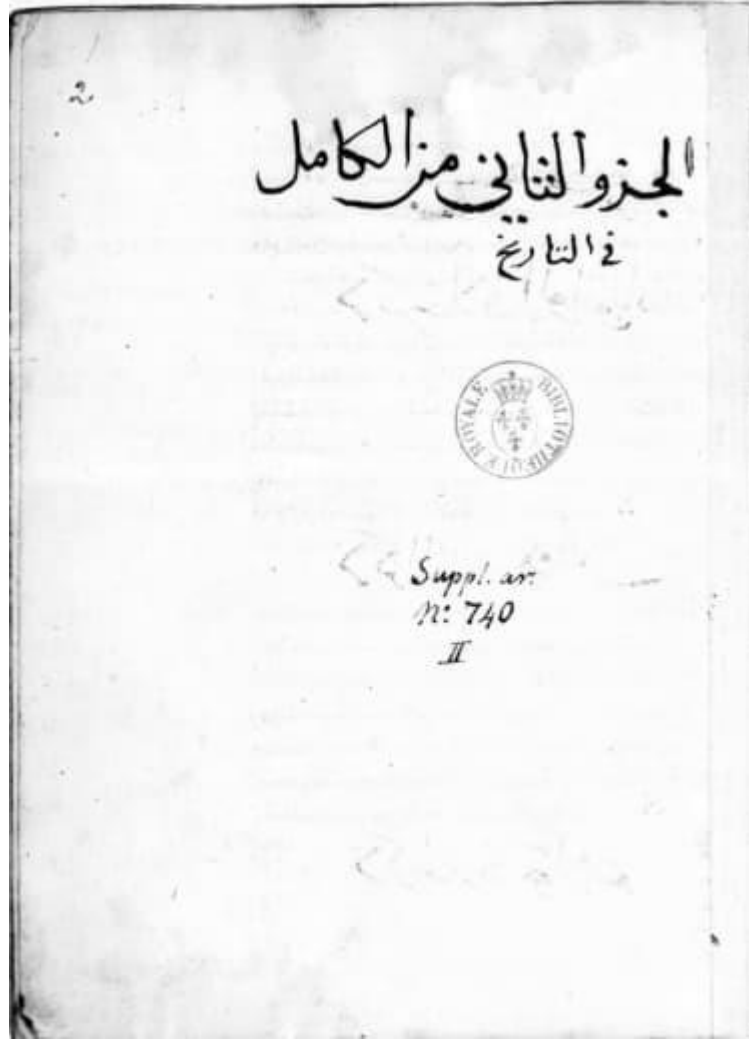
قطعة تمثل الجزء الرابع من نفس النسخة السابقة من كتاب "عمدة القاري شرح صحيح البخاري" للعلامة المحدث الشهير بدر الدين أبي محمد محمود بن أحمد بن موسى العيني الحنفي (ت ٨٥٥ هـ)، تامة جيدة، لعلها من منسوخات ق 12 هـ، وفي أولها أيضا قيد وقف من الوالي العثماني على قسنطينة صالح باي سنة 1196 هـ على مسجده الأعظم الذي بناه بسوق الجمعة (جامع الكتاني حاليا)، وهذا هو المخطوط الثاني مما وقفت عليه من منهوبات الاحتلال الفرنسي من مدينة قسنطينة بعد سقوطها، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b11000479b/f1.item>

من باب صدقة الفطر على الصغير والكبير

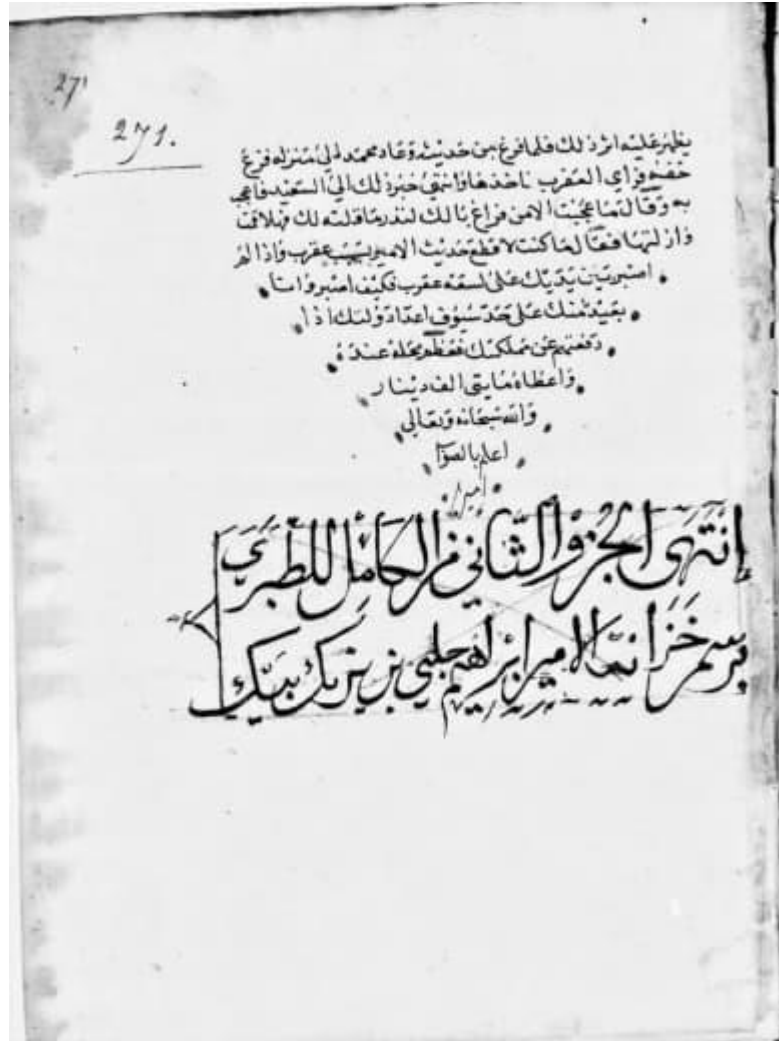
بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين
فإن كتابنا هذا
هو كتابنا
والله اعلم
بما نزلنا
والله اعلم
بما نزلنا





قطعة حسنة تمثل الجزء الثاني من كتاب "الكامل في التاريخ" للعلامة المؤرخ عز الدين أبي الحسن علي بن محمد بن محمد الجزري الشافعي، المعروف بابن الأثير (ت 630 هـ)، تامة متقنة ومقابلة، لعلها من منسوخات ق 10 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b11000896b/f1.item>



27 May 2023

00:17

المنتخب من المخطوطات

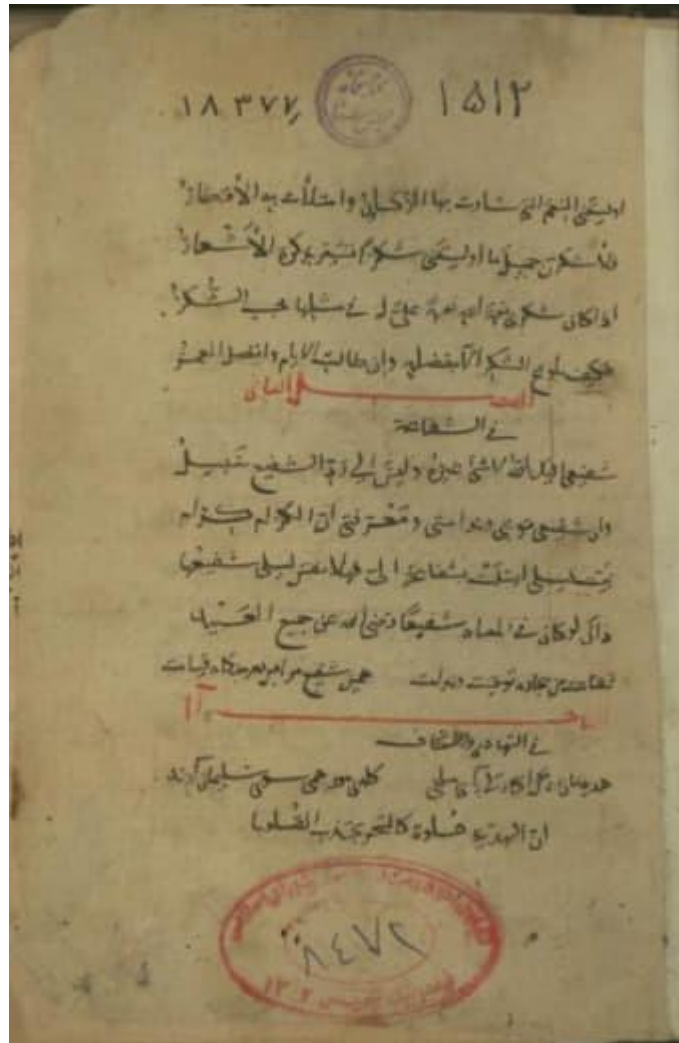


نسخة نفيسة من كتاب "جامع المسائل في الفروع" للعلامة الفقيه مصلح الدين مصطفى بن شمس الدين أحمد القره حصارى الرومى الحنفى، الشهير بالأخترى (ت 968 هـ)، تامة جيدة، كتبت في حياة المصنف سنة 956 هـ، وهي محفوظة بمكتبة مجلس الشورى في إيران:

[https://archive.org/download/ktp2019-27-00889/ktp2019-](https://archive.org/download/ktp2019-27-00889/ktp2019-27-00889.pdf)

[27-00889.pdf](https://archive.org/download/ktp2019-27-00889/ktp2019-27-00889.pdf)

00:17



نسخة من كتاب فيه "مجموع أشعار" ينظر من جامعها، جيدة وخطها حسن، لعلها من
منسوخات ق 9 هـ، وهي محفوظة بمكتبة مجلس الشورى في إيران:

<https://archive.org/download/ktp2019-03-00623/ktp2019->

[03-00623.pdf](#)

01:01

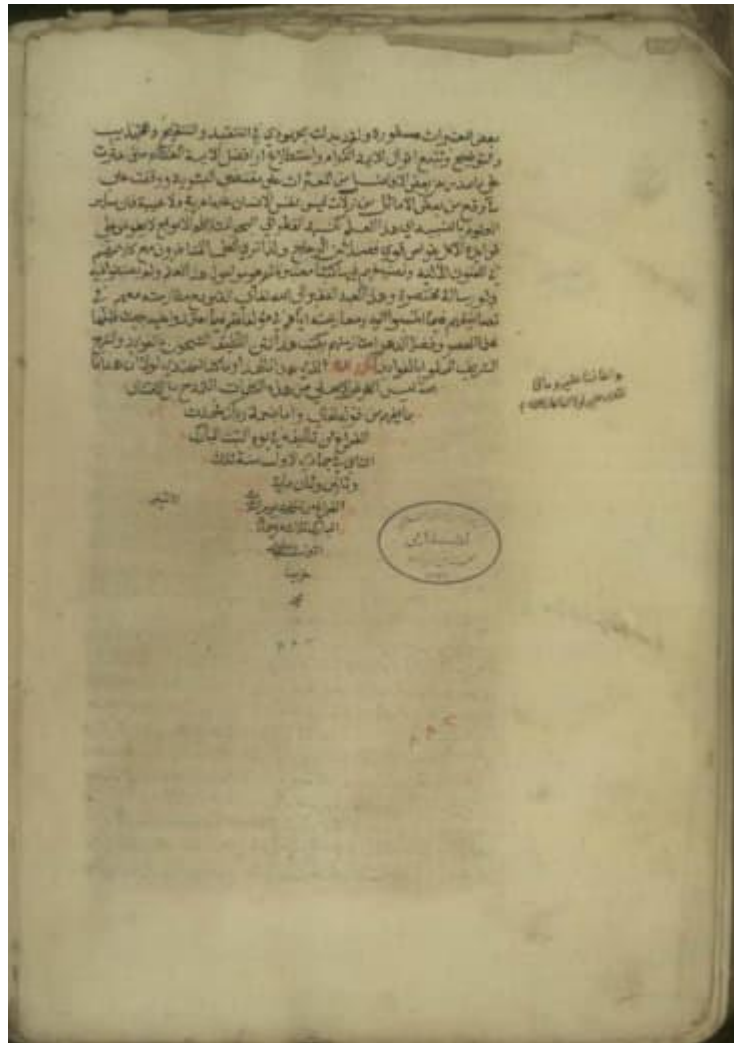


نسخة من كتاب "درر الحکام شرح غرر الأحكام"، للعلامة الفقيه محمد بن فرامرز بن علي السيواسي الرومي الحنفي الشهير بملا خسرو (ت ٨٨٥ هـ)، تامة جيدة، وعليها تصحيحات وهوامش يسيرة، جاء في آخرها أنها كتبت في حياة المصنف سنة 883 هـ، والأمر محتمل، وهي محفوظة بمكتبة مجلس الشورى في إيران:

[https://archive.org/download/ktp2019-12-02645/ktp2019-](https://archive.org/download/ktp2019-12-02645/ktp2019-12-02645.pdf)

[12-02645.pdf](https://archive.org/download/ktp2019-12-02645/ktp2019-12-02645.pdf)

01:10



١

01:36

المنتخب من المخطوطات



مجموع، فيه:

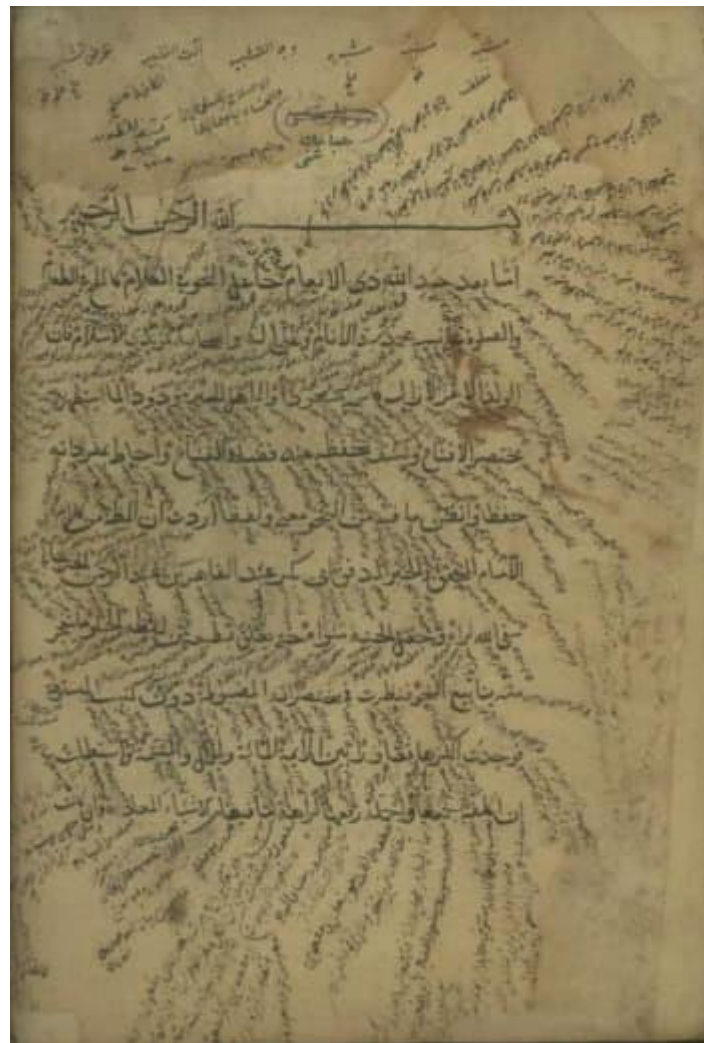
- 1- نسخة من كتاب "ضوء المصباح في تلخيص المفتاح في شرح المصباح" للعلامة اللغوي تاج الدين محمد بن محمد بن أحمد الإسفراييني (ت 684 هـ)، تامة متقنة، كتبت سنة 782 هـ.
- 2- نسخة من كتاب "المصباح في النحو" للمطرزي، ناقصة من آخرها، عليها تعليقات وحواش.

وهو محفوظ بمكتبة مجلس الشورى في إيران:

[https://archive.org/download/ktp2019-27-00862/ktp2019-](https://archive.org/download/ktp2019-27-00862/ktp2019-27-00862.pdf)

[27-00862.pdf](https://archive.org/download/ktp2019-27-00862/ktp2019-27-00862.pdf)

01:36



01:48



نسخة من كتاب "شرح وقاية الرواية في مسائل الهداية" للعلامة الفقيه صدر الشريعة الثاني عبيد الله بن مسعود بن محمود بن أحمد المحجوبي البخاري الحنفي (ت 747 هـ)، تامة جيدة، عليها تعليقات وحواش، وفيها أوراق طيارة، كتبت سنة 931 هـ، وهي محفوظة بمكتبة مجلس الشورى في إيران:

<https://archive.org/download/ktp2019-27-00863/ktp2019->

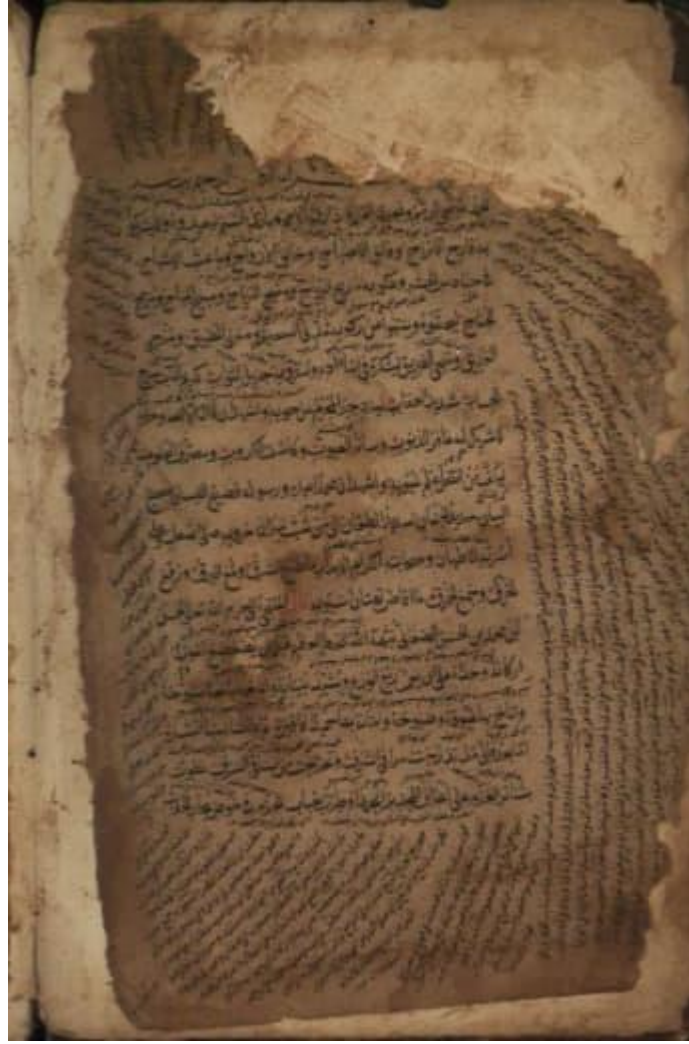
[27-00863.pdf](https://archive.org/download/ktp2019-27-00863/ktp2019-27-00863.pdf)

01:48



08:36

المنتخب من المخطوطات

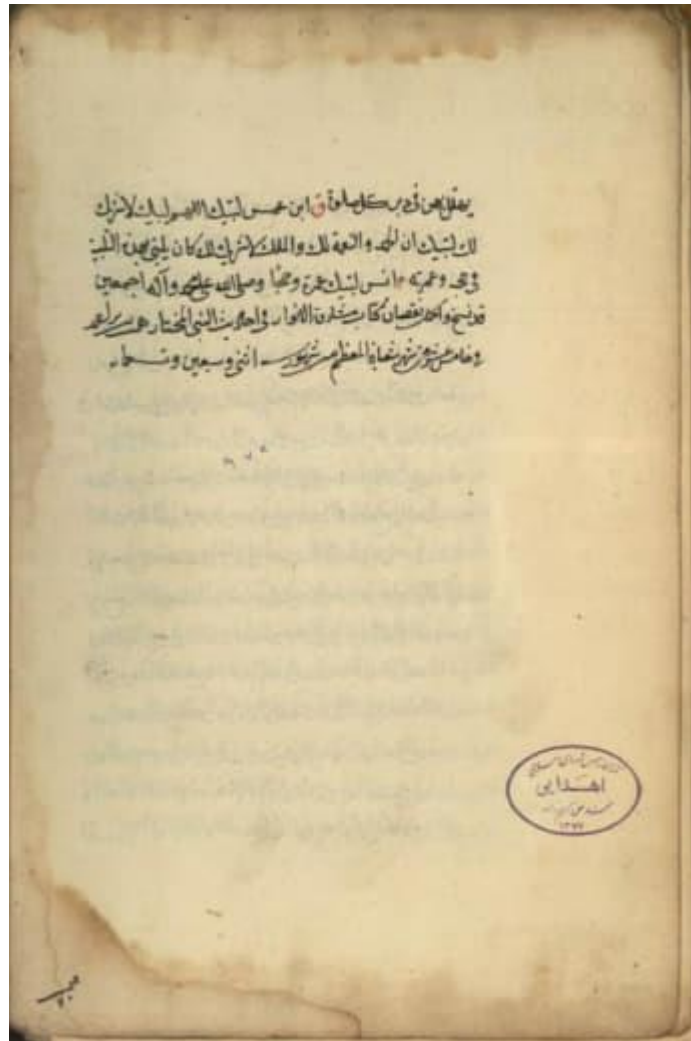


نسخة من كتاب "مشارك الأنوار" للعلامة المحدث رضي الدين أبي الفضائل الحسن بن محمد بن الحسن العمري الصاغانى الحنفى (ت 650 هـ)، تامة متقنة، عدد من أوراقها في الآخر حديثة، وعليها تعليقات وحواش كثيرة، وفي آخرها قيد كتابة سنة 972 هـ، وأحسب أنه تاريخ الأوراق المستبدلة، وأما تاريخ النسخة فلعلها في ق 8 أو 8 هـ، وهي محفوظة بمكتبة مجلس الشورى في إيران:

<https://archive.org/download/ktp2019-21-01123/ktp2019->

[21-01123.pdf](https://archive.org/download/ktp2019-21-01123/ktp2019-21-01123.pdf)

08:36



١

12:09

المنتخب من المخطوطات



قطعة عتيقة ونفيسة جدا من كتاب "فقه اللغة" للأديب الشهير أبي منصور عبد الملك بن محمد
 بن إسماعيل الثعالبي النيسابوري (ت 429 هـ)، ناقصة من أولها وآخرها، ممزقة ومخرقة، لعلها من
 منسوخات ق 5 هـ، وهي محفوظة بمكتبة الإمام السيوطي في تمبكتو في مالي:

<https://www.vhmml.org/readingRoom/view/161398>

12:09

او كانت مخلقة عن الاصغر وغيره في سيرها الى الماء
 الغدا الطلق سيرها ليلا لورد الغدا العرت سيرها الى الماء
 يوما وتوما لا العرت ورد لها بعد ثلث اربع مع الحشر ورد لها
 في يوم مرة الظاهرة ورد لها كل وقت شاك الرقة في
 او ما نصف النهار وتوما غوة العرت كما ومنه
 باكل العرت كما اذا اكل مرة واحدة عن
 اسبسي ورد لها حتى تشرب قليلا في صدرها الترس ساعة
 رد لها الى الماء السديبة وهي الخيل ايضا قال الاصغر اخضع
 حيا من العرب في موضع ما اخذها من كثر ما حيا وخرج
 ومترج يمتنا ومندى خيلنا مع
فصل في السير والنزول في اوقات
مخلقة عن الائمة
 اذا سار الغوم نهارا ونزلوا بالافلاك اذا وسب فاذا ساروا
 ليلا ونهارا فهو الاشلاء فاذا ساروا من اخر الليل فهو الاشلاء
 فتسند الى الال فاذا ساروا مع الضع فهو التعليل فاذا نزلوا
 للاستراحة في نهارا فهو النعوير فاذا ساروا



أوراق يسيرة من كتاب "سراج الملوك" العلامة الفقيه الشهير أبي بكر محمد بن الوليد بن خلف
الطرطوشي المالكي (ت 520 هـ)، ممزقة ومخرقة، لعلها من منسوخات ق 8 هـ، وهي محفوظة بمكتبة
الإمام السيوطي في تمبكتو في مالي:

<https://www.vhmml.org/readingRoom/view/161080>

بالطاعة في النعم ونحو الاهتمام بالهزق لعبد وأما النعم فحرص
مشرب وسؤال الخلف ونمى بالخلف ومصر بعض الملوك عليم
يشور حماد اعز منيع وقد عفت عليه في الشوق فقال يا
علام ارفق به فقال الغلام يا هذا الملك في الرفق به ممتنع
عليه قال وما مصرته قال يطول طريقه واشتد جوعه وفي
العنف به احتشال اليه قال وما الاحتشال اليه قال يخفى حمله
ويطول اكله فاجتبت الملك بخله وقال له قد امرت لك
بالف درهم قال رزق مقلد ورواهب ماجور قال وقد امرت
بانتاب اشمك في حشبي قال صيغت منه ورزقت بها معونة
قال لولا انك حدثت البشير لشوزرتك قال اني ابدىم الفضل
من رزق افضل قال فصل فصل لذلك قال انما يكون الجود والدم
بعد الحرمة ولا يعرف الانسان نفسه حتى يلوها قال
استوزرت قوجك داذان صليب وهم رجب مشوق
مع موامع التوفيق قال وكتب لا سكتة زال ارسلنا اليه
قد سكتك في الشرق والغرب ولمع منهما ما لم يبلغه



أوراق يسيرة من كتاب "تجدير المختصر = الشرح الوسط على مختصر خليل" للعلامة الفقيه تاج الدين أبي البقاء بهرام بن عبد الله بن عبد العزيز السلمي الدميري القاهري المالكي (ت 805 هـ)، ممزقة ومخرقة، لعلها من منسوخات ق 9 هـ، وهي محفوظة بمكتبة الإمام السيوطي في تمبكتو في مالي:

<https://www.vhmml.org/readingRoom/view/159802>

12:27



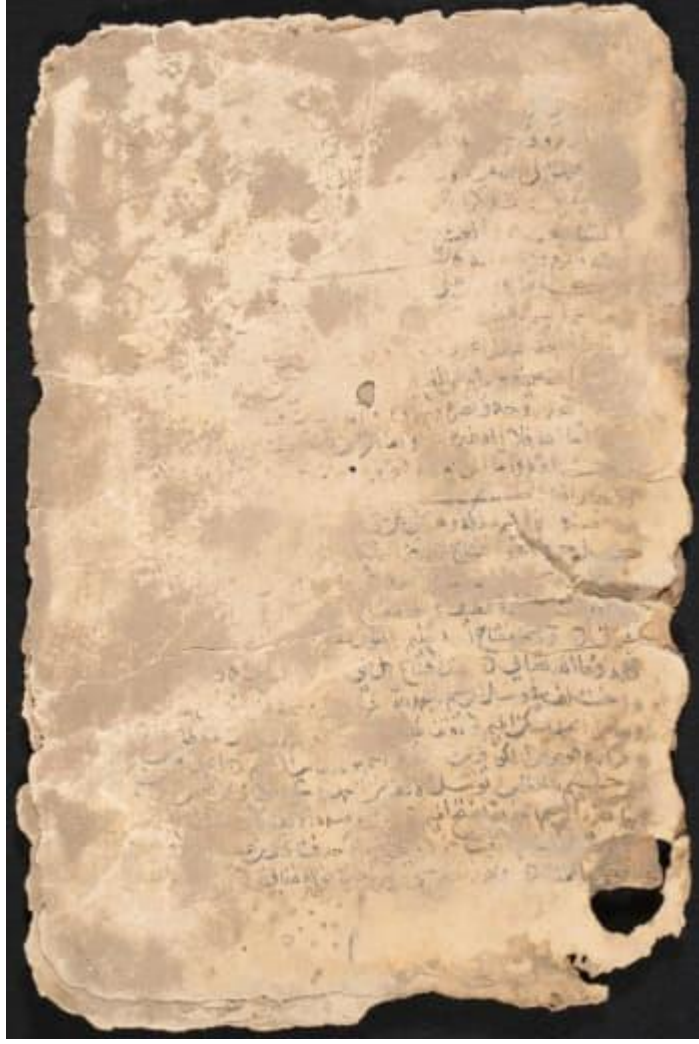
أوراق يسيرة عتيقة ونفيسة من كتاب "كفاية المتحفظ ونهاية المتلفظ" للعلامة اللغوي أبي إسحاق إبراهيم بن إسماعيل بن أحمد بن عبد الله اللواتي الأجدابي الطرابلسي (ت نحو 470 هـ)، ممزقة ومخرقة، متقنة ومقابلة، وعليها بلاغات قراءة، لعلها من منسوخات ق 6 أو 7 هـ، وهي محفوظة بمكتبة الإمام السيوطي في تمبكتو في مالي:

<https://www.vhmml.org/readingRoom/view/161264>

غَلَا وَبَرَّوِي عِلَابَ وَالْمَزَاخِي الْجَيْلُ السَّرَاعُ وَاجِدُهَا
 بَرَّخَا وَالسَّاحُ الْفَرْسُ السَّرِيعُ الَّذِي كَانَهُ يَنْسُجُ
 يَدَيْهِ وَالْمَنْسُجُ السَّرِيعُ أَيْضًا كَانَهُ يَنْسُجُ الْعَدُوَّ
 أَيْ يَنْسُجُ مَسَا وَالصَّائِرُ الْفَرْسُ الَّذِي يَرْفَعُ أَجْدِي
 قَوَائِمَهُ إِذَا وَقَفَ وَيَقُومُ عَلَى ثَلَاثٍ يُقَالُ خَيْلٌ صَائِرَاتٌ
 وَمُؤَانِرٌ وَالْمُسْتَفْعَاتُ مِنَ الْجَيْلِ الْمُتَقَدِّمَاتُ
 فِي السَّيْرِ وَيُقَالُ فَرْسٌ خَيْرٌ وَغَيْرُ إِذَا كَانَ كَثِيرَ
 الْجَرْيِ وَفَرْسٌ مُخْضِرٌ أَيْ عَدَا يُقَالُ أَحْفَرُ الْفَرْسِ
 إِذَا عَدَا وَالْجُفْرُ وَالْإِحْفَارُ الْعَدُوُّ
 وَمِنْ عَدَا وَالْخَيْلُ
 الْمَهْلِكَةُ وَهِيَ تَقْتُلُ الْهَيْلَ
 وَالْهَيْلُ الْهَيْبَةُ

13:11

المنتخب من المخطوطات



مجموع، فيه:

1- قطعة يسيرة عتيقة ونفيسة من كتاب "الجامع لأحكام القرآن" للعلامة المفسر شمس الدين أبي عبد الله محمد بن أحمد بن أبي بكر بن فرح الأنصاري الخزرجي القرطبي المالكي (ت ٦٧١ هـ)، ممزقة ومخرقة، متقنة ومقابلة، وخطها جميل بديع، لعلها من منسوخات ق 7 أو 8 هـ غير بعيد عن زمن المصنف.

2- قطعة يسيرة عتيقة ونفيسة من كتاب "معالم التنزيل" للإمام المفسر محيي السنة أبي محمد الحسين بن مسعود البغوي الشافعي (ت 510 هـ)، ممزقة ومخرقة، لعلها من منسوخات ق 6 أو 7 هـ.

وهو محفوظ بمكتبة الإمام السيوطي في تمبكتو في مالي:

<https://www.vhmml.org/readingRoom/view/160373>

حسرة على التراث ...

13:11



13:11



13:30

المنتخب من المخطوطات

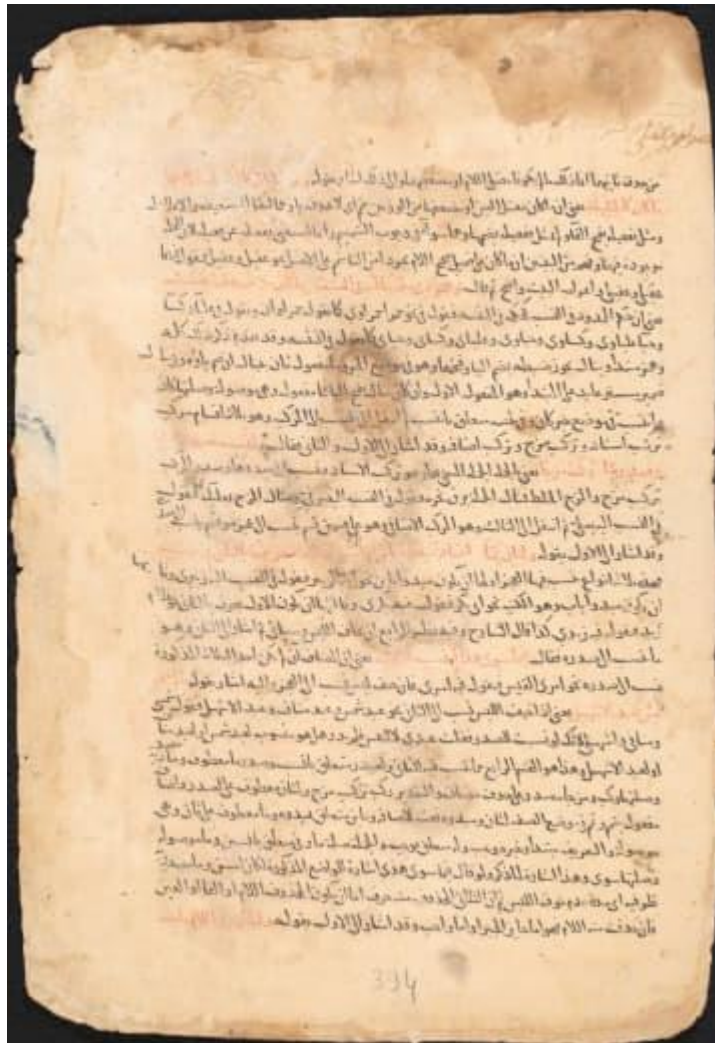


مجموع، فيه:

- 1- قطعة حسنة من كتاب "شرح ألفية ابن مالك" للعلامة النحوي بدر الدين أبي عبد الله محمد ابن العلامة النحوي محمد بن عبد الله بن مالك الطائي الجبائي المعروف بابن الناظم (ت 686 هـ)، ناقصة من أولها وآخرها، متقنة ومقابلة، لعلها من منسوخات ق 8 هـ.
- 2- قطعة حسنة من كتاب "شرح ألفية ابن مالك" للعلامة النحوي أبي زيد عبد الرحمن بن علي بن صالح المكودي الفاسي (ت 807 هـ)، لعلها من منسوخات ق 9 هـ.

وهو محفوظ بمكتبة الإمام السيوطي في تبكوتو في مالي:

<https://www.vhmm1.org/readingRoom/view/160683>



14:34

المنتخب من المخطوطات



قطعة حسنة من أول كتاب "طبقات الشافعية" للعلامة المتفنن تقي الدين أبي بكر بن أحمد بن محمد ابن قاضي شهبة الدمشقي الشافعي (ت 851 هـ)، ناقصة من أولها وآخرها، ممزقة ومخرقة، لعلها من منسوخات ق 9 هـ، غير بعيد عن زمن المصنف وربما في حياته، وهي محفوظة بمكتبة الإمام السيوطي في تمبكتو في مالي:

<https://www.vhmdl.org/readingRoom/view/161170>

14:34



١

20:26

المنتخب من المخطوطات



قطعة فاخرة من أول كتاب "الجامع الصحيح" للإمام الحافظ الجليل أبي عبدالله محمد بن إسماعيل البخاري، تامة جيدة، لعلها من منسوخات ق 12 هـ، وفي أولها أيضا قيد وقف على مسجد صالح باي الذي بناه بسوق الجمعة (جامع الكتاني حاليا) سنة 1208 هـ، وهو من منهوبات الاحتلال الفرنسي من مدينة قسنطينة بعد سقوطها، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b110004726/f1.item>

شعبوا وكانوا غير متفقين على الظاهر والذكر من شأنهم
عن يوق كانوا غير متفقين على الظاهر والذكر من شأنهم
فبذل الخبر لتفهموا ما يريدون

فأدب
خدا فقه الظاهر على الظاهر
حدثنا مسندنا قال حدثنا يحيى عن عيسى بن عبد الله قال
حدثني يونس بن عيسى عن ابن جابر عن ابن جابر عن ابن جابر
عن ابن جابر عن ابن جابر عن ابن جابر عن ابن جابر

أشهرهم في زمانهم من الجاهلين الذين هموا بغير الله تعالى
أما جليل القدرين من جليل القدرين من جليل القدرين



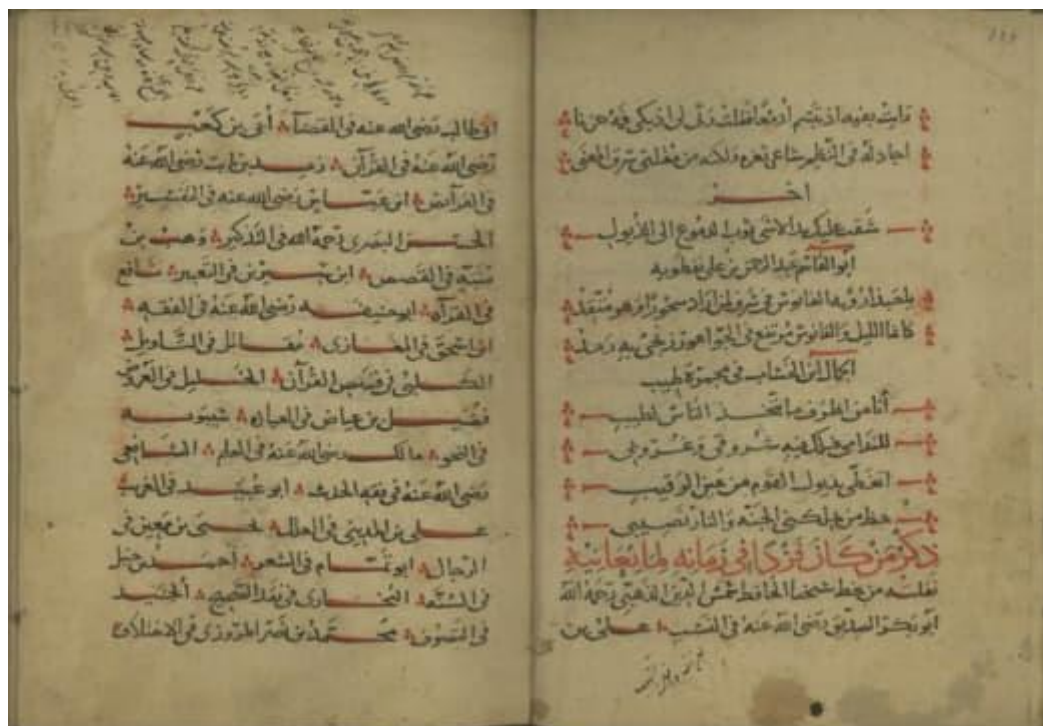


قطعة من كتاب "التواريخ" لمؤرخ اسمه: جيانى أفندي (?) ويظهر أنه من علماء الروم
الأحناف (ق 9 وما بعده)، وهي ناقصة من أولها وآخرها، لعلها من منسوخات ق 11 هـ، وهي
محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b11001276k/f1.item>

فبيحت بالاسود منها فهو من اسود الانداد يرجع بالخلاف فزعت بطلع والستون نفس في اول سنة
 الحشرون وخمسين وما بين سبع عشرة سنة ولم يلحقوا في قبيل احد اسودت والاشجار
 جبالا بطلع البحر حشون بطلع الحشون وبعدها بطلع الحشون وطلع الحشون في اول سنة
 فير التام المربع بالبحر الحشون وكان يوما مشهورا وكان للعتريه يومين بها وكانت
 ثمة للعتريه الحشون وكان للعتريه مستنار به شدة العشق له فاتفق يوما أن شربا للعتريه
 بشأن بقالة الفام وبين الفام شقايين الشوان فدخل يومين بها وطلع فيا له الحشون وهو
 سكران وقد اهرت وجنتاه فقال للعتريه شربت حشون صبيحة فخرجت بشقايين
 في الفام وقال من طلائرين والقد من ان بها في فقلت والعصر في اذن وحسن قدام
 وشرب للعتريه يوما فتعصر على عيشه وبعده ذلك حشون فقال للعتريه شربت حشون
 غلبت لا ينج وان جنته غلبت في اول سنة فاسته ثلاث وخمسين فكل كبر الامراء
 سيد الفلك وكان قد استولى على طائفة وقمن واخذ من الفلك امواله بطلع وقد استارح
 وخمسين تلى هذا الصبر وكان قد تفرق وعلق بعد موت وبعث وتفرع هو بالامور وكان
 للعتريه تلى الاستاذ بطلع في باقينا واما مات سيد بها ثم على الزك واليقال لعل في طاعة
 وعلى التقى وهو لعل لا يتلافى شرب وكان سوي في المتكلم ان منوه كذا وسالفا فاول
 المتكلم جاع من الاثراك وهو عليه ليل على غشلة في جده في باب حلق وعليه مدودة
 من شعر وهو متعلل القيل في رزم باآت من الزمان في الوعد والوعد وليس به وبي كان
 بساط الازيل والحسا على طاعة لعل المتكلم والمتكلم يستعمل الشراب وفي يومه الهالك

20:51



نسخة نفيسة ونادرة من رسالة "من كان فردا في زمانه" للحافظ الذهبي، ومعها "زيادة على رسالة من كان فردا في زمانه" للعلامة الأديب المؤرخ صلاح الدين أبي الصفا خليل بن أيبك بن عبد الله الصفدي الشافعي (ت 764 هـ)، ضمن مجموع أدبي محفوظ بمكتبة مجلس الشورى في إيران.

ويبدو أن المجموع من كتب الصفدي، نقله من خطه أحد النساخ، وربما يكون قطعة من تذكرته المعروفة .

20:51

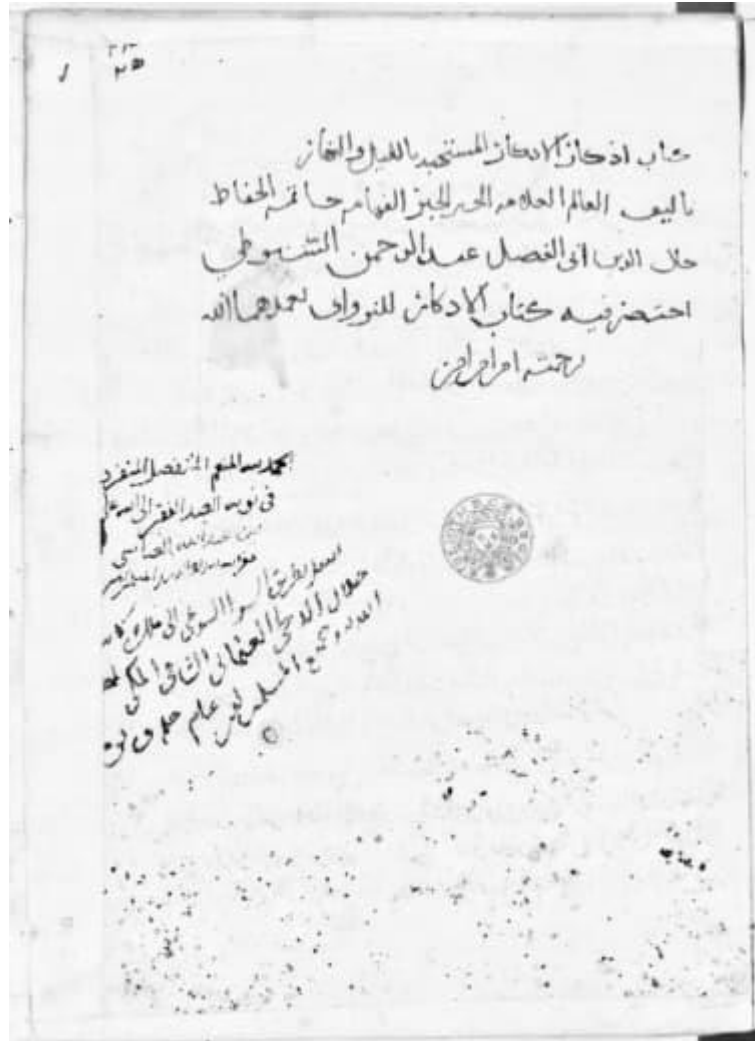


20:51



21:19

المنتخب من المخطوطات



مجموع، أوله:

- 1- نسخة من كتاب "الأذكار المستحبة في الليل والنهار = مختصر الأذكار للنووي" للعلامة جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد الخضير السيوطي الشافعي (ت 911 هـ)، لعلها من منسوخات ق 11 هـ.
- وفي المجموع فوائد أخرى، بعضها حسن لطيف.

وهو محفوظ بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b110012413/f1.item>

3- السيرة النبوية:

• نموذج لبطاقة فهرسة وصفية : لمخطوط في السيرة النبوية الشريفة:

- المؤلف: أبو الحسن علي بن محمد بن أحمد بن فرحون.

- العنوان: الإرشاد في نسب بيت النبي الهاد (مخطوط مجبوع).

- الناشر: ميهون بن مساعد بن المصمودي. موضوعه: نسب بيت الرسول صلى الله عليه وسلم.

- رقم الحفظ في الخزانة: 3/33.

- عدد الأوراق: 19 ورقة. عدد الصفحات: 38.

- مقياس الورق: 15,7/20,2 ، مقياس النص: 10/15.

- تاريخ النسخ: 812هـ. تاريخ التأليف: لا يوجد.

- بداية المخطوط: ...أما بعد فهذه شجرة نور نبي كريم مضمين صحيح محرم عظيم نسب...

- نهاية المخطوط: ... وفيها رويت بحضرة الإمام ... ميهون بن مساعد بن المصمودي عرف بالنجار رحمه الله سنة 812.

- وصف المخطوط: يوجد في نسخة كاملة- النص واضح وبحالة جيدة -- وجود تهميش على بعض صفحات المخطوط باللغة الفرنسية -- حالة حفظ المخطوط متوسطة -- بعض الصفحات تحيل ختمها دائري الشكل به اسم مدرسة تلمسان...

من نفائس خزانة الديوان الوطني لتسيير واستغلال الممتلكات الثقافية المحمية بولاية تلمسان

- الجزائر

نسخة نفيسة من كتاب "الإرشاد في نسب بيت النبي الهاد، صلى الله عليه وسلم" للعلامة المحدث أبي الحسن علي بن محمد بن أحمد بن فرحون اليعمري التونسي المدني المالكي (ت 748 هـ)، كتبت سنة 812 هـ.

وفي الخزانة 74 مخطوطا، منها 10 مجاميع، منها نسخة أو قطعة من سنن أبي داود، وأخرى من موطأ مالك، وثالثة من صحيح مسلم، كلها متأخرة النسخ في ق 13 هـ، ولكن بيانات المفهرسين لا يعول عليها إطلاقا، المصدر: مقال للباحثة الجزائرية فطيمة مطهري .

28 May 2023



قطعة من كتاب "شرح الرسالة" في الفقه المالكي، ينظر لمن، بحث قليلا ولم أعرفه، ولم أقلبه كاملا، لعلها من منسوخات ق 11 هـ، ثم أفادني أحد الباحثين جزاه الله خيرا: [من أوله إلى ورقة 65: من شرح الرسالة للشيخ يوسف بن عمر الأنفاسي، من 66 إلى آخره: مختلط من أحد شرحي بهرام غير الكبير على مختصر خليل (وإخاله الوسط ولم أتحري)] وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b110014787/f1.item>



قطعة تمثل الجزء الثاني من كتاب "العبر وديوان المبتدأ والخبر في أيام العرب والعجم والبربر ومن عاصرهم من ذوي السلطان الأكبر" للعلامة المؤرخ المتفنن ولي الدين أبي زيد عبد الرحمن بن محمد بن محمد ابن خلدون الحضرمي الإشبيلي التونسي المالكي (ت 808 هـ)، تامة جيدة، لعلها من منسوخات ق 11 هـ، وعليها قيد تملك سنة 1144 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b11001317x/f1.item>



قطعة ضخمة من كتاب "الكاشف عن حقائق السنن" للعلامة المحدث شرف الدين الحسين بن محمد بن عبد الله الطيبي التبريزي الشافعي (ت ٧٤٣ هـ)، تامة جيدة، لعلها من منسوخات ق 10 أو 11 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b11004364p/f1.item>

00:19



00:53

المنتخب من المخطوطات

المؤلف : البخاري خليل بن إسحاق
 العنوان : كتاب صحيح البخاري
 النسخ : علي بن عبد الله بن مسعود سنة (662 هـ)
 عدد الأوراق : 181 ورقة
 المقياس : كل ورقة 20 سطر وكل سطر 12 كلمة
 بداية المخطوط : بسم الله الرحمن الرحيم صلى الله على سيدنا محمد، باب
 الإشتراك في المذهب
 نهاية المخطوط : مبتور
 خط أندلسي، سهل القراءة

من نفائس زاوية كوسام في ولاية أدرار - الجزائر

قطعة أندلسية عتيقة من كتاب "الجامع الصحيح" للإمام الحافظ الجليل أبي عبدالله محمد بن إسماعيل البخاري، كتبت سنة 662 هـ.

والفهرس لا يعول عليه، فلا بدّ من التثبت .

١

13:15

المنتخب من المخطوطات

قائمة من بين أهم خزائن المخطوطات خاصة بواد مزاب...

الرقم	المكتبة	العدد
01	مكتبة الراسي جمعية الإصلاح - غرداية	142
02	مكتبة عقيرة أنت حالد - بني بوق	282
03	مكتبة عقيرة آل فضل - بني بوق	508
04	مكتبة عقيرة آل بدر - بني بوق	594
05	مكتبة إروان (دار التلاميذ) - المظف	288
06	مكتبة البكري للشيخ عبد الرحمان بكلي - المظف	684
07	مكتبة الأستاذ محمد الحاج سعيد - غرداية	654
08	مكتبة الحاج صالح لعلي - بني بوق	1206
09	مكتبة الشيخ القاضي أبي بكر مسعود - غرداية	334
10	الخزانة الثلاث - غرداية	486
11	الخزانة العامة - غرداية	725
12	مكتبة معهد الإصلاح - غرداية	167
13	مكتبة الشيخ ياسر بن أم موسى الواربعاني	131
14	مكتبة الشيخ محمد بن سليمان ابن ديسو - بني بوق	517
15	مكتبة الشيخ محمد بن يوسف بن الواربعاني	377
16	مكتبة الشيخ محمد بن يوسف بن الواربعاني	58
17	مكتبة الشيخ محمد بن يوسف بن الواربعاني	282
18	مكتبة الشيخ محمد بن يوسف بن الواربعاني	378
19	مكتبة الشيخ محمد بن يوسف بن الواربعاني	325
20	مكتبة الشيخ محمد بن يوسف بن الواربعاني	136
21	مكتبة الشيخ محمد بن يوسف بن الواربعاني	509
22	مكتبة الشيخ محمد بن يوسف بن الواربعاني	1193
23	مكتبة الشيخ محمد بن يوسف بن الواربعاني	94
24	مكتبة الشيخ محمد بن يوسف بن الواربعاني	91
25	مكتبة الشيخ محمد بن يوسف بن الواربعاني	588
26	مكتبة الشيخ محمد بن يوسف بن الواربعاني	695
27	مكتبة الشيخ محمد بن يوسف بن الواربعاني	06
28	مكتبة الشيخ محمد بن يوسف بن الواربعاني	116
29	مكتبة الشيخ محمد بن يوسف بن الواربعاني	318
30	مكتبة الشيخ محمد بن يوسف بن الواربعاني	198

قائمة من بين أهم خزائن المخطوطات خاصة بواد مزاب - ولاية غرداية - الجزائر

عددتها مجموعة: 12082 مخطوطا .

1

14:35

المنتخب من المخطوطات

1991: التبر المسبوك [في ذيل السلوك].

المؤلف: شمس الدين محمد بن عبد الرحمن بن محمد السخاوي [الشافعي] (ت: 902هـ/1497م).

أوله: « (البسلة) ... سنة خمس وأربعين وثمان مائة، وإليها انتهى السلوك للمقريزي، فذيلت عليه بالتبر المسبوك إجابة لعظيم وقته الدوادار الكبير في الأيام قايتاي يشبك ... ».

آخره: « ... وتميز في الشروط، ورافقه فيها الأكابر، كالجمال الزيتوني، و ... مع إجلال القضاة فمن دونهم له، وقد حجّ وجاور ».

خ/نسخي، 314 ق، 21 س، 272 × 185 مم.

الموضوع: تاريخ وتراجم.

ملاحظات: المخطوط مبتور الآخر.

هذا المخطوط نفيس لأن به تصحيحات وتعليقات واستدراكات بخط المؤلف، وعليه فتاريخ

نسخه لا يجاوز سنة 902هـ/1497م.

من نفائس المكتبة الوطنية في العاصمة - الجزائر

نسخة أو قطعة نفيسة جدا من كتاب "التبر المسبوك في ذيل السلوك" للعلامة الحافظ

شمس الدين أبي الخير محمد بن عبد الرحمن بن محمد السخاوي الشافعي (ت 902 هـ)، عليها

تصحيحات وتعليقات واستدراكات بخط المؤلف، ولم تعتمد في طبع الكتاب .

1

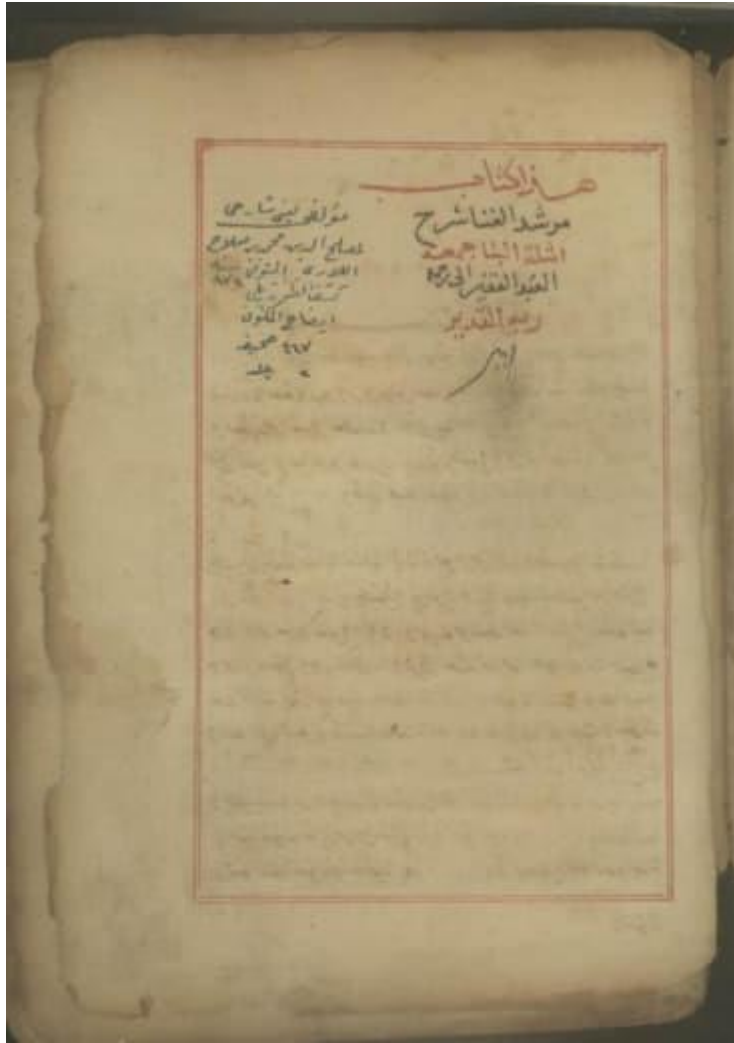
المنتخب من المخطوطات



نسخة نفيسة من كتاب "حل معاقد القواعد" للعلامة النحوي شمس الدين أبي الشاء أحمد بن محمد بن عارف الزيلي ، ثم السيواسي الحنفي (ت 1006 أو 009 هـ)، تامة جيدة، كتبت في حياة المصنف سنة 1002 هـ، وهي محفوظة بمكتبة مجلس الشورى في إيران:

<https://archive.org/download/ktp2019-11-01514/ktp2019->

[11-01514.pdf](https://archive.org/download/ktp2019-11-01514/ktp2019-11-01514.pdf)

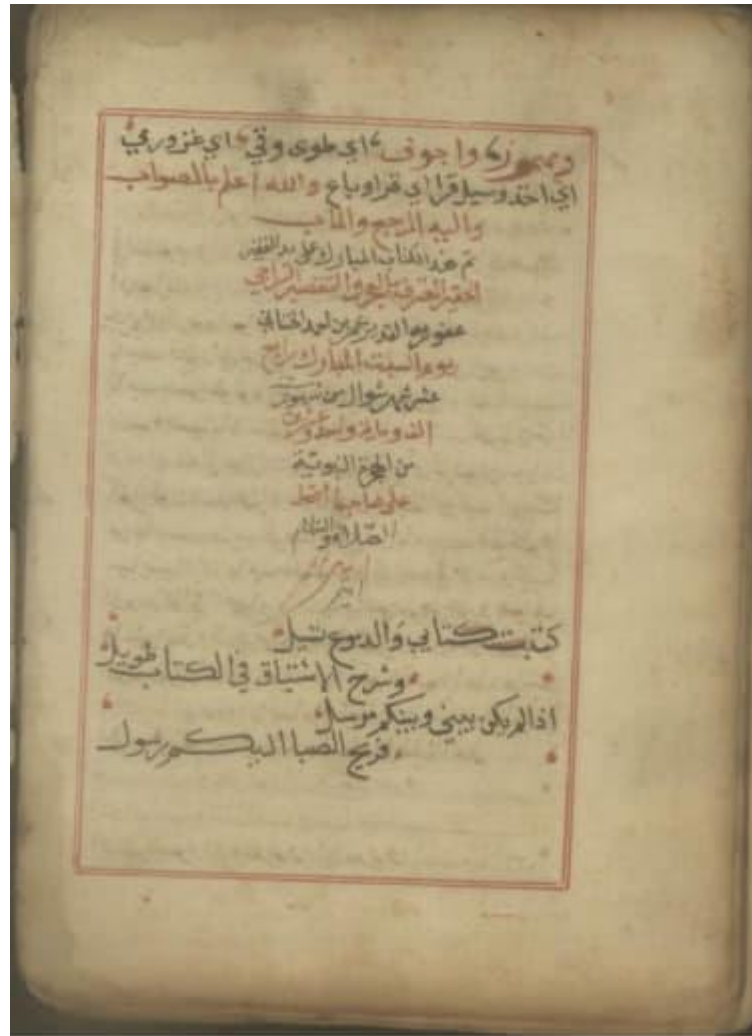


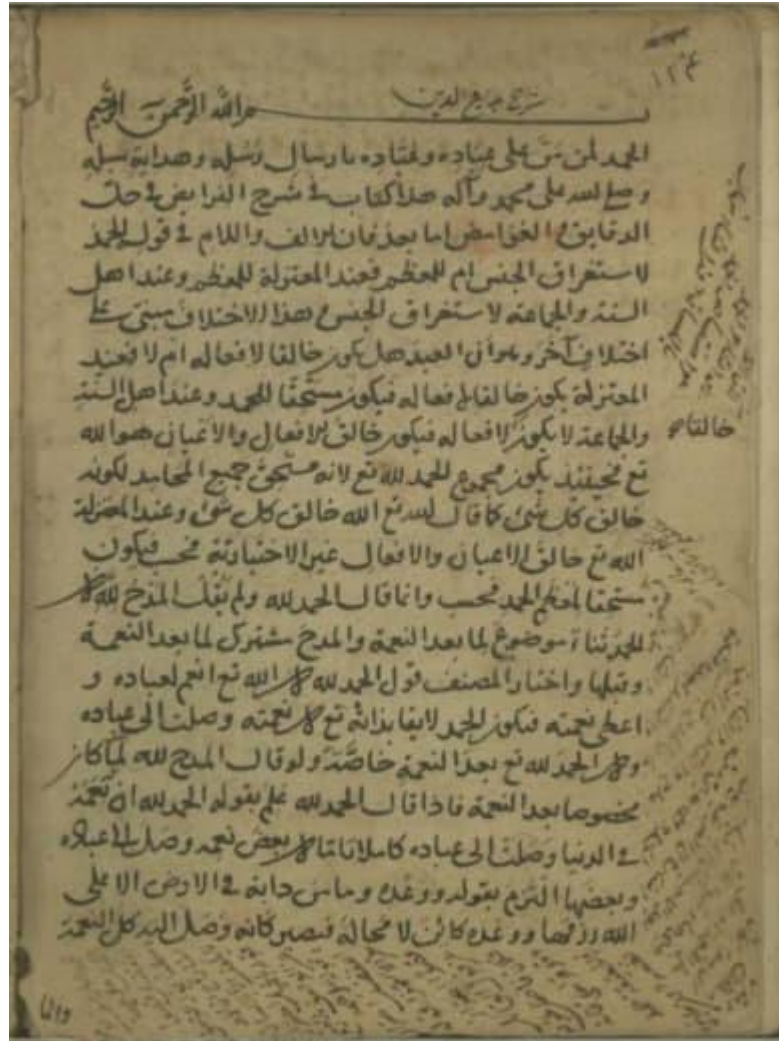
نسخة من كتاب "مرشد الغناء شرح أمثلة البناء" للعلامة النحوي مصلح الدين محمد بن صلاح بن جلال الأنصاري اللاري الشافعي (ت 979 هـ)، تامة جيدة، كتبت سنة 1121 هـ، وهي محفوظة بمكتبة مجلس الشورى في إيران:

<https://archive.org/download/ktp2019-11-01515/ktp2019->

[11-01515.pdf](https://archive.org/download/ktp2019-11-01515/ktp2019-11-01515.pdf)

15:14

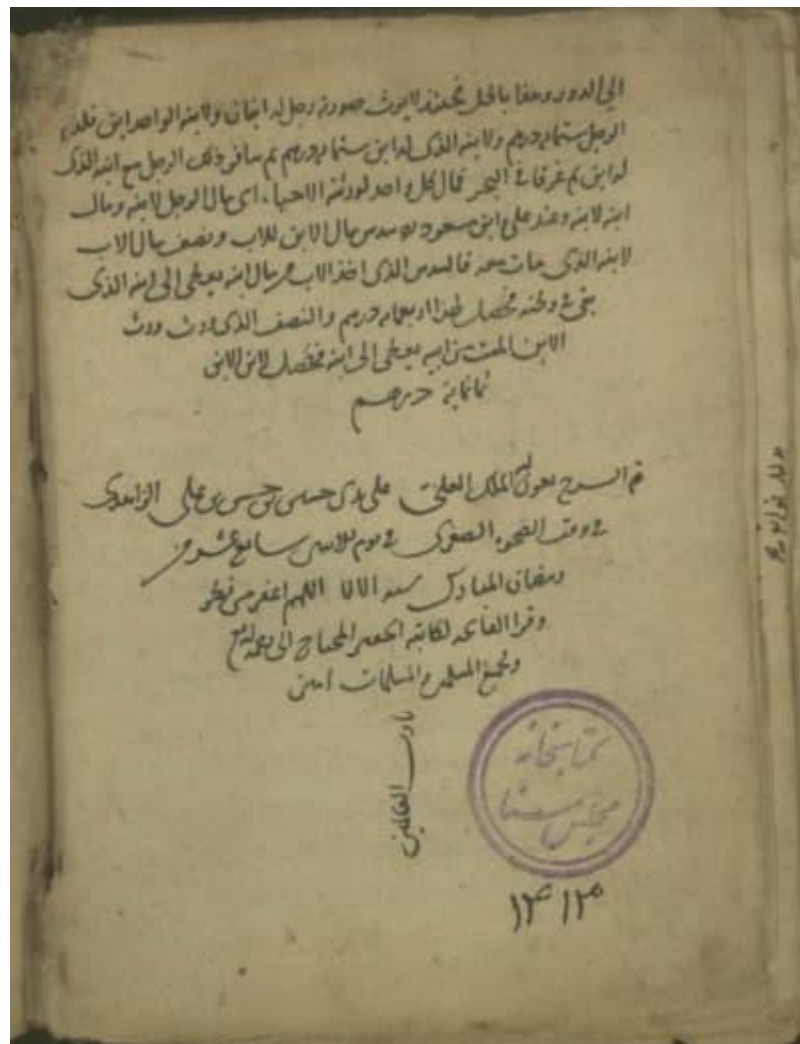




مجموع، في آخره: نسخة نفيسة من كتاب "شرح الفرائض في حل الدقائق والغوامض" للعلامة الفقيه بديع الدين الزاهدي، لم أجد له ترجمة، وقال بعض الباحثين أنه ربما يكون هو: بديع الدين أبو عبد الله أحمد بن أبي بكر بن عبد الوهاب القزويني الحنفي (كان حيا 616 هـ)، وجاء في آخره اسم الناسخ: (حسين بن علي بن حسن الزاهدي)، وقد يكون هذا هو اسم المؤلف، ولعل من يتأمله كاملا يعرف صحة ذلك من عدمها، والكتاب ذكره حاجي خليفة في "كشف الظنون" (2/ 39. ط. العلمية. ولا يوجد في ط بشار وأوغلو)، ولم يذكر شيئا عن مؤلفه، تامة جيدة، كتبت سنة 771 هـ، وهي محفوظة بمكتبة مجلس الشورى في إيران:

<https://archive.org/download/ktp2019-02-02187/ktp2019->

[02-02187.pdf](https://archive.org/download/ktp2019-02-02187/ktp2019-02-02187.pdf)



23:24

المنتخب من المخطوطات



نسخة حسنة من كتاب "الموطأ" للإمام المبرجل أبي عبالله مالك بن أنس الأصبحي، تامة متقنة ومقابلة، حصل لها تمزق كثير، لعلها من منسوخات ق 9 أو 10 هـ، وهي محفوظة بمكتبة الإمام السيوطي في تمبكتو في مالي:

<https://www.vhmml.org/readingRoom/view/159083>

يا هم قاتلوا عليها في الجاهلية واسلموا عليها
 في الاسلام والذي نفسي بيده لو لا المال الذي
 عليه في سبيل الله ما حمت عليهم من بلادهم شيئا
اسماء النبي صلى الله عليه وسلم
حدثني يحيى عن مالك عن ابن شهاب عن محمد بن
 مطعم عن النبي صلى الله عليه وسلم قال في خمسة اسماء
 انا محمد وانا احمد وانا الماحي الذي يحو الله بي القبر
 وانا الحاشر الذي يحشر الناس على قدمي وانا القا
 نير كتاب الموطا لامام المحدثين
 وعلم المحدثين امام دار الهجرة من
 غاصر السنن وفروعها اقبلت
 الامام في الدين انس الاصمعي
 رضي الله عنه وارضاه و
 اعلا علينا والمسلمين وصلاح
 دعواه امين
 امين

23:39

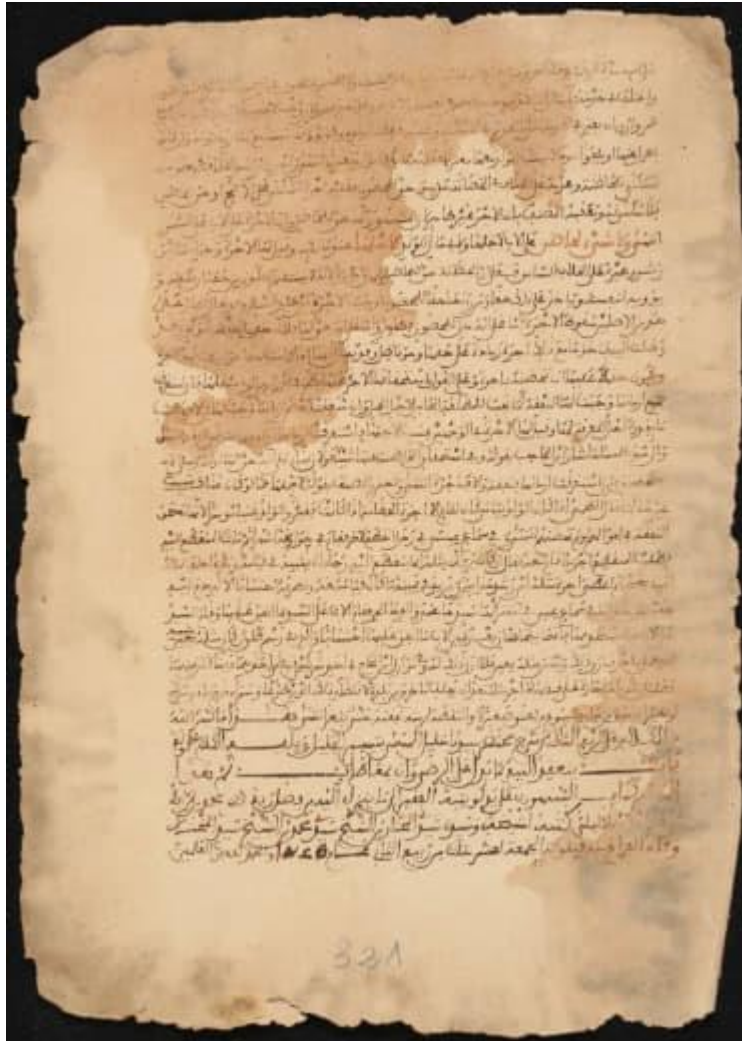
المنتخب من المخطوطات



قطعة حسنة من كتاب "تيسير الملك الجليل لجمع شروح وحواشي خليل" للعلامة الفقيه أبي النجا سالم بن محمد بن محمد المصري السنهوري المالكي (ت 1015 هـ) ناقصة من أولها، كتبت سنة 1245 هـ، وهي محفوظة بمكتبة الإمام السيوطي في تمبكتو في مالي:

<https://www.vhmml.org/readingRoom/view/160527>

23:39



29 May 2023

1

01:49

المنتخب من المخطوطات



قطعة عتيقة ونفيسة جدا من كتاب "كفاية المتحفظ ونهاية المتلفظ" للعلامة اللغوي أبي إسحاق إبراهيم بن إسماعيل بن أحمد بن عبد الله اللواتي الأجدابي الطرابلسي (ت نحو 470 هـ)، ممزقة ومخرقة، متقنة ومقابلة، وعليها قيد سماع وتصحيحه على العلامة اللغوي عبد المنعم بن صالح بن أحمد بن محمد التيمي القرشي الإسكندري، صاحب "تحفة المعرب وطرفة المغرب" (ت 633 هـ)، بخطه وذلك سنة 623 هـ، وقد سبق ذكر عدد من الأوراق من نفس النسخة، وهي محفوظة بمكتبة الإمام السيوطي في تمبكتو في مالي:

<https://www.vhmml.org/readingRoom/view/161081>



14:15

المنتخب من المخطوطات



قطعة من كتاب "في الفقه المالكي"، بحثت قليلا ولم أعرفه، جيدة وعليها علامات المقابلة،
لعلها من منسوخات ق 10 هـ، [ثم أخبرني أحد الباحثين جزاه الله خيرا أن القطعة من كتاب
"المعتمد" لابن عسكر البغدادي المالكي]، وهي محفوظة بمكتبة الإمام السيوطي في مكتبة في مالي:

<https://www.vhmml.org/readingRoom/view/159695>



١

14:46

المنتخب من المخطوطات



قطعة نفيسة من كتاب "في الفقه المالكي"، بحث قليلا ولم أعرفه، متقنة ومقابلة وخطها بديع،
لعلها من منسوخات ق 8 أو 9 هـ، [ثم أخبرني أحد الباحثين جزاه الله خيرا أنها قطعة من كتاب "
النهاية والتهام في معرفة الوثائق والأحكام = المتيضية]، وهي محفوظة بمكتبة الإمام السيوطي في
تمكبتو في مالي:

<https://www.vhmml.org/readingRoom/view/159864>

14:46



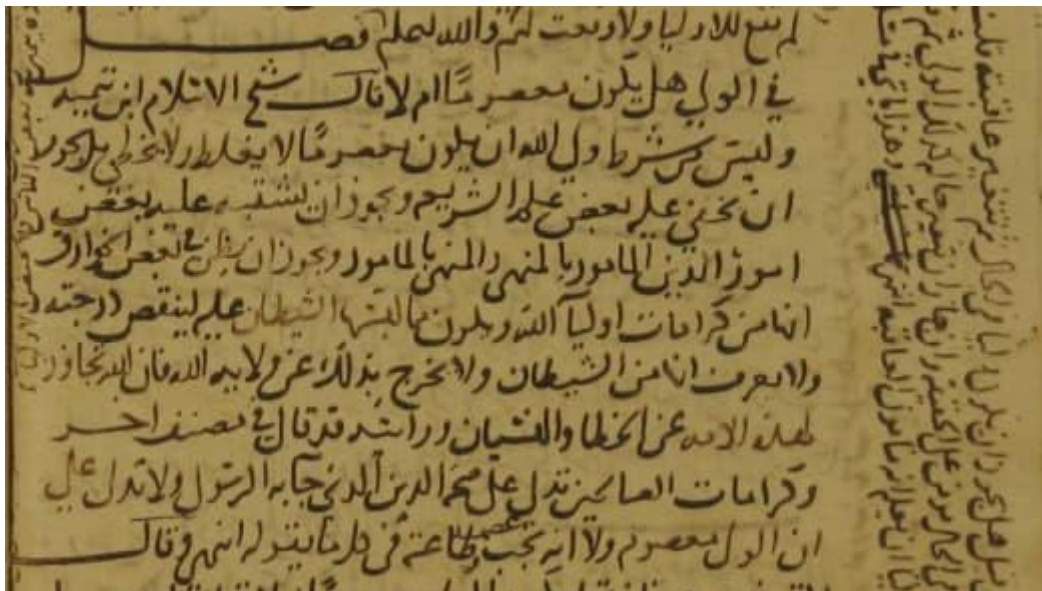
15:44

المنتخب من المخطوطات

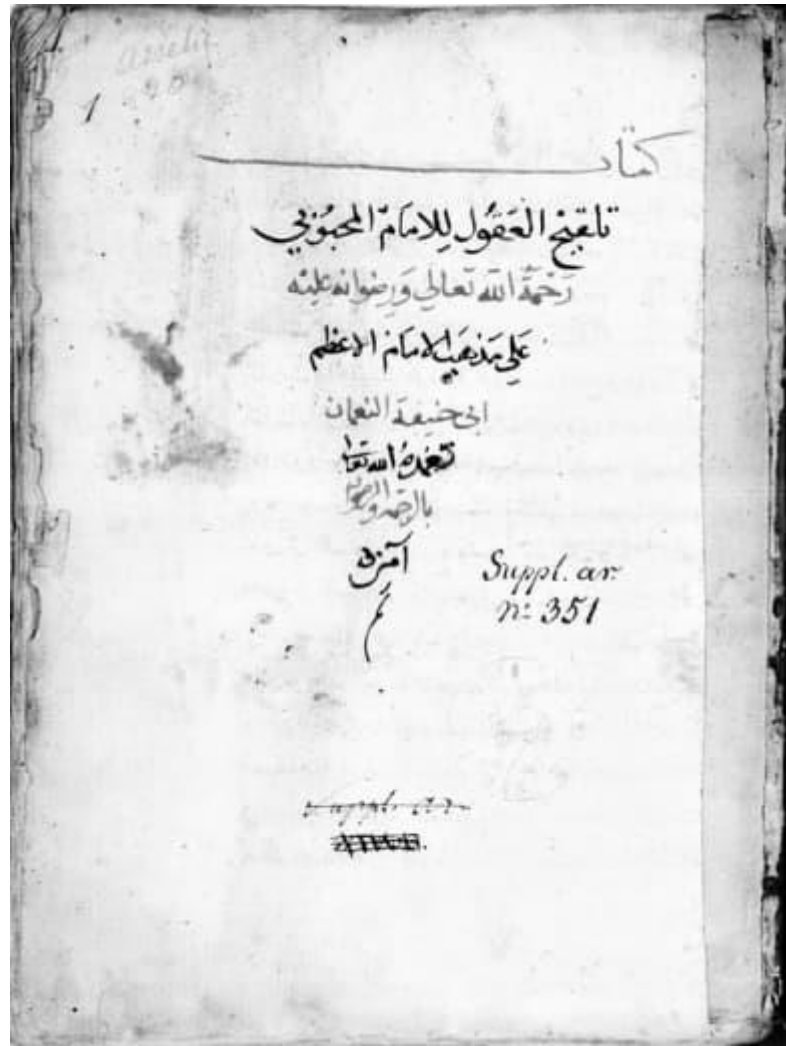


هذا المصنف (منهاج السالكين وعمدة البصر للتأليف) للعلامة الفقيه محمد بن محمد بن محمد المنبجي الحنبلي (ت 785 هـ) مليء بالتقريرات العقدية، وفيه نقول عن شيخ الإسلام ابن تيمية وغيره، يستحق دراسة موسعة كرسالة جامعية ونحوه، وهو في مكتبة شهيد علي باشا (رقم 1428)، بخط مصنفه .

15:44



19:31



نسخة من كتاب "تلقيح العقول في فروق المنقول"، للعلامة الفقيه صدر الشريعة الأكبر شمس الدين أحمد بن عبيد الله بن إبراهيم بن أحمد المجهول البخاري الحنفي (ت حوالي 650 هـ)، تامة جيدة، لعلها من منسوخات ق 10 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b11000312b/f1.item>

المورجاني كان يختلف الى الاميراني يعقوب
 فقيل له في ذلك فقال انما اختلفت اليه لاني خرجت
 اليه مكة فاستقبلني احد اهل العلم الا اذا
 استغاد مني وما لقيت الاميراني يعقوب الا
 استغذت منه وان الاميراني بعد رسول الله
 الي ثلاثة من الغفها في ليلة باءة ذات شال
 قد ظلمهم ثم فلما دخلوا عليه قال لا تغتموا فانه
 لو حدث شي الا ان انقذ الي سنة الآق درهم
 مسبيبه من انزال الصباغ سوى الذي
 ورثتم فاردت ان اسلمها اليك لتفهموه على
 الفقرا قبل الصبح مخافة ان تدخل مجنتها في
 قبلي ثم الكتاب المبارك محمد الله وعونه
 وحسن الوفاء وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه
 وسلم والحمد لله وحده وحسبنا الله ونعم
 الوكيل

20:11

المنتخب من المخطوطات

للشيخ نور الدين محمد بن القانع الحنفى
 لا تغزى بما اوتيت من نعم على سواك وخف من كسر جبار
 خانت في الاصل بالفخار رتبة ما اسرع الكسر في الدنيا الفخار
 لانها به طس من هذه القطعة ومساعدة التوردة في كل من اجبا والفخار
 والكسر خصوصا الفخار فان قعومة في الكافة كقعودي في البسطة
 او صوري في الجنان للوالفاضل المرحوم على اخذته المحتاية

قال العلامة النحوي شمس الدين محمد بن عبد الرحمن بن علي الزمردي الحنفي، المعروف بـ
ابن الصائغ (ت 776 هـ):

لا تفخرنّ بما أوتيت من نعم ... على سواك وخف من كسر جبار
فأنت في الأصل بالفخار مشته ... ما أسرع الكسر في الدنيا لفخار

المكتبة الوطنية الفرنسية. (Arabe967)

1

20:32

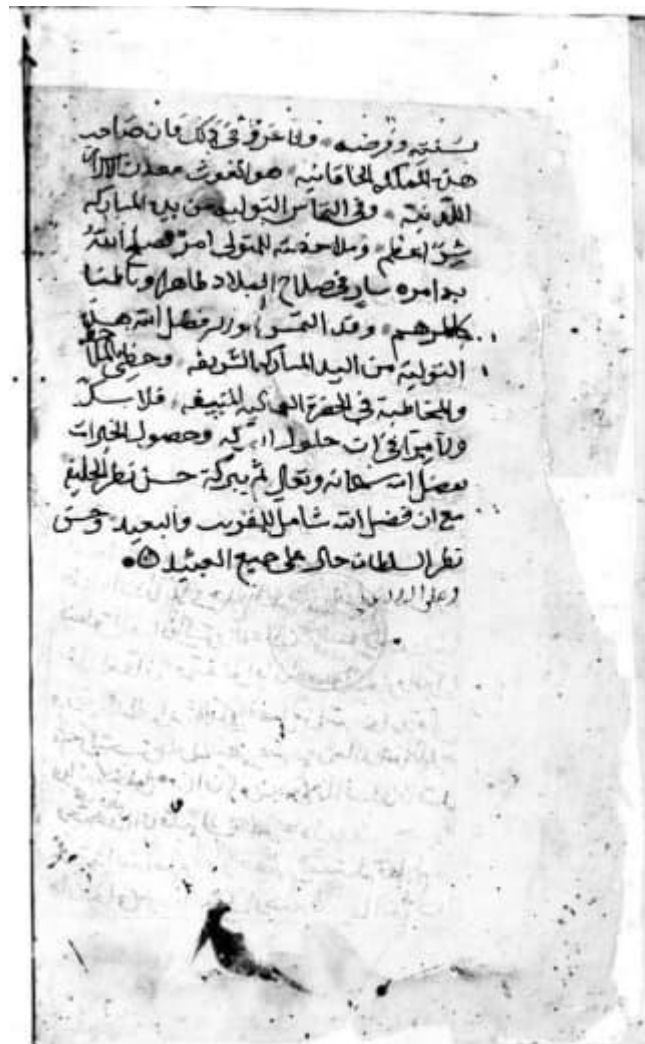
المنتخب من المخطوطات



قطعة تمثل الجزء الأول من كتاب "الإحسان في دخول مملكة اليمن تحت ظل عدالة آل عثمان"،
 للعلامة المؤرخ شمس الدين عبد الصمد بن إسماعيل بن عبد الصمد الموزعي اليمني (ت حوالي
 1031 هـ)، تامة جيدة ومقابلة، لعلها من منسوخات ق 11 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية
 الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b10031266v/f1.item>

20:32



1

21:29

المنتخب من المخطوطات



نسخة حسنة من كتاب "حسن المحاضرة في أخبار مصر والقاهرة" للعلامة جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد الخضير السيوطي الشافعي (ت 911 هـ)، تامة متقنة ومضبوطة، كتبت سنة 1009 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b11000989n/f1.item>

وَالْجَامِعُ الْأَخْضَرُ

وَهُوَ الَّذِي يُقَالُ لَهُ الْيَوْمَ جَامِعُ الْعَالَمِينَ بِنَاءُ الْحَكِيكَةِ
الْعَالَمِينَ بِبَاءٍ وَجَامِعُ الْحَسَنَاتِ بِحَارِجِ يَاءٍ وَبِنَاءُ الْمَكَ
الصَّالِحِينَ بِتَلَاوِيحِ يَاءٍ وَبِنَاءُ الْحَكِيمَةِ بِخَارِجِ يَاءٍ ۝

مَجْدُكَ كَابِ جِنِّ الْمَجَاسِدِ

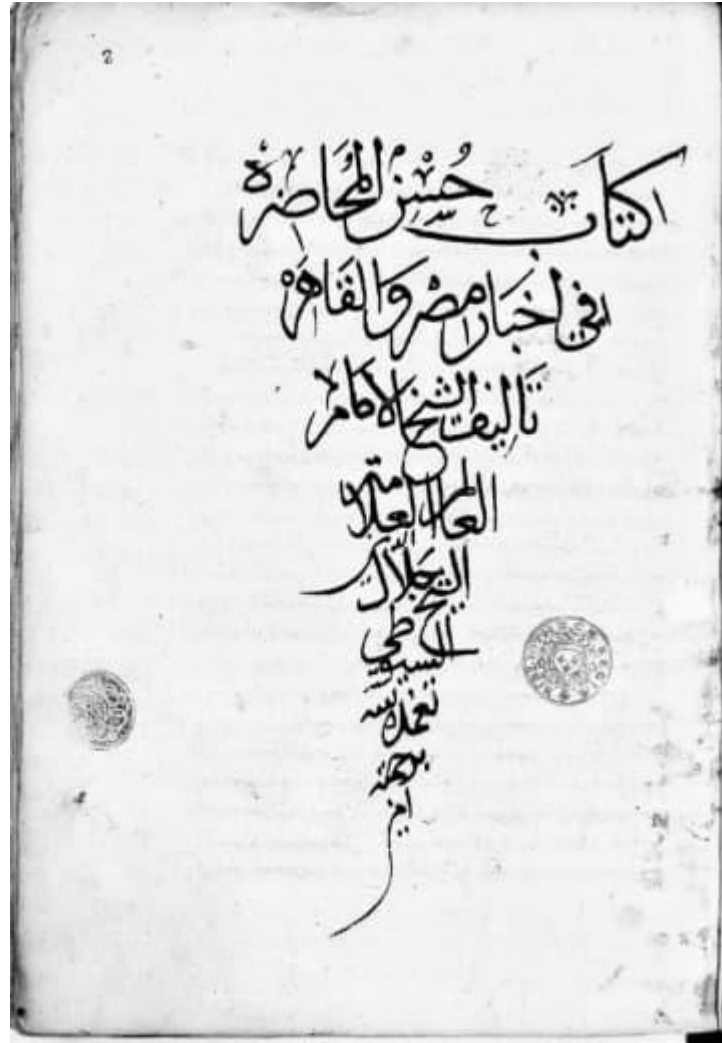
في يوم الخميس المبارك ثمانية عشر

کَیج الاول من شہور

سَمِعَ وَأَشْفَقَ

五

5



نسخة من كتاب "حسن المحاضرة في أخبار مصر والقاهرة" للعلامة جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد الخضير السيوطي الشافعي (ت 911 هـ)، تامة جيدة، كتبت سنة 1009 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b110009886/f1.item>

اذا ميلتها الريح كانت ككرة • بون ذهباً في بوجلان ورجو

وقال

لنعمينار بك المجتني • فقد حذر السعد لما حذر
فيما مرجبا وقد ورد العيون • وبما مرجبا قد ورد الشجر
لان السحاح بالمتعار • فضاغت لنا الارض منها اكر

ابن المعمر

كانا النارخ لما بومت • صفوت في حمرة كالذهب
وجنم معشوق وايماشقا • فاصفوت لغير خوفه الريح

آخر

وشاذن قلت له سف لنا • يستأش هذا ونا رغبنا
وقال لي يستأشك جنة • ومنه جنا النارخ ناراجنا

ابن العمود قال • ابن وحشية الليمون والنارخ في
الاصول شجر هندي السون الوقا

طلبتم شجرات • عطرها الطيب عطر
فلما اتجد الليمو • كذا يصفه وصفه
اكرة من ذهب • قد سألها تلوح نبر

آخر

يا رب ليمون حياها قمر • حلوا القبل المديار والشنب
كلها آله من قضم خربت • فاستودعوها غلا فاستودع

آخر

اما نوي الليمون لما بدا • ياخذ في اسراقه بالعيان
لانهم يفسد وجاج وقد • لطيفها الغائب بالزعفران

هذا اخر كتابه حسن المتأخر في اخيا روض الفاهم
وهو كان الفواخ منه يوم السبت من الآخر

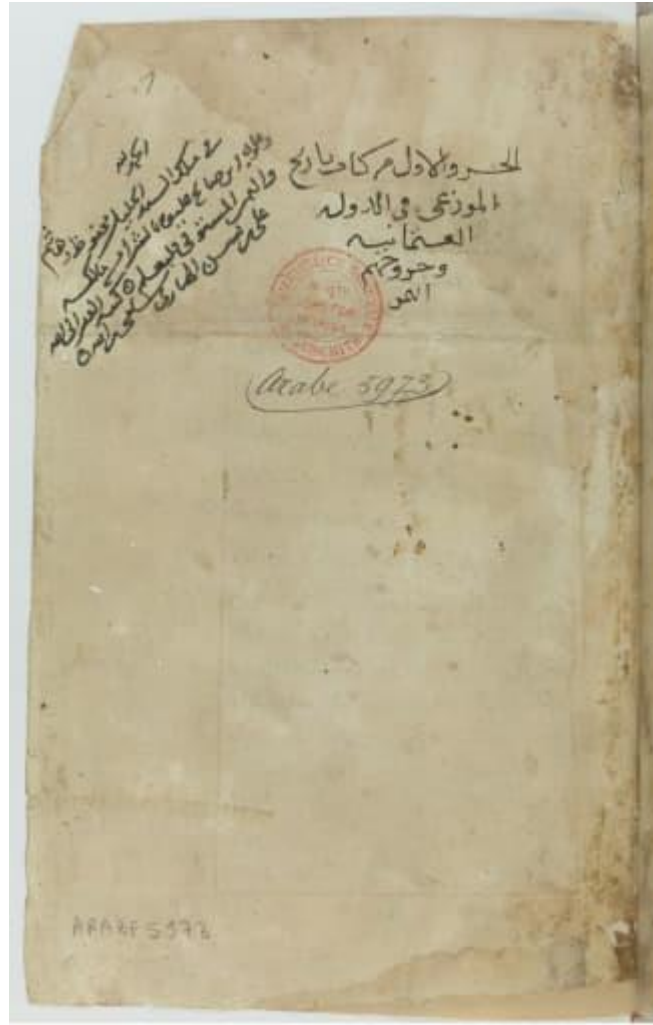
في شهر صفر سنة تسع و الف

عقرا لله لكانه وللجنة

في امين

22:13

المنتخب من المخطوطات



[ملونة، وقد سبقت أبيض وأسود]

قطعة تمثل الجزء الأول من كتاب "الإحسان في دخول مملكة اليمن تحت ظل عدالة آل عثمان"،
 للعلامة المؤرخ شمس الدين عبد الصمد بن إسماعيل بن عبد الصمد الموزعي اليمني (ت حوالي
 1031 هـ)، تامة جيدة ومقابلة، لعلها من منسوخات ق 11 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية
 الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b104638461/f1.item>

بيننا أنا أفهرس هذا المخطوط وقدت مزنة لطيفة على بلد أشعث أغبر، رحمة من رحمت
 ربّنا، اللهم صيّبا نافعا .

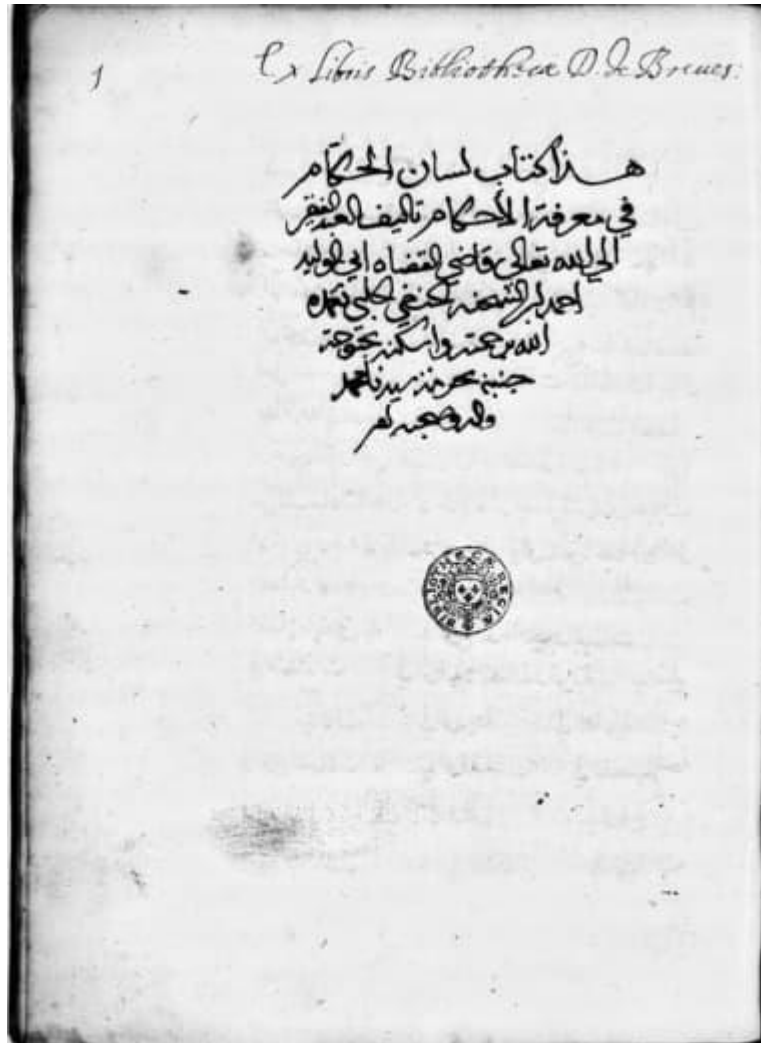
22:13



Bibliothèque nationale de France, Département des Manuscrits, arabe 5079

22:33

المنتخب من المخطوطات



نسخة من كتاب "لسان الحكماء في معرفة الأحكام" للعلامة الفقيه لسان الدين أبي الوليد أحمد بن محمد بن محمد ابن الشَّحْنَة الثَّقَفِي الحلبي الحنفى (ت ٨٨٢ هـ)، تامة جيدة، لعلها من منسوخات ق 11 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b11000599j/f1.item>

22:33

قلت المرفقة بكس المم وسادة الاثنا، وانه اعلم ويليس ما سلاه
ابن سيم ولجنة وغية وعلمه في حجب فقط وفي الفنية عن برهان
الذين صاحب المحيط قال ليس للبروق الدثار انما لا يكون عند لا تنزه
انه عند الازن اعني حرمه استعمل الطير اذا كان يتصل بسند صورة ابو يوسف
رحمته تعالى اعني العنق يعني الكيس قال علي رضي الله عنه فهذا انصاف من قلت
بعضه الشيخ برهان الذين صاحب المحيط ان عند لا تنزه يعني ان عند لا يكون الطير
اذا لم يتصل بجمل حتى لو لم يسه فوق قبض من غزال او نحو لا يكون عند لا كيف اذا
لم يسه فوق جبال او شي آخر محشوا فكانت جنة من حديد بطلانها ليست بحديد وقد
لم يسه فوق قبض غزلي وفي هذا خصه عطف في موضع مهم فيه اللوي ولكن البيت
هذا القول عن ابي حنيفة رضي الله عنه في كثير من الكتب فلم ابرس في هذا وقال شريك
للوي ومن الناس من يقول انما يكون اذا كان للبربر يستلذذ بالبلاد والاموال فلا هو ابن
سجادة هذا ان كان عليه جنة من حديد فليس له في ذلك فعال الا من يري الى ما لي ليس
فمن ثوب من قلبي ثم قال بهي الذين الاسر الصبيح ما ذكرنا ان الحق حرام وفي شرح
الملاح الصبيح للبربر يعني رحمة تعالى ومن الناس من اباح لبس الخمر والذباب للرجال
ومنهم من قال هو حرام على النساء ايضا وحكمة الفقهاء على ان يحل النساء دون الرجال انهم
وذكر في البرق في سبع الاحاديث صحتها واهول انهم جاز له الرواية في الكوفة ان اهل المدينة
قبلوا رواية محمد بن الربيع وهو وقت السماع من علي افضل الصلاة والسلام كان ابن
ذكر ابن الصلاح رحمة الله عن بعضهم انه راي ابن السكيت حفظ القرآن العظيم وتقدم في الفقه
وتوفي الشافعية في سنة مائة وثمانين لم يزل يسه ان يشهد بمراد كد في المشاهدة
انفق قلبي على طهر وسأ اذا علمت مثل الشرف الشهد
والأفكار يريد به وقت التقوى والى هذا
في ان في الكلام يعرفون لك الكلام
وانه اعلم

والله اعلم
بما في
الكتاب
والفقه
والدين
والعلم
والنعم
والبر
والنعم
والبر



نسخة من كتاب "حسن المحاضرة في أخبار مصر والقاهرة" للعلامة جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد الخضير السيوطي الشافعي (ت 911 هـ)، تامة جيدة، كتبت سنة 1008 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b11000987r/fl.item>



23:11

المنتخب من المخطوطات



نسخة حسنة من كتاب "سر الأدب في مجاري لغة العرب" للعلامة الأديب أبي منصور عبد الملك بن محمد بن إسماعيل الثعالبي النيسابوري (ت 429 هـ)، تامة متقنة، كتبت سنة 1006 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b10031282w/f1.item>

فانت معاهم حشوة والوصف من حسنه وبعده وبه وكان ابراهيم
 اذا سمع قول يحيى يا اكرمكم قالوا من ولفسنا له عن نحن لا وايضا لله
 انتم المؤمنين هذه الواجب من واذا الاستماع في حاشية المصحف
 وبنو اسرائيل وانه لم يملكه فراكنا اعماله فونه وعونهم
 وبنو اسرائيل وانه لم يملكه فراكنا اعماله فونه وعونهم
 وبنو اسرائيل وانه لم يملكه فراكنا اعماله فونه وعونهم
 وبنو اسرائيل وانه لم يملكه فراكنا اعماله فونه وعونهم
 وبنو اسرائيل وانه لم يملكه فراكنا اعماله فونه وعونهم



نسخة حسنة من منظومة "المنظومة الوهبانية في فقه الحنفية" للعلامة الفقيه أمين الدين أبي محمد عبد الوهاب بن أحمد بن وهبان الحارثي الدمشقي الحنفي (ت 768 هـ)، تامة متقنة ومضبوطة، كتبت سنة 5100 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b10030535z/f1.item>

وَذُوتِ عَلَى الْحُسْنِ وَجْهًا تَنْفَرُ
 إِلَى رَجَاءِ يَوْمِ الْقِيَمَةِ تَنْظُرُ
 وَأَكْبَرَتْ فِيْنَا الْمُرْسَلِينَ لِعِصْمَةٍ
 وَالْمُجَرَّبَاتِ الْبَاهِرَاتِ تَوَدُّرُ
 وَكَانَ شَفَعُ الْخَلْقِ أَمَامَهُمْ
 وَمُجَرَّبَاتِ الْفَرَانِ أَبْهَى وَأَبْغَرُ
 وَحَقَّ سُؤَالُ الْقَبْرِ ثُمَّ عَذَابُهُ
 وَكُلُّ الَّذِينَ عَنِ النَّبِيِّونَ أَخْبَرُ
 جَنَابُ وَمِزَانُ صَحَابَةِ لُحُوتِ
 جَنَانُ وَنِزَانُ مِرْطَاطُ وَتَحْشُرُ
 فَصَلِّ وَسَلِّمْ وَأَمَّا مَتَوَاتِرُ
 عَلَيْهِمْ مَصُومَاتُ مِنْ عَلَى الْخَلْقِ نَغْرُ
 وَأَضْحَايَةُ الْعُرَاكُمُ مَرْتَبُ
 فَصَدِيدَةُ الْفَارُوقِ عُثْمَانُ مُجْدَرُ
 وَنَابِغَةُ حَسَنَاتِ إِلَى جَبِينِ الْبَشَرِ
 وَنَابِغَةُ السَّابِقِينَ وَالْقَبْرِ
 وَمِنْ فَتْحِهِ جُودُ الْوُجُودِ يُعْطَرُ
 صَلَوةً وَسَيِّدَاتُ يَوْمِ شَدَا مَحَا

عَلَّتِ الْمَلَكُوتُ عِزَّ رَأْسِهِ وَغَوْثُ

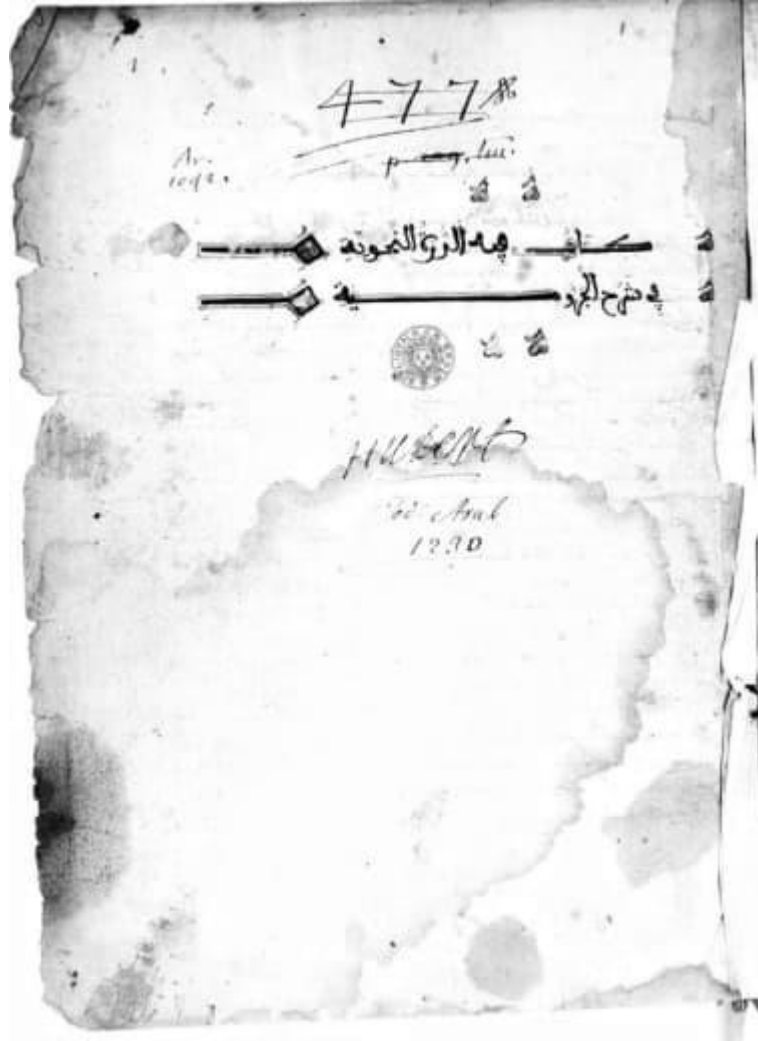
دُشْنِ تَوْفِيقِهِ فِي سُلُوكِ الْفَقْدِ

حَقِّقُوا مِنْ سَهْوِ رُشْدِ

وَالْحَكِيمَةِ

وَقَدْ





نسخة من كتاب "الدرة النحوية في شرح الأجرومية" للعلامة النحوي أبي عبد الله محمد بن أحمد بن يعلى الشريف الحسني المغربي الفاسي (ت 771 هـ)، تامة جيدة، كتبت سنة 1005 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b110037246/f1.item>



نسخة من كتاب "سراج الملوك" العلامة الفقيه الشهير أبي بكر محمد بن الوليد بن خلف الطرطوشي المالكي (ت 520 هـ)، تامة جيدة، كتبت سنة 1007 هـ، وعليها تملك لابن رستم الشرواني، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b11002518g/f1.item>



30 May 2023

1

00:10

المنتخب من المخطوطات



نسخة من كتاب "التوضيح شرح مقدمة الصلاة" للعلامة الفقيه مصلح الدين مصطفى بن زكريا بن أيدغمش القرماني القاهري الحنفي (ت 809 هـ)، تامة جيدة، كتبت سنة 1005 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b11001427q/f1.item>

00:10

قرأ الكتاب بحمد الله وعونه وحسن توفيقه في عشرين
جمادى الأولى سنة خمس وألف من الهجرة النبوية
عاشها أفضل الصلاة والسلام وصلى الله على
والحمد لله رب العالمين كتبه لنفسه ثم لمن شاء الله
من عباده الصغار المتقين الذين لهم الحشر المعترف بالذنوب
والخطايا أحمد بن محمد الرومي الحنفي غفر الله له ولوالديه

والمسلمين

أمن

السن

ع





نسخة حسنة من كتاب "توضيح المقاصد والمسالك بشرح ألفية ابن مالك" للعلامة النحوي بدر الدين أبي محمد حسن بن قاسم بن عبد الله بن علي المرادي المصري المالكي (ت 749هـ)، تامة متقنة ومقابلة، كتبت سنة 1004هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b11003549h/f1.item>



نسخة حسنة من كتاب "مطالع البدور في منازل السرور" للعلامة الأديب علي بن عبد الله الغزولي البهائي الدمشقي (ت ٨١٥ هـ)، تامة متقنة ومقابلة، كتبت سنة 1005 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b11002864w/f1.item>

00:31



نسخة من كتاب "غيث الأدب الذي انسجم في شرح لامية العجم" للعلامة الأديب المؤرخ
 صلاح الدين خليل بن أيبك بن عبد الله الصفدي الشافعي (ت 764 هـ)، تامة متقنة، كتبت سنة
 1004 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

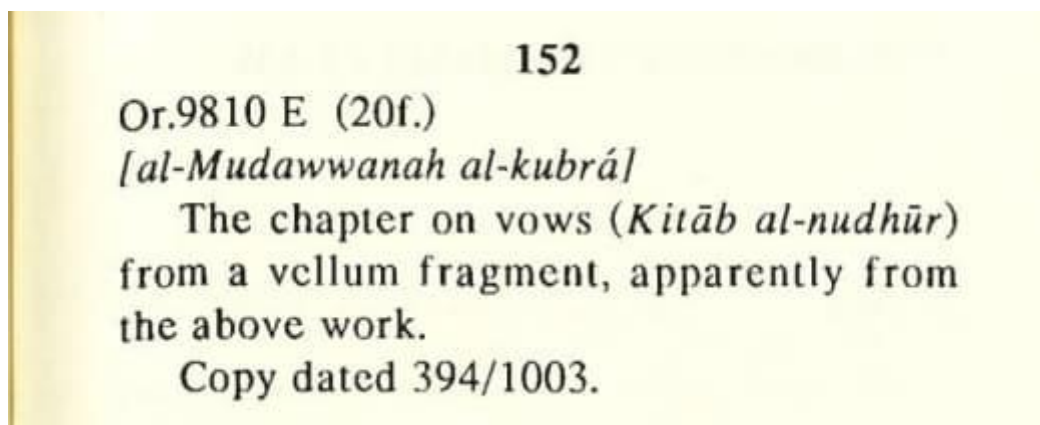
<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b11002429z/f1.item>

00:36



09:22

المنتخب من المخطوطات



من نفائس مكتبة المكتب الهندي في لندن - بريطانيا

قطعة ألفية نادرة من كتاب "المدونة" للإمام المجل أبي عبدالله مالك بن أنس الأصبحي المدني، كتبت على الرق سنة 394 هـ، [ثم أخبرني بعض الباحثين جزاه الله خيرا أنها قطعة من سماع ابن القاسم عن مالك، وهي قطعة قيروانية الأصل، نهبت ثم آلت أخيرا إلى المكتبة البريطانية].

1

09:47

المنتخب من المخطوطات



قطعة نفيسة من كتاب "إرشاد الساري لشرح صحيح البخاري" للعلامة المحدث شهاب الدين أبي العباس أحمد بن محمد بن أبي بكر بن عبد الملك القسطلاني الشافعي (ت ٩٢٣ هـ)، تامة

جيدة، بها تمزق يسير، كتبت في حياة المصنف سنة 916هـ، وهي محفوظة بمكتبة أبي بكر بن سعيد في تمبكتو في مالي:

<https://www.vhmml.org/readingRoom/view/154974>

09:47



1

10:16

المنتخب من المخطوطات



نسخة عتيقة ونفيسة جدا من كتاب "حلية الأبرار وشعار الأخيار في تلخيص الدعوات والأذكار" للعلامة الفقيه المتفنن محيي الدين أبي زكريا يحيى بن شرف بن مري الحزامي النووي الشافعي (ت 676 هـ)، عدد كبير من أوراقها ممزق، وذهب معه أولها وآخرها، متقنة وعليها عدة قيود مقابلة، منها قيد (ص 90) فيه أنها قوبلت على نسخة عليها خط المصنف وقوبلت معه وهو يمسك أصله بيده، لعلها من منسوخات ق 7 أو 8 هـ، وعليها تعليقات نفيسة كأن كاتبها عالم محدث، تنظر لمن فأننا لم أتبعها، وهي محفوظة بمكتبة أبي بكر بن سعيد في تمبكتو في مالي:

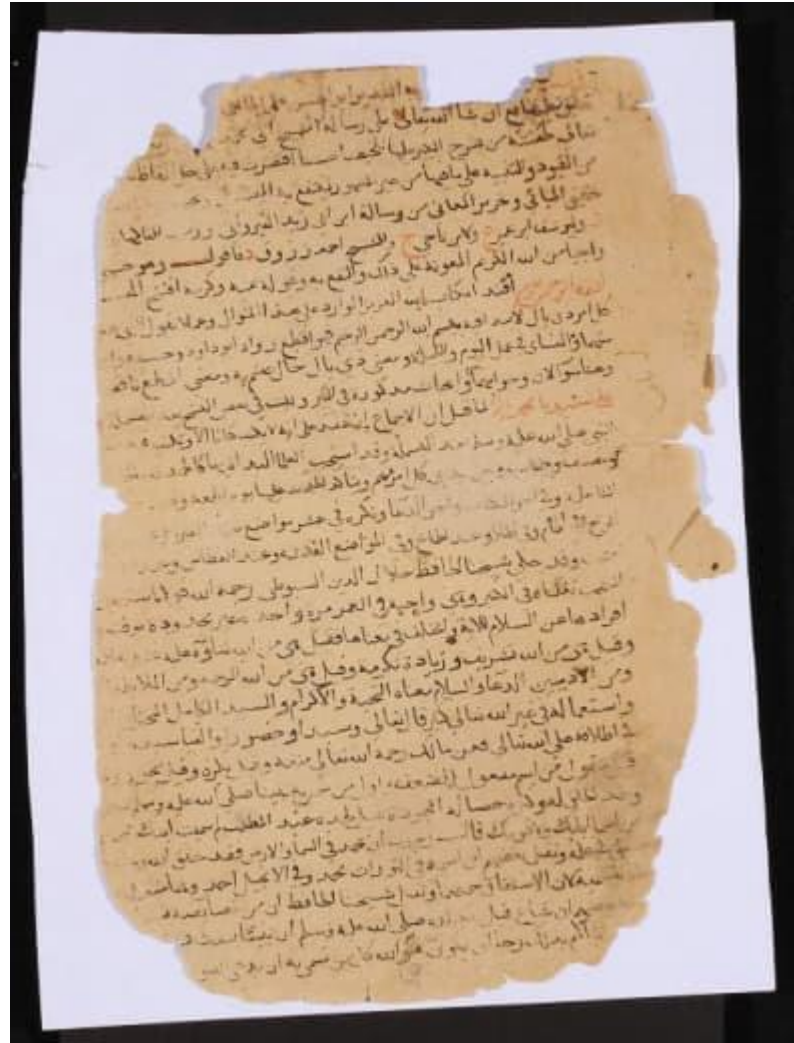
<https://www.vhmm1.org/readingRoom/view/157286>



١

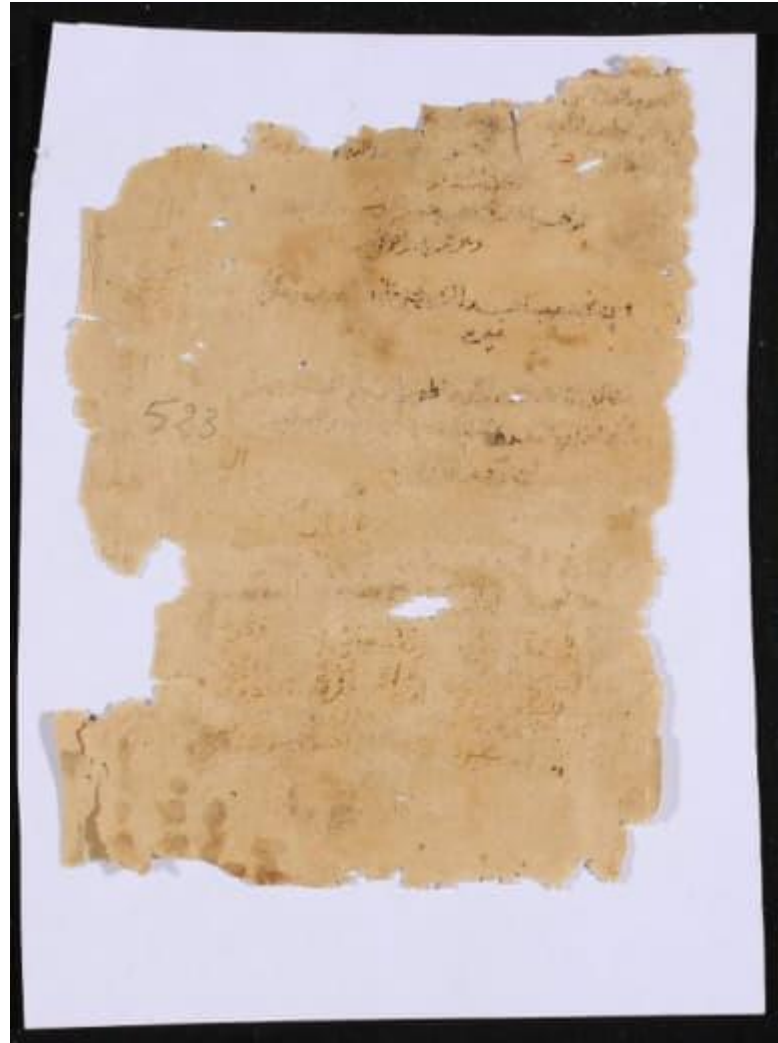
10:42

المتنخب من المخطوطات



قطعة نفيسة من كتاب "تحقيق المباني وتحرير المعاني في شرح رسالة ابن أبي زيد القيرواني"،
 للعلامة الفقيه أبي الحسن علي بن محمد بن محمد بن خلف المنوفي المالكي (ت 939 هـ)، تامة متقنة
 ومقابلة، إلا أنه حصل فيها تمزق وطمس، لعلها من منسوخات ق 10 هـ في حياة المؤلف أو بعده
 بقليل، وهي محفوظة بمكتبة أبي بكر بن سعيد في تبككتو في مالي:

<https://www.vhmdl.org/readingRoom/view/153628>



١

12:31

المتخب من المخطوطات



نسخة من كتاب "شرح الإعلام بحدود قواعد الإسلام" للعلامة الفقيه أبي العباس أحمد بن محمد بن قاسم الجذامي الفاسي المالكي، المعروف بالقباب (ت 778 هـ)، تامة رديئة الخط، وأوراق أولها وآخرها حديثة عن الباقي، لعلها من منسوخات ق 13 هـ، وهي محفوظة بمكتبة أبي بكر بن سعيد في تمبكتو في مالي:

<https://www.vhmml.org/readingRoom/view/154614>

12:31



قطعة فاخرة من أول كتاب "الجامع الصحيح" للإمام الجليل أبي عبدالله محمد بن إسماعيل البخاري، تامة متقنة، حصل لها تمزق وتحرق، عليها بلاغ قراءة للناسخ سنة 1018 هـ، وهي محفوظة بمكتبة أبي بكر بن سعيد في تمبكتو في مالي:

<https://www.vhmml.org/readingRoom/view/151665>

12:35

12:54



قطعة حسنة تمثل الجزء الرابع من كتاب "الاكتفاء بما تضمنه من مغازي رسول الله صلى الله عليه وسلم والثلاثة الخلفاء"، للعلامة المؤرخ أبي الربيع سليمان بن موسى بن سالم الحميري الكلاعي الأندلسي (ت ٦٣٤ هـ)، تامة متقنة، غير أن عددا من أوراقها ممزق ومخرق وفيها طمس، كتبت سنة 1111 هـ، وهي محفوظة بمكتبة أبي بكر بن سعيد في تمبكتو في مالي:

<https://www.vhmml.org/readingRoom/view/158712>

12:54



13:03



قطعة من كتاب "شرح الرسالة"، للعلامة الفقيه أبي الفضل بلقاسم بن عيسى بن ناجي
التنوخي القيرواني المالكي (ت ٨٣٩ هـ) ناقصة من أولها وآخرها، أوراقها ممزقة، لعلها من
منسوخات ق 9 أو 10 هـ، وهي محفوظة بمكتبة أبي بكر بن سعيد في تبكتو في مالي:

<https://www.vhmml.org/readingRoom/view/152160>





قطعة حسنة من كتاب "القاموس المحيط" للعلامة اللغوي الشهير مجد الدين أبي طاهر محمد بن يعقوب بن محمد بن إبراهيم بن عمر الشيرازي الفيروزآبادي (ت 817 هـ)، تامة متقنة، غير أنها ممزقة ومخرقة، كتبت سنة 1186 هـ، وهي محفوظة بمكتبة أبي بكر بن سعيد في تمبكتو في مالي:

<https://www.vhmml.org/readingRoom/view/523378>



22:17

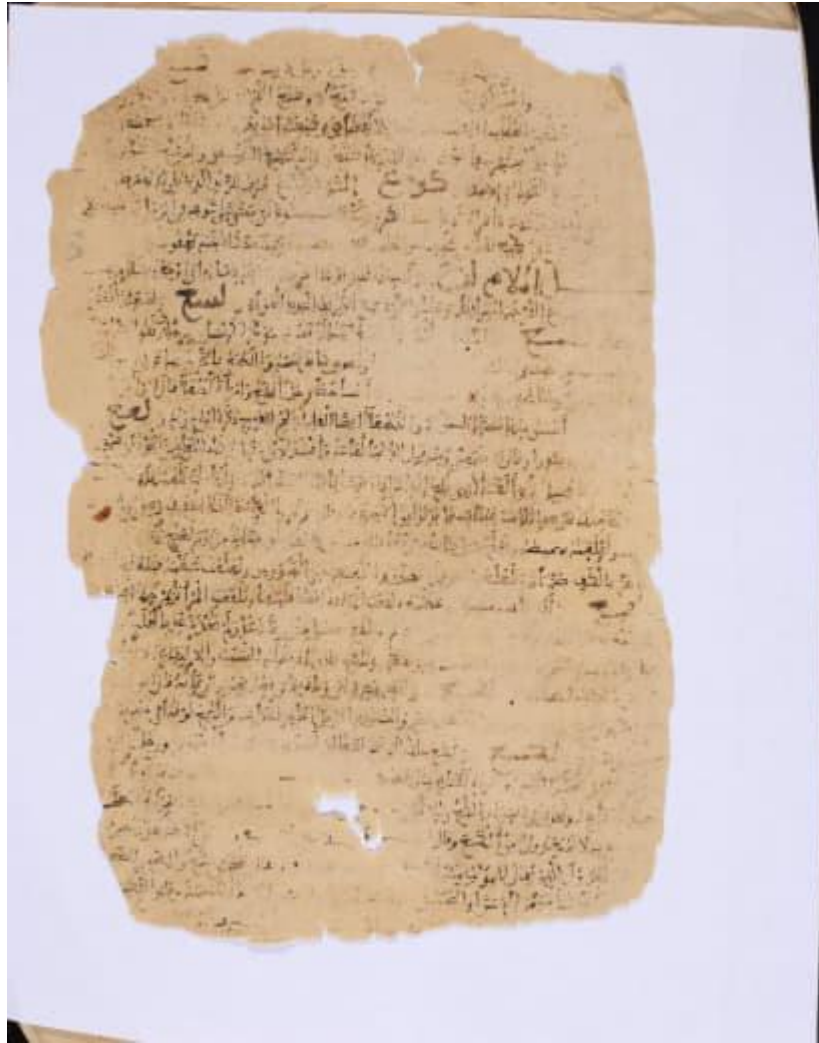
المتخب من المخطوطات



قطعة تمثل الجزء الثاني عشر من كتاب "فتح الباري شرح صحيح البخاري" للعلامة كبير الحفاظ شهاب الدين أبي الفضل أحمد بن علي ابن حجر العسقلاني الشافعي (ت 852 هـ)، ناقصة من أولها، جيدة، كتبت سنة 1144 هـ، وهي محفوظة بمكتبة أبي بكر بن سعيد في تبكتو في مالي:

<https://www.vhmml.org/readingRoom/view/152314>

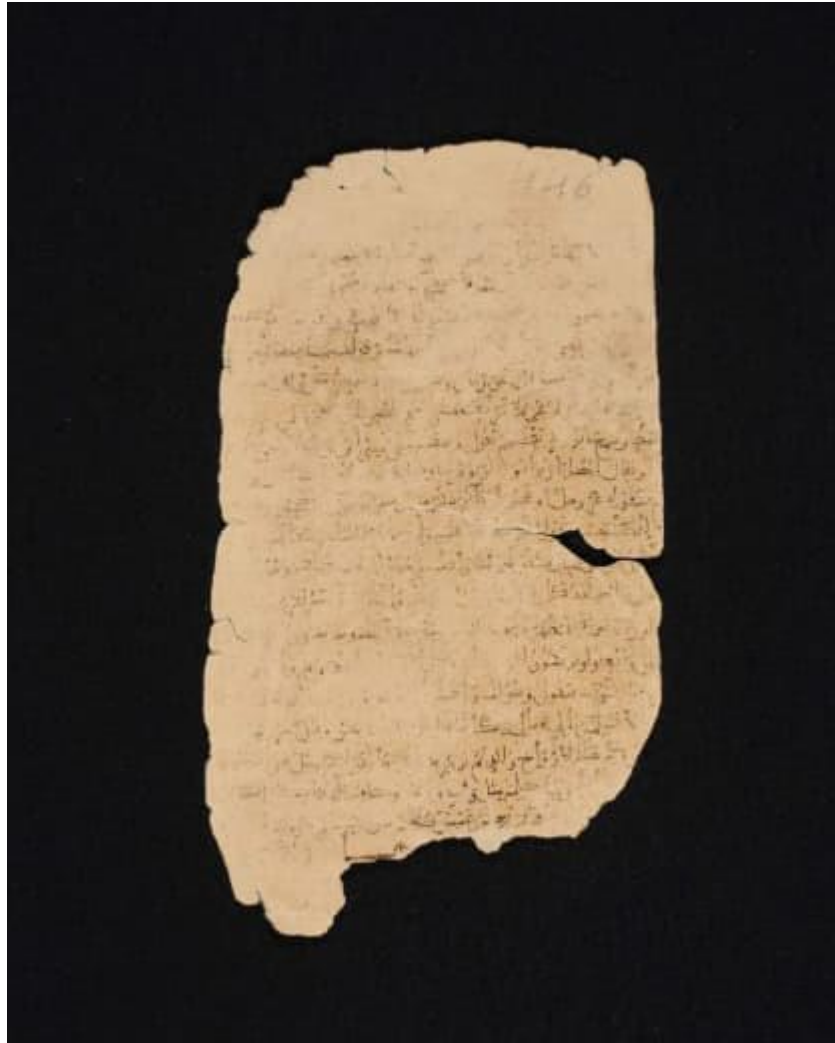
22:17



قطعة أندلسية عتيقة ونفيسة جدا من كتاب "تاج اللغة وصحاح العربية" للإمام اللغوي أبي نصر إسماعيل بن حماد الجوهري الفارابي (ت 393 هـ)، ناقصة من أولها وآخرها، متقنة ومقابلة ومضبوطة، لعلها من منسوخات ق 7 أو 8 هـ، وهي محفوظة بمكتبة أبي بكر بن سعيد في تمبكتو في مالي:

<https://www.vhmdl.org/readingRoom/view/158304>

22:37



31 May 2023

١

09:27

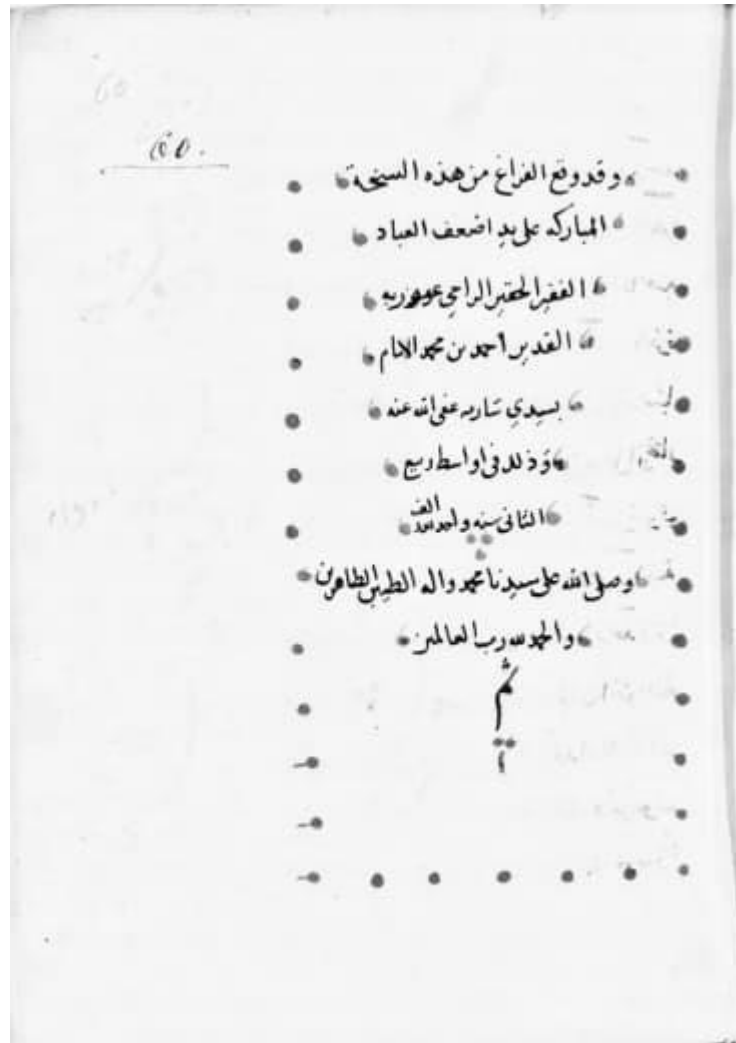
المتنخب من المخطوطات



نسخة حسنة من متن "تحفة الملوك" للعلامة الفقيه زين الدين محمد بن أبي بكر بن عبد القادر
الرازي الحنفي (ت 666 هـ)، تامة متقنة، كتبت سنة 1001 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية
الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b11000624s/f1.item>

09:27



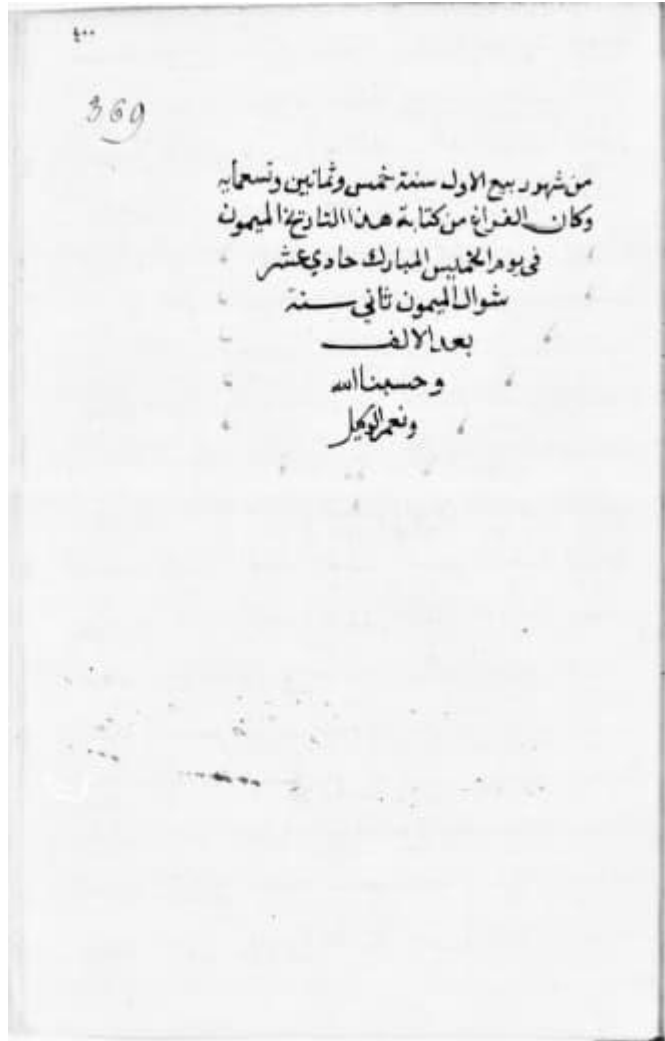
09:49

المنتخب من المخطوطات



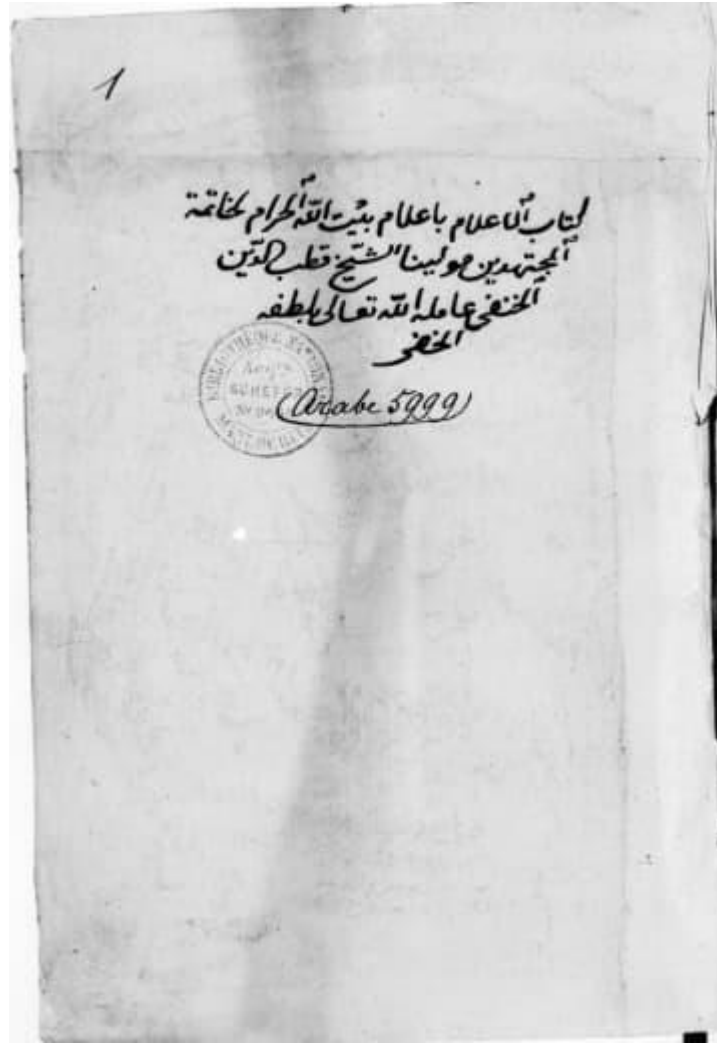
نسخة حسنة من كتاب "الإعلام بأعلام بيت الله الحرام" للعلامة المؤرخ قطب الدين محمد بن أحمد بن محمد النهروالي ثم المكي الحنفي (ت 988 هـ)، تامة جيدة، ومفهرسة في آخرها، كتبت سنة 1002 هـ، وفي أولها تملك للقاضي الغزي مصطفى بن محمد بن وفاء العلمي المغربي الأصل المقدسي، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b110012682/f1.item>



10:32

المنتخب من المخطوطات



نسخة أخرى حسنة من كتاب "الإعلام بأعلام بيت الله الحرام" للعلامة المؤرخ قطب الدين محمد بن أحمد بن محمد النهروالي ثم المكي الحنفى (ت 988 هـ)، تامة متقنة، كتبت سنة 1000 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b100312929/f1.item>

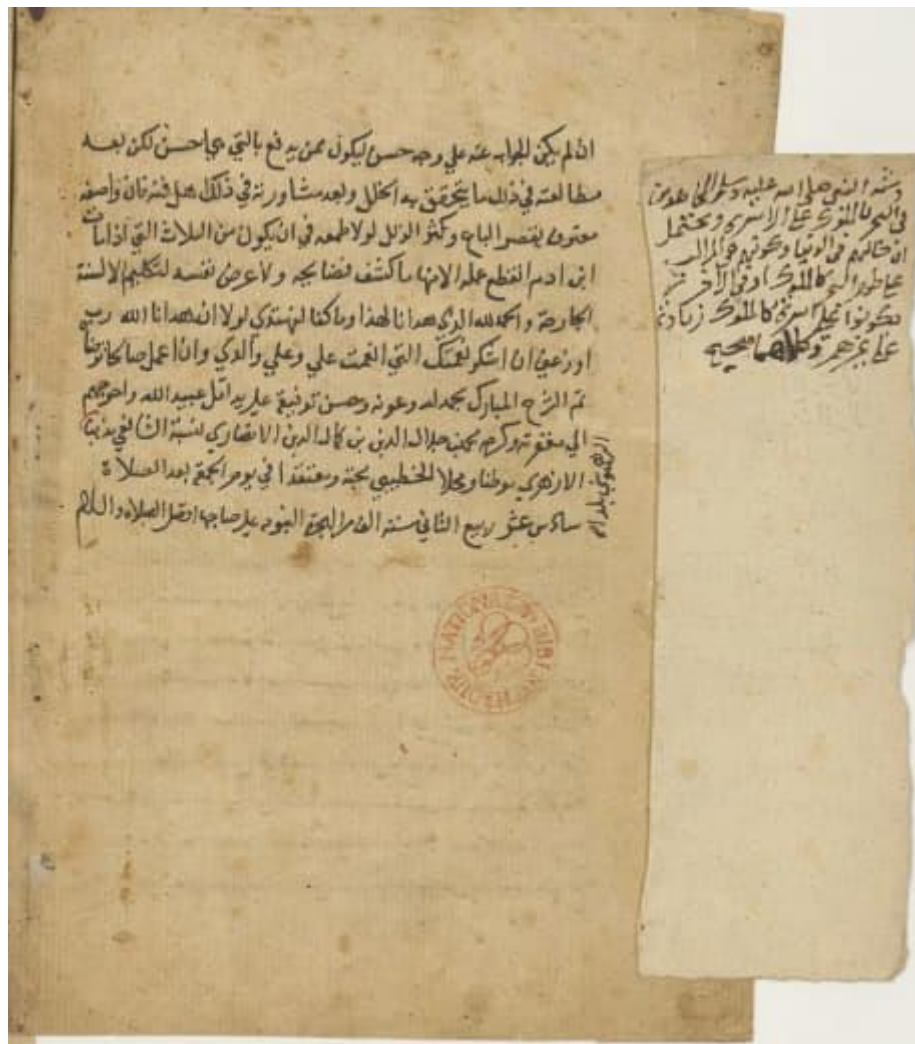
10:32

10:39



نسخة من كتاب "محيب النداء إلى شرح قطر الندى وبل الصدى" للعلامة النحوي جمال الدين عبد الله بن أحمد بن علي الفاكهي المكي الشافعي (ت 972 هـ)، تامة جيدة، وفيها حواش وتعليقات وأوراق طيارة، كتبت سنة 1000 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b53253551r/fl.item>





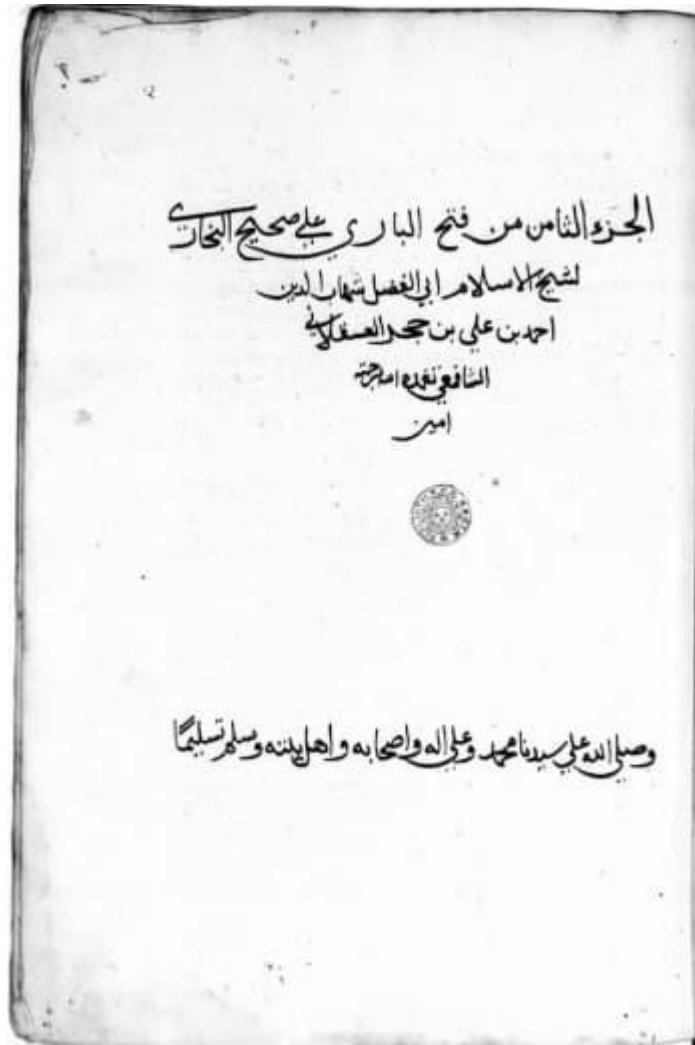
نسخة خزائنية فاخرة من كتاب "الفتح المبين ونصرة الإسلام بالبلد الأمين" ينظر من مؤلفه،
تامة متقنة، كتبت سنة 990 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b10030651c/f1.item>

10:53

وَالْمُشْرِكِينَ ۖ وَذَرَأَ عَذَابَ الدِّينِ ۖ وَأَغْفِرُ
 اللَّهُ لَنَا وَلَهُ وَالْمُسْلِمِينَ ۖ وَنُثِيبُ عَلَى الْعَصَاةِ
 وَالْمُذْنِبِينَ ۖ وَأَوْفَى الدِّينَ مِنَ الْمُدْنِبِينَ ۖ وَفَكَ
 اسْرًا لِمَاسُورِينَ ۖ وَعَافٍ مَرْضَى الْمُسْلِمِينَ ۖ
 وَأَكْتَبَ السَّلَامَةَ عَلَى الْحِجَابِ وَالْغَزَاةِ وَالْمَسَا
 فِي بَرَكٍ وَتَحْرُكٍ أَحْمِيْنَ ۖ سُبْحَانَ رَبِّكَ رَبِّ
 الْعِزَّةِ عَمَّا يَصِفُونَ ۖ وَسَلَامٌ عَلَى الْمُرْسَلِينَ ۖ
 وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ۖ

حَسْبُكَ مِنْ نَزْلِ الْبَيْتِ وَالْفَعْلِ نَحْمُ الْكَرَامِ الْمَلِكِ
 بِهَا يَهْدِي ذَلِكَ وَاللَّعْنَةُ عَلَى عَشْرَةِ عَامٍ وَتَعْمَا



قطعة تمثل الجزء الثامن من كتاب "فتح الباري شرح صحيح البخاري" للعلامة كبير الحفاظ شهاب الدين أبي الفضل أحمد بن علي ابن حجر العسقلاني الشافعي (ت 852 هـ)، تامة جيدة، كتبت سنة 1001 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b11000478w/f1.item>



11:46

المنتخب من المخطوطات

...

أ.د. ممدوح بن تركي الفحطاني
@MamdohAlqahtani



تعاملت مع كثير من خزائن المخطوطات في عدد من البلدان، وهي مختلعة من حيث تيسيرها وإتاحاتها، ولم أجد بلدا أصعب وأشد في إتاحة المخطوطات من بلاد الهند.

على كثرة ما فيها من مخطوطات عربية.

٢٠٢٢ م ٢٢ أبريل ٢٠٢٢

الروافض الإيرانيون دخلوا جميع مكتبات الهند تقريبا وصوّروها، ومن قديم وهم يطوفون
شبه القارة الهندية بكلّ راحة، القضية قضية بغض عقدي من الجهمية القبورية لكلّ ما هو سلفي،
تاكلها النار ولا يشوفها وهّابي ...

12:03

المنتخب من المخطوطات



نسخة من كتاب "مناهل الصفا بتواريخ الأئمة الخلفاء" للعلامة جلال الدين عبد الرحمن بن
أبي بكر بن محمد الخضير السيوطي الشافعي (ت 911 هـ)، تامة متقنة، كتبت سنة 999 هـ، وهي
محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b11000826f/f1.item>

قلت كان عند راس المائة الاولى من هذه المائة فتنه الحجاج
 وما اذراك ما الحجاج وفي المائة الثانية فتنه المامون وحمويه
 مع اخيه حتى درست محاسن بغداد وباداهلها ثم قتلوا اياه
 سرقته ثم امتحانه الناس بخلق العزان وهي اعظم الفتن في هذه
 الامه واوالمبا للنسبه الى الدعا الى البدعه ولم يدع خليفة فبله
 الى سمن البدعه وفي المائة الثالثة حروب الفرمطي وناهيك به
 ثم فتنه المعتذر لما خلع ويبيع ابن المعتز واعيد المعتذر ثاني يوم
 وبيع القاضي وخلق من العيا ولم يقتل قاص قله في ملة الاسلام ثم
 فتنه نصرون الكوفة وتقلب المتغلبين على البلاد واستمر ذلك الى ان
 ومن حمله ذلك استبدت الدولة العبيدية وناهيك بهم افساد وكرار
 وقتل العباد الصالحين وفي المائة الرابعة كانت فتنه الحاكم
 بامر ابليس لابن امر الله وناهيك بامر الله وفي المائة الخامسة
 اخذ الفرج الشام وبيت المقدس وفي المائة السادسة كان الغلا
 الذي لم يسلم بملكه منذ من يوسف عليه السلام وكان اشد امرا للشارع
 وفي المائة السابعة كانت فتنه النار المعظم التي اسالت من قضا
 اهل الاسلام محاربا وفي المائة الثامنة كانت فتنه تمرلنك
 التي استصغرت بالنسبة اليها فتنه الشارع على عظمها واسأل الله
 ان يقضنا الى رحمته قبل وقوع فتنه المائة التاسعة مجاهديته محمد علي الله
 عليه وسلم وهذا آخر الكتاب والحمد لله العلي الوهاب وصلى الله على سيدنا
 محمد وعلى آله وصحبه وسلم حسنا الله ونعم الوكيل ولا حول ولا قوة الا بالله
 العلي العظيم وكان الفرج من تعلقه يوم الاربعاء المبارك ثاني عشر ربيع الآخر
 من شهر ربيع الثاني سنة ثمان مائة عاشره على يد اقل عبد الله واحوجهم المصطفى
 ومعروف المعترف بالتعصير المذنب ويرحمه من الله الذي وثق الموت على الاسلام
 فيا ايها الشاهد في هذا السنجع في شهر ربيع الثاني سنة ثمان مائة عاشره
 بمعدن عظيم نعم الله والحمد لله الذي افاض على عبده المصطفى
 مدحها غفر الله له ولوالديه ولجميع المسلمين ولجميع المسلمين
 بالمعظم ثم ارحمهم ولهم العزة
 ولهم العزة

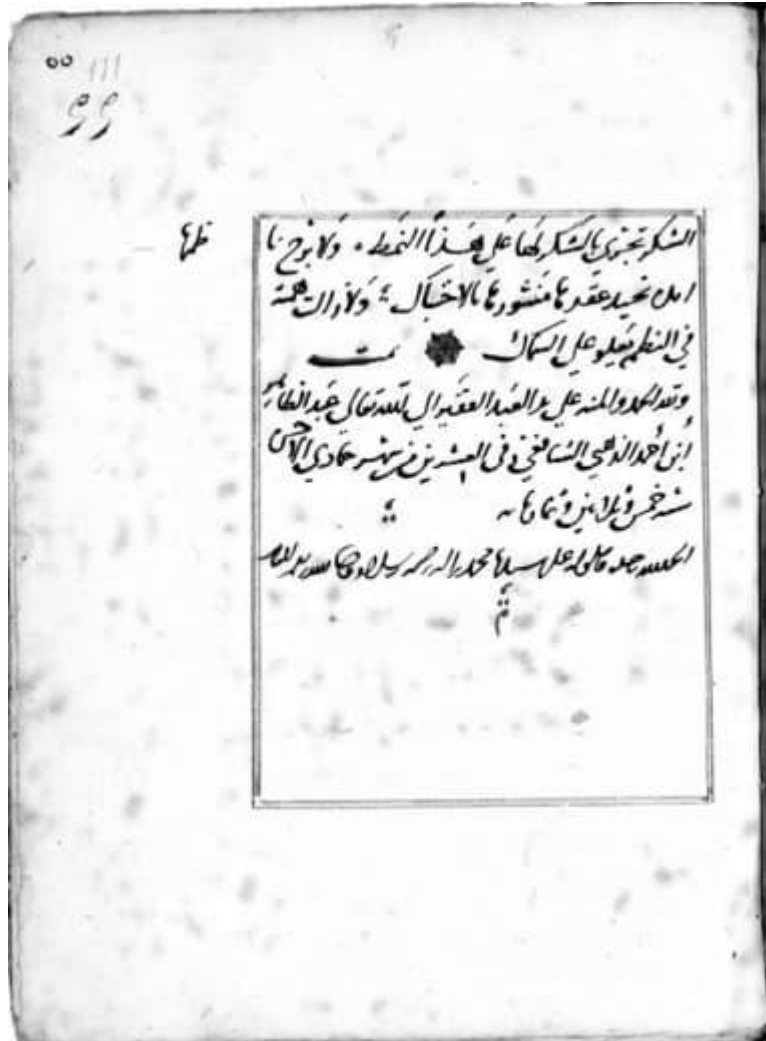


مجموع، أوله:

1- نسخة نفيسة من كتاب "بيوت العشرة" للعلامة الأديب تقي الدين أبو بكر بن علي بن عبد الله بن حجة الحموي الحنفي (ت 837 هـ)، تامة متقنة ومقابلة، وخطها جميل، كتبت في حياة المصنف سنة 835 هـ، وفي أولها تملك لابن رستم الشرواني.

وهو محفوظ بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b11002924m/f1.item>



20:41

المنتخب من المخطوطات

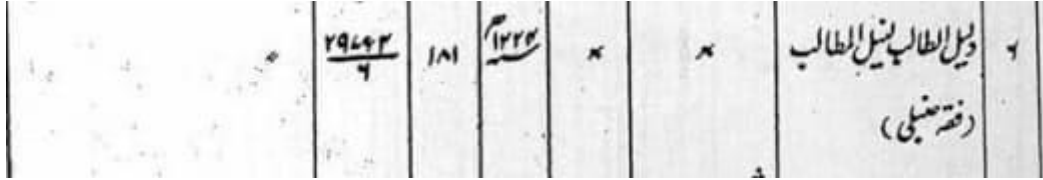
Photo

608×89

من نفائس مكتبة سبحان الله الشرقية - جامعة عليكرة - الهند

قطعة نفيسة من كتاب "الجامع الكبير" للعلامة جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد الخضير السيوطي الشافعي (ت 911 هـ)، كتبت في حياة المصنف سنة 906 هـ .

20:45



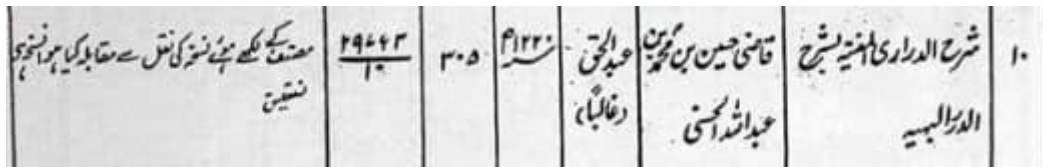
من نفائس مكتبة سبحان الله الشرقية - جامعة عليكرة - الهند

نسخة من كتاب "دليل الطالب لنيل الطالب" للعلامة الفقيه المتفنن زين الدين مرعي بن يوسف بن أبي بكر بن أحمد الكرمي المقدسي الحنبلي (ت 1033 هـ)، كتبت سنة 1224 هـ .

١

21:02

المنتخب من المخطوطات



من نفائس مكتبة سبحان الله الشرقية - جامعة عليكرة - الهند

نسخة نادرة ونفيسة جدا من كتاب "شرح الدراري المضية بشرح الدرر البهية" للعلامة الفقيه حسين بن محمد بن عبد الله الحسني، والظاهر أنه هو الحسين بن محمد بن عبد الله العنسي ثم الصنعاني (ت 1235 هـ)، أحد تلاميذ العلامة الشوكاني، ترجمه في "البدر الطالع" (1/228) وذكر أنه قرأ عليه أشياء، منها بعض مؤلفاته، كتبت في حياة المصنف سنة 1220 هـ .

١

21:28

المنتخب من المخطوطات

١	جمهرة أشعار العرب	أبي زيد محمد بن أبي الخطاب القرشي	٨٩٨٦	١٨٠	٨٩٢٩٤١	نسخة أودلوجوود - نسخ
---	-------------------	-----------------------------------	------	-----	--------	----------------------

من نفائس مكتبة سبحان الله الشرقية - جامعة عليكرة - الهند

نسخة من كتاب "جمهرة أشعار العرب" للعلامة اللغوي أبي زيد محمد بن أبي الخطاب القرشي (ت 170هـ)، كتبت سنة 986هـ .

21:38

Photo

625×59

من نفائس مكتبة سبحان الله الشرقية - جامعة عليكرة - الهند

نسخة من كتاب "الضريري في النحو" للعلامة اللغوي أبي الحسن علي بن محمد بن إبراهيم القُهْندزي النيسابوري الكرامی الضرير (ت أوائل ق 5هـ)، غير مؤرخة .

١

22:10

المنتخب من المخطوطات

١٠	صالح جوهری - جزء اول	ابن نصر اميل بن محمد بن أبي الخطاب القرشي	٨٩٢٩٤٩	٢٣٢	٨٩٢٩٤٩	نسخة أودلوجوود - بنو شانی شیرخدا - جزء اول کے شروع میں محمد امین الملک کا کلام دیکھ کر کہیں ہیں اور مراد بن احمد بن مسعود القونوی کی تحریر ہے۔ جزء ثانی کا آخر جو علی بن محمد بن عبد اللہ بن ابراہیم بن
١١	جزء ثانی	الفارابی	٨٩٢٩٤٩	٢٣٢	٨٩٢٩٤٩	نسخة أودلوجوود - بنو شانی شیرخدا - جزء اول کے شروع میں محمد امین الملک کا کلام دیکھ کر کہیں ہیں اور مراد بن احمد بن مسعود القونوی کی تحریر ہے۔ جزء ثانی کا آخر جو علی بن محمد بن عبد اللہ بن ابراہیم بن

من نفائس مكتبة سبحان الله الشرقية - جامعة عليكرة - الهند

نسخة عتيقة ونفيسة مكونة من جزأين من كتاب "تاج اللغة وصحاح العربية" للإمام اللغوي أبي نصر إسماعيل بن حماد الجوهري الفارابي (ت 393 هـ)، كتبت سنة 648 هـ، مقابلة على نسخة بخط ابن الجواليقي، وعليها خط العلامة اللغوي جمال الدين أبي الثناء محمود بن أحمد بن مسعود بن عبد الرحمن القونوي الحنفي (ت 777 هـ).

ا

22:31

المنتخب من المخطوطات

Photo

921×87

من نفائس مكتبة سبحان الله الشرقية - جامعة عليكرة - الهند

نسخة أو قطعة من كتاب "تاريخ المختصر؟ = لعله: التاريخ الصغير" للإمام الحافظ الجليل أبي عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري، غير مؤرخة، في 176 ورقة.

22:39

Photo

630×80

من نفائس مكتبة سبحان الله الشرقية - جامعة عليكرة - الهند

قطعة من كتاب "السنن" للإمام الحافظ الجليل أبي داود سليمان بن الأشعث السجزي (ت 275 هـ)، كتبت سنة 1107 هـ .

22:48

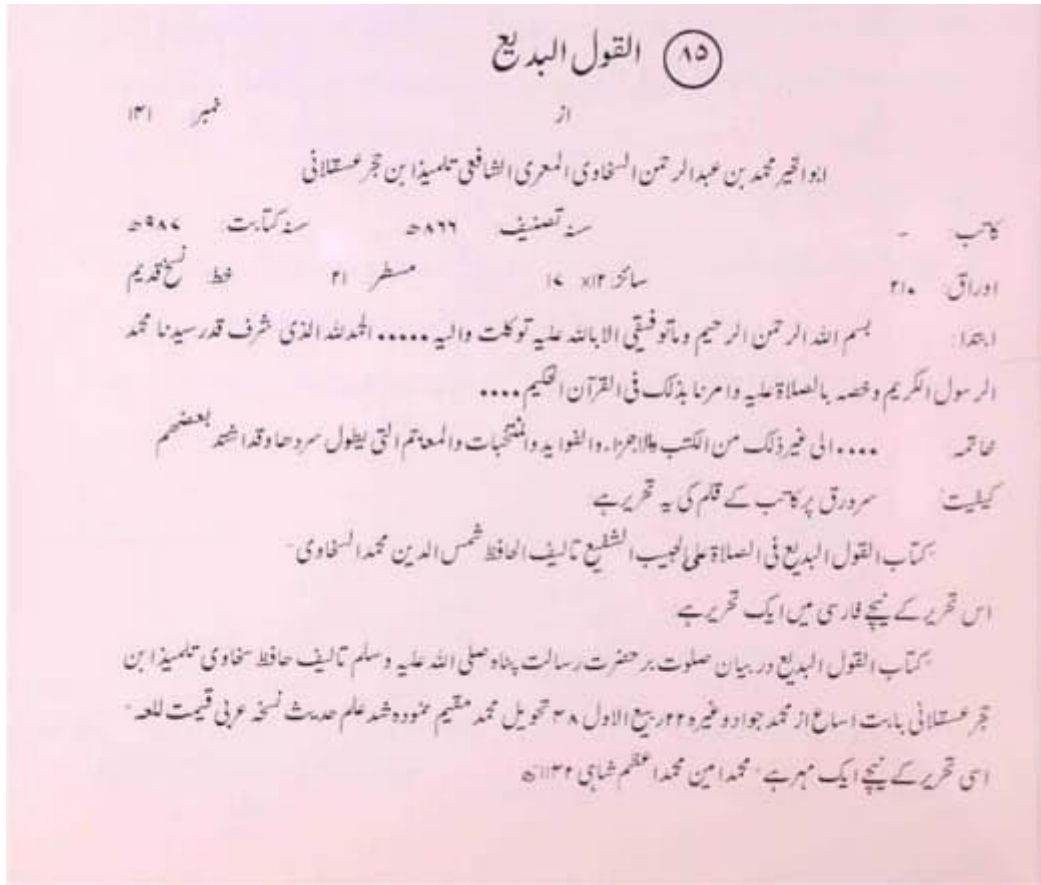
٩	منہاج (شرح صحیح مسلم) جز اول	محی الدین ابو زکریا	عہد اکبر بادشاہ	٣١٣	نسخ؛ صفحہ اول پر عبد النبی و اعتقاد خاں جہاں گیری کی مہریں
١٠	منہاج (شرح صحیح مسلم) جز ثانی	محی الدین ابو زکریا	قبل ٩٨٢ھ	٢٨٤	نسخ؛ شاہی کتابدار کا جائزہ سنہ ٩٨٢ھ ثبت

من نفائس مكتبة سبحان الله الشرقية - جامعة عليكرة - الهند

مجلدان من كتاب "شرح صحيح مسلم" للعلامة الفقيه المتفنن محيي الدين أبي زكريا يحيى بن شرف بن مري الحزامي النووي الشافعي (ت 676 هـ)، كتبتا قبل سنة 982 هـ .

١

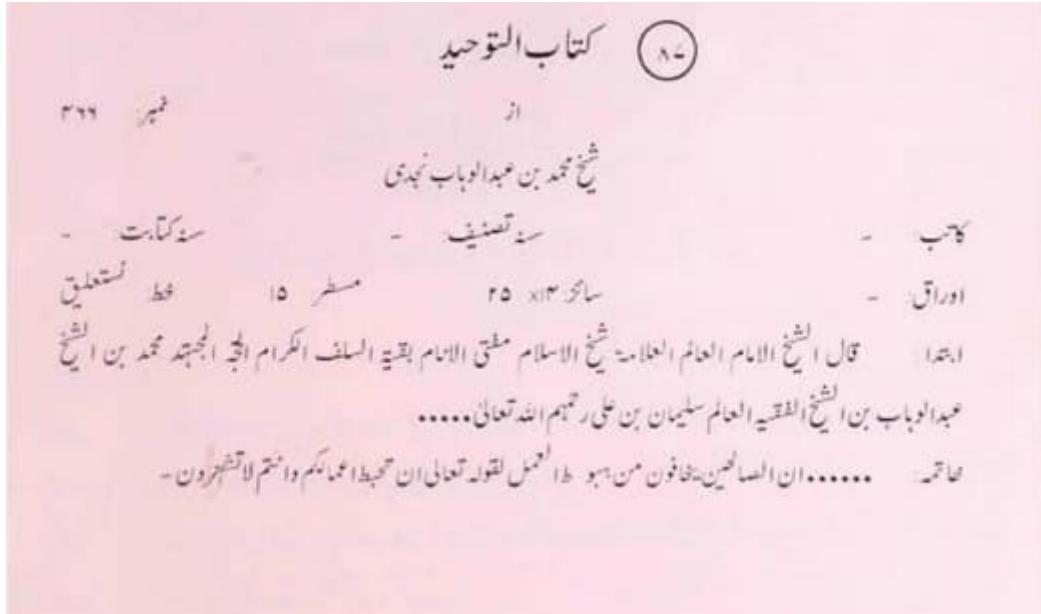
23:28



من نفائس مكتبة مزمل - عليكرة - الهند

نسخة من كتاب "القول البديع في الصلاة على الحبيب الشفيع" للعلامة الحافظ شمس الدين أبي الخير محمد بن عبد الرحمن بن محمد السخاوي الشافعي (ت 902 هـ)، كتبت سنة 987

هـ .



من نفائس مکتبہ مزمل - علیکرة - الہند

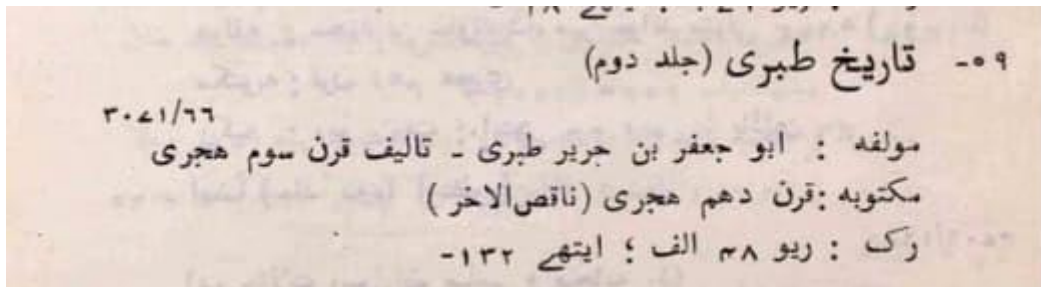
نسخہ من کتاب "التوحيد" للإمام المجدد محمد بن عبد الوہاب بن سلیمان التميمي
النجدی الحنبلي (ت 1206ھ)، غير مؤرخة، ولكن حسب عبارات الناسخ أنها كتبت بعد وفاته .

1 June 2023

۱

00:22

المنتخب من المخطوطات

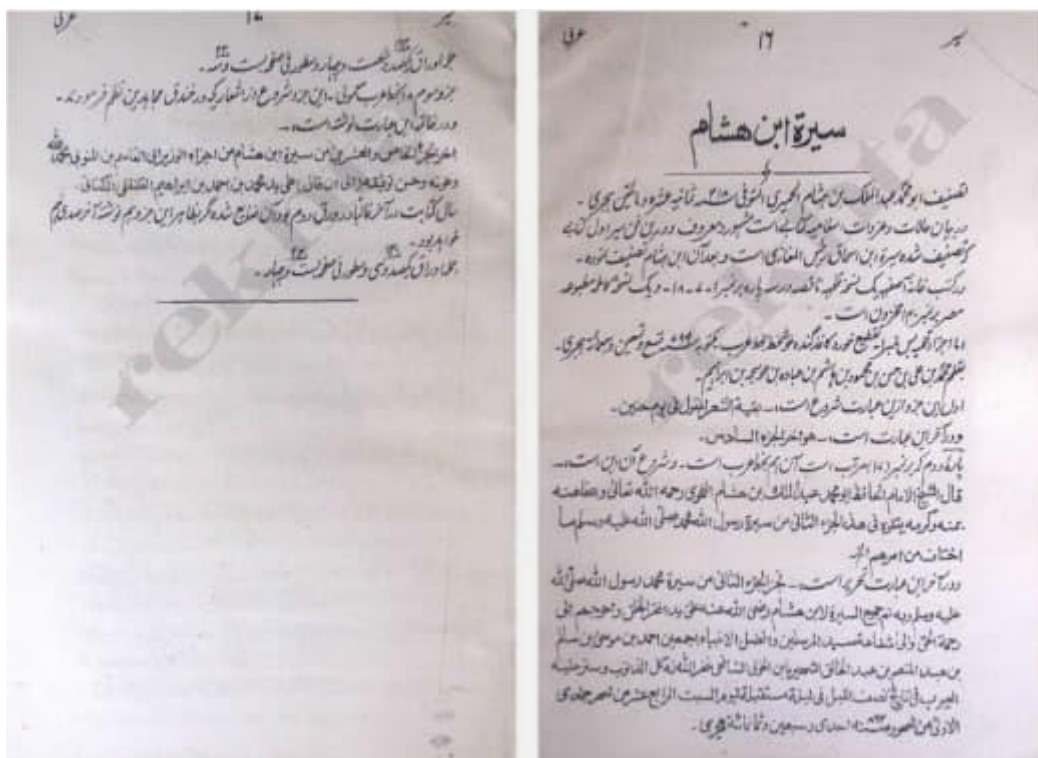


من نفائس مجموعہ شیرانی - جامعۃ البنجاب - پاکستان

قطعة تمثل الجزء الثاني من كتاب "تاريخ الرسل والملوك" للإمام الجليل المجتهد أبي جعفر محمد بن جرير بن يزيد الطبري (ت 310 هـ)، لعلها من منسوخات ق 10 هـ .

09:14

المنتخب من المخطوطات



من نفائس المكتبة الآصفية - حيدر آباد - الهند

نسخة من كتاب "السيرة النبوية" للإمام الأخباري أبي محمد عبد الملك بن هشام بن أيوب الحميري المعافري (ت 218 هـ)، كتبت بعض أجزاءها سنة 799 هـ، وأخرى سنة 871 هـ .

09:58

المنتخب من المخطوطات

البدر المنير في تخريج احاديث الشرح الكبير

امام حجة الاسلام محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥ هـ در فروع شافعية كتاب تصنيف فرموده
نام آن و جيز است - علامه اعلام بران شرح نوشتند منجمله آن شرح كبير است كه اصل نام
فتح العزيز است - و اين شرح كبير تصنيف ابوالقاسم عبدالكريم بن محمد القزويني الرازي
الشافعي المتوفى سنة ٦٢٣ هـ است و در باب اين شرح علماء و فرمودند كه مثل اين كتاب در
مذهب شافعي تصنيف ندهد -
اين شرح را اكثر علماء و مختصر نموده بعضى تخريج احاديث آن فرمودند منجمله آل البدر المنير
كه ابن الملقن عمر بن علي المتوفى سنة ٦٨٥ هـ متصدا و چهار مجرى احاديث شرح كبير را منتخب
نموده و در هفت جلد طبعه نوشته و نامش البدر المنير قرار داده و بعد آن را مختصر نموده و در چهار
جلد و نام آن خلاصه مقرر كرد بعد آن از خلاصه هم خلاصه كرده - نامش منتخبى كرده -
و اين نسخه غالباً همان خلاصه خلاصه است كما هو ظاهر من خاتمه الكتاب -
نسخه موجوده كتب خانه آصفيه نمبر ١٨ - از اول قديمى ناقص بخط عرب خود مصنف
است خط نسخ قديم -

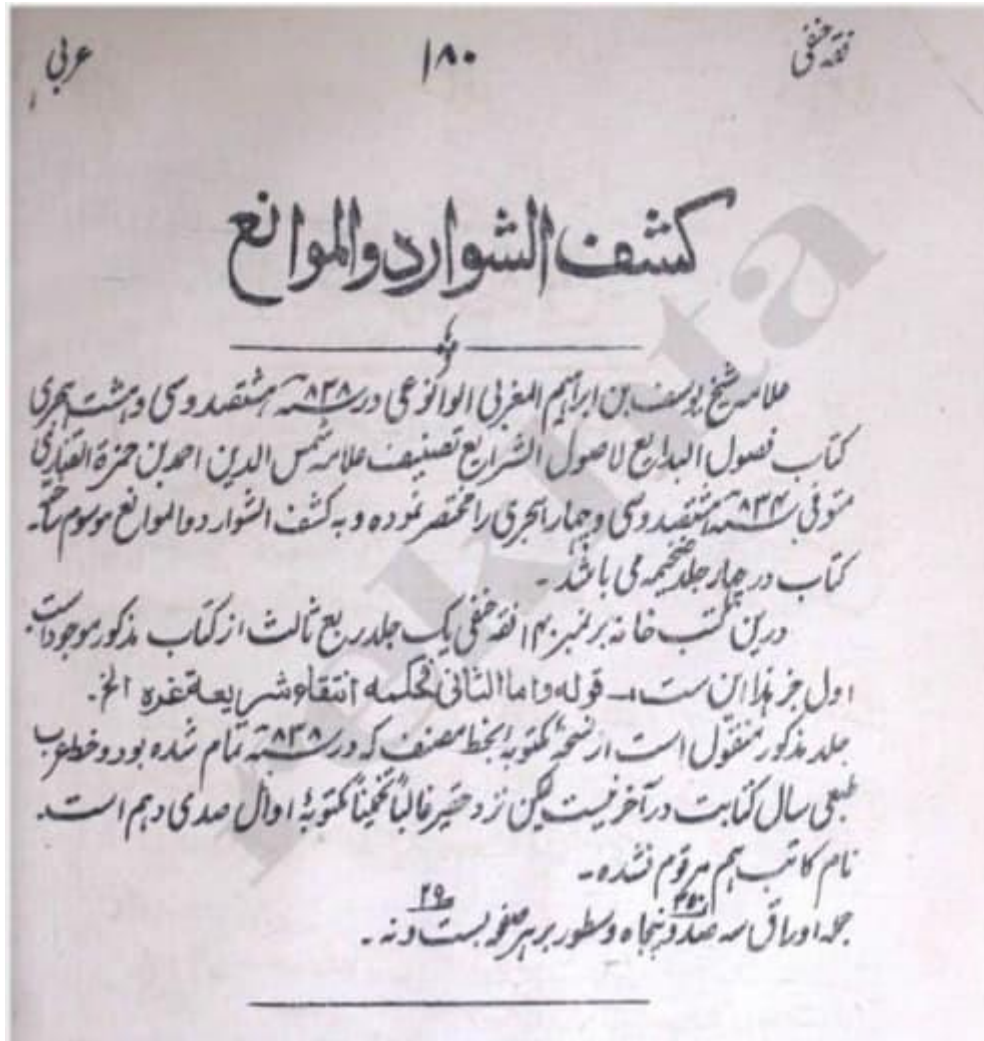
من نفائس المكتبة الآصفية - حيدر آباد - الهند

قطعة من كتاب "البدر المنير في تخريج الأحاديث والآثار الواقعة في الشرح الكبير" للعلامة
المحدث سراج الدين أبي حفص عمر بن علي بن أحمد المصري الشافعي، المعروف بابن الملقن
(ت ٨٠٤ هـ)، ناقصة وصفت بأنها بخط المؤلف .

١

10:16

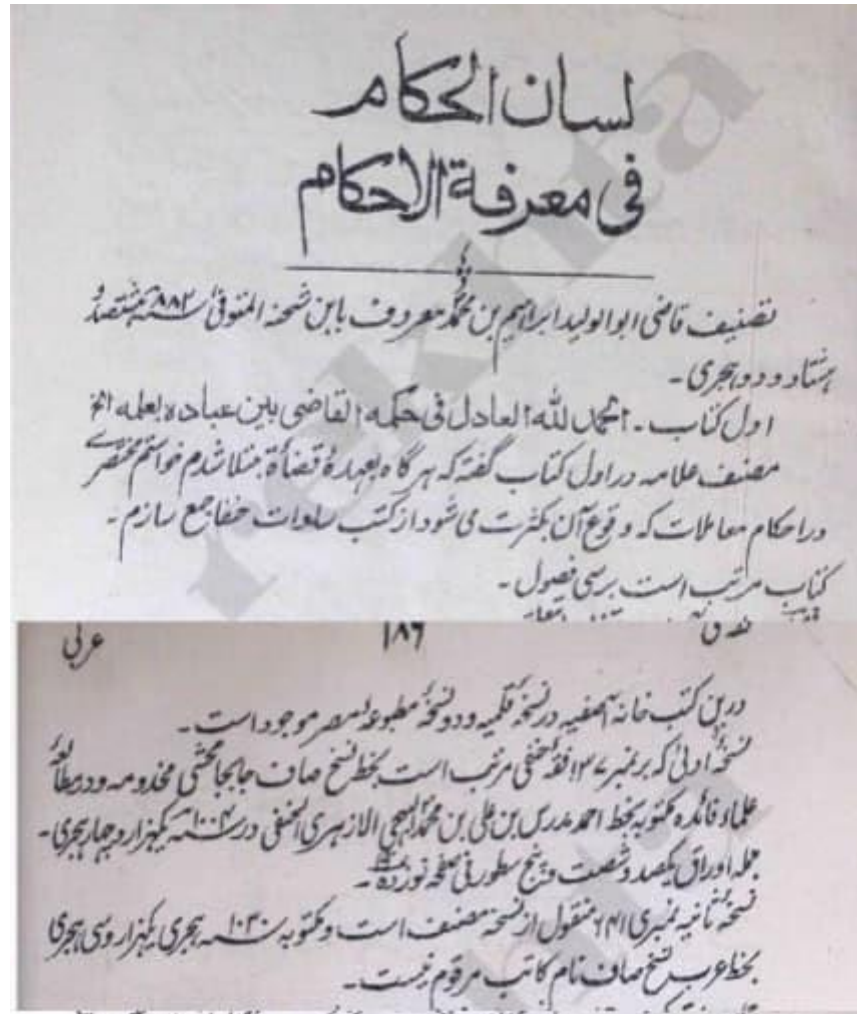
المنتخب من المخطوطات



من نفائس المكتبة الآصفية - حيدر آباد - الهند

نسخة أو قطعة من كتاب "كشف الشوارد والموانع وضبط غرر الفوائد واللوامع في شرح غاية التحرير الجامع وكفاية التحرير المانع المختصر من فصول البدائع في أصول الشرائع" للعلامة الفقيه جمال الدين أبي يعقوب يوسف بن إبراهيم الوانوسي المغربي ثم الدمشقي الحنفي (ت بعد 839 هـ)، منقولة من نسخة المصنف .

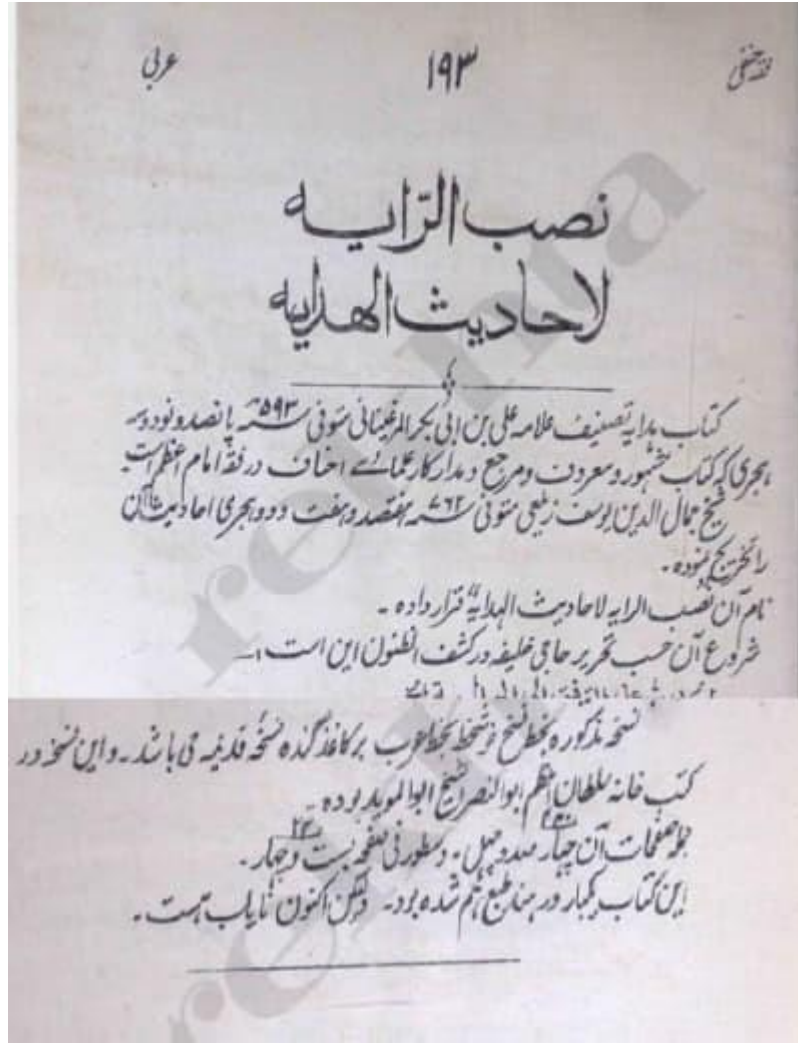
10:23



من نفائس المكتبة الآصفية - حيدر آباد - الهند

نسختان من كتاب "لسان المحكام في معرفة الأحكام" للعلامة الفقيه لسان الدين أبي الوليد أحمد بن محمد بن محمد ابن الشَّحْنَة الثَّقَفِي الحلبي الحنفي (ت ٨٨٢ هـ)، إحداها منقولة من نسخة المصنف، كتبت سنة 1030 هـ .

10:34



من نفائس المكتبة الأصفية - حيدر آباد - الهند

قطعة تمثل الثلث الثالث من نسخة خزائية من كتاب "نصب الراية لأحاديث الهداية" للعلامة المحدث جمال الدين أبي محمد عبد الله بن يوسف الزيلعي الحنفي (ت 762 هـ)، كتبت في ق 9 هـ برسم خزانة السلطان المؤيد أبي النصر شيخ المحمودي .

10:46

الذهب الأبريز
تخريج احاديث فتح العزيز

مجدد الاسلام ابو حامد محمد الغزالی الشافعی رحمہ اللہ خمس و خمسائے کتب بے درجہ و رفعت
مذہب امام شافعی نورشہ نام آن وجید کریم۔

وہابیہ امام سنی کو سنی امام ابن ابی شیبہ کے حوالہ سے کہتے ہیں کہ:

جميع العلماء اعلام بيان شروح نوشته محمد آقا علامہ ابوالقاسم عبدالکریم بن محمد القزويني
الرافعي الشافعي المتوفى سنة ثمان و عشرين و مائة شرح نوشته کہ نام ابن فتح العزیز است
مسلان اکثر سے از علماء کرام مخزن اجادیش فتح العزیز نمودند۔

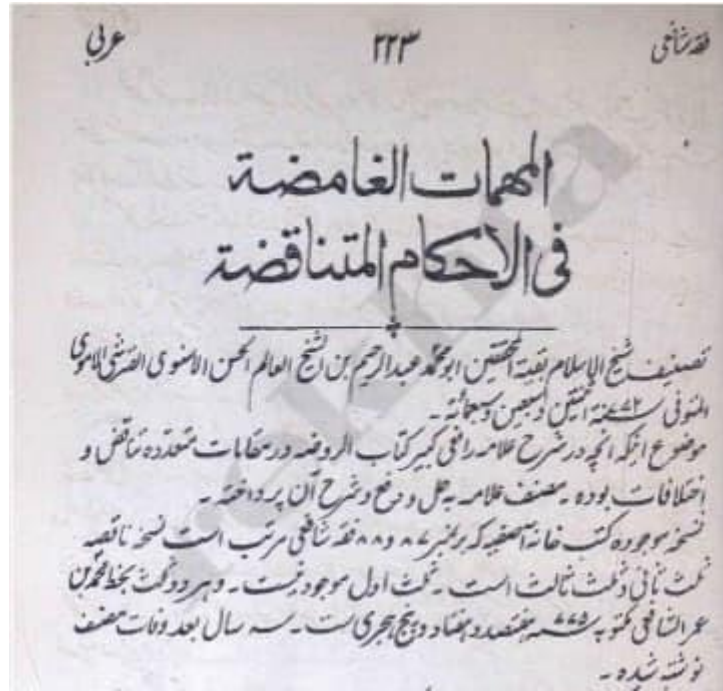
علامہ بدرالدین محمد بن عبداللہ الزکریا ہیمرائے فتح العزیز تحریر کیے نوشتہ نامہ آن الذی
الابریز فی تخریج احادیث فتح العزیز مقرر کردہ پس این همان تخریج است۔ شرح مع کتاب
این است۔

الحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله
وارشدنا إلى استخراج هذه النجوم من بحارها وفق إلى اجتناب هذه النجاسات
من اشجارها الخ

نسخه کتب خانه اصفیه که برنمبر ۹۱ فی شافعی مرتب یک جلد مجلدات عیدیه
کتاب است. و اصل مسوده بخط مصنف چرا که با عبارات قلم زده و با بجا یا من هم
گذاشته و اکثر عبارات بر حواشی زیاد شده. سال نگاشت در آخر مرقوم نیست اما طبق
علامه زرکشی از میان او اخر مدتی است تم می باشد پس این نسخه هم مکتوبه واسطه یا د اخر مدتی
باشتم خواهد بود.
جلد صفحات ۵۰۲ با الصد و چهار -

من نفائس المكتبة الأصفية - حيدر آباد - الهند

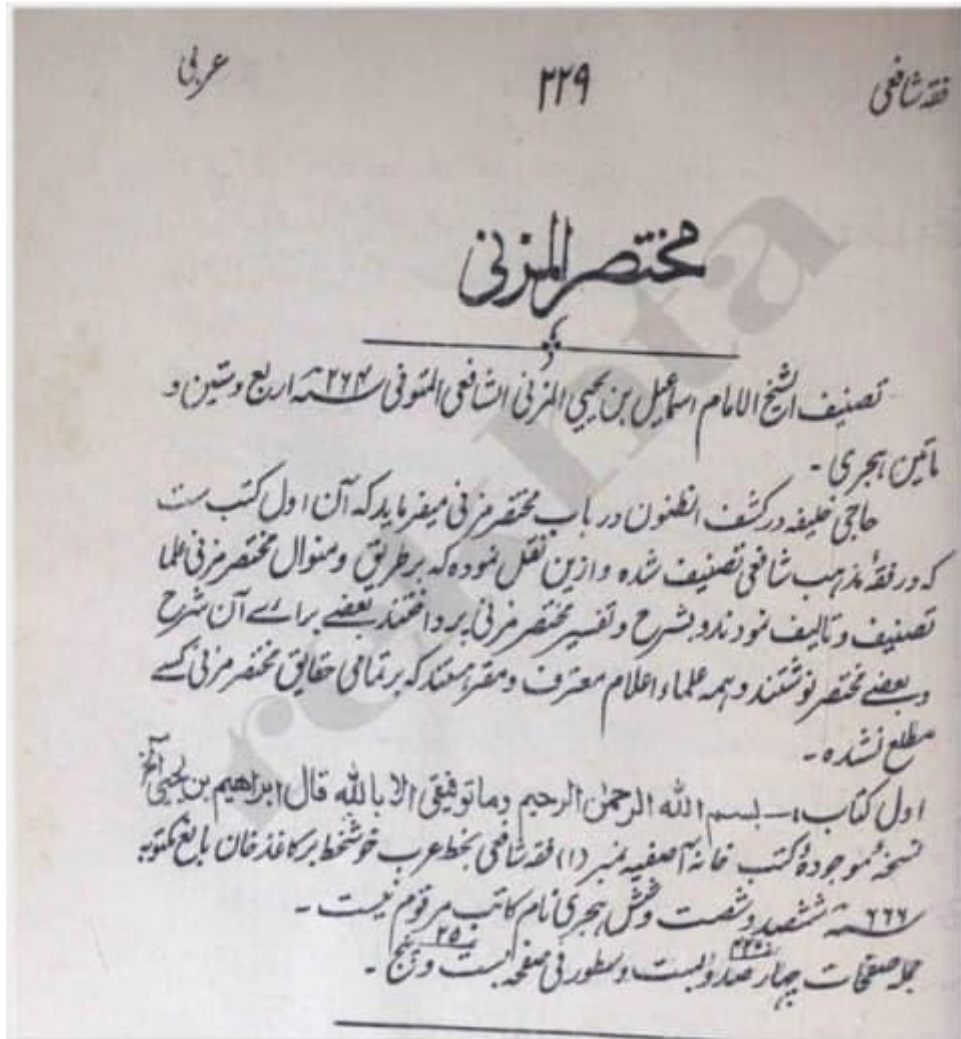
قطعة نفيسة من كتاب "الذهب الإبريز في تخريج أحاديث فتح العزيز" للعلامة المتفن بدر الدين أبي عبد الله محمد بن عبد الله بن بهادر الزركشي الشافعي (ت 794 هـ)، مسودة بخط المصنف .



من نفائس المكتبة الأصفية - حيدر آباد - الهند

قطعتان نفستان تمثلان الثلث الثاني والثلث الثالث من كتاب "المهمات الغامضة في الأحكام المتناقضة" للعلامة الفقيه جمال الدين عبدالرحيم بن حسن بن علي الإسنوي الشافعي (ت 772 هـ)، كتبها بعد وفاته بيسير سنة 775 هـ .

12:29



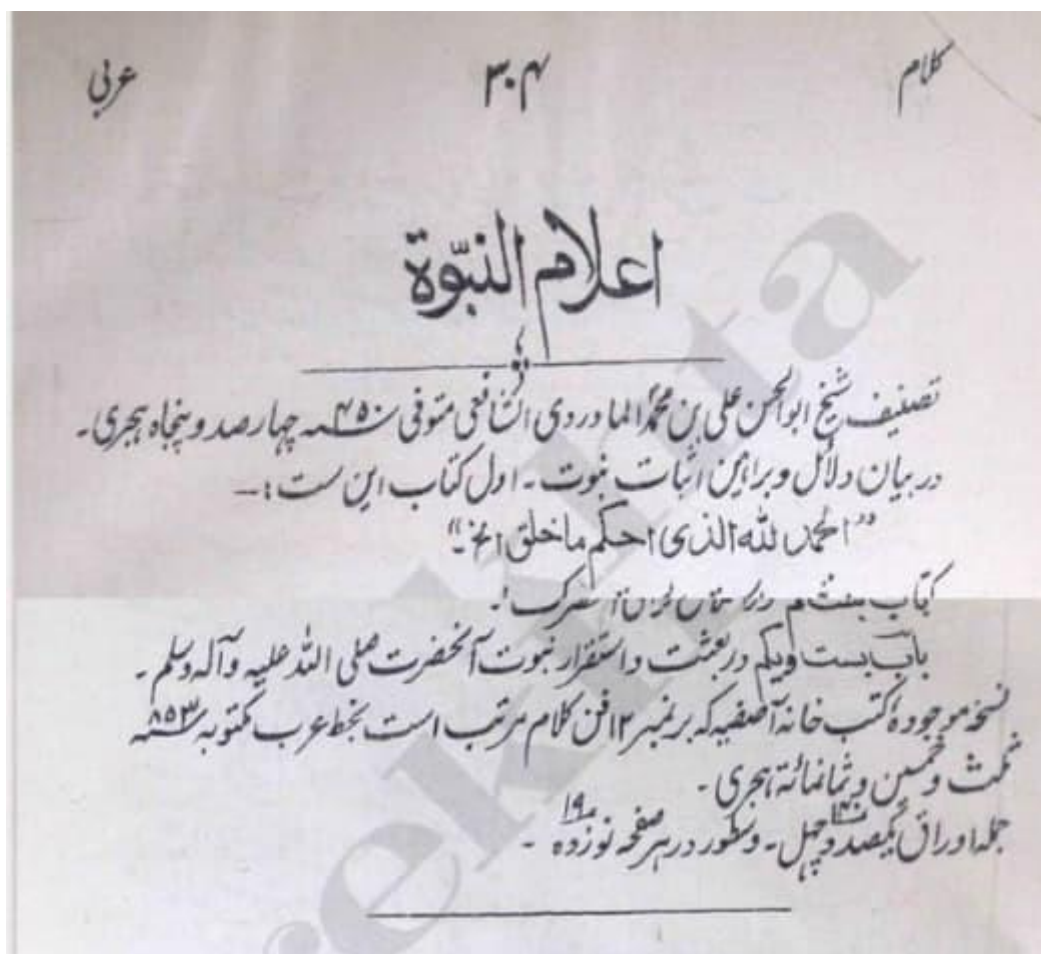
من نفائس المكتبة الأصفية - حيدر آباد - الهند

نسخة عتيقة من كتاب "المختصر الفقهي" للإمام الفقيه أبي إبراهيم إسماعيل بن يحيى بن إسماعيل المزني المصري الشافعي (ت ۲۶۴ هـ)، كتبت سنة 666 هـ .

۱

12:58

المنتخب من المخطوطات



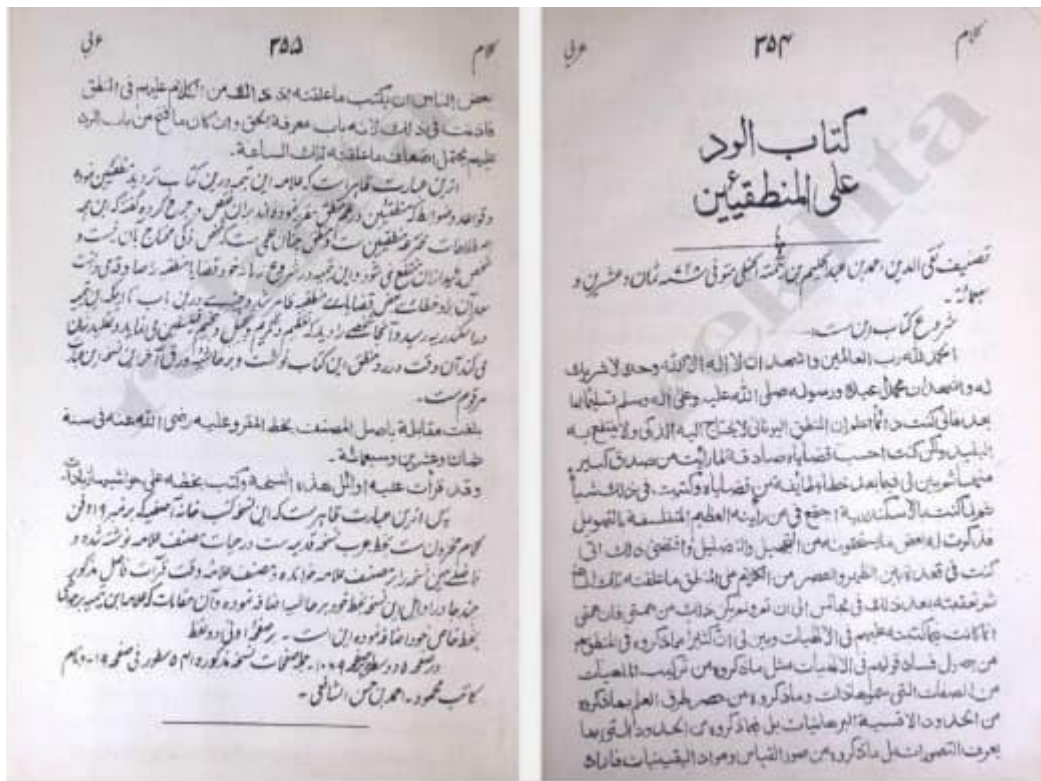
من نفائس المكتبة الآصفية - حيدر آباد - الهند

نسخة من كتاب "دلائل النبوة" للعلامة الفقيه أبي الحسن علي بن محمد بن حبيب البصري
الماوردي الشافعي (ت 450 هـ)، كتبت سنة 853 هـ .

١

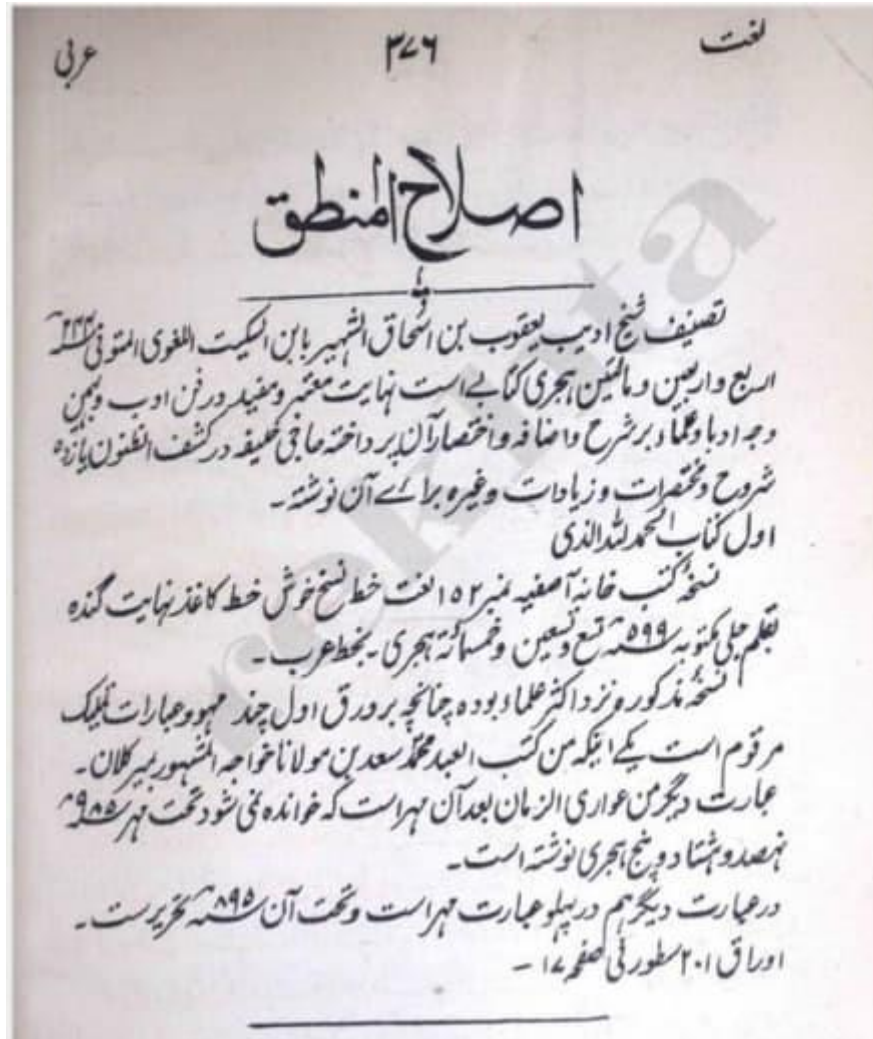
13:25

المنتخب من المخطوطات



من نفائس المكتبة الآصفية - حيدر آباد - الهند

نسخة نادرة من كتاب "الرد على المنطقيين" لشيخ الإسلام أبي العباس أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام ابن تيمية الحراني الحنبلي (ت 728 هـ)، كتبت في حياته، وقوبلت على أصله المقروء عليه سنة 728 هـ، وقرأ عليه أيضا أولها، وأضاف عليها أشياء بخطه، وعليها طبع الكتاب .



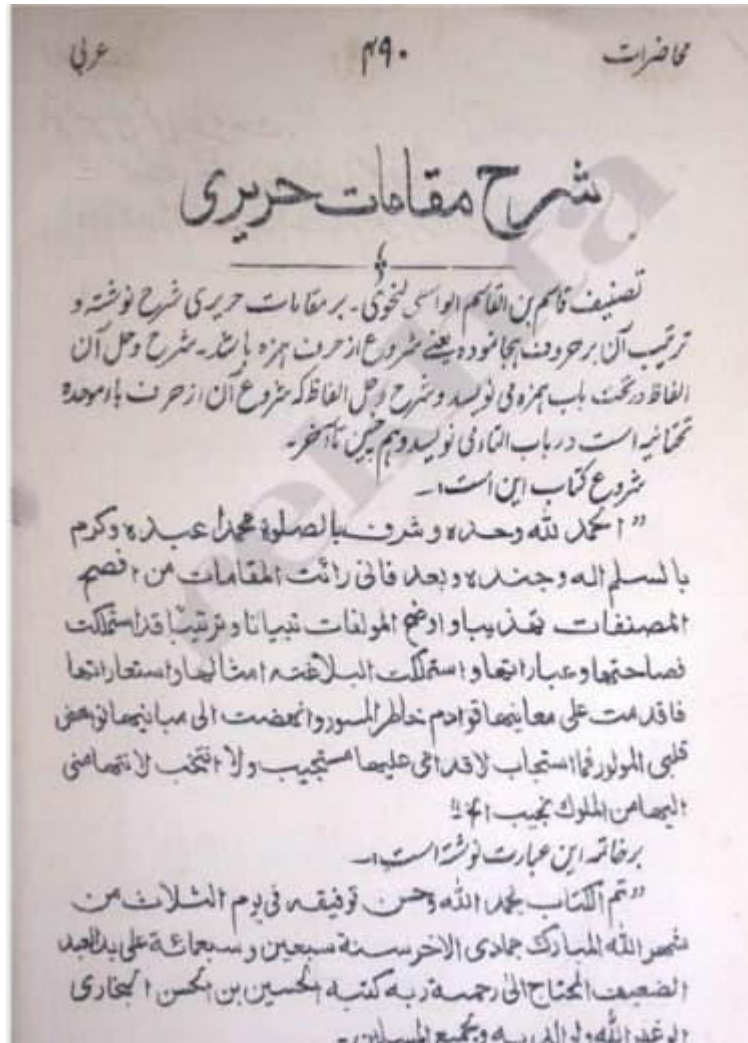
من نفائس المكتبة الآصفية - حيدر آباد - الهند

نسخة نفيسة وعتيقة من كتاب "إصلاح المنطق" للعلامة اللغوي أبي يوسف يعقوب بن إسحاق بن السكيت البغدادي (ت 244 هـ)، كتبت سنة 599 هـ .

۱

14:09

المنتخب من المخطوطات



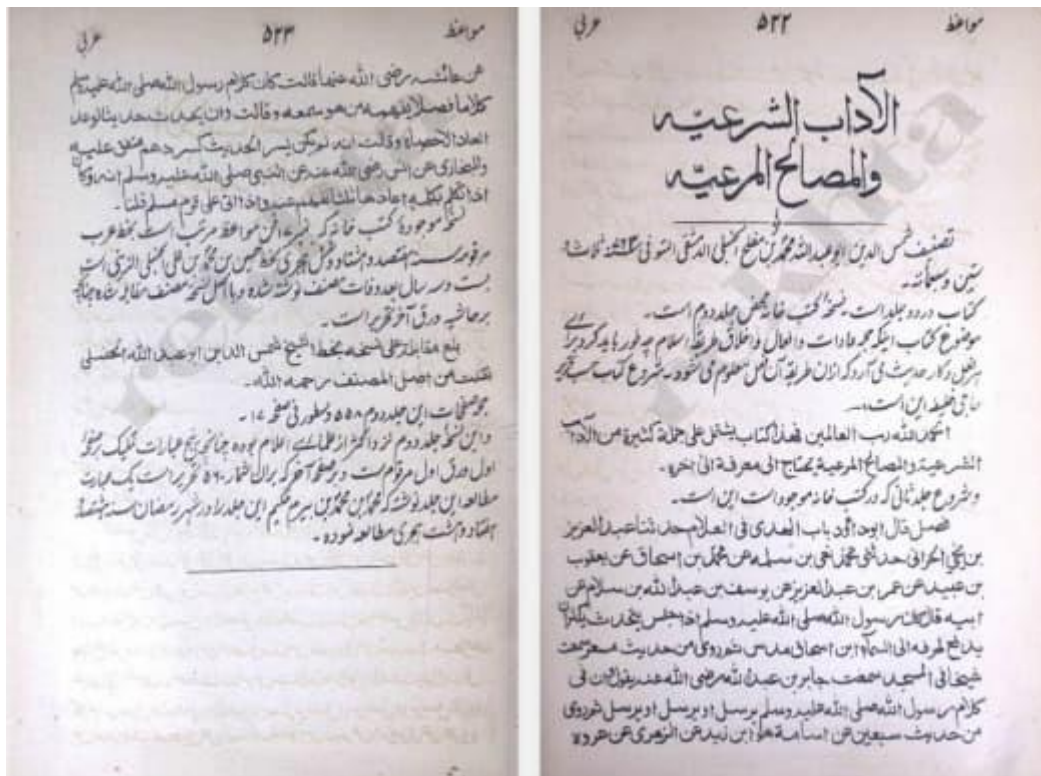
من نفائس المكتبة الأصفية - حيدر آباد - الهند

نسخة من كتاب "شرح مقامات الحريري" للعلامة اللغوي أبي محمد القاسم بن القاسم بن
عمر بن منصور الواسطي الحلبي (ت 626 هـ)، كتبت سنة 770 هـ .

١

16:00

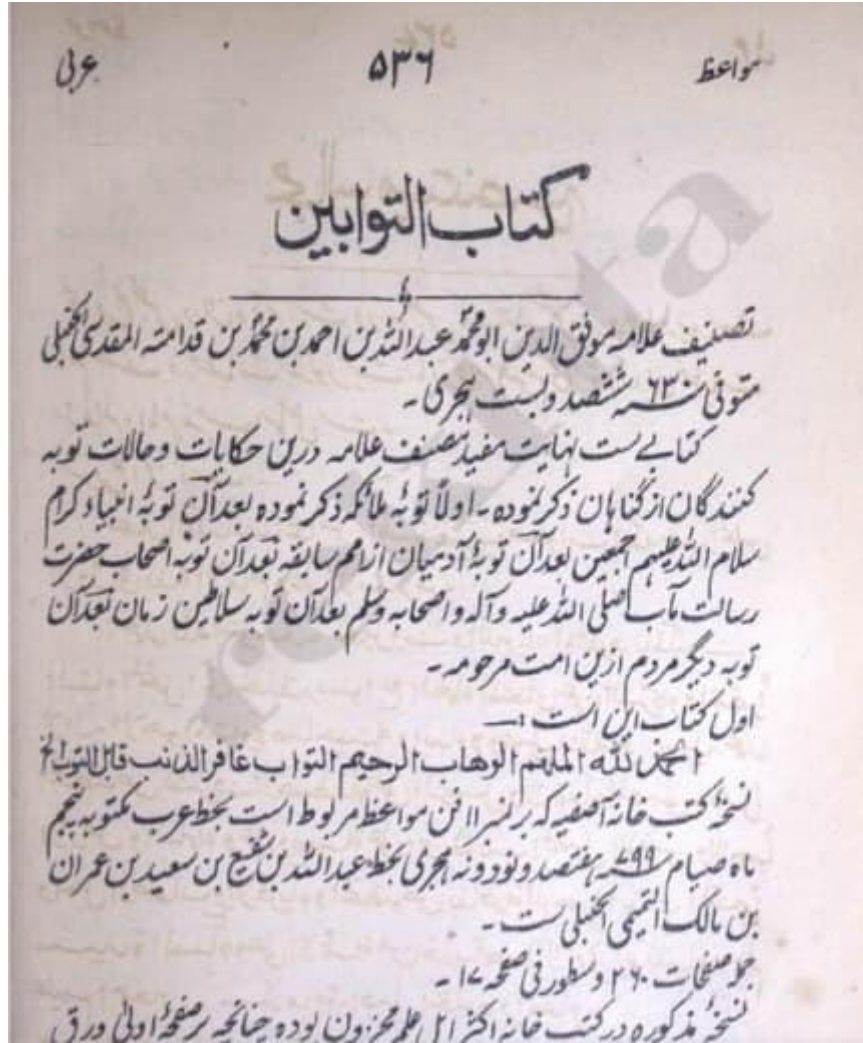
المنتخب من المخطوطات



من نفائس المكتبة الآصفية - حيدر آباد - الهند

نسخة من كتاب "الآداب الشرعية والمنح المرعية" للعلامة الفقيه شمس الدين أبي عبد الله محمد بن مفلح بن محمد المقدسي الراميني ثم الصالح الحنبلي (ت ٧٦٣ هـ)، مقابلة على نسخة منقولة من أصل المؤلف .

16:05



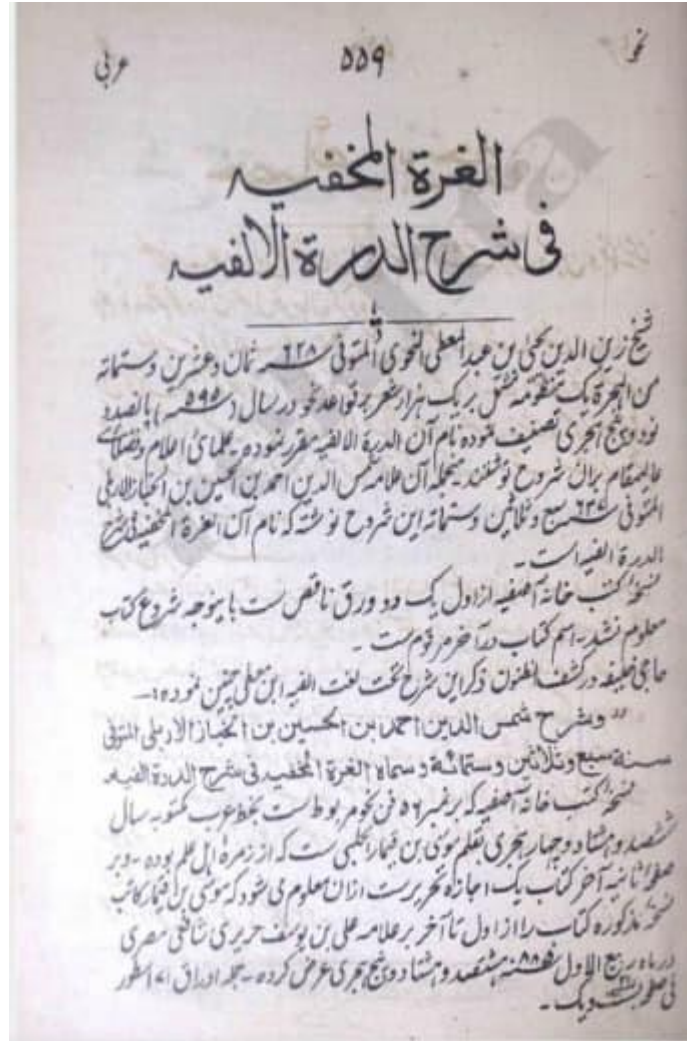
من نفائس المكتبة الآصفية - حيدر آباد - الهند

نسخة نفيسة من كتاب "التوابين" للعلامة الفقيه موفق الدين أبي محمد عبدالله بن أحمد ابن قدامة المقدسي الحنبلي (ت ٦٢٠ هـ)، كتبت سنة 799 هـ .

١

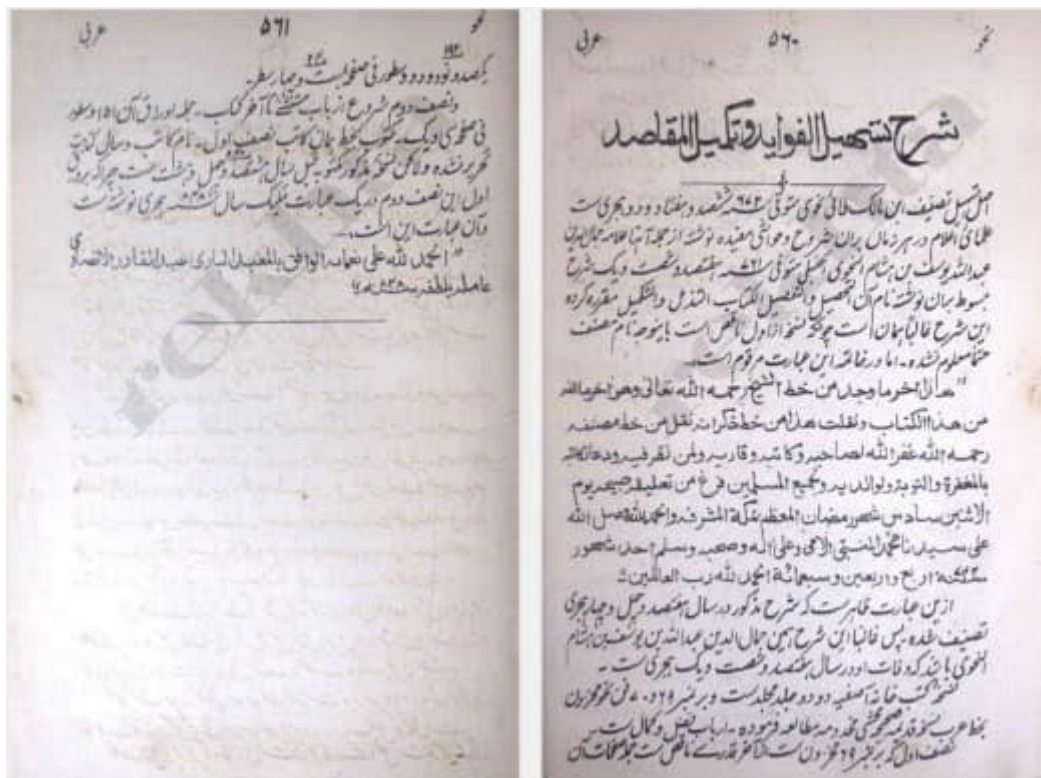
19:08

المنتخب من المخطوطات



من نفائس المكتبة الآصفية - حيدر آباد - الهند

نسخة نفيسة وعتيقة من كتاب "الغرة المخفية في شرح الدرّة الألفية" للعلامة النحوي شمس الدين أبي عبد الله وأبي العباس أحمد بن الحسين بن أحمد بن أبي المعالي بن أبي منصور الإربلي الموصللي، المعروف بابن الخباز (ت 638 هـ)، كتبت سنة 684 هـ، وفي آخرها إجازة مؤرخة في سنة 799 هـ .



من نفائس المكتبة الآصفية - حيدر آباد - الهند

قطعة مكونة من جزأين من كتاب "تسهيل الفوائد وتكميل المقاصد" لعلامة النحو العربي جمال الدين أبي عبدالله محمد بن عبد الله بن عبد الله بن مالك الطائي الجياني الأندلسي (ت 672 هـ)، كتبت سنة 744 هـ .

١

21:42

المنتخب من المخطوطات



نسخة من كتاب "منهاج الطالبين" للعلامة الفقيه محيي الدين أبي زكريا يحيى بن شرف النواوي الشافعي (ت ٦٧٦ هـ)، تامة جيدة، كتبت سنة 997 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b11001366j/f1.item>

204

وبالله التوفيق والعصمة والمجد لله الذي هدانا
لهذا وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله
وصلّى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم
وكان الغرّاء من تسعها يوم السبت المبارك
خامس عشر من شهر ذو الحجة الحرام ختام
سنة سبع وتسعين وتسعين
وحسبنا الله ونعم الوكيل
ولا حول ولا قوة الا
بالله العلي العظيم
فلله الحمد
وحد

ذكر شيخنا الربيع الحكيم شيخنا
عبد العظمى بن الروح بن زيد
الخروج في سنة الف من الهجرة



نسخة خزائنية فاخرة من كتاب "غربال الزمان في وفيات الأعيان" للعلامة المحدث محيي الدين أبي زكريا يحيى بن أبي بكر بن محمد بن يحيى العامري الحرصي اليمني الشافعي (ت 893 هـ)، تامة متقنة ومقابلة، كتبت سنة 988 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b100317352/f1.item>



نسخة من كتاب "الأانس الجليل بتاريخ القدس والخليل" للعلامة المؤرخ مجير الدين أبي اليمن عبد الرحمن بن محمد بن عبد الرحمن العليمي الحنبلي (ت 928 هـ)، تامة جيدة، كتبت سنة 998 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b11000910q/f1.item>

وبعد قدومه الى بيت المقدس وحصلت الاجازة منه ثم روى
 خاضعاً وصادقاً في حبس المقدس بعد ثبوت رده لطلب
 ابي بطرس المقدس باهتساب العبا فلكل رايح الانس في زين العبا
 ومان لتامين شوق اليها بوصول سلاحي على تلك المصلحة والرا
 وقد سمعنا من لفظه برب المقدس حين عودته من غزوه في ذي
 القعدة بسبوا حبان في يروا يسطع عنه ابرار اعدبه الدين
 وادام بقائه لطلبه وهذا ما تجسس عن ذكر اخبار بيت
 المقدس ولبس سيدنا الخليل عليه الصلاة والسلام وعيونه
 ما تقدم الوعد به كبح فاكاه فيه من صواب فقامه وما كان
 فيه من خطا فزنا ان الاساقف والمسول من كل من وقف
 عليهم من الاحزان في الله سترافيه من الخلل واصلاح ما يكن
 اسلحه وعدم المواضع بالذين نقص او خلل فاني اجتهد
 تيمير ما نعلته وتبعته الزايم وانحو اوث ما استطعت
 وجهته من كثير واوراق متفرقة وكثير منها من خطي الى القام
 عليها ومع ذلك لم استوعب ما هو المقصود بحسن من اللامع
 لعدم الاطلاع على شي استهدي منه لكن في هذا المختصر ما اريد
 في خبره وما يتعلق بالمقدس ولبس سيدنا الخليل عليه الصلاة والسلام
 وقد تخلصت في الظاهر من نعلته والله اعلم
 وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم
 تسليماً كثيراً اياها الى يوم الدين
 وكان الفراغ من هذه النسخة في شهر ربيع
 الثاني سنة ثمان مائة واربعمائة
 واثمنا رب العالمين





قطعة من كتاب "التوضيح في شرح المختصر الفرعي لابن الحاجب" للعلامة الفقيه ضياء الدين أبي المودة خليل بن إسحاق بن شعيب الجندي المصري المالكي (ت 767 هـ)، تامة ضعيفة، كتبت سنة 998 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b11004017t/f1.item>



نسخة حسنة من كتاب "الإعلام بأعلام بيت الله الحرام" للعلامة المؤرخ قطب الدين محمد بن أحمد بن محمد النهروالي ثم المكي الحنفي (ت 988 هـ)، تامة متقنة ومضبوطة، كتبت سنة 997 هـ بطلب من العلامة بدرالدين القرافي، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b11001267m/f1.item>

الامان على سيد الانبياء والمرسلين محمد وآله وصحبه الطيبين
الطاهرين وسائر الانبياء والمرسلين كلهم
والعالمين ومن يتبعهم باحسان
الى يوم الدين

وقرآنه مؤلفه من خير نبي

ووقفتم اليها قلوبنا في كل حين
حباً طيباً من شيعه مقدسه
مترجم الايات

٩٨٥

وذكر في
خطبه يوم النسخ الشريف والدرع الهيمه الشريفه
لحضرة سيدنا ومولانا ومن بعده واولادنا

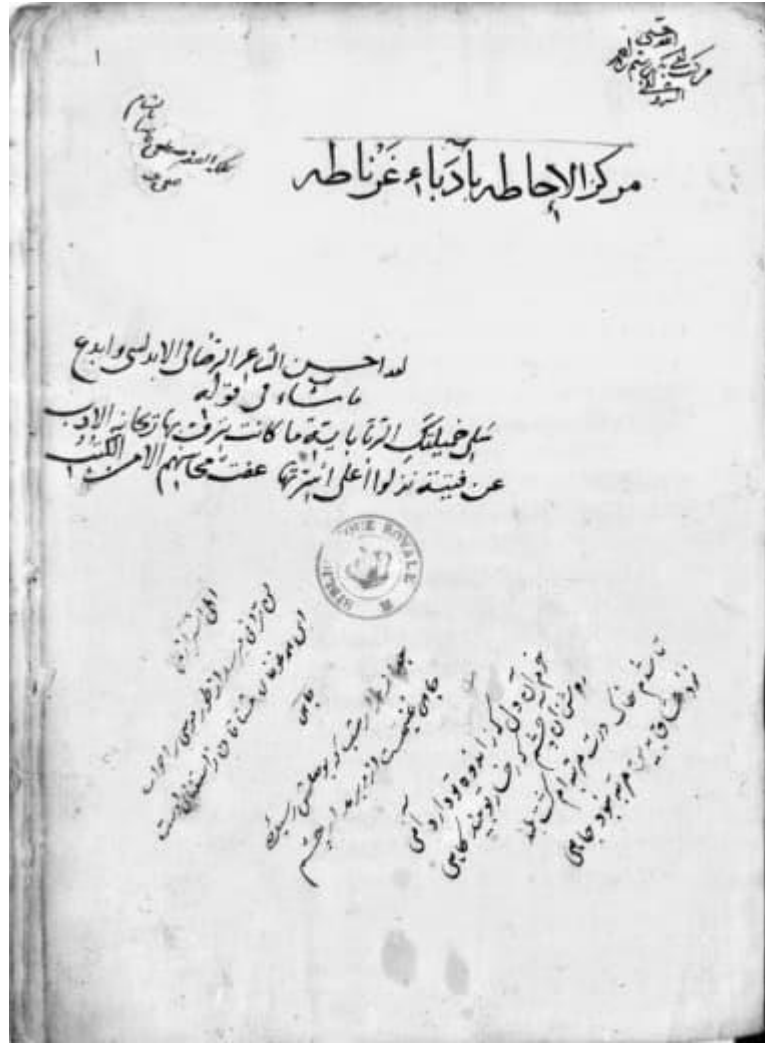
وذكر في
خطبه يوم النسخ الشريف والدرع الهيمه الشريفه
لحضرة سيدنا ومولانا ومن بعده واولادنا

وذكر في
خطبه يوم النسخ الشريف والدرع الهيمه الشريفه
لحضرة سيدنا ومولانا ومن بعده واولادنا

وذكر في
خطبه يوم النسخ الشريف والدرع الهيمه الشريفه
لحضرة سيدنا ومولانا ومن بعده واولادنا

وذكر في
خطبه يوم النسخ الشريف والدرع الهيمه الشريفه
لحضرة سيدنا ومولانا ومن بعده واولادنا

وذكر في
خطبه يوم النسخ الشريف والدرع الهيمه الشريفه
لحضرة سيدنا ومولانا ومن بعده واولادنا



قطعة من كتاب "مركز الإحاطة في أدباء غرناطة" مختصر الإحاطة لابن الخطيب الغرناطي،
 للعلامة الأديب بدر الدين أبي البقاء محمد بن إبراهيم بن محمد الأنصاري البشتكي المصري (ت
 830 هـ)، تامة متقنة، كتبت سنة 996 هـ، وعليها تملك لابن رستم الشرواني، وهي محفوظة بالمكتبة
 الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b11002911v/f303.item>

من شكركم المحتوم ما قصر المكتوب من غير المكتوم
 وبقيكم لأمانة الرسوم وجلتكم من الغلوب
 محل الأرواح من الجيوم وهو سبحانه يصل سعدكم ويحرس
 محبتكم ويوالي نعمه عندكم والسلام الكرم الطيب
 البر الحميم يحضركم كثير لايرا ما اطلع الصبر
 منير بعد ان ارسل الشير سفيراً وكان الوصف الياسم
 لا كواس العزائم على انهار الكماير مدبراً ومرحمة
 الله وبركاته والحمد لله رب العالمين وعلم الله سيدنا محمد
 خاتم النبيين وعلى اله واصحابه اجمعين
 وسلم تسليماً كثيراً الى يوم
 الدين تدفع شهوركم
 انعام من شهور

سنة

٩٩٩

بسم الله الرحمن الرحيم
 الحمد لله الذي جعل
 في القرآن آيات
 للذين آمنوا
 ولعلهم يحذرون

23:56

المنتخب من المخطوطات



نسخة من كتاب "زبدة الأعمال وخلاصة الأفعال" للعلامة الأخباري علاء الدين أبي الحسن علي بن ناصر المكي اليافعي الشافعي، المعروف بالحجازي (كان حيا 912 هـ)، تامة متقنة، كتبت سنة 996 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b11001684m/f1.item>



2 June 2023

1

00:17

المنتخب من المخطوطات



قطعة تمثل الجزء الثالث من كتاب "سبل الهدى والرشاد في سيرة خير العباد صلى الله عليه وسلم" للعلامة المؤرخ شمس الدين أبي عبدالله محمد بن يوسف بن علي الصالح الشامي الشافعي (ت 942 هـ)، ناقصة من أولها، متقنة، كتبت سنة 997 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b100929870/f1.item>

الحزب الثالث من كتاب السيد الهادي
والمراد في سيره خد العباد الشيخ الامام
الحق من الدين الصالح القدسي في اواخر
ابن المعظم سنة سبع وتسعين وسعمائة

وَبَارِكْ وَسَلِّمْ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ
وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ

الاجل: الرابع

عَنْ رَأْسِ تَعَالَى

لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ

والحمد لله رب

• المتعلمين



نسخة نفيسة من كتاب "فتوح الشام" للأخباري الشهير أبي عبد الله محمد بن عمر بن واقد المدني السهمي الأسلمي مولاهم، المعروف بالواقدي (ت ٢٠٧ هـ)، تامة متقنة، قوبلت مرتين على عدة نسخ، كتبت سنة 994 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b11000853b/f1.item>

00:49



01:08

وفق الله الإخوة في الخزانة الجزائرية وأعانهم على خدمة التراث

<https://twitter.com/khizanaAlgeria/status/166437349169129>

0626

1

11:17

المنتخب من المخطوطات



نسخة من كتاب "تمرين الطلاب في صناعة الإعراب" للعلامة النحوي زين الدين أبي الوليد خالد بن عبد الله بن أبي بكر بن محمد بن أحمد الجرجاوي الأزهري (ت 905 هـ)، تامة إلا أنه حصل تمزق وطمس فيها، لعلها كتبت في حياة المؤلف؛ ففي أولها ما يقرأ بغير وضوح: (فسح الله في مدته)، وهي منسوخات ق 9 أو 10 هـ تقديرا، وهي محفوظة بمكتبة ماما حيدرة في تمبكتو في مالي:

<https://www.vhmml.org/readingRoom/view/513293>



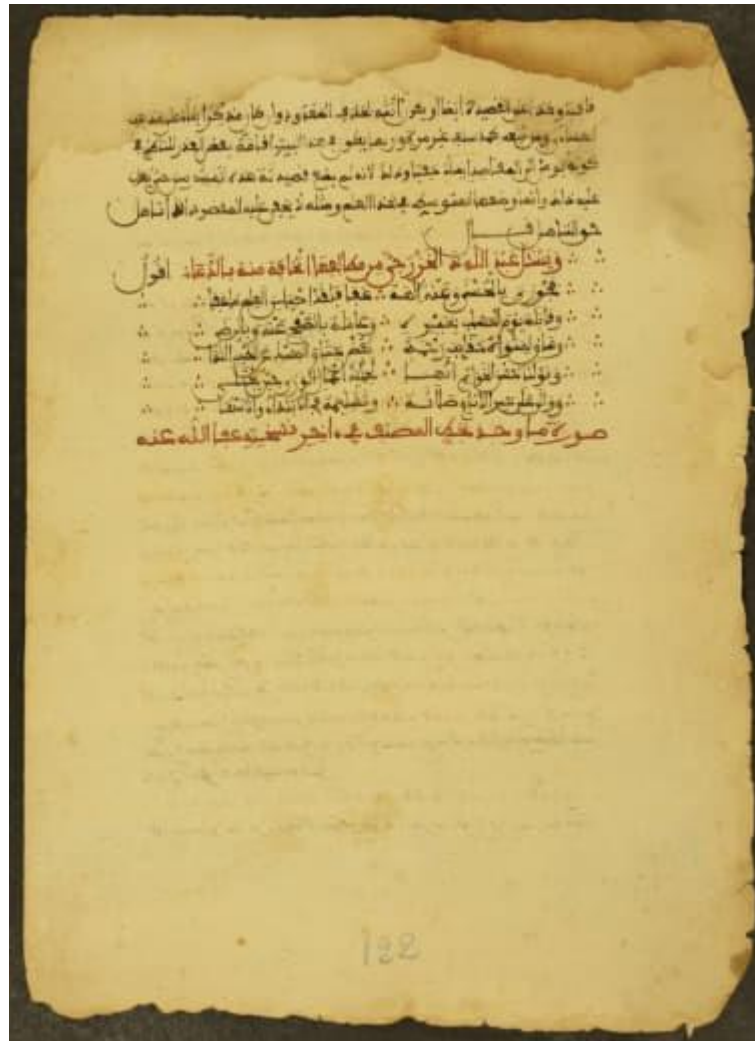
11:30



نسخة نفيسة من كتاب "العيون الغامزة على خبايا الرامزة" للعلامة اللغوي بدر الدين أبي عبد الله محمد بن أبي بكر بن عمر بن أبي بكر بن محمد المخزومي القرشي الدمايني المالكي (ت 828 هـ)، تامة جيدة، جاء في آخرها أنها منقولة من خط المصنف، كما يظهر أن ناسخها شخص معتن؛ ففي آخرها ترجمة للمصنف، ونقل عن السيوطي، لعلها من منسوخات ق 12 أو 13 هـ، وهي محفوظة بمكتبة ماما حيدرة في تبكتو في مالي:

<https://www.vhmml.org/readingRoom/view/513288>

11:30



١

12:05

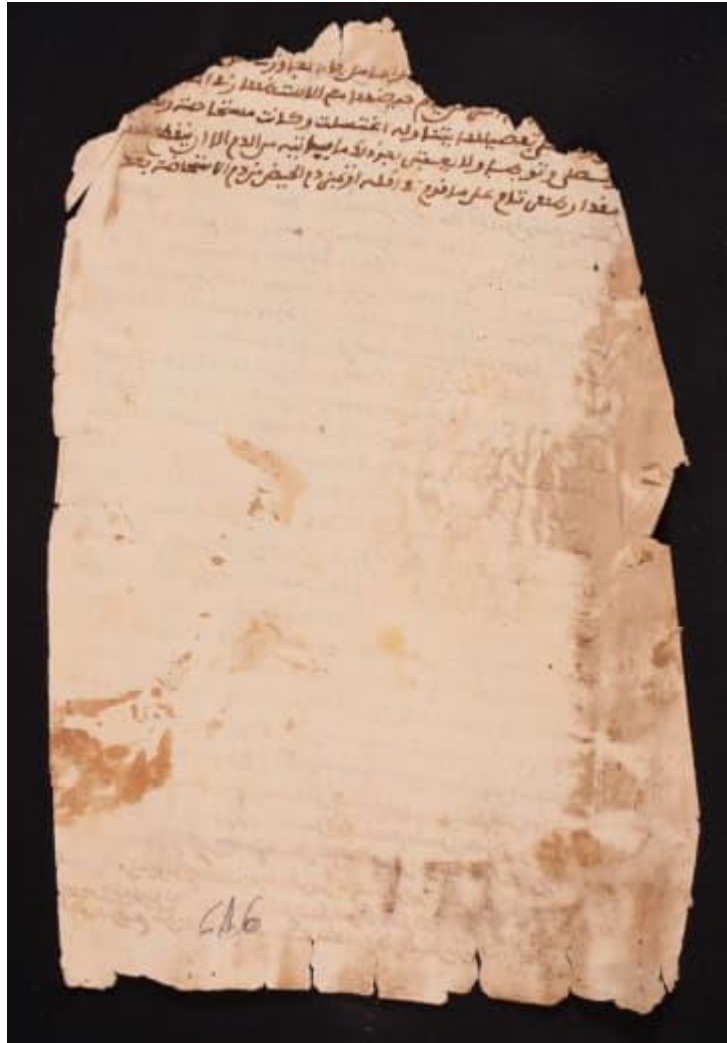
المنتخب من المخطوطات



قطعة من أول كتاب "المنزعة النبيل في شرح مختصر خليل وتصحيح مسائله بالنقل والدليل" للعلامة المتفطن أبي عبد الله محمد بن أحمد بن محمد ابن مرزوق العجيسي التلمساني المالكي، المعروف بابن مرزوق الحفيد (ت 842 هـ)، تامة سوى تمزق في بعض أوراقها، ضعيفة، لعلها من منسوخات ق 12 أو 13 هـ، وهي محفوظة بمكتبة ماما حيدرة في تمبكتو في مالي:

<https://www.vhmml.org/readingRoom/view/513427>

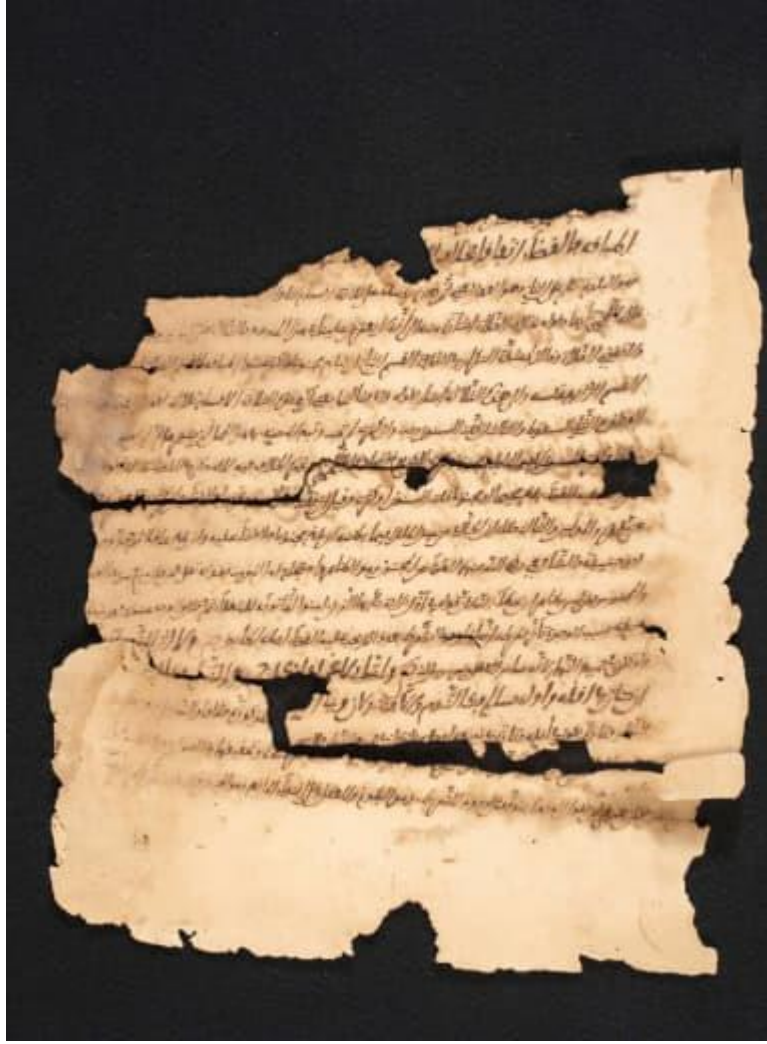
12:05



1

12:30

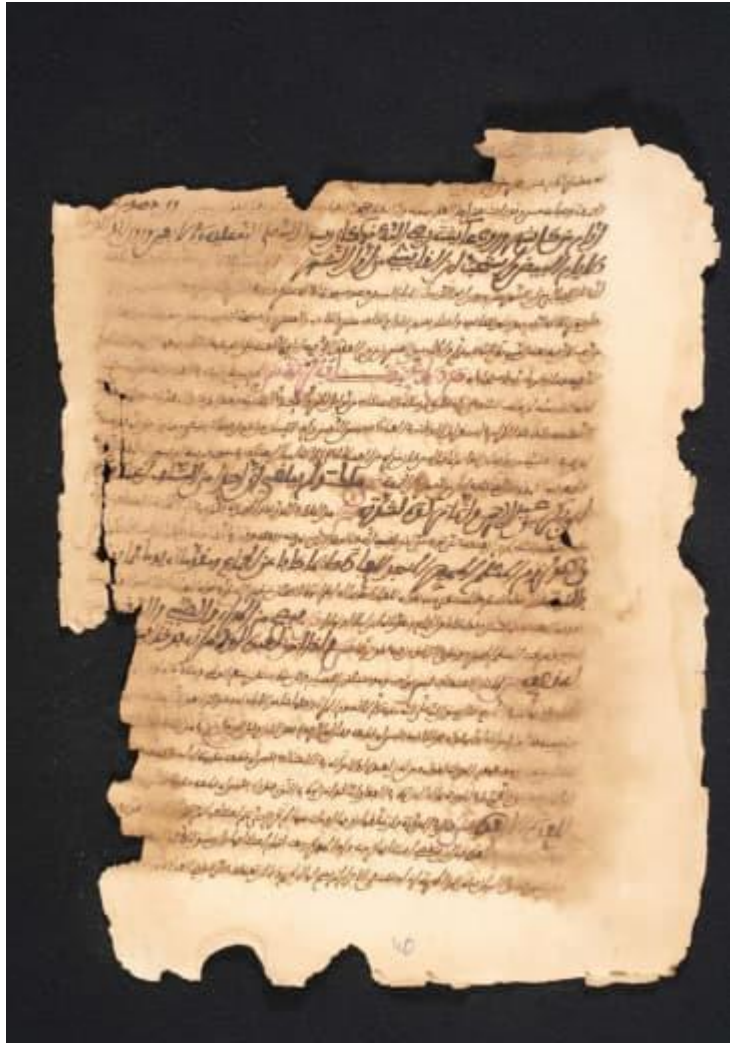
المتخب من المخطوطات



قطعة يسيرة من كتاب "التوضيح في شرح المختصر الفرعي لابن الحاجب" للعلامة الفقيه ضياء الدين أبي المودة خليل بن إسحاق بن شعيب الجندي المصري المالكي (ت 767 هـ)، ممزقة ومخرقة، جيدة، لعلها من منسوخات ق 12 أو 13 هـ، وهي محفوظة بمكتبة الإمام السيوطي في تبككتو في مالي:

<https://www.vhmml.org/readingRoom/view/160671>

12:30



22:18

المتخَب من المخطوطات



نسخة من كتاب "حسن المحاضرة في أخبار مصر والقاهرة" للعلامة جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد الخضير السيوطي الشافعي (ت 911 هـ)، تامة جيدة ومقابلة، كتبت سنة 992 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b11000953q/f1.item>

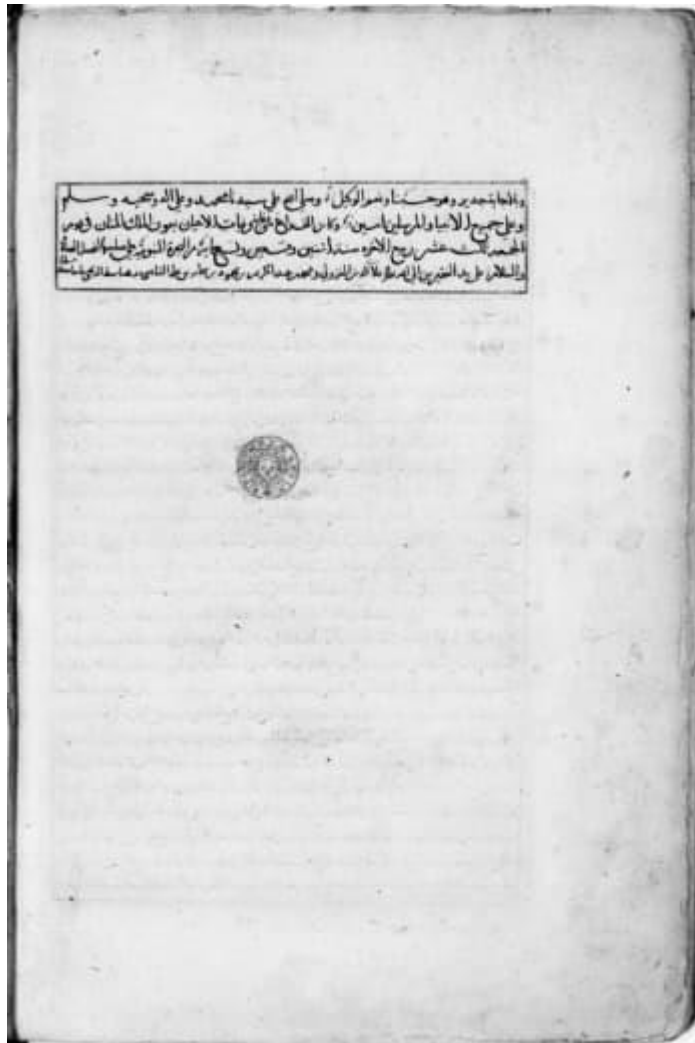




نسخة فاخرة و ضخمة في مجلد واحد من كتاب "وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان"، للعلامة المؤرخ الشهير شمس الدين أبي العباس أحمد بن محمد بن إبراهيم بن أبي بكر بن خَلْكان البرمكي الإربلي (ت 681 هـ)، تامة جيدة، كتبت سنة 992 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

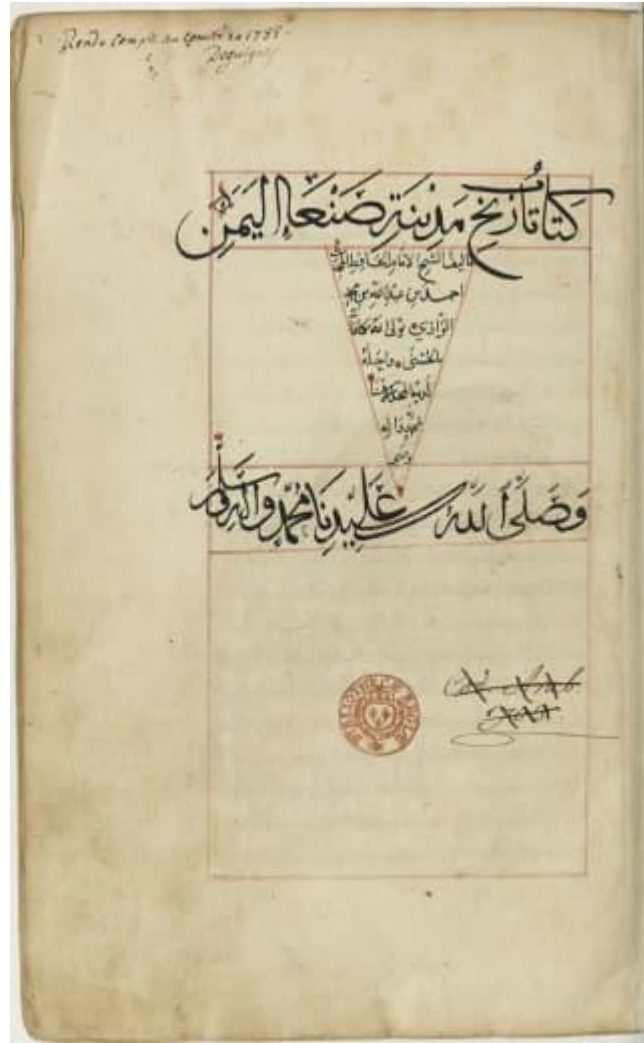
<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b110016049/f1.item>

22:22



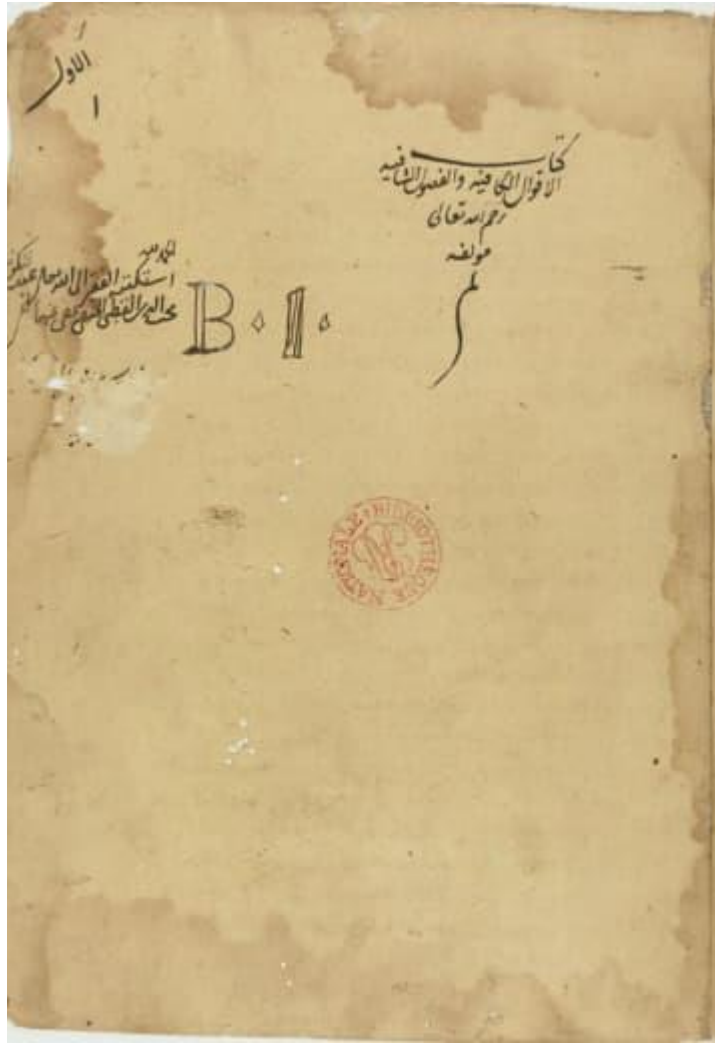
22:38

المتخب من المخطوطات



نسخة خزائنية من كتاب "تاريخ صنعاء" للعلامة المؤرخ أبي العباس أحمد بن عبد الله بن محمد الرازي الصنعاني (ت نحو 460 هـ)، تامة جيدة، كتبت سنة 995 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b52515661k/f1.item>



نسخة من كتاب "الأقوال الكافية والفصول الشافية" في الخيل، للعلامة الملك المظفر شمس الدين علي بن داود بن يوسف بن عمر الرسولي الغساني اليميني (ت 694 هـ)، تامة جيدة، كتبت سنة 990 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b104633642/f1.item>



نسخة من منظومة "در المهتدي وذخر المقتدي" للعلامة الفقيه سراج الدين أبي بكر بن علي بن موسى الهاملي اليمني الحنفي (ت 769 هـ)، تامة متقنة، كتبت سنة 990 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

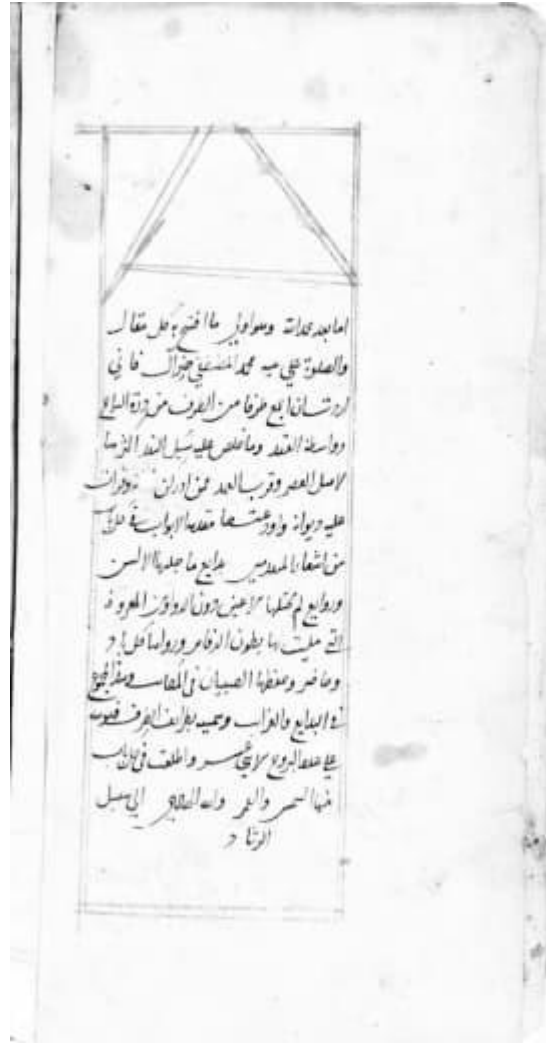
<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b11000593v/f1.item>

23:09



23:30

المنتخب من المخطوطات



مجموع، فيه:

- 1- نسخة من كتاب "طرائف الطرف" للعلامة الأديب الحسين بن محمد الحارثي، الشهير بـ البارع البغدادي والبارع الهروي (ت 524 هـ)، تامة ضعيفة كما وصفها العلامة هلال ناجي في تحقيقه للكتاب، كتبت سنة 979 هـ.
- 2- نسخة من ديوان "النجديات" للعلامة الأديب أبي المظفر محمد بن أحمد بن محمد الأبيوردي الشافعي (ت 507 هـ)، كتبت سنة 980 هـ.

وهو محفوظ بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b11002865b/f1.item>

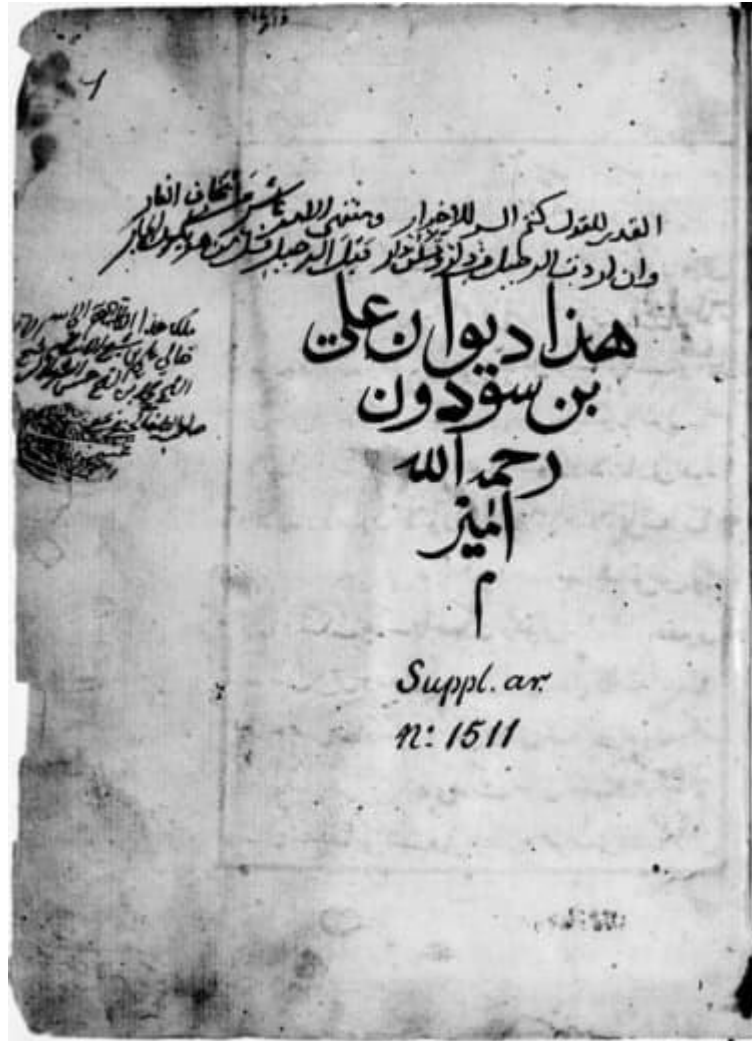
[illegible]

3 June 2023

1

00:54

المنتخب من المخطوطات



نسخة من كتاب "نزهة النفوس ومضحك العبوس" للعلامة الأديب علاء الدين أبي الحسن علي بن سودون الشبغاوي الدمشقي الحنفي (ت 868 هـ)، تامة جيدة، كتبت سنة 988 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b11002456v/f1.item>

00:54

وَقُلْتُ

اِنْ كُنْتُ اسْرِفْتُ فِيمَا قُلْتُ سَفِيًّا • وَلَمْ تَعْمَلْ اِذَا نَوَيْتُ اَعْدَاؤُا
اَرْجُو الْكَلِيمَ لِمَا اسْرِفْتُ مَعْفُوًّا • اِنَّا لَكُنْزٌ لِّمَنْ رَجَعَتْ عَفَاؤُا

• وَهَدَا آخِرُ الدُّيُونِ وَابْتِهَاسُهَا •

• عَالِمٌ بِدَافِعِ الْعِبَادَةِ وَارْحَمُهُمْ •

• الْمُؤْتِقُ وَالسَّادِدُ اَجْرًا •

• ابْنُ مُحَمَّدٍ رَحِمَهُ •

• الطَّبَاوِيُّ •

• اَلْفَرَجُ •

• تَبَاوَعُ ثَمَانِ عَشْرَ رَهْمًا •

• ٩٨٨ •

• وَصَلَّى عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ الطَّيِّبِينَ وَسَلَّمَ •

01:12

المنتخب من المخطوطات



نسخة فاخرة و ضخمة في مجلد واحد من كتاب "يتيمة الدهر في محاسن أهل العصر" للأديب
 الشهير أبي منصور عبد الملك بن محمد بن إسماعيل الثعالبي النيسابوري (ت 429 هـ)، تامة متقنة،
 كتبت سنة 989 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b53205388h/f1.item>

01:12



نسخة نفيسة من كتاب "بغية المستفيد في تاريخ مدينة زبيد" للعلامة المؤرخ وجيه الدين عبدالرحمن بن علي بن محمد الشيباني الزبيدي الشافعي المعروف بابن الديبع (ت 944هـ)، تامة متقنة، في آخرها قيد قراءة وإجازة مؤرخة سنة 988 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b11004585q/f1.item>

01:30



نسخة من كتاب "كوكب الروضة في تاريخ النيل وجزيرة الروضة" للعلامة جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد الخضير السيوطي الشافعي (ت 911 هـ)، تامة جيدة، كتبت سنة 989 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b11002529b/f1.item>

01:35



09:02

المنتخب من المخطوطات

من الفوائد العملية لجمع نسخ كتاب ما، ما كتبه الدكتور الشريف إبراهيم بن منصور الهاشمي

الأمير، بتاريخ (٧ ذو القعدة ١٤٤٤هـ):

(سبب جمع نسخ كتاب "أخبار مكة":

اعلم حفظك الله أن في جمع نسخ الكتاب الواحد ثمرات وفوائد ولطائف كثيرة، منها:

أولاً: أن المحقق قد يقف على نُسخة مسودة للكتاب بخط المؤلف، أو نُسخة مبيضة بخط المؤلف، أو التي قُرئت عليه، أو نُسخة قرأها المؤلف على طلابه، أو نُسخة عليها توقيع، فتقدم هذه النُسخ على غيرها.

ثانياً: أن النُسخ الأخرى قد تجبر سقطاً أو طمساً أو تصحيفاً وقع في النُسخة الأصل المعتمدة، وذلك بسبب القوارض أو الرطوبة أو البياض بذهاب الحبر وما شابه ذلك من عوامل.

ثالثاً: قد تحل هذه النُسخ الخطية للكتاب مُشكلاً وقع في كلام المؤلف أو من ناسخ كتابه.

قلت: ومن أعظم ثمرات جمع نُسخ كتاب: "أخبار مكة" للعلامة أبي الوليد الأزرقى المكي؛ أنني اكتشفت بتوفيق من الله أن لكتابيه أربع روايات لا روايتين، وما زال في زوايا المكتبات خبايا عن هذا الكتاب ومؤلفه ورواته.

قلت: ومن الكتب التي جمعت نسخها أو قطعا منها في قناتي (المنتخب من المخطوطات) كتاب "تاج اللغة وصحاح العربية" للإمام اللغوي أبي نصر إسماعيل بن حماد الجوهري الفارابي (ت 393 هـ)، حيث وصل عددها حالياً -والحمد لله- (أكثر من 40) بين قطعة ونسخة، مصورة مرفوعة أو مذكورة في الفهارس، جميعها روعي فيها معيار النفاسة والعتق، وتركت كثيرا من النسخ أو القطع المتأخرة والضعيفة لم أذكرها، سواء مصورة مرفوعة، أو مذكورة في الفهارس.

ا

13:41

المنتخب من المخطوطات

١١٧ - الكاشف

تأليف الامام الحافظ شمس الدين أبي عبدالله محمد بن احمد المعروف بالذهبي المتوفى
سنة ٧٤٨ - ترجمه ابن حجر في الدرر الكامنة -

مزية الكتاب

ذكره صاحب كشف الظنون (٢) وقال قال في مقدمته هذا مختصر في رجال
الكتب الستة الصحيحين والسنن الاربعة مقتضب من تهذيب الكمال للري
اقتصرت فيه على ذكر من له رواية في الكتب الستة دون ما في تلك التأليف التي في
التهذيب -

(١) نسخة منه في خزانة بانكي نور بخط العلامة أبي الفتح السبكي كتبت في
سنة ٧٣٣ -

(٢) نسخة اخرى منه في الخزانة الرامفورية كتبت في سنة ٩٣٧ -

(٣) نسخة اخرى منه في الخزانة الآصفية كتبت في سنة ٧٩٦ -

من نفائس المكتبات الهندية

3- نسخ من كتاب "الكاشف في أسماء رجال الكتب الستة" للحافظ مؤرخ الإسلام شمس
الدين أبي عبدالله محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي الشافعي (ت 748 هـ)، وتفصيلها:

1- نسخة نفيسة جدا في مكتبة خدابخش، كتبت في حياة المصنف سنة 733 هـ، وناسخها هو
العلامة تقي الدين أبو الفتح محمد بن عبد اللطيف بن يحيى بن علي بن تمام السبكي الشافعي (ت
744 هـ).

2- نسخة في مكتبة رضا رامبور، كتبت سنة 937 هـ.

3- نسخة في المكتبة الآصفية، كتبت سنة 796 هـ.

١٢٢ - العقد المذهب في طبقات حملة المذهب

تأليف العلامة سراج الدين أبي حفص عمر بن علي بن أحمد بن محمد الاندلسي
المعروف بابن الملقن المتوفى سنة ٨٠٤ - ترجمه ابن فهد في ذيل طبقات الحفاظ -
مزية الكتاب

قال صاحب كشف الظنون (٣) ببهارات محررة الى سنة ٧٧٠ رتب على
ستة وثلاثين طبقة وقال صاحب الفهرس رتبها على ثلاث طبقات الاولى في
اصحاب الوجوه ومن دانهم وهي مرتبة على اربعة وثلاثين طبقة ورتبها كل طبقة
منها مرتبة على حروف المعجم - الثانية في جماعات دونهم رتبهم على ست وثلاثين طبقة
على الترتيب المذكور - وفرغ من تبييضها مساء يوم الاربعاء ثالث عشر ذي القعدة
سنة ٧٧٢ - وكان ابتداء كتابة مسودته سنة ٧٥٢ سوى زيادات كثيرة ويليها ذيل
للمؤلف المذكور رتبته على حروف المعجم لاعلى السنين وبدأ بالمحمد بن يهركا وقد اشتمل
على اربعمائة نفس ونيف وقد اجتمع في الطبقات الثلاث الاول ما ينيف على الف
ومائتي نفس (ماخوذ من الفهرس)

(١) نسخة منه في مكتبة مولانا خليل الله المدراسي كتبت في سنة ٧٧٥ عليها زيادات

بخط المصنف

(٢) نسخة اخرى غثيفة في مكتبة شيخ الاسلام (٤)

(٣) نسخة اخرى في الخزانة المصرية (٥) منقولة عن النسخة السابقة ويليها

ذيل للمؤلف

من نفائس المكتبات الهندية

نسخة نفيسة جدا من كتاب "العقد المذهب في طبقات حملة المذهب" للعلامة المحدث
سراج الدين أبي حفص عمر بن علي بن أحمد المصري الشافعي، المعروف بابن الملقن (ت ٨٠٤ هـ)،
كتبت سنة 775 هـ، عليها زيادات بخط المصنف، محفوظة في مكتبة خليل الله المدراسي في
حيدر آباد .

١

14:39

المنتخب من المخطوطات

٤٠ - تحفة الاشراف بمعرفة الاطراف

تأليف الحافظ جمال الدين أبي الحجاج يوسف بن عبد الرحمن المعروف بالمازى المتوفى سنة ٧٤٢ - قال الذهبي (٢) ما رأيت أحفظ من أربعة منهم المازى ترجمه ابن حجر فى الدرر الكامنة (٣) واثنى عليه كثيرا -

نسخة منه بالخزانة الأصفية (١) فى أربع مجلدات وهى الاول والثانى والثالث والرابع اما الاول فهو محتوى من مسند ابيض بن حمال الى مسند جودان عدد صفحاته ٤٧٩ - والثانى من مسند حابس التميمى الى حديث عزرة بن عبد الرحمن عن سعيد بن جبير عن ابن عباس عدد صفحاته ٩٧٦ - والثالث من حديث عطاء ابن السائب انتهى عن سعيد بن جبير عن ابن عباس الى حديث زيد بن وهب الجهني ابى سليمان الكوفي عن ابن مسعود عدد صفحاته ٣٩٤ - والرابع من حديث مكحول الشامى عن عروة عن عائشة الى مسند زينب ولم تثبت عن النبى صلى الله عليه وسلم - عدد اوراقه ١٩٣ -

الجزء الاول والثانى مكتوبان فى سنة ١١٣١ - قال الكاتب ابراهيم بن سليمان ابن محمد بن عبد المزيخر الحنفى الجينى الاصل الدمشقى الدار وكتبه لنفسه ولن شاء الله من بعده وعزدي من هذا الكتاب جزء آخر من مسند عبد الله بن عمرو بن الناص الى آخر حرف القاف يبر الله اكمله ولم اربد دمشق نسخة اكمل منها -

من نفائس المكتبات الهندية

قطع من كتاب "تحفة الأشراف بمعرفة الأطراف" لحافظ الإسلام جمال الدين أبي الحجاج يوسف بن عبد الرحمن بن يوسف القضايعي الكلبي المزي (ت 742هـ)، محفوظة في المكتبة الأصفية ومكتبة خدابخش، أنفסהا قطعة في الأصفية تمثل الجزء الرابع والأخير، كتبت في حياة المصنف سنة 735هـ، وقوبلت وصححت باعتناء الحافظ ابن كثير الدمشقي .

قلت - والثالث اقدم منهما ككتابة - والرابع منقول عن نسخة المؤلف على
صفحة الاولى عبارة الخاتمة وهي آخر الجزء السادس والثمانين من الاصل وهو
آخر كتاب تحفة الاشراف بمعرفة الاطراف وكان الفراغ منه في يوم الجمعة التاسع
من المحرم من سنة خمس وثلاثين وسبعمائة والحمد لله وحده (و يظهر من حاشية
هذا الجزء انه قوبل ومصحح باعتناء الخافظ اسماعيل بن عمر بن كثير القرشي المتوفى

سنة

(٦)

(١) فهرس - ج - ١ - ص - ٦١٠

علوم احديث

(٤٩)

تذكرة النوادر

سنة ٧٧٤ وهو تلميذ المؤلف) وهذا الجزء متضمن على مسند ابي هريرة وابي
موسى وعبدالله بن عباس وابن مسعود رضى الله عنهم -

(١) نسخة اخرى في خزانة بانكي فوري اربع مجلدات بخط جديد انظر نمرة ٤١٤

الى ٤١٧ -

(٢) نسخة اخرى في مكتبة المدينة تحت رقم ٢٢٥ وهي في عشر مجلدات -

(٣) - نسخة اخرى في المكتبة السندية وهي في خمس مجلدات -



نسخة من كتاب "الإجماع" للإمام الحافظ أبي بكر محمد بن إبراهيم بن المنذر النيسابوري الشافعي (ت 319 هـ)، تامة متقنة، كتبت سنة 875 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة القديس يوسف في بيروت في لبنان:

<https://www.vhmml.org/readingRoom/view/505268>

14:49

٤٧ - كتاب النوادر

للإمام الكبير أبي محمد عبدالله بن أبي زيد القيرواني المتوفى سنة ٣٨٩ قال القاضي (١) هو شيخ المغرب وإليه انتهت رئاسة المذهب قال القاضي عياض هو الذي طس المذهب وملا البلاد من تواليفه وكان يسمى مالكاً الأصغر - وقال ابن التبريم أحد الفضلاء في زماننا هذا -

مزية الكتاب

ذكره ابن التبريم (٢) - قلت هذا كتاب عزيز الوجود عزيز الوارد أخذه في عن كتاب ابن سحنون وكتاب ابن ميسرة وكتاب ابن المواز وأقوال الأئمة الأجلة -

نسخة عتيقة منه في الخزنة الأصفية (٣) بخط مغربي - قلت غالب ظني أنها كتبت في القرن السادس - ولكن الأسف على أنها نكسة من الأول والآخر -

أولها وما يشبهها وخلافه في النقل لمن جاء من المال بكذا أوجاه بكذا فله كذا من كتاب ابن سحنون -

أباب الأول في النقل في الذهب والفضة والأمراض وكيف إن استثنى شيء أو ذكر شيئاً ينصرف إلى أصناف وفي النقل في الأرض قال ابن سحنون عن أبيه قال أهل الحجاز وأهل الشام لا تغل في ذهب ولا فضة وغالقتهم آخرون قال فلو قال الإمام من أصاب ذهباً أو فضة فله منه الربع بعد الخمس امتنيته -

وبن أصابه ذلك فله منه كل مسكوك أو غير مسكوك من سكتنا أو من سكتهم أو حل أو تبرؤ في آخر هذه النسخة كتاب الزهون مجاهد في حيازة الزهون - والعبارة الأخيرة ومن المجموعة وكتاب ابن المواز ومن العتبية من سماه ابن القاسم ومن تسلف من أمراً أنه سلفاً أو رهنها خاد ما يخذ منها قال أحب إلى أن يجعلها بيد غيره وقال في موضع آخر لا يكون ذلك رهناً -

وهذه النسخة تقدم على كتاب المذبح والخدمة وكتاب الاستحقاق والولاية وكتاب جنابات الميبد وكتاب القضاء في أحياء الموات -

(١) مرآة الجنان ج ٢ - ص ٤٤١ (٢) ابن التبريم - ص ٢٨٣ (٣) الفهرس ج ٢

كتاب

ص ١١٧

من نفائس المكتبات الهندية

قطعة عتيقة ونفيسة من كتاب "النوادر والزيادات" للإمام الفقيه الكبير أبي محمد عبد الله بن عبد الرحمن أبي زيد القيرواني المالكي (ت 386 هـ)، محفوظة في المكتبة الآصفية، من منسوخات ق 6 هـ تقديراً، ولم تعتمد في طبع الكتاب .

١

16:58

المنتخب من المخطوطات

١٠٥ - كتاب الثقات

للامام الشهير والحافظ الكبير ابي حاتم محمد بن حبان البستي المتوفى سنة ٣٥٤ قال
الحاكم (٣) وكان من اوعية العلم في الفقه واللغة والحديث والوعظ ومن عقلاء
الرجال -

(١) نسخة من هذا الكتاب في خزانة اياصوفية (٣) مخطوطة بخط قديم -

(٢) نسخة اخرى في المكتبة السندية (٤) -

(١) كذا في الاصل (٢) كذا عليه لقوا (٣) مجلة معارف ج ٢٧ - ص ٢٩٦ (٤) مكتوب
الشاه احسان الله

(٣) نسخة اخرى في الخزانة الآصفية (١) بخط جديد -

(٤) بعض اجزائه في مكتبة فرنكي محل -

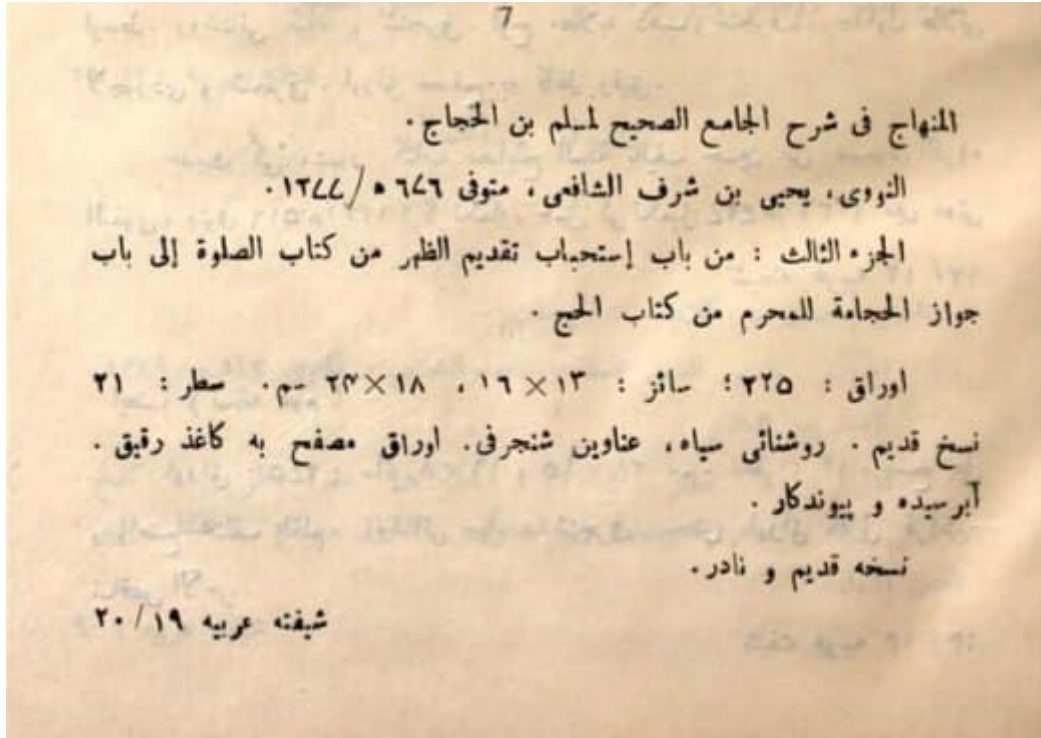
من نفائس المكتبات الهندية

قطع من كتاب "الثقات" للعلامة الحافظ الكبير أبي حاتم محمد بن حبان بن أحمد التميمي
البستي (ت 354 هـ)، في المكتبة الآصفية، وفي مكتبة فرنكي محل في مدينة لکنهو، ولم أعرف حال
هذه المكتبة الأخيرة، وهل مخطوطاتها مازالت فيها أم لا، ولم أر لها ذكرا فيما بين يدي من فهارس
ومصادر، وما وجدته في الشبكة عنها لا يكفي .

١

21:26

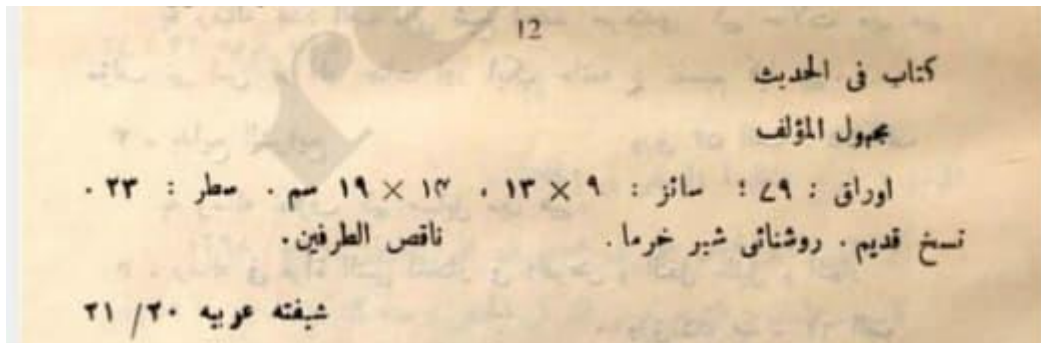
المنتخب من المخطوطات



من نفائس مكتبة مصطفى خان شيفته - جامعة عليكرة - الهند

قطعة من كتاب "شرح صحيح مسلم" للعلامة الفقيه المتفطن محيي الدين أبي زكريا يحيى بن شرف بن مري الحزامي النووي الشافعي (ت 676 هـ)، وصفت بأنها قديمة ونادرة .

21:31

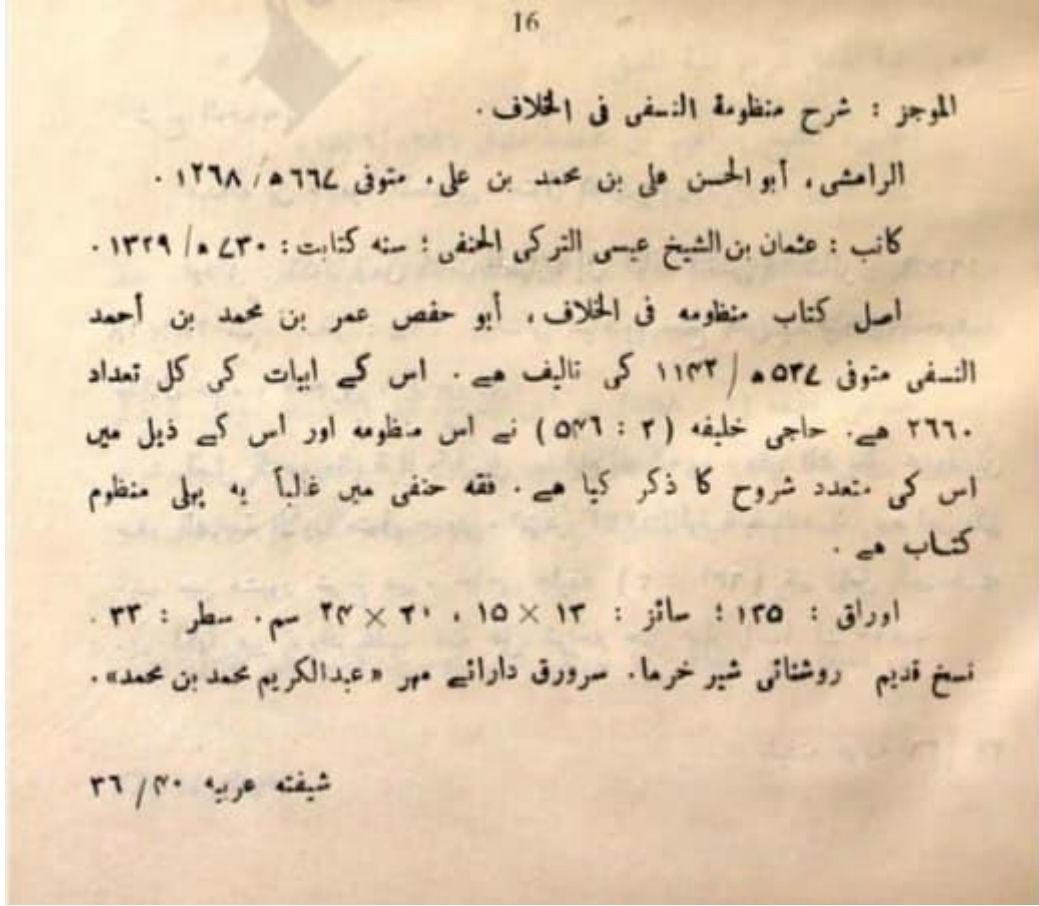


من نفائس مكتبة مصطفى خان شيفته - جامعة عليكرة - الهند

نسخة أو قطعة من كتاب "في الحديث" لمجهول، في 79 ورقة، وصفت بأن خطها نسخي قديم .

21:52

المنتخب من المخطوطات



من نفائس مكتبة مصطفى خان شيفت ٥ - جامعة عليكرة - الهند

نسخة نفيسة من كتاب "شرح منظومة النسفي في الخلافات" للعلامة الفقيه نجم العلماء حميد الدين أبي الحسن علي بن محمد بن علي الضرير الرامشي البخاري الحنفي (ت 666 أو 67 هـ)، كتبت سنة 730 هـ، ولم أره مطبوعاً .

22:04

مئاة الروايات منقول من الشرح الكبير و الانصاف .

محمد بن عبد الوهاب ، شيخ ، متوفى ١١٤٩ هـ / ١٤٦٥ (ناقل)

كاتب : عبدالله بن أحمد بن إبراهيم بن أحمد بن عبد الوهاب بن عبدالله

بن عبد الوهاب : سنه كتابت : ١٢١٤ هـ / ١٨٠٣ .

اوراق : ٢٢١ : سائر : ١٠ × ١٦ و ١٥ × ٢٠ سم . سطر : ٢٢ .

نسخ هادى . روشنائى سياه و شجرى ، اوراق مصفح به كافذ رقيق ، قدره
آب رسیده .

شيفته هربه ٢٨ / ٢٣

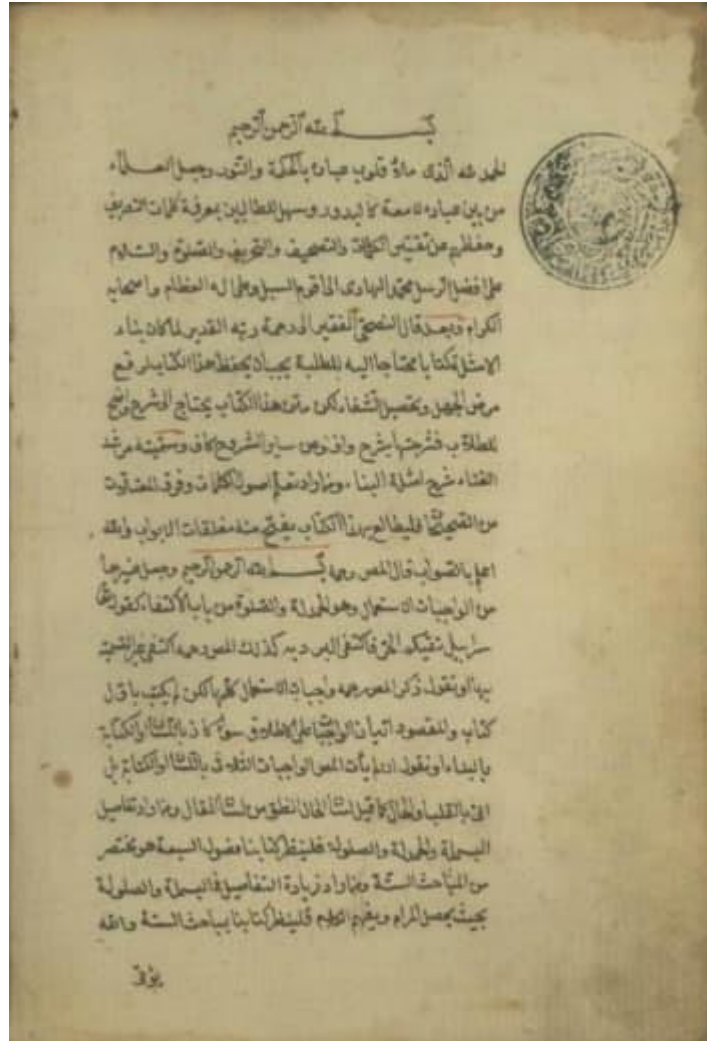
من نفائس مكتبة مصطفى خان شيفته - جامعة عليكرة - الهند

نسخة من كتاب "مختصر الإنصاف والشرح الكبير" للإمام المجدد محمد بن عبد الوهاب
بن سليمان التميمي النجدي الحنبلي (ت 1206هـ)، كتبت سنة 1217 هـ، غير بعيد عن زمن
المصنف .

١

22:49

المنتخب من المخطوطات



نسخة من كتاب "مرشد الغناء شرح أمثلة البناء" للعلامة النحوي مصلح الدين محمد بن صلاح بن جلال الأنصاري اللاري الشافعي (ت 979 هـ)، تامة جيدة، كتبت سنة 1121 هـ، وهي محفوظة بمكتبة مجلس الشورى في إيران:

<https://archive.org/download/ktp2019-24-01051/ktp2019-24-01051.pdf>

22:49



نسخة من كتاب "الوافية في شرح الشافية" للعلامة النحوي أحمد بن محمد بن أبي بكر بن محمد الشيرازي (كان حيا 813 هـ)، تامة جيدة، خطها وقازي، وعليها تعليقات كثيرة، وفيها أوراق طيارة، لعلها من منسوخات ق 11 هـ، وهي محفوظة بمكتبة مجلس الشورى في إيران:

<https://archive.org/download/ktp2019-02-02217/ktp2019-02-02217.pdf>

02-02217.pdf

23:27





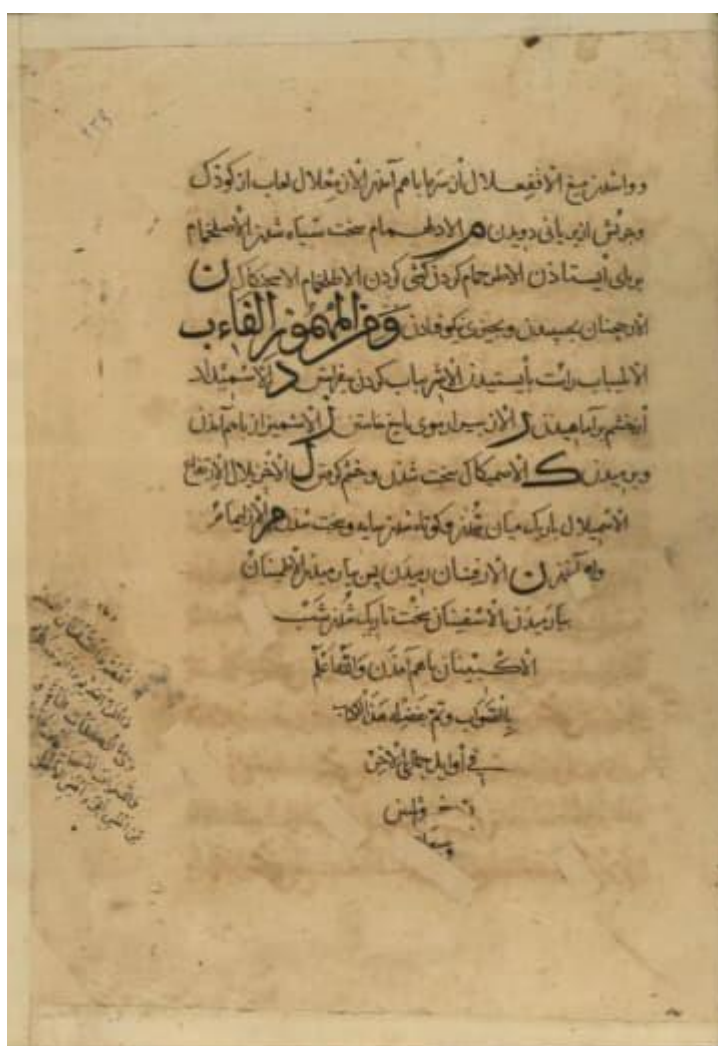
مجموع، وله:

- 1- نسخة من كتاب "المصادر" للعلامة اللغوي أبي عبدالله حسين بن أحمد بن حسين الزوزني (ت 486 هـ)، تامة متقنة، كتبت سنة 735 هـ.
- 2- نسخة من متن "التصريف" للعلامة اللغوي عز الدين أبي المعالي عبد الوهاب بن إبراهيم الزنجاني (ت 655 هـ)، تامة متقنة ومضبوطة.

وهي محفوظة بمكتبة مجلس الشورى في إيران:

[https://archive.org/download/ktp2019-17-02082/ktp2019-](https://archive.org/download/ktp2019-17-02082/ktp2019-17-02082.pdf)

[17-02082.pdf](https://archive.org/download/ktp2019-17-02082/ktp2019-17-02082.pdf)



4 June 2023

1

00:16

المنتخب من المخطوطات

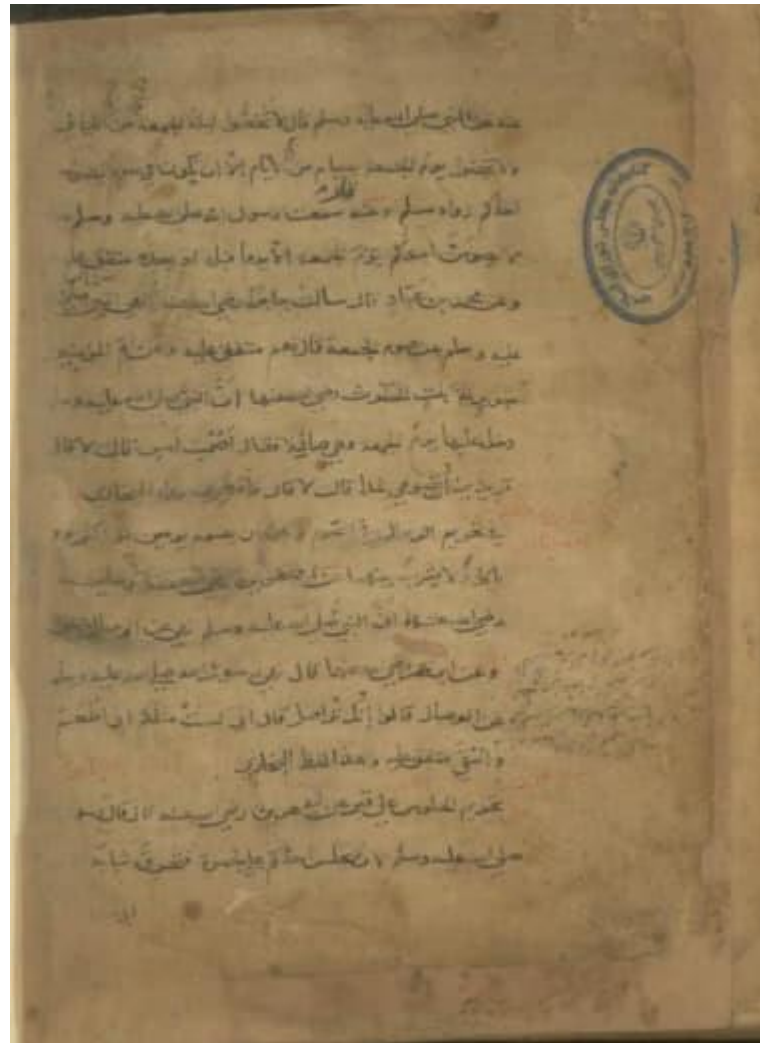


نسخة من كتاب "رياض الصالحين" للعلامة الفقيه محيي الدين أبي زكريا يحيى بن شرف بن مري بن حسن الحزامي النووي الشافعي (ت 676 هـ)، ناقصة من أولها وآخرها، كتبت بخطوط مختلفة، لعلها من منسوخات ق 9 أو 10 هـ، وهي محفوظة بمكتبة مجلس الشورى في إيران:

<https://archive.org/download/ktp2019-01-15475/ktp2019->

[01-15475.pdf](https://archive.org/download/ktp2019-01-15475/ktp2019-01-15475.pdf)

00:16



١

00:47

المتخب من المخطوطات



مجموع، أوله:

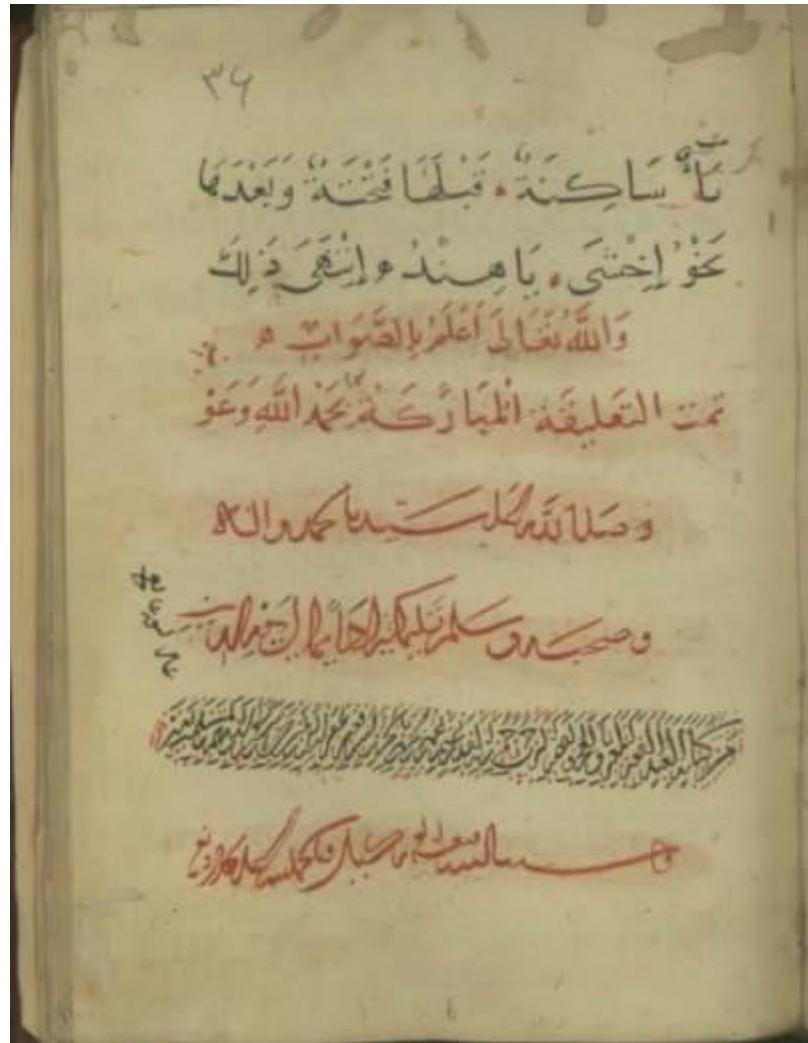
1- نسخة خزائية نفيسة من رسالة "تعليقة التقريب لفهم المجود اللبيب" للعلامة المقرئ أبي الخير محمد بن محمد بن محمد ابن الجزري الدمشقي الشافعي (ت ٨٣٣ هـ)، تامة متقنة، جاء في آخرها أنها بخط مصنفها، والله أعلم.

وهو محفوظ بمكتبة مجلس الشورى في إيران:

<https://archive.org/download/ktp2019-02-02159/ktp2019->

[02-02159.pdf](https://archive.org/download/ktp2019-02-02159/ktp2019-02-02159.pdf)

00:47



01:10

المنتخب من المخطوطات

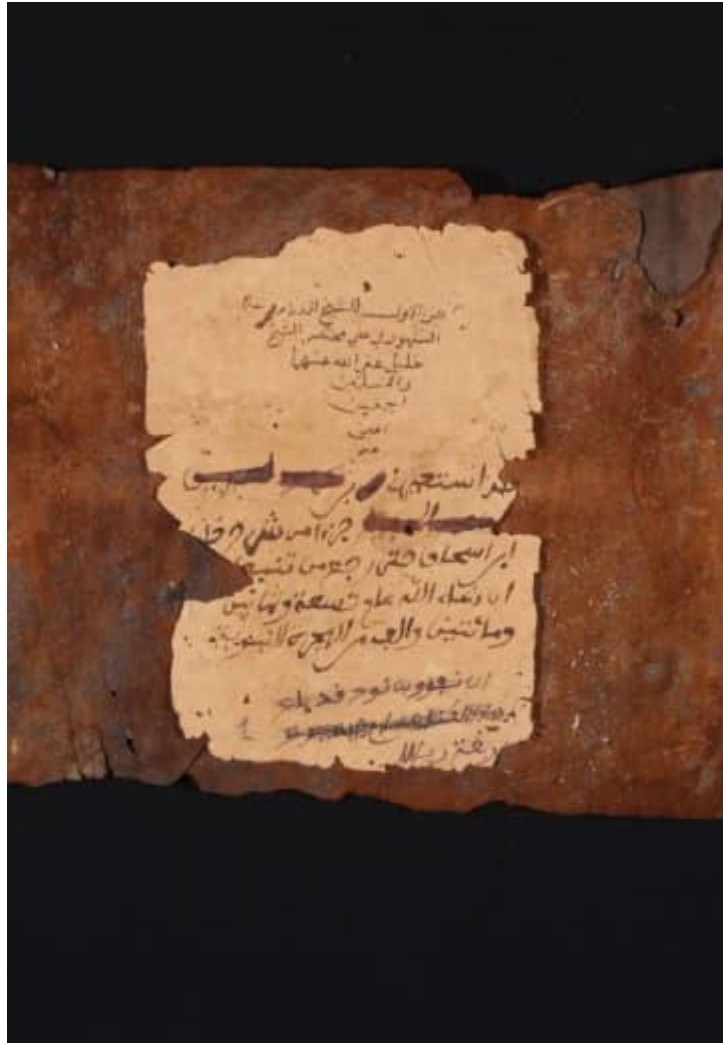


نسخة من كتاب "مجمع الأمثال" للعلامة اللغوي أبي الفضل أحمد بن محمد بن أحمد بن إبراهيم الميداني النيسابوري (ت 518 هـ)، تامة متقنة ومقابلة، كتبت سنة 987 هـ، وهي محفوظة بمكتبة مجلس الشورى في إيران:

<https://archive.org/download/ktp2019-19-01674/ktp2019-19-01674.pdf>

01:10





قطعة تمثل الجزء الأول من كتاب "تيسير الملك الجليل لجمع شروح وحواشي خليل" للعلامة الفقيه أبي النجا سالم بن محمد بن محمد المصري السنهوري المالكي (ت 1015 هـ)، ناقصة من آخرها، لعلها من منسوخات ق 11 أو 12 هـ، وهي محفوظة بمكتبة ماما حيدرة في تمبكتو في مالي:

<https://www.vhmml.org/readingRoom/view/153304>



١

19:24

المنتخب من المخطوطات



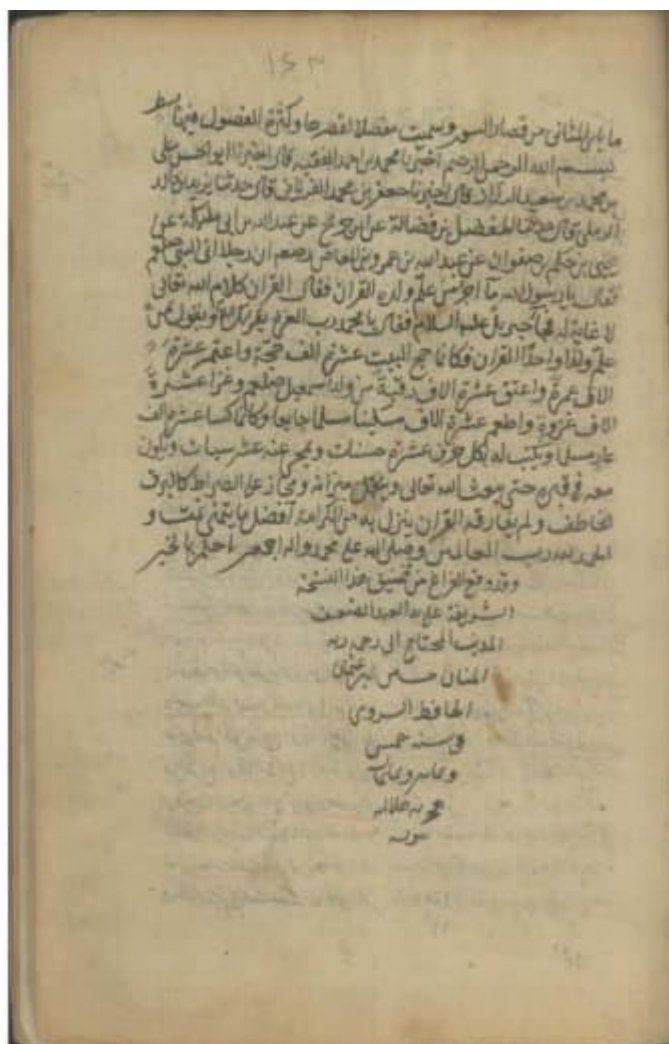
مجموع، ومما فيه:

1- نسخة نفيسة من رسالة "الكفاية في مائة القرآن" للعلامة المقرئ أبي علي الحسين بن محمد بن الحسن القزويني (ت بعد 415 هـ)، وقد سبق ذكر أنموذج لنسخة أخرى من الكتاب في القناة.

2- نسخة نادرة من رسالة "الجامع في ذكر قراءات القراء العشرة" للعلامة المقرئ أبي علي القزويني أيضا.

كتبنا سنة 885 هـ، وفي المجموع رسائل وفوائد أخرى.

وهو محفوظ بمكتبة مجلس الشورى في إيران:





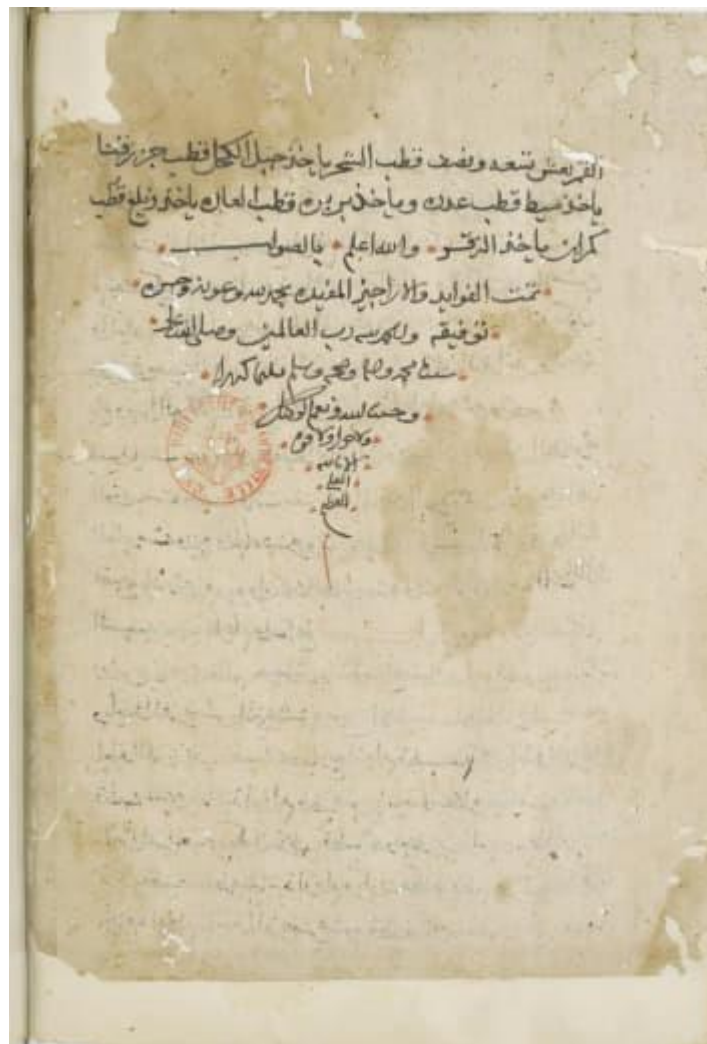
نسخة من كتاب "شرح القصائد المعلقة السبع" للعلامة الأديب اللغوي أبي عبد الله حسين بن أحمد بن حسين الزوزني (ت 486 هـ)، تامة متقنة، وعليها تعليقات يسيرة، كتبت سنة 982 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b11002871z/f1.item>



نسخة من كتاب "الفوائد في أصول علم البحر والقواعد" للعلامة الملاح الشهير شهاب الدين أحمد بن ماجد بن محمد السعدي النجدي (ت 906 هـ)، تامة متقنة، لعلها من منسوخات ق 10 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b53127332s/f1.item>





نسخة حسنة من كتاب "الكوكب الدري فيما يتخرج على الأصول النحوية من الفروع
 الفقهية" للعلامة الفقيه جمال الدين أبي محمد عبد الرحيم بن الحسن بن علي الإسنوي الشافعي (ت
 772 هـ)، تامة متقنة، وخطها جميل، كتبت سنة 982 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b10030469m/f1.item>

المنوع والمشهور المعروف وهو معنى قولهم الاعلى للذي والاسفل
 للذي المحيطة به اذ اراد الله تعالى ان يبين ان الله تعالى لا يخلق
 من نوع الجوارح الاستثنائية من غير الله تعالى ولذلك
 لم يخلق في باقون ليس شفاقة لادلهما في الارشاد فانما الاستثنائية
 سبق ايضا في بابها واما العرف من قروعه ما اذا قال اعبروه وهذا
 في المحسوسات باطلاقها بالانجيل ونوي العذوق اوقال اننا انا فليست
 ونحو ذلك لمقتضى كونه جازا ان يوتى عليه مقتضاها اذا جاء وهو
 الغني عن التبيين والامحاط به لانه اصله والله سبحانه وتعالى اعلم
 والله الموفق للصواب وذلك هو الحق سبحانه وتعالى





نسخة من كتاب "الروض الأنف" للعلامة الحافظ أبي القاسم عبدالرحمن بن عبدالله بن أحمد الخثعمي السهيلي (ت 581 هـ)، تامة جيدة، كتبت سنة 984 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

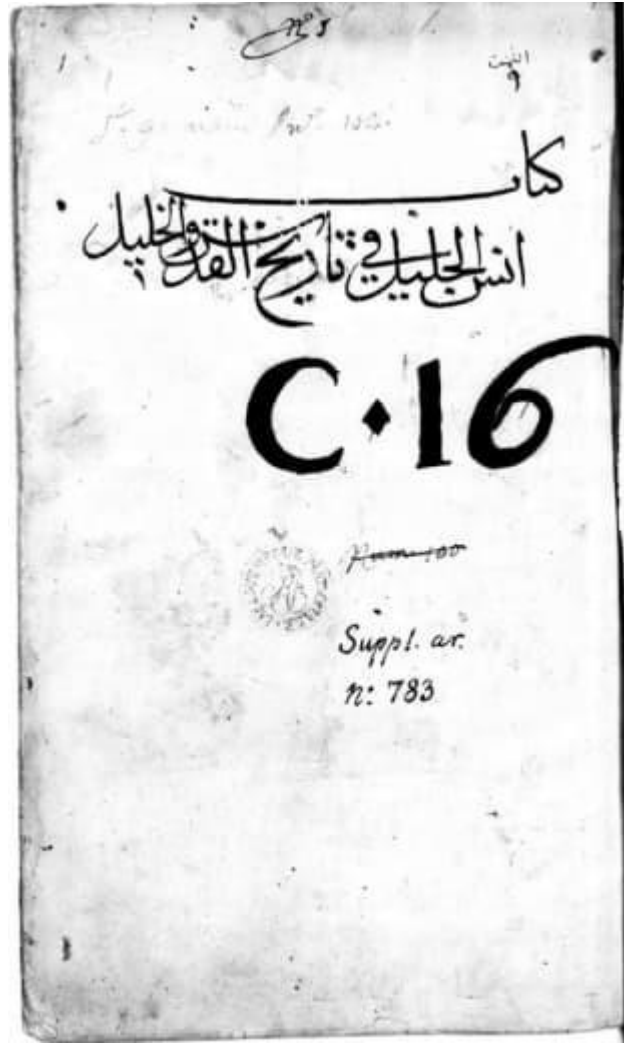
<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b110015451/f1.item>

21:08



نسخة من كتاب "إشراق التواريخ" للعلامة المؤرخ يعقوب بن إدريس بن عبد الله القرمانى النكدي الرومي الحنفي، الشهير بقره يعقوب (ت 833 هـ)، تامة جيدة، كتبت سنة 985 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b11001581w/f1.item>



نسخة من كتاب "الأنس الجليل بتاريخ القدس والخليل" للعلامة المؤرخ مجير الدين أبي اليمن عبد الرحمن بن محمد بن عبد الرحمن العليمي الحنبلي (ت 928 هـ)، تامة جيدة سوى طمس في إحدى أوراقها، كتبت سنة 986 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b11000909b/f1.item>

ما استطعت وجمعتهما من كتب واوراق متفرقة وكثير من جفطي لوقايح واخلا
 عليها ومع ذلك لم استوعب ما هو المقصود من التاريخ اقدم الاطلاع على
 شيئا يستمد من لكن في هذا المختصر ما لم يوجد في غيره مما يتعلق بالقدس
 وولد سيدنا المخلص عليه السلام وقد انقضت قلوبنا من ربه واتقاه
 والله الموفق وكان ابتداء في جمعها من عشرين في شهر شعبان
 وقرئت من جمعها ورايت في يد ورايت من جمعها ما يتعلق في ذلك من
 حواشي الدهر نحو شهر لم اكتب فيه شيئا من تاريخي لكونه بامور الدنيا والله
 لطيف بما يدور من فعل الله في الاجل جعلت لرد بلا اذكر فيه ما يقع من الحوادث
 بالقدس الشريف وولد المخلص عليه السلام وغيرهما من اولي سنة احدى وتسعين
 الى اخر وقت يراى الله تعالى فيه باقي من العروة كان الزمان من تبييض في الير
 المبارك نهار الاثنين السابع عشر من شهر رمضان المعظم قد رايت حروقه من
 سنة احدى وتسعين وقد وقع الفزع من كتابة هذه النسخة المباركة
 في يوم الاثنين ثالث شهر رمضان المعظم قد رايت حروقه
 سنة تسع وتسعين وتسعين وصلى الله
 على سيدنا محمد وال وجميعهم
 تسليم اكرام الي يوم
 امين



23:59

المنتخب من المخطوطات



نسخة نفيسة من كتاب "تبيين المحارم في القرآن الكريم" للعلامة الفقيه سنان الدين يوسف بن عبد الله الأماصي الرومي الحنفي (ت 1000 هـ)، تامة جيدة، وعليها تصحيحات وهوامش كأنها والنسخة بخط المؤلف، وهي كتبت في حياته سنة 986 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b10030194g/f1.item>



5 June 2023

1

00:22

المنتخب من المخطوطات



نسخة من كتاب "درة الأسلاك في دولة الأتراك" للعلامة المؤرخ بدر الدين أبي محمد الحسن بن عمر بن الحسن بن عمر بن حبيب الحلبي (ت 779 هـ)، تامة جيدة، كتبت سنة 982 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b11001107r/f1.item>

00:22

الارض هي الشا
عني خطه
بريني



نسخة حسنة من كتاب "روض المناظر في علم الأوائل والأواخر" للعلامة المؤرخ والفقيه
المجتهد محب الدين أبي الوليد محمد بن محمد بن محمود ابن الشحنة الحلبي الحنفي، المعروف بابن
الشحنة الكبير (ت 815 هـ)، تامة جيدة، كتبت سنة 983 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية
الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b11001278g/f1.item>

00:45

* وشربت عن ظمأ فحشرت منيها * سكان دون بقية النعماني *
 * نشوان من طيب السماع وطالبا * فاق الشماخ فكان فوق عيان *
 * برهانه الايمان بالمستمع من * قول النبي وحكم القوران *
 * تم الكتاب بحمد الله تعالى وعون * وحسن توفيقه وكان الفراغ
 * من كتابه يوم الخميس المبارك * مستهل رجب الفراء الحرام من شهر
 * سنة ثلاث وثمانين وتسعين * على يد العبد الفقير
 * الفقير المعترف بالذنب والتقصير * الواحي عفو *
 * ربه القدير عبد الصمد بن عبد الرحيم بن عبد الباق *
 * الشلو في غفر الله له ولوالديه وللمسلمين *
 * اجمعين امين وصلي الله على سيدنا *
 * محمد وعلمه وصحبه وسلم تسليم *
 * كثير دانا ابدنا وحسبنا الله *
 * ونعم الوكيل ولا حول ولا *
 * قوة الا بالله العلي العظيم *
 * والمحمد رب *
 * العالمين على *
 * كل حال *
 * آمين *

(Handwritten marginal notes in Arabic script, likely a commentary or continuation of the main text, written in a cursive style.)



نسخة من منظومة "الأرجوزة الفرضية، في علم الفرائض على مذهب الإمام أبي حنيفة رحمه الله" للعلامة الفقيه المجتهد محب الدين أبي الوليد محمد بن محمد بن محمود ابن الشحنة الحلبي الحنفي، المعروف بابن الشحنة الكبير (ت 815 هـ)، ناقصة من أولها، جيدة، وعليها تهميشات يسيرة، كتبت سنة 982 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b110005983/f1.item>

00:56

فوق شقيقنا مع اخنوخ ^{اشين} للام والزوجات ضعيفات
 ومرت المناجيات ما نسب ^{اشين} الى الارض المامون قانع
 وفي الذي ذكرته كهايكه لطالب للفرد اعنايه
 فهاكها الغنية قد سته ^{اشين} اغضت حيا كوهامطويه
 على عيوب النظم مع رككاه ^{اشين} يرجوا بها وليها فكاه
 من العذاب للجزا بما كسب ^{اشين} بدعوة خالصة من ذي
 والحمد لله على التما ^{اشين} مره ^{اشين} حمد مع الصلاة والسلام
 على الرسول سيد الانام ^{اشين} واله وصحبه الكرام
 تحت لالغيب محمد رسول الله وحسن توفيقه بنار محمد
 الاربعاسابع عشر الحجة سنة اثنين وثمانين
 وفتح مايب ^{اشين} وعلى الله عليه ناهج
 وعلى الله وصحبه وسلم اودعت
 بهذا الكتاب شهادة الا لا اله الا الله
 محمد رسول الله





مجموع، في آخره:

1- نسخة من كتاب "من غاب عنه المطرب" للعلامة الأديب أبي منصور عبد الملك بن محمد بن إسماعيل الثعالبي النيسابوري (ت 429 هـ)، تامة جيدة، لعلها من منسوخات ق 10 هـ.

وهو محفوظ بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b10031096b/f91.item>

01:10

كيف لا تبلى في اليلة وهو روي كان
 وتولى القاني الجرحان
 اذ الذي قال وفي كنه مثل الذي اترى فيه
 لا رد قد ابع ورجي قلت في بالثم يحبه
 قد برح الحب بشاقل فاوله احسن اخلافك
 لا تجننه واربع له حبة فانه احسن عشاقك
 وقول له الصبح من العبد ذي الكنايتين
 دعوت العلى ودعوت المين فلما اجابا دعوت العدم
 اذا المرود ركن اماله فليشربه بعد ما مفرج
 احب من حكم من كان يشبهكم حتى لقد صيرت اموى النمر
 امرنا بجرح القاني فالتمه لان ذلك فاس يشبه حجر
 من الكتاب بحمد الله
 تعالى دعونه وحسن توفيقه
 وحسنه وحسنه
 وصل الله على سيدنا
 محمد وآله
 وصحبه
 وسلم

09:23

المنتخب من المخطوطات

Photo

863×131

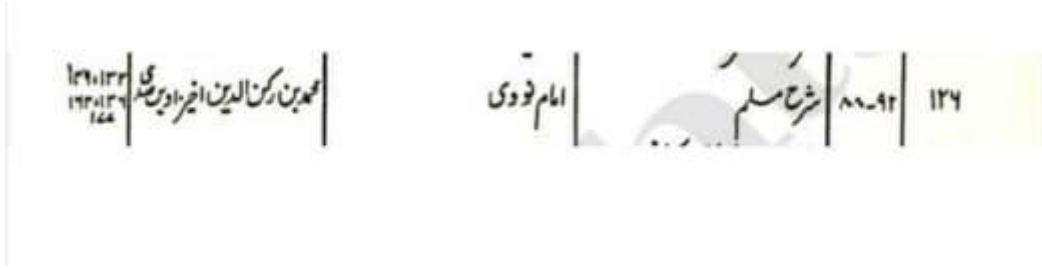
من نفائس مكتبة شاه أبو الخير - دلهي - الهند

1- نسخة أو قطعة من كتاب "السنن" للإمام الحافظ الكبير أبي عبد الله محمد بن يزيد بن ماجه القزويني (ت 273 هـ).

2- نسخة أو قطعة من كتاب "المجتبى من السنن" للإمام الحافظ الكبير أبي عبد الرحمن أحمد بن شعيب بن علي النسائي (ت 303 هـ).

كتبنا في ق 12 هـ تقديرا .

09:32



من نفائس مكتبة شاه أبو الخير - دلهي - الهند

5 قطع من كتاب "شرح صحيح مسلم" للعلامة الفقيه المتفطن محيي الدين أبي زكريا يحيى بن شرف بن مري الحزامي النووي الشافعي (ت 676 هـ)، كتبت في ق 10 هـ تقديرا .

1

09:56

المنتخب من المخطوطات

Photo

807×121

من نفائس مكتبة شاه أبو الخير - دلهي - الهند

4قطع من كتاب "مجمع الزوائد ومنبع الفوائد" للعلامة الحافظ البارع نور الدين أبي الحسن علي بن أبي بكر بن سليمان الهيتمي الشافعي (ت 807 هـ)، غير مؤرخة .

ا

16:11

المنتخب من المخطوطات

Catalogue of the Manuscripts (Loharu Collection)				
Serial No.	291	Mss No.	L254	Acc No. MIM1
Title	Mishkat-ul-Masabih	مشكاة المصابيح		
Author	Not mention	نا معلوم		
Copied by	Not mention	نامعلوم		
Year	737/1336	Script	Nastaliq	
Folio	906	Size	30.5x16.5	
Language	Arabic	Subject	Hadith	
Beginning	الحمد لله حمده و نستغفره ما			

من نفائس مجموعة لوهارو - الهند

نسخة نفيسة من كتاب "مشكاة المصابيح" للعلامة المحدث ولي الدين أبي عبدالله محمد بن عبدالله الخطيب العمري التبريزي (ت 741 هـ)، كتبت في حياة المصنف سنة 737 هـ [تنبيه: بيانات المفهرس ليست بالمعتمدة كثيرا] .

ا

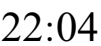
21:57

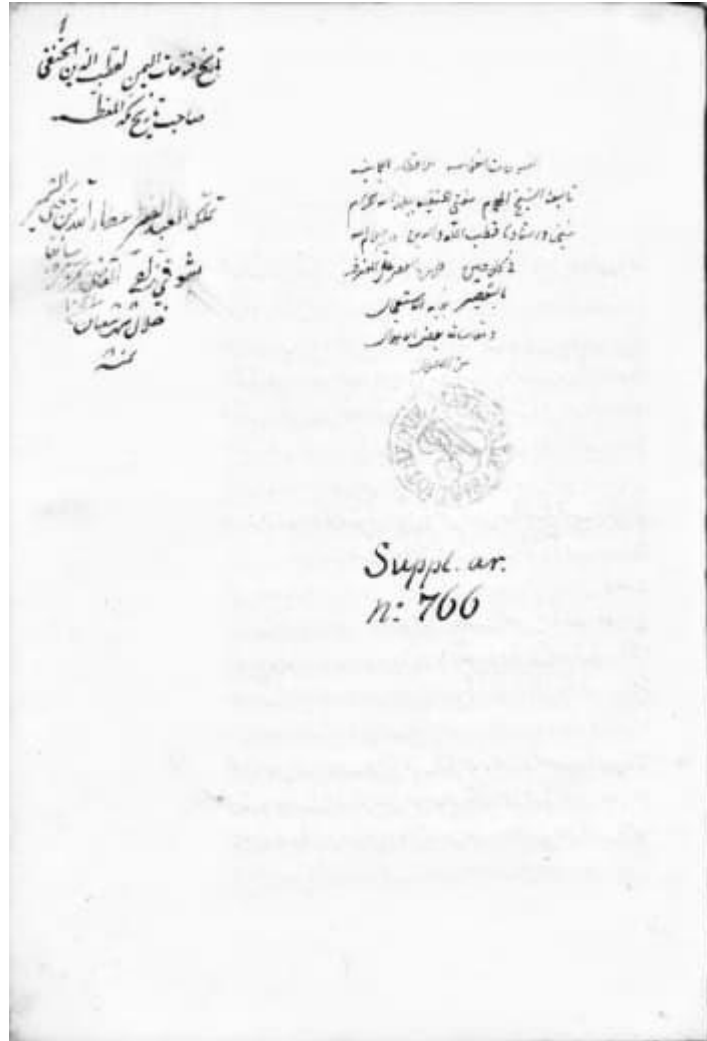
المنتخب من المخطوطات



نسخة من كتاب "تحفة الغريب في الكلام على معنى اللبيب" للعلامة اللغوي بدر الدين أبي
عبدالله محمد بن أبي بكر بن عمر بن أبي بكر الدمايني المالكي (ت 828 هـ)، تامة جيدة، في بعض
أوراقها تمزق وطمس خفيف، كتبت سنة 981 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b90654353/f1.item>





نسخة نفيسة من كتاب "الفتوحات العثمانية للأقطار اليمانية = البرق اليماني في الفتح العثماني" للعلامة المؤرخ قطب الدين محمد بن أحمد بن محمد النهروالي ثم المكّي الحنفّي (ت 988 هـ)، تامة جيدة، كتبت في حياة المصنف سنة 981 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b110008468/f1.item>

22:04



نسخة في مجلد ضخمة من كتاب "المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والآثار" للعلامة المؤرخ تقي الدين أبي العباس أحمد بن علي بن عبد القادر المقرئ الشافعي (ت 841 هـ)، تامة جيدة، كتبت سنة 981 هـ، وعليها تملك مؤرخ في سنة 981 هـ، لعله لـ بهاء الدين عبد الكريم الهندي الحنفي، المعروف بالقطبي (ت 1020 هـ)، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b11001261x/f1.item>



نسخة حسنة من كتاب "المنقح على الموشح" في النحو للسيوطي، للعلامة النحوي شهاب الدين أحمد بن موسى بن عبد الغفار المصري المالكي (ت 841 هـ)، تامة جيدة، كتبت سنة 981 هـ كما قال المفهرسون، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b11003559x/f1.item>



6 June 2023

1

00:21

المنتخب من المخطوطات



نسخة من كتاب "تلقين المتعلم من النحو" للإمام اللغوي الكبير أبي محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري (ت ٢٧٦ هـ). تامة جيدة ومقابلة، كتبت سنة 974 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b10031723r/fl.item>

00:21

فقالوا متى وقذا ورجا وعصا ومحطى ومشتري ومشتقى
 وما أشبهه وكان الأصل فيه فتو وقغو ورجو
 وعصوه وهذا آخر هذه النسخ الملبوسة منها وهي متقيمة
 والمجمل لله وحده وصل الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم
 وحمد الله وسبح الوكيل تمت هذه النسخ المباركة
 فهرست ابواب هذا الكتاب في سنة ١٢٧٠
 سم الرحمن الرحيم ما بدأ بصاعقه من الحروف باسم
 والصنع والجبر ما بدأ بملق المعاني من حروف الجبر باسم
 ما بدأ بالانصرف ما بدأ بحروف الرفع من حروف الرفع
 مصد الاسم ما بدأ بحروف الرفع الاسم ومصدر الجبر
 ما بدأ بالجزم ما بدأ بالامر والنهي ما بدأ بحروف العطف
 ما بدأ بحروف المجازاة ما بدأ بحروف التوكيد ما بدأ بحروف الإنفعال ما بدأ بحروف الاستفهام
 ما بدأ بحروف المبهمة والمضمر ما بدأ بالفاعل ما بدأ بالمفعول به ما بدأ بالمفعول له ما بدأ بالمفعول في
 ما بدأ بالاسم ما بدأ بما يشتمل على من حروف الاضافة ما بدأ بالمتبذاه والخبر
 ما بدأ بمعايها وما بدأ بالاسم والجمع ما بدأ بالنسبة ما بدأ بفعل النسيان
 ما بدأ بالتاء الزائدة ما بدأ بالدعاء نحو ما يريد ما بدأ بالصفة ما بدأ بالمعرفة والتكثير



نسخة من كتاب "الجوهرة النيرة على مختصر القدوري" للعلامة الفقيه أبي بكر بن علي بن محمد
الحدادي الزبيدي اليمني الحنفي (ت ٨٠٠ هـ)، تامة جيدة ومقابلة، كتبت سنة 974 هـ، وهي
محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b11000549g/f1.item>

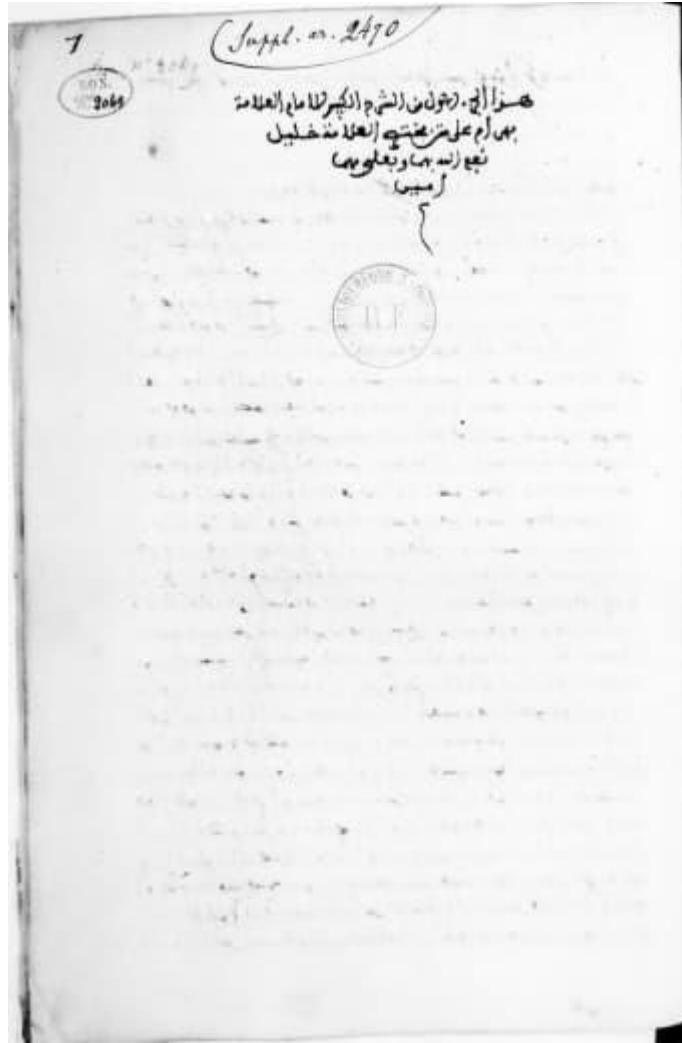
00:31



نسخة من كتاب "روح الروح" في الأدب، ينظر من مؤلفه، تامة جيدة، كتبت سنة 973 هـ،
وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b10031671j/f1.item>

01:08



قطعة من كتاب "الشرح الكبير على مختصر خليل" للعلامة الفقيه تاج الدين أبي البقاء بهرام بن عبد الله بن عبد العزيز السلمي الدميري القاهري المالكي (ت 805 هـ)، تامة جيدة، ذهب من أولها أوراق فاستبدلت بأخرى حديثة، كتبت سنة 972 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b10030516k/f1.item>

01:25

والله ان كان يعلم ذلك واستشعر ان لم يعلم ربه لا يعلم بشيء الى الموت من ان
الرجل اذا كان ربه يعلمه جاز السبع وليس المشرك احلاله وبالله الشهداء واما بعد
على الفلاح وسبع عشرة والمراد به والنجاسة وسبع السنين في الشيا وتعالى
الاستقام وتطهير حال وتطهير بعد الحج ايقضه الاركان انما هذا
بغير حجة ولا حجة الخي بالانجيل المودع بنا دفعه قد جئت واما الحريم فان ما بعد من
عاشق من كذا الله ان كان المستعني قد رآه ولو كان الحريم في هذا العبادات كان غير
الا ان يكون الحريم قديما والقيام بصيرة وفيه من حجب المودة ان عوا المشرك بالاعوام ولا علم
والانواع من حجب الحرام ما دار في داره في حجب ان يكون الشيا تحليله ان لم يعلم بالامر فنبط
السبع كما اذا تزوج بغير اذنه فانه لم يرد عليه ضرر وان كان قد قدس بالامر الا ان لغتها محلي
الا ان يبين ثانيا ان السيد لغيره في الاعوام فلهوم في امسوه في حجاب اربعة ولم يرد السيد الا ان
ثالثا في قوله فتمت ما جاء به في ثانيا وثالثا في حجب لانه من اثار ربه ان الجوارح والروح
وبعد ان قال في الشين على الامم حال في الموازنة واذ ان لم تكن تم في تعليم الغنى والفقير اذا غنى
ولزم عن حجب الامم وان كان السيد في الحجاب والاصنام بالامر وان لم يرد الله من ان احسن
به في حجاب حقا فان لم يرد الله في الحجاب والاصنام بالامر وان لم يرد الله من ان احسن
حقا في ربه لا ما جاء في من مروة او في ربه في غير حجاب في ربه من ماله الا ان السيد
كان ان له والاصنام ولا يتبعه الصيام وان احسن به الا ان يهدي عنه او يطمع وما لغيره
محمد فله من الصيام الفاضل في حمله لان العباد دخل على خدمه وليس
من اذن السيد وقال ان حبيب ليس له منعه نظرا الى اصول الاذن
قلنت وهو مذهب ابن وهب وابن طاغوت

والاول المشهور

ثم والمحمدية وحده

امير المؤمنين

المحمدية رب العالمين والصلوة على سيدنا محمد وسليمان والحمد لله رب العالمين وكل من
المباركة محمدية وحده وحده في حقه وكتبه بيده الفاضلة العبد الفقير الى الله تعالى
احمد بن العقب حسن بن محمد بن علي الطوسي في سنة الف واربعمائة له ولوالديه ولشيوخه
ولجميع المسلمين ولين نظري ذلك ودعائه بالمغفرة

وكان الغرض من تليفه في اليوم المبارك

شهر جمادى الاولى من سنة

السنين وبعين وسماحة احسن

في هذا في حقه في حقه

في حقه والحمد لله رب العالمين

والحمد لله رب العالمين

والله صلى على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين والحمد لله رب العالمين

امير

امير

01:40

المنتخب من المخطوطات



نسخة من كتاب "مجموع من التواريخ" منقول من عدة كتب، ينظر من مؤلفه، تامة جيدة،
كتبت سنة 973 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b11001179j/f1.item>

01:40

المبرج بحد من غيبه دمه بدمه فاصح الحق والحق
 ما ان ما ولد ان ما خذ ما في هيكلي الصم من الما لفتح الاستغفار ذلك
 بول الله الما لفتح من ذلك اليوم واما الاستغفار ان يتلوا الا تحمل
 من دمه حتى يترك الصم ما في الاستغفار ان يتلوا ما له انما يترك
 في يوم معروف فاستغفار لذلك وعلم ان ذلك جليل منه واما ان
 من الصم فوجد هناك حفرة مصنوعة وفي الصم ثقب من تلك
 الحفرة الى راس الصم فاذا كان اليوم المعروف جعلت في تلك الحفرة
 قوته من ما وفتح القوت ان يتركها الى تلك الحفرة الى يوم
 الصم فاذا جعلت القوت هناك حتى يوضع بالليل فيمضي فيها ذلك
 من الغلج الما لفتح الى اسره قتي وفتح الى الكسرة عاتق
 القسي ولم يترك من تلك النخافات اعاد الله واماكم رحم للملأ
 من تلك النخالات والله المودع للصم

م الحار بمر الله وعونه وحسنه

في يوم الاسى لما واطم

دي العبد الم

وصلى الله على خير خلقه محمد وآله وصحبه وسلم

09:13

المنتخب من المخطوطات



نسخة من كتاب "الأنس الجليل بتاريخ القدس والخليل" للعلامة المؤرخ مجير الدين أبي اليمن عبد الرحمن بن محمد بن عبد الرحمن العليمي الحنبلي (ت 928 هـ)، تامة جيدة، كتبت سنة 974 هـ، وفي آخرها قيد تاريخي مهم يذكر مجلسا حضره عدد من العلماء في المسجد الأقصى، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b11000908w/f1.item>

09:13



وَمَا زِلْتُ مِنْ شَوْقٍ إِلَيْهَا مُوَّاجِلًا . . . سلامي على كرام المعاهد والسرب . . .
وقد سعتها من غفلة يدربا القدس الشريف حين عودته من غزاه المجر وسد في شهر
ذو القعدة بالحجاز سنة تسع مائة وأجازني برؤيتيها عنده عز الله بهما الدين وأدام
بقاء المسلمين وهذا الحزب ما يسر ذكره من اختيار بيت المقدس وبلد سيدنا الخليل عليه
السلام . . . ونزحنا ما نذكر الوعد المذكور . . . فما كان منه من جواب فمرنا له . . .
وما كان منه من خطه فهو من شأن الإنسان . . . والمسئول من كل من وقع عليه من الخطيئة
فإنه تعالى ستر ما فيه من الخطأ والاصلاح ما يكن اصلاحه . . . وعدم المواقفة بما فيه من نقص
أو خلل فانتوا جهتي في تقرير ما نقلته . . . وتبعته لتزجروا الحوادث ما استطعت
وجعلتها من كتب وأوراق شرفي . . . وكثير منها من جعلت للوقائع والأطلاع عليها . . . ومع
ذلك لم استوجب ما هي للقصور من التنازع لعدم الإطلاع على شئ استحدثه لكن في
هذا المختصر ما لم يوجد في غيره مما يتعلق بالقدس الشريف وبلد سيدنا الخليل عليه
السلام . . . وقد تضمنت فلم أظفر غير ما نقلته والله الموفق . . . وكان ابتداء في جمعة
في خامس عشر ذي الحجة سنة تسع مائة وقرئت من جمعه وترتبه في يومنا الجمعة
أشهر مع ما نقل في ذلك من عوارض المذهر نحو شهر رجب فبدأت . . . ومع اشتغال
القلوب بأمور الدنيا والله اعلم بعباد الله . . . وإن فتح الله لي لأجل جعلت له ذبلا ذكر
فيه ما يقع من الحوادث بالقدس الشريف وبلد سيدنا الخليل عليه السلام وغيرها
من أول سنة إحدى وتسع مائة الحسنة وقت يروى الله تعالى فيها من العز . . . وكان الفراع
من تميم بعد في اليوم المبارك بها والاثنتين السابعة عشر من شهر رمضان المعظم فذكر
وحرمته من شهر ورسته أحد عشر وتسع مائة . . . ووافقت الفراع من كتابته هذا المشقة
في بعض يوم الخميس سنة أربع وسبعين وتسع مائة . . . وفاق لنا بأعمال الكون والبر
السلام . . . والبدن ليس في من المعالي حازر من المجد والبرتنا العوالي علم الله في فضلنا في القديس الحسن
كدها الحق عزنا في أرومتنا المامل من المزايا . . . حازر من المزايا والهدية حازر من المزايا وصفات
تجلى في الأمانة . . . علمها في أمانة النبوة مع الوفاء والعقد مع الاقتدار والفرجة والوقار . . . وموافقة
العتاة . . . والسيدة الطاهرة والعذلة الباهرة والسهرة النقية . . . وسياوية آخر . . . وارتوى المعالي في الأمانة
سائر في هبة العباد والكرامة المحن في سائر الأقدار والوجوب الزجر والتمسك بالخير والابتعاد عن الشر
بلكا العز شيوخ شيوخ الإسلام مولانا عبد الله بن الأزال من العبد بسواع النعمس . . . وبجانب الخلفاء
لعمري ما أرى من موصوفه ويكاد اختلاف معوقا . . . ومنه جود المعاني . . . معوقا . . . الشجيرة الإلهية والكل القليل
القدر والفضل . . . عز من سمع الله أو خلاقه . . . والله الموفق . . . وأياكم . . . وأياكم . . . وأياكم . . .



نسخة نفيسة من كتاب "الفوائد السرية في شرح الجزرية" للعلامة المقرئ رضي الدين أبي
عبدالله محمد بن إبراهيم بن يوسف بن عبد الرحمن التاذفي الحنفي، المعروف بابن الحنبلي (ت 971
هـ)، تامة جيدة، منقولة من نسخة بخط المصنف، كتبت سنة 973 هـ بعد وفاته ببسير، وهي محفوظة
بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b11004008v/f1.item>

09:22

ومائة وثمانيه عشرين في اقلها كان لا يخفى ان هذا البيت
 مع منطوقه خارج عن المقدمه بقريه قوله في صورها
 وقد نقتضي انظر المزمعه وههنا انقضى الكلام في
 شرح هذه المقدمه المثلثه بتوفيق الله تعالى والحمد لله
 الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا ان هدانا الله
 تعالى والحمد لله نفع الله المسلمين به ويجعلوه في النفع
 المنه بخط المباحك وكان ذلك في ربيع العشر الاوسط
 من شهر صفر الحرام سنه ثمان مائة واربعمائة

وقع الفرع بعون الله الملك الشان

في شهر صفر الحرام سنه ثمان مائة واربعمائة

من منصفه في شهر ربيع الاخر

الا في شهر ربيع الاخر

ثلاث مائة واربعمائة

مائة واربعمائة

في النعام

والصلوة

والسلام

على سيدنا

محمد وآله

وسلم



نسخة نفيسة من كتاب "شرح شواهد مغني اللبيب" للعلامة جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد الخضير السيوطي الشافعي (ت 911 هـ)، تامة متقنة، منقولة من نسخة منقولة من نسخة بخط المصنف، كتبت سنة 973 هـ، وعليها تملك للعلامة المتفنن بدر الدين محمد بن يحيى بن عمر القرافي المالكي (ت 1008 هـ)، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b11003617r/fl.item>



١

12:36

المنتخب من المخطوطات



قطعة من أول كتاب "التسهيل لعلوم التنزيل" للعلامة الفقيه أبي القاسم محمد بن أحمد بن محمد ابن جزي الكلبي الغرناطي المالكي (ت ٧٤١ هـ)، تامة جيدة، لعلها من منسوخات ق 12 أو 13 هـ، وهي محفوظة في مكتبة ماما حيدرة في تمبكتو في مالي:

<https://www.vhmml.org/readingRoom/view/148937>

12:36

2



نسخة فاخرة جدا من كتاب "القاموس المحيط" للعلامة اللغوي الشهير مجد الدين أبي طاهر محمد بن يعقوب بن محمد بن إبراهيم بن عمر الشيرازي الفيروزآبادي (ت 817 هـ)، كتبت سنة 996 هـ، من مقتنيات اليهودي الإيراني الشهير ناصر داود الخليلي .

١

15:43

المنتخب من المخطوطات

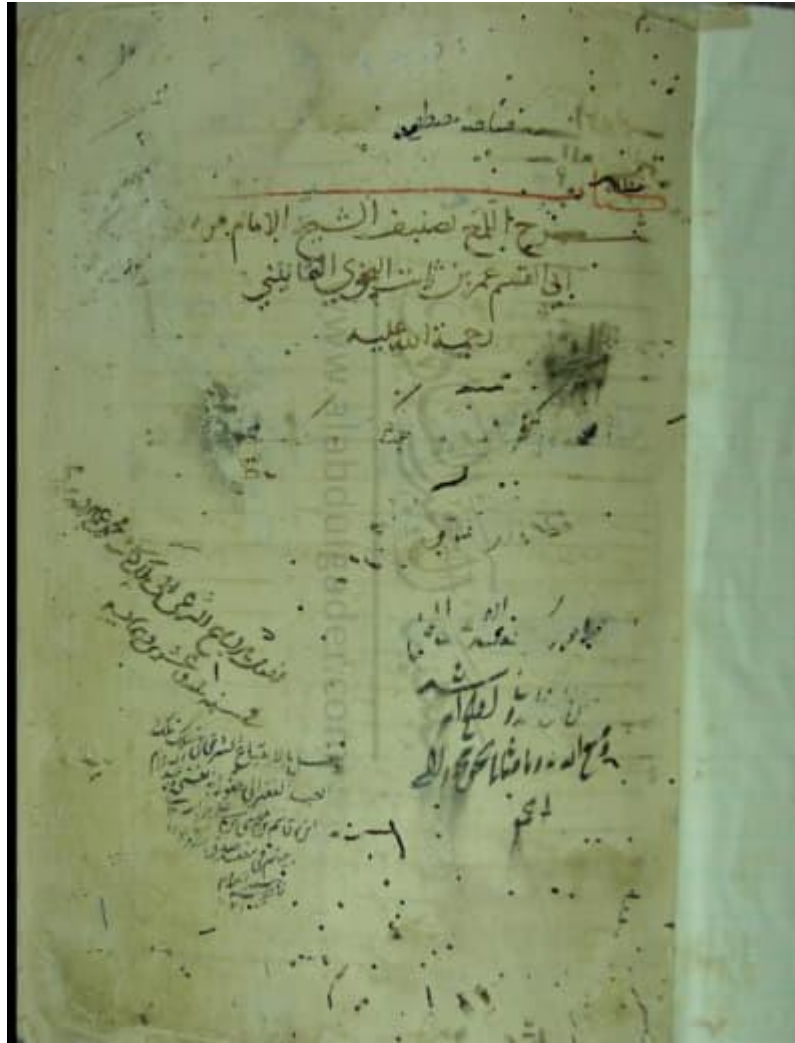


نسخة باذخة عتيقة ونفيسة جدا من كتاب "أدب الكاتب = أدب الكتّاب؛ كما في المخطوط "للإمام اللغوي الكبير أبي محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري (ت ٢٧٦ هـ)، كتبت سنة 538 هـ، وفي أولها سماع لم أهتد لتراجم من هم دون أبي منصور الخازن بعد بحث سريع، من مقتنيات اليهودي الإيراني الشهير ناصر داود الخليلي .

١

23:06

المنتخب من المخطوطات



نسخة نادرة نفيسة جدا وعتيقة من كتاب "شرح اللمع لابن جني" للعلامة النحوي أبي القاسم عمر بن ثابت الشامي الموصلي (ت 442 هـ)، تامة متقنة، كتبت سنة 656 هـ، وهي محفوظة بمكتبة آل عبدالقادر في الأحساء في السعودية:

<http://www.alabdulgader.com/oldBooks/pdf/allama.pdf>



23:46

المنتخب من المخطوطات



مجموع، ومما فيه:

- 1- نسخة من كتاب "مثير الغرام إلى زيارة القدس والشام"، للعلامة المحدث جمال الدين أبي محمود أحمد بن محمد بن إبراهيم بن هلال بن تميم بن سرور المقدسي الشافعي، الخواص (ت 765 هـ)، تامة جيدة ومقابلة.
 - 2- نسخة من كتاب "تحفة الكرام بأخبار البلد الحرام" للعلامة المؤرخ تقي الدين أبي الطيب محمد بن أحمد بن علي الفاسي المكي المالكي (ت 832 هـ)، تامة جيدة ومقابلة.
- كتب المجموع سنة 971 هـ.

وهو محفوظ بالمكتبة الوطنية الفرنسية:



7 June 2023

1

00:00

المنتخب من المخطوطات



نسخة من كتاب "حسن المحاضرة في أخبار مصر والقاهرة" للعلامة جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد الخضير السيوطي الشافعي (ت 911 هـ)، تامة جيدة، كتبت سنة 970 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b110009528/f1.item>

00:00

وجنة معشوق را به عاشقا فاصغر ثم احمر خوف الاله

ورثا ذن تلت له صفنا بستنا هذا ونا رجا
فتال لي بستناك جنة ومن جنة النارج نار اجنا
في الميمو
قال ابن وحشية الليمو والنارج في الاصل شجر هندي
السرير الورقا
ظلمته شجرات اعطرها اطيب عطر فلكد انجده الليمو فمن بيض
وصعنه اكبر من فضة قد شايها تلوح تبر

يا رب ليمونة حياها قسرو حلو المقلد الي بارد الشنب
كاسها كورة من فضة خرطت فاستودعها غلا فاصبع من ذهب

الا شري الليمو لما بدا يا خذ في اسفراقة بالعيان
كانه بيضا زجاج وقد تظلم القاش بالزعفران
اخرا الكتاب ودم الحبل والمحنة وتعبا انشهاد في حقوة يوم
السايع عشر من شهر ذيق الفعدة سنة سبع وثلاثين وسعائيم
متع الله به دهر طويلا بمنه وكرمه ونقله العيد القدير الي الميمو
عليه بن يوسف بن علي الشيرازي المكي الا زهر لالا في الميمو نقاب
الفتح صالح الكتاب من ان فني الازهر كراما مع العطايا وخطيب
بعد عصر يوم الخميس خريف شهر رجب الفرد الكرام عام سبعين
وستعلم رجينا الله ونعم الوكيل ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم
وصله الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم سلبها كثيرا اهدا دايما لي يوم الزين



قطعة حسنة تمثل الجزء السادس من كتاب "مرآة الزمان في تواريخ الأعيان" للعلامة المؤرخ شمس الدين أبي المظفر يوسف بن قزغلي بن عبد الله التركي ثم البغدادي الحنفي، المعروف بسبط ابن الجوزي (ت 654 هـ)، تامة متقنة ومقابلة، كتبت سنة 971 هـ، وعليها تملك لابن رستم الشرواني، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b110012341/f1.item>

00:06



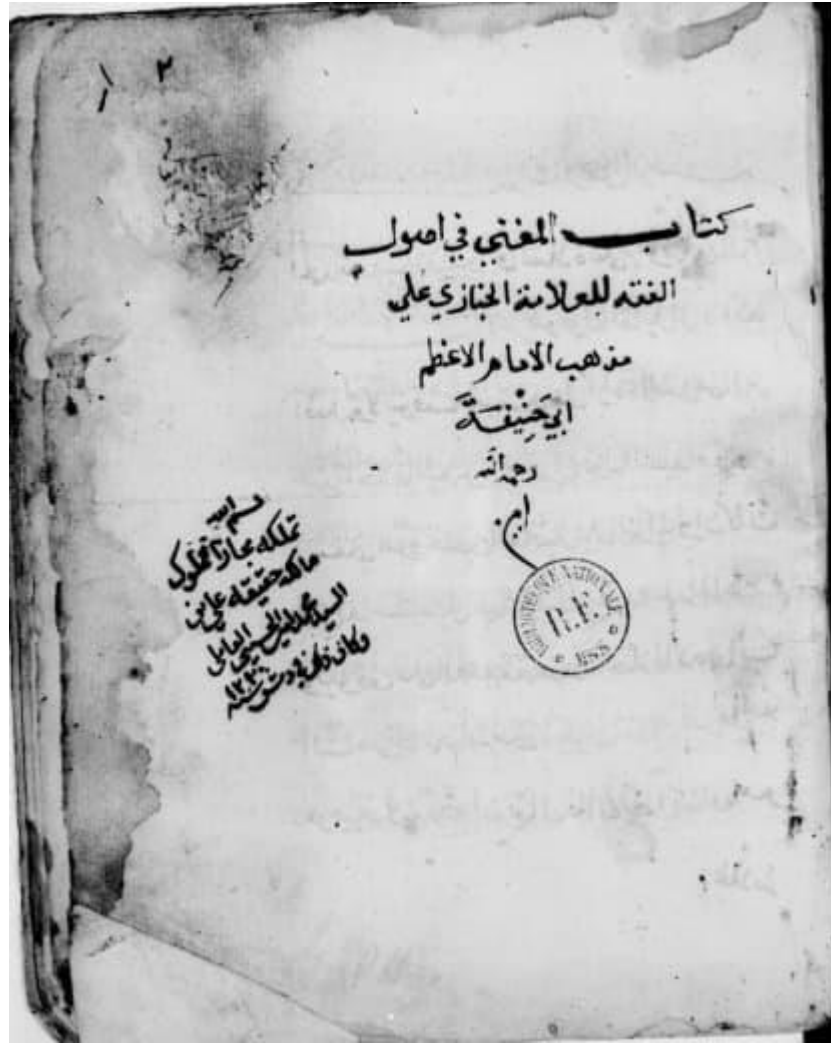


نسخة حسنة من كتاب "شرح الصدور بشرح حال الموتى والقبور" للعلامة جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد الخضير السيوطي الشافعي (ت 911 هـ)، تامة متقنة، كتبت سنة 969 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b10031272g/f1.item>

00:36

فيحشا لله ملكا يعني بهما فيقول لهما ان اشدكما كثر رجل متعدي بغيره واخضره رجلا
 وخالسا باصة للتعدي للغير في اري هما هنا فاما اوكي لا اصل اليها فقال له الصبر
 اركبي وركبنا ولما فاهما العتدي فيقولان كلاما فيقول لهما الملك فاكما فاكما
 حكمتا على العتدي يعني ان يفسد للروح كالطينة وهو راكبا وحاشا
 في الاثام من حديث ان من فرغ عاينه وانظروا تحميم الروح والحساب يوم القيمة يقول
 لحسد انا كنت من اوله فليخرج تلحق لا احرل يد ولا رجلا وتقول الروح انا كنت رجلا
 لو انني لم استطع ان اعمل شيئا بغيري لكانت مقتدر على ان اعمل لا اعي المتعدي فله
 بصره المتعدي وسجله الا في رجله وله شاهد من سلطان موثوقا العرجة بعد انساها
 في زوايد الزهد فيمنعه مثل القلب والجسد اتي ومقتدر على المتعدي للاداعي التي
 تنوء ولا يستطيع ان اقدم اليها فاحلني خياله فاكرا ولطعمه وهذا يوبدان القلب محل
 الروح والله تعالى اعلم بالصواب وفيه المجموع والباب وللقدس من الغفر اللهم صل
 وسلم على سيدنا محمد وعلى عبدك ورسولك النبي ابي
 وعلى اروعته وجميعهم ذكر الدارون وعلمهم ذكرك العتولون
 وادرك الله الف خير وهو في خضر ساجد محمد النبي
 الماكرك لطفه اليه وبره اليه والحمد لله
 وذكرا يوم القيمة لبارك ما في شهر
 جمادى الاخر من سنة
 خمس وثمانين وستمائة
 وحسنه الله
 ابو بكر
 وحسنه



نسخة من كتاب "المغني في أصول الفقه" للعلامة الفقيه جلال الدين أبي محمد عمر بن محمد بن عمر الحنباري الحنفي (ت 691 هـ) تامة جيدة، كتبت سنة 969 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b10031398c/f1.item>

00:41

المشقة

صيانة عن المكان ولو قال انت طالق ان شئت او حيث
 شئت لا يقع ما لو قال في المجلس لان لا تعلق للطلاق بالمكان
 فيلغوا ويذكر مطلقا فيتم على المجلس خلاف ان كان لا
 به تعلقا فوجب اعتباره خصوصا وعموما فان
 اذا انفرد ذكر المكان بقوله انت طالق لم يثبت فله علقها
 على الظروف بجماع الظروف في الشرط جامع الشرط فاعند
 عندنا الفرق حقيقة نصير غاية عن الشرط بما اذا لم يعمد لشدته
 ومع الذراع عن تعلقه بغيره بعد الصنف المستفاد من جهة ذم المظن
 ولهم من رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم

هذا هو الوجه في
 ما ذكره من ان
 المظن لا يثبت
 على الشرط



نسخة من كتاب "الأنس الجليل بتاريخ القدس والخليل" للعلامة المؤرخ مجير الدين أبي اليمن عبد الرحمن بن محمد بن عبد الرحمن العليمي الحنبلي (ت 928 هـ)، تامة جيدة، كتبت سنة 969 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b11000907f/f1.item>

00:49



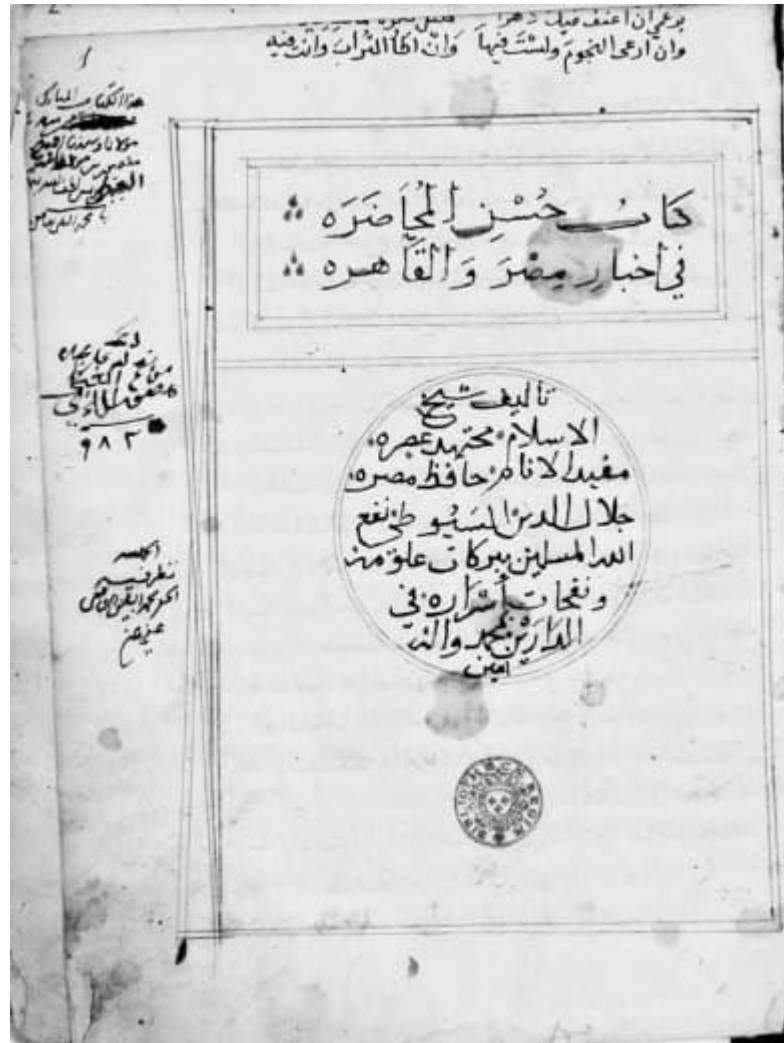
قطعة تمثل الجزء الثاني من كتاب "المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والآثار" للعلامة المؤرخ
تقي الدين أبي العباس أحمد بن علي بن عبد القادر المقرئ الشافعي (ت 841 هـ)، تامة جيدة، كتبت
سنة 964 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b11001265q/f1.item>

01:05

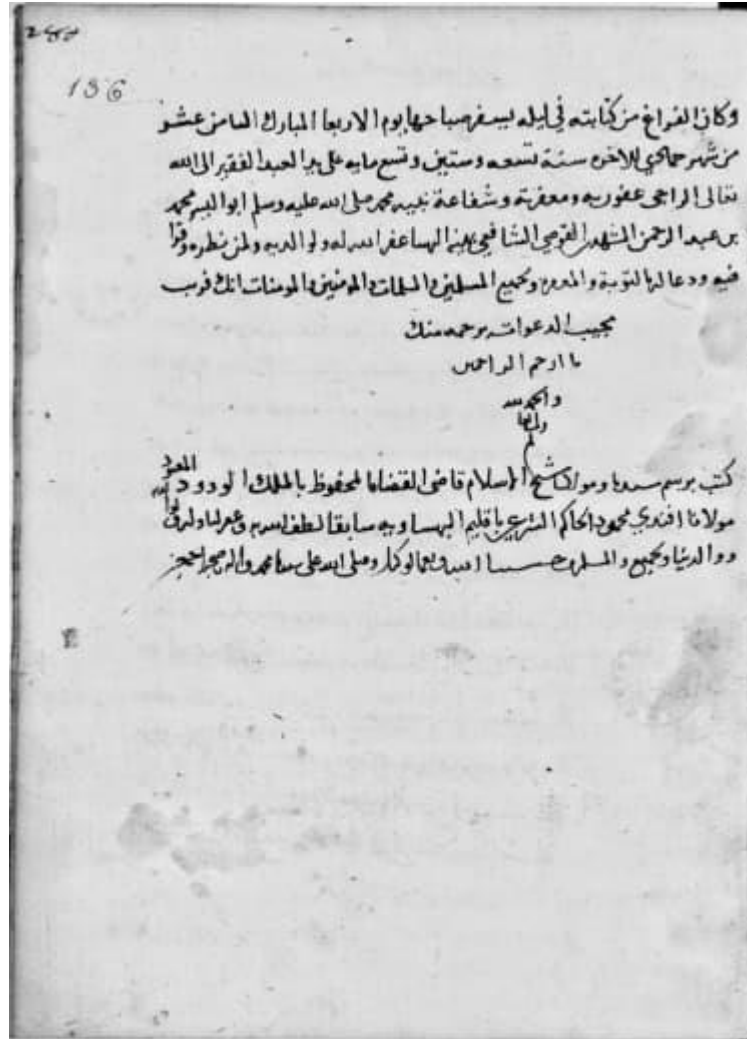


01:12



نسخة خزائية من كتاب "حسن المحاضرة في أخبار مصر والقاهرة" للعلامة جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد الخضير السيوطي الشافعي (ت 911 هـ)، تامة جيدة، كتبت سنة 969 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b11000948j/f1.item>



01:28

المنتخب من المخطوطات

إبطال قول تاج الدين السبكي عن م.pdf.

Not included, change data exporting settings to download.

388.4 KB

مسودة غير مكتملة .

01:28

ذيل تاريخ تدوين العقيدة السلفية.pdf.

Not included, change data exporting settings to download.

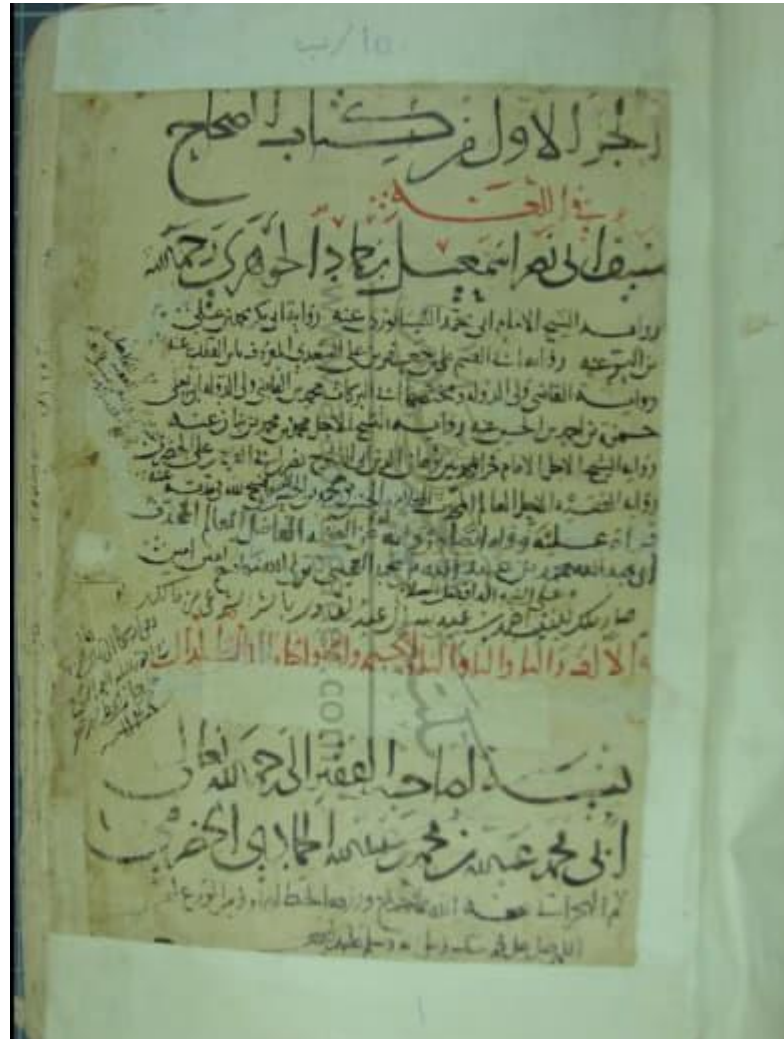
337.9 KB

مسودة غير مكتملة

1

10:47

المنتخب من المخطوطات



قطعة يمنية نادرة نفيسة جدا وعتيقة تمثل الجزء الأول من كتاب "تاج اللغة وصحاح العربية" للإمام اللغوي أبي نصر إسماعيل بن حماد الجوهري الفارابي (ت 393 هـ)، رواية الشيخ أبي محمد إسماعيل بن محمد بن عبدوس النيسابوري، ومن طريق العلامة المحدث رضي الدين أبي الفضائل الحسن بن محمد بن الحسن العمري الصاغاني الحنفي (ت 650 هـ)، كتبت في حياته في ق 6 هـ،

وقرئت عليه، تامة متقنة ومقابلة، مطرزة بالخواشي والتعليقات، وهي محفوظة بمكتبة آل عبدالقادر في الأحساء في السعودية:

<http://www.alabdulgader.com/oldBooks/pdf/sehah.pdf>

10:47



1

12:49

المنتخب من المخطوطات



نسخة من كتاب فيه "شرح الأجرومية" ينظر من مؤلفها، عليها تعليقات وحواش كثيرة، ناقصة من أولها، كتبت سنة 974 هـ، وهي محفوظة بمكتبة ماما حيدرة في تبكتو في مالي:

<https://www.vhmdl.org/readingRoom/view/163807>

12:49



14:38

المنتخب من المخطوطات

35 Timbuktu libraries currently under SAVAMA-DCI's care in Bamako (the status of inventory lists and boxing) as of December 2017

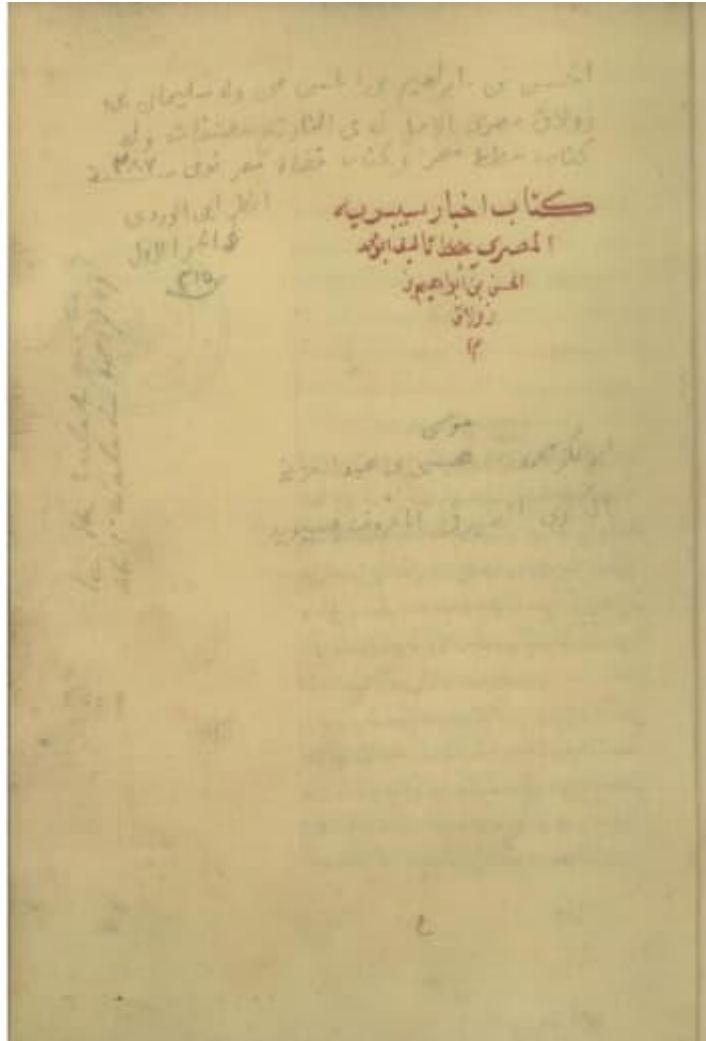
N°	Owner / name of the library	Location	N° of mss	Year of inventory	Status of box making
1	Abdoul Kader Cissé	Djindikas (Tonka)	9 887		
2	Abdoul Moumine (Zawiyatou Koundi)	Tombouctou	9 872	2013	boxed
3	Abdoulahi b. Abdourahmane	Tombouctou	12 698	2017	boxed
4	Aboubacar Abass	Tombouctou	13 987	2016, 2017	boxed
5	Aboubacar Ben Said	Tombouctou	7 610	2013	boxed
6	Ahmed Boularal	Tombouctou	3 589	2014	boxed
7	Al-Cadi Issa al-Arawani	Tombouctou	3 262	2017	boxed
8	Almatar Mohamed Ibrahim	Mkaala	18 987		50% boxed
9	Almoustapha Abdoulahi	Tombouctou	14 446	60% in 2017	boxed
10	Alpha Attayoub	Rharous	9 985	2016, 2017	boxed
11	Alpha Mahamane de Diré	Diré	8 445	2013, 2016	boxed
12	Alpha Mody	Kagnime (Bamabara Maoudé)	16 826		
13	Alphady Cheikna Sidaly	Tombouctou	8 834		
14	Atahe Mousz	Tombouctou	38 976	2015, 2016	boxed
15	Cady Ahmed Baba Aboul Abass	Tombouctou	5 500	2013	boxed
16	Cheick Ahamed Cisse	Tonka (Goundam)	5 883	2017	boxed
17	Cheick Ibrahim Alhassane	Niafinke	8 887	2015	boxed
18	Cheickna Boulker	Tombouctou	1 500	2016	boxed
19	Cheik Hama Hama	Dibla (Goundam)	9 983		boxed
20	Hamane Sidi Elmiki	Tombouctou	7 835		
21	Imam Alpha Saloum	Tombouctou	9 897	2017	boxed
22	Imam Daoud Mohamed	Tombouctou	8 986	2017	boxed
23	Infia Yattara	Tombouctou	3 798	2014	boxed
24	Mahamane Aboula Idja	Tombouctou	6 832		
25	Mahamane Foudo Goumo	Tombouctou	2 000		
26	Mamma Haidara	Tombouctou	42 000	96% by 2017	96% boxed
27	Messaoud Ben Boubacar	Tombouctou	6 856	2013	boxed
28	Mogaz Annouweye	Tombouctou	23 876	2016, 2017	boxed
29	Mohamed Ahmed Ag Mohamed Aldjournatt	Tombouctou	13 558	2018	boxed
30	Mohamed Alhanafi	Tombouctou	10 981	2016	boxed
31	Mohamed Asidik	Tombouctou	8 740	2013	boxed
32	Mohamed Ould Ousmane	Léré (Niafinke)	4 948	2016	boxed
33	Moulaye Rachid	Goundam	7 648	2017	boxed
34	Sidi Igoumo	Tombouctou	5 315		
35	Sidi Zeyane	Tombouctou	4 887	2014	boxed
Total: inventoried and boxed by 2017			377491	26	28

عدد المخطوطات والوثائق في بعض مكتبات مالي

المجموع كله: 377491 مخطوط كامل وناقص وأوراق متناثرة ووثائق في 35 مكتبة، هي عبارة عن دشوت كبيرة، وهذه طبيعة مخطوطات مالي، معظمها ناقص ومهترئ، ولو جمع المتناثر لقلّ عددها كثيرا، ومعظمها قليل الفائدة أو عديمها، ولكنها لا تخلو من نفائس ونوادير على ندرتها الشديدة.

وقد شارك في رقيمتها متحف هيل والمكتبة البريطانية ومركز جمعة الماجد وهيئات ومؤسسات أخرى .

المنتخب من المخطوطات

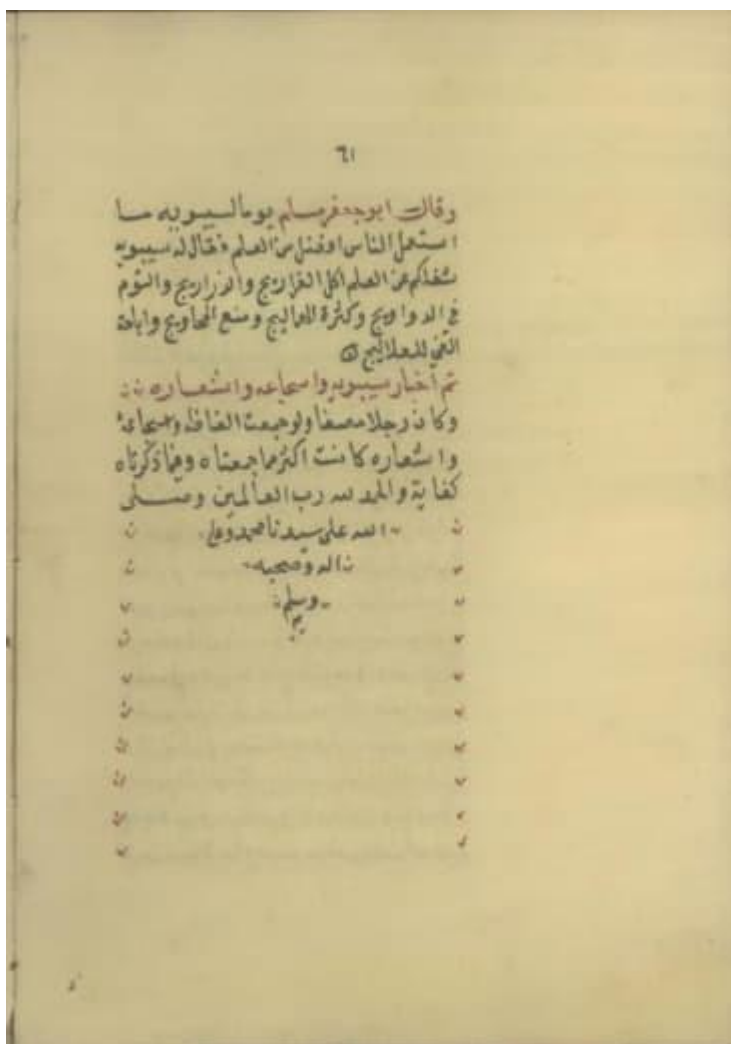


مجموع، أوله

- 1- نسخة من كتاب "أخبار سيويو المصري" للعلامة المؤرخ أبي محمد الحسن بن إبراهيم بن الحسين ابن زولاق الليثي المصري (ت 387 هـ)، تامة متقنة، متأخرة من منسوخات ق 13 أو 14

هـ،

وهو محفوظ بمكتبة مجلس الشورى في إيران:



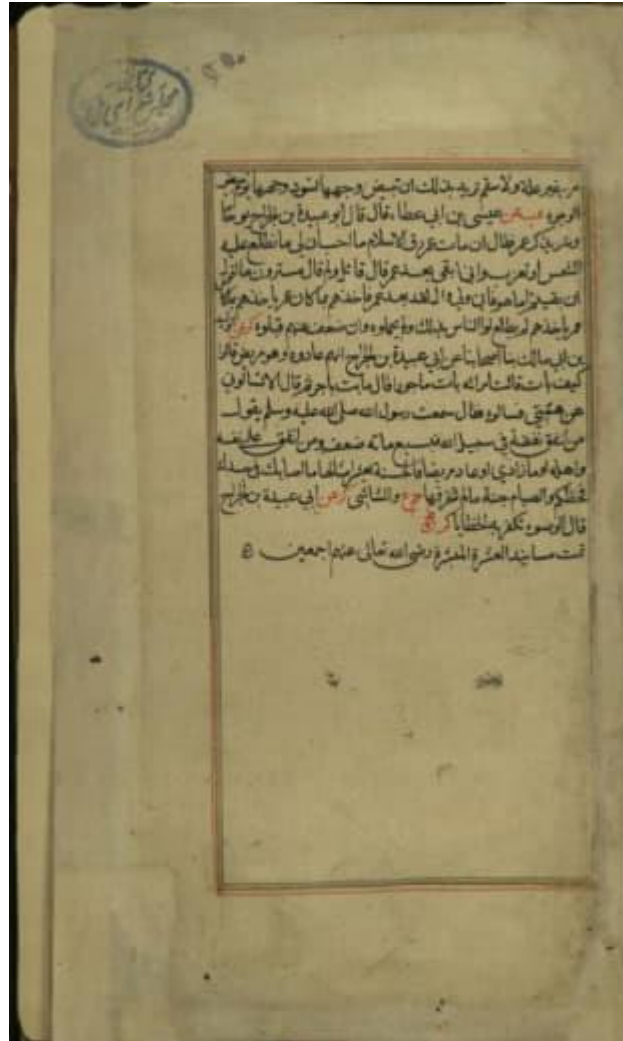


قطعة من كتاب "الجامع الكبير" للعلامة جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد
 الخضير السيوطي الشافعي (ت 911 هـ)، ناقصة من أولها، لعلها من منسوخات ق 12 هـ، وهي
 محفوظة بمكتبة مجلس الشورى في إيران:

<https://archive.org/download/ktp2019-01-13256/ktp2019->

[01-13256.pdf](https://archive.org/download/ktp2019-01-13256/ktp2019-01-13256.pdf)

22:18





مجموع، في آخره:

1- نسخة عتيقة ونفيسة من رسالة "مختصر في علم العروض" للعلامة النحوي بدر الدين أبي عبد الله محمد ابن العلامة النحوي محمد بن عبد الله بن مالك الطائي الجبائي، المعروف بابن الناظم (ت 686 هـ)، تامة متقنة ومقابلة، وخطها جميل بديع، كتبت قريبا من زمن المصنف سنة 690 هـ.

وهو محفوظ بمكتبة مجلس الشورى في إيران:

<https://archive.org/download/ktp2019-23-00077/ktp2019->

[23-00077.pdf](https://archive.org/download/ktp2019-23-00077/ktp2019-23-00077.pdf)

22:51



23:26

المنتخب من المخطوطات

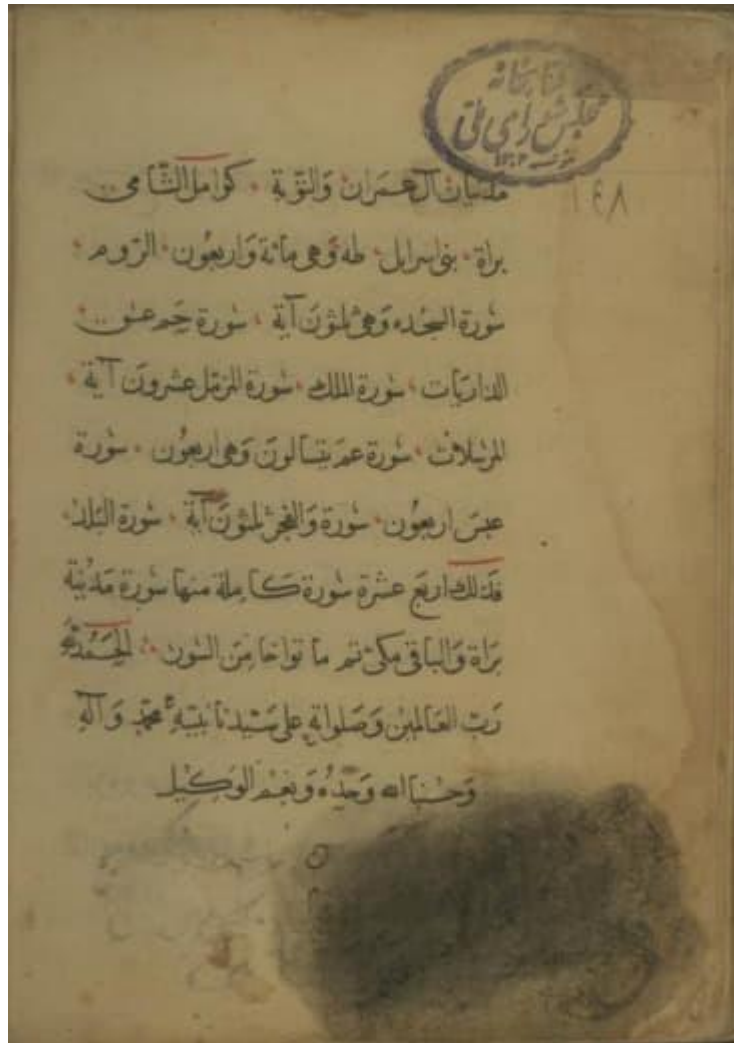


نسخة نفيسة من كتاب "عدد آي القرآن على مذهب أهل البصرة" للإمام المقرئ أبي العباس محمد بن يعقوب بن الحجاج التيمي البصري الكيال، المعروف بالمعدل (ت 330 هـ)، تامة جيدة، لعلها من منسوخات ق 10 هـ، وهي محفوظة بمكتبة مجلس الشورى في إيران:

<https://archive.org/download/ktp2019-21-00248/ktp2019->

[21-00248.pdf](https://archive.org/download/ktp2019-21-00248/ktp2019-21-00248.pdf)

23:26



8 June 2023

١

00:22

المنتخب من المخطوطات

1. *Al-Hujjah*, by Abū 'Alī al-Fārisī (d. A.H. 377 = A.D. 979) in two volumes. Dated apparently 5th century A.H. Rare. (No. 1211-12)

من نفائس مكتبة خدابخش في بته - الهند

قطعة عتيقة ونفيسة تمثل الجزء الثاني من كتاب "الحجة في علل القراءات" للعلامة اللغوي
أبي علي الحسن بن أحمد بن عبد الغفار الفارسي (ت ٣٧٧ هـ)، من منسوخات ق 5 هـ .

00:29

2. *Al-'Uyūn*, by Abū Ṭāhir Ismā'il al-Muqrī (d. A.H. 455=A.D. 1063). Dated A.H. 652. Rare. (No. 1235)

من نفائس مكتبة خدابخش في بتنه - الهند

نسخة نفيسة وعتيقة من كتاب "العنوان في القراءات السبع" للعلامة المقرئ أبي طاهر
إسماعيل بن خلف بن سعيد الأنصاري السرقسطي (ت 455 هـ)، كتبت سنة 652 هـ .

00:33

3. *Shrah-ash Shāṭibīyah*, by, Abdullah bin Muḥammad bin Ḥasan al-Fāsi (d. A.H. 656=A.D. 1258). Dated 662. Rare. (No. 1228)

من نفائس مكتبة خدابخش في بتنه - الهند

نسخة عتيقة ونفيسة من كتاب "الآلئ الفريدة في شرح القصيدة = الشاطبية" للعلامة
المقرئ جمال الدين أبي عبد الله محمد بن الحسن بن محمد بن يوسف الفاسي ثم الحلبي (ت ٦٥٦ هـ)،
كتبت قريبا من حياة المصنف سنة 662 هـ .

١

00:54

المنتخب من المخطوطات

4. *Al-Mustanir*, by Abu Ṭāhir Aḥmad bin 'Alī al-Baghdādī (d. A.H. 496 = A.D. 1104). Dated A.H. 7th century. (No. 1236)

من نفائس مكتبة خدابخش في بتنه - الهند

نسخة عتيقة ونفيسة من كتاب "المستنير في القراءات العشر" للإمام المقرئ أبي طاهر أحمد بن علي بن عبيد الله ابن سوار البغدادي (ت 496 هـ)، كتبت في ق 7 هـ تقديرا .

01:08

5. *Al-'Iqd al-La'ālī*, by Abū Hayyān Muḥammad bin Yūsuf al-Andalūsī (d. A.H. 745 = A.D. 1345). Dated A.H. 716. Rare. (No. 1239)
6. *An-Nukat-al-Amālī*, by Abū Hayyān Muḥammad bin Yūsuf al-Andalūsī (d. A.H. 745 = A.D. 1345) dated A.H. 716. Rare. (No. 1240)

من نفائس مكتبة خدابخش في بتنه - الهند

1- نسخة نفيسة من منظومة "عقد اللآلي في القراءات السبع العوالي" للعلامة النحوي الكبير أثير الدين أبي حيان محمد بن يوسف بن حيان الأندلسي الغرناطي (ت 745 هـ)، كتبت في حياته سنة 716 هـ.

2- نسخة نفيسة من كتاب "النكت والأمالى" لأبي حيان الأندلسي أيضا، كتبت في حياته

سنة 716 هـ .

١

01:34

المنتخب من المخطوطات

7. *An-Nuzhah*, by Ibrāhīm bin 'Umar al Ja'barī (d. A.H. 732 = A.D. 1332). Dated A.H. 726. (No. 1237)
8. *Al-Khil-an-Nāṣih*. A treatise on Qirā'at by Ibrāhīm-al-Ja'barī, (d. A.H. 732 = A.D. 1332). The present copy bears an autograph *sanad* dated A.H. 726 granted by the author to his pupil Shihāb-addīn Aḥmad al-Ba'li (d. A.H. 747 = A.D. 1347), the scribe of the present treatise. (No. 1238)

من نفائس مكتبة خدابخش في بتنه - الهند

1- نسخة نفيسة من منظومة "نزهة البررة في قراءة الائمة العشرة" للإمام المقرئ الشهير برهان الدين أبي محمد إبراهيم بن عمر بن إبراهيم الجعبري الشافعي (ت 732 هـ)، كتبت في حياة المصنف سنة 726 هـ.

2- نسخة نفيسة من رسالة "الخل الناصح في حل المشكل الواضح" للإمام برهان الدين الجعبري أيضا، كتبت في حياته سنة 726 هـ.

1

09:42

المنتخب من المخطوطات



قطعة من كتاب "معالم التنزيل" للإمام المفسر محيي السنة أبي محمد الحسين بن مسعود البغوي الشافعي (ت 510 هـ)، ناقصة من آخرها، جيدة وعليها تعليقات، وقال المفهرسون إن فيها شيئا من الاختلافات، كتبت سنة 658 هـ، لعلها من منسوخات ق 8 هـ، وهي محفوظة بجامعة القديس يوسف في بيروت في لبنان:

<https://www.vhmdl.org/readingRoom/view/129132>

09:42



09:55



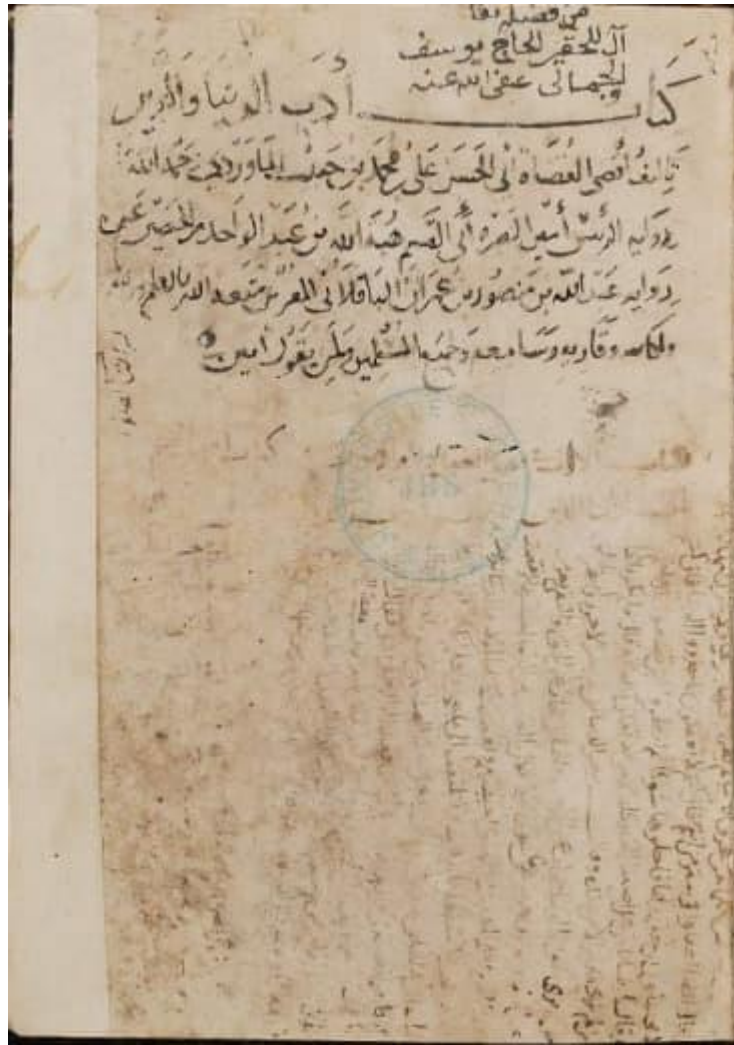
مجموع، أوله:

1-ورقات من كتاب "البداية والنهاية" للإمام الحافظ المتفنن عماد الدين أبي الفداء إسماعيل بن عمر بن كثير البُصروي ثم الدمشقي الشافعي (ت ٧٧٤هـ)، لعلها من منسوخات ق 10 هـ.

وهو محفوظ بجامعة القديس يوسف في بيروت في لبنان:

<https://www.vhmdl.org/readingRoom/view/129115>

09:55



نسخة نفيسة من كتاب "أدب الدنيا والدين" للعلامة الفقيه أبي الحسن علي بن محمد بن حبيب البصري الماوردي الشافعي (ت 450 هـ)، تامة متقنة، منقولة من نسخة مسندة، كتبت سنة 715 هـ، وهي محفوظة بجامعة القديس يوسف في بيروت في لبنان:

<https://www.vhmml.org/readingRoom/view/129596>

اذا كنت بامر نفسك عاقبة فان كان شدا واضنه وان كان غيا وانه عنه
 وقامت الحكم بالماليد العجز وقال بعض الشعراء
 فايال الامر الذي اتوسعت موارده ضاوت عليه المصادر
 فخلص العجز المرفعه وليس له من سائر الناس عاذر **وليعلم ان لكل**
حين من الحين خلقا في كل وقت من اوقاتهم علا فان خلقا خلقا في كل وقت
افعال الصالحه والبطر استغفر وهو امر وحكم من هو اقل والحق وكان كل من
 الخروب يقول الشاعر **وكل ياربسه هم يجر اهل راسه انصافه**
 كن اياها العاقل فبلا على شانك راضيا عن مالك مسل لاهل دهرك جار اعلاله
 عهك بقاد المرفعه الناس عليك تحتاعلي من قودك الناس عليه ولا تباينهم بالعرله
 عقيم فيستوك ولا يباينهم بالمخالفة فيجادوك فلا عيش لموت ولا بعدا في
 وانت بعض اهل الادب اذا جمع الناس واحد وخالقهم اوصا واحد
 فقد دل اجمعهم كلهم على علة انه فاسد **اجعل في نفسك غيبه ولا تراهها**
 بخفا عيك واظهار عذرك في سيرة عروك اخطا منك وجر نفسه باظهارك ومجاهدك
 من نفسك التي هي احقر لك لا عذرك باعذارك ومباشرتك في سيرة عروك
 عوده وبز نفسه وقد قال بعض الحكماء اصل نفسك نفسك من الناس تعالك وقال
 بعض الحكماء اصل نفسك ارفع نفسك عاير ومن اعمل جوده بلغ كنه امارته وقال بعض
 الادباء من عرف معابه فزله من عابه واشد شيب من ان باب الخوي لبعض الشعراء
 ومصرفه عاير عيب نفسه ولو بان عيب من اخيه لا يصل
 ولو كان في الانسان **بعضه** لاسد عيب المديق وقيل
 في زب اياها العاقل نفسك في عيوبك ونفعها انفعك بعد ذلك فان لم
 نفسه واعظم تنفعه المراعظ اعان الله وايا على القول العمل على النفع بالقول
 وهو حسا ونعم الوكيل **م** الفاسد في العبد من معان الناس من ربه



نسخة نفيسة من كتاب "شرح المقصورة الدريدية" للإمام اللغوي أبي عبد الله الحسين بن أحمد بن حمدان بن خالويه الهمداني ثم البغدادي (ت 370 هـ)، تامة متقنة، مقابلة على نسخة نفيسة مقروءة، كتبت سنة 721 هـ، وهي محفوظة بجامعة القديس يوسف في بيروت في لبنان:

<https://www.vhmml.org/readingRoom/view/505445>

10:08

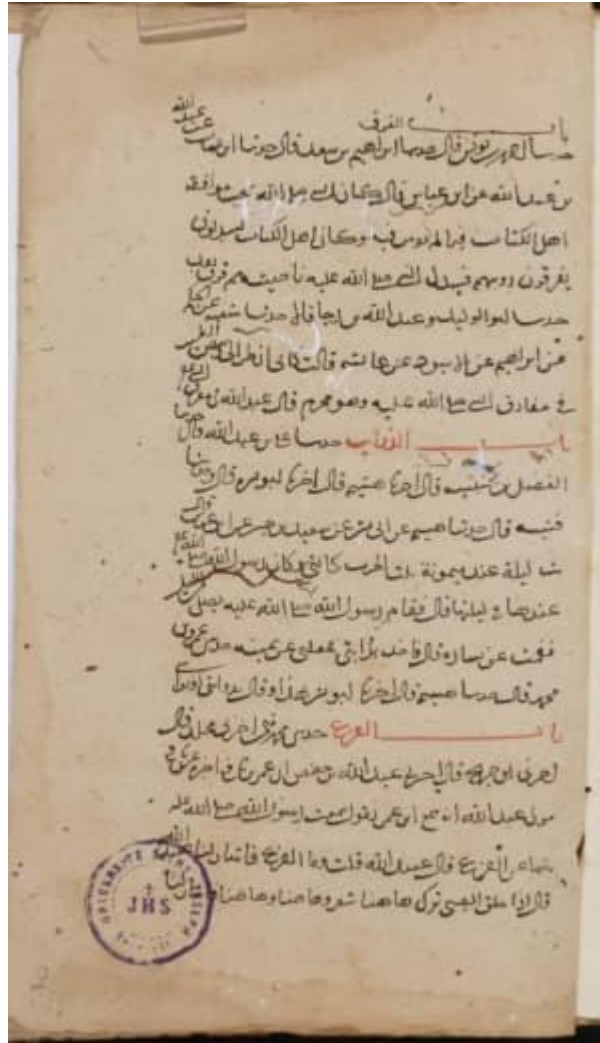
مقتضوية الدار في نفع
 يوم السبت الثاني عشر سنة
 إحدى وعشرين وسبعمائة
 من مدارس القاهرة من مدارس المدارس
 الملك الطاهر توفه الله
 على العبد الدليل سعيد بن سعيد المنقح
 الروي القمري بلغه الله
 وجعل الجنة مأواه
 احسن الله طاه وعنده الختم مقوله
 بالمفقه امير المؤمنين
 وعلى الله وسيدنا
 محمد وارضيه الطاهرين
 ترجمه المحقق رحمه الله هو محمد احمد بن همام بن محمد بن خالد النخعي مكنى
 بسنة وكان من اية الادب مفتيا في علم الفقه عارفا بطائفة العرب وله
 تصانيف منها كتاب الفصول والاحكام في شرح ابيات الحلال واصلاح
 في كتابه في شرح الامم من الحلال وكتاب في العامة وصريح
 الحاشي على هذا الشرح توفي سنة سبع وخمسين وخمسمائة رحمه الله



نسخة حسنة من كتاب "شرح ألفية ابن مالك" للعلامة النحوي بدر الدين أبي عبد الله محمد ابن العلامة النحوي محمد بن عبد الله بن مالك الطائي الجياني، المعروف بابن الناظم (ت 686 هـ)، تامة سوى أوراق من أولها حديثة، متقنة ومقابلة، وخطها جميل بديع، مطرزة بحواش وتعليقات، كتبت سنة 727 هـ، وهي محفوظة بجامعة القديس يوسف في بيروت في لبنان:

<https://www.vhmdl.org/readingRoom/view/505596>

10:17



قطعة من كتاب "الجامع الصحيح" للإمام الجليل أبي عبدالله محمد بن إسماعيل البخاري، ناقصة من أولها، جيدة، كتبت سنة 778 هـ، وهي محفوظة بجامعة القديس يوسف في بيروت في لبنان:

<https://www.vhmml.org/readingRoom/view/129139>

12:10

من لا يوجد فيه حتى يعود اليهم الى قوتهم قدامهم
 قال سبناهم المخلوق وتقال التشبيد
 ونضع القوارير المتبرجة وان اعمالنا ادم وقلوبهم يوزن
 وتقال سبناهم المتبرجة بين العود بالبرية وبقي القس
 معذور المقيط وهو العادل اما القس مرط وهو الما يوس
 لهو ولا تشبناهم المتبرجة بين العود بالبرية وبقي القس
 الى اللعة على طوعه قال القس على الله عليه كلتان
 حبيبتان الى الله حبيبتان هما السارة فليفتان الى المير
 سحاز الله واجله سحاز الله اعظمه وكلمه الله اعظمه

هذا القس من القس المتبرجة بين العود بالبرية وبقي القس
 هذا القس من القس المتبرجة بين العود بالبرية وبقي القس
 هذا القس من القس المتبرجة بين العود بالبرية وبقي القس
 هذا القس من القس المتبرجة بين العود بالبرية وبقي القس



نسخة من "ديوان شعر" الشاعر الشهير أبي مالك غياث بن غوث التغلبي النصراني، المعروف
 بالأخطل (هلك 92 هـ)، تامة وعدد كبير من أوراقها حديث، جيدة، كتبت سنة 775 هـ، وهي
 محفوظة بجامعة القديس يوسف في بيروت في لبنان:

<https://www.vhmml.org/readingRoom/view/129823>

12:16



نسخة من كتاب "شرح الشافية لابن الحاجب" للعلامة النحوي فخر الدين أحمد بن الحسن بن يوسف الجاربردي (ت 746 هـ)، تامة متقنة، وعليها تعليقات وحواش، كتبت سنة 775 هـ، وهي محفوظة بجامعة القديس يوسف في بيروت في لبنان:

<https://www.vhmm1.org/readingRoom/view/505595>

12:22



12:40

المنتخب من المخطوطات



مجموع، فيه:

- 1- نسخة من قصيدة "حرز الأمانى ووجه التهاني" للعلامة المقرئ الكبير أبي محمد القاسم بن فيره بن خلف بن أحمد الرعيني الشاطبي (ت ٥٩٠ هـ).
 - 2- نسخة جميلة من منظومة "عقيلة أتراب القصائد" للعلامة الشاطبي أيضا.
- تامتان متقتتان ومقابلتان، نسختا سنة 763 هـ.

وهو محفوظ بجامعة القديس يوسف في بيروت في لبنان:

<https://www.vhmm1.org/readingRoom/view/129647>

وَلَيْسَ لَهَا الْخَازِنُ رَبُّهَا فَيَا طَيْبُ الْمَافِئَاتِ الْخَيْرُ تَأْوِيلُهَا
وَقَدْ رَحِمَ الْخَيْرُ نَحْنًا وَبِئْسَ أَفْئَى كَانَ لِلْأَخْيَارِ وَالْجَلْمُ مَقْتَلًا
عَنِ اللَّهِ يَنْفِي عَنْهُ جَوَازُهُ وَإِنْ كَانَ رِقَاعُ عِرْقَانِ مَرْدَلًا
فَيَا خَيْرَ عَقْدَارٍ وَيَا خَيْرَ رَاحِمٍ وَيَا خَيْرَ مَأْوِلٍ جَسَدًا وَنَفْسًا
أَقْلَ عَزِيمَةٍ وَاسْتَعِمْهَا وَبُصْبُهَا جَنَائِكَ يَا اللَّهُ يَا رَافِعَ الْفَلَاحِ
وَأَزِيدَ دَعْوَانَا بِتَوْفِيقِ رَبِّنَا إِنْ الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي وَجَدَ عَمَلَهُ
وَبَعَثَ صَلَواتَهُ ثُمَّ سَلَّمَ عَلَى سَيِّدِ الْمَلَكُوتِ الرَّحْمَنِ مَنَحَاحَ
بُحْبُوحِ الْخَيْرِ لِحُجْرَةِ كِبَرِهِ سَلَامًا يَا رَاحِمَ مِسْكِينٍ وَشَدِيدَ
وَيْبِئِهِ عَلَى أَصْحَابِهِ نَحْنُ كَارِهِاتُهَا بِعِزِّ تَنَاهٍ نَدْبَانَا وَفَرْقَانَا
قَدْ وَقَعَ الصَّرَاحُ مِنْ تَهْنِئَتِهِ بِعِزِّ اللَّهِ وَجِبْرِ نَفْسِهِ

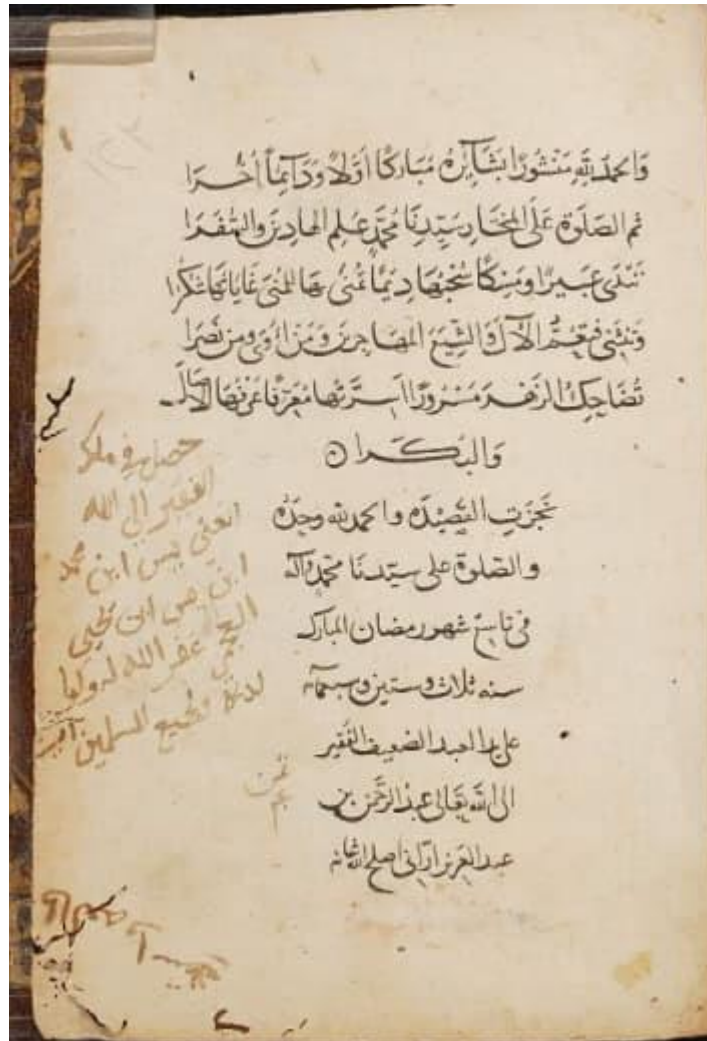
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَحَمْدُ اللَّهِ عَلَىٰ كُلِّ مَعْرُوفٍ

وَالشَّيْخُ الْأَمَامُ

أَبُو الْقَاسِمِ الشَّاطِبِيُّ رَحِمَهُ اللَّهُ

الْحَمْدُ لِلَّهِ نَوْصُلًا كَمَا أَمَرْنَا بِهَا طَائِفًا يَسْتَنْزِلُ الْبَرْدُ
وَالْفَضْلُ وَالْمِنَّةُ وَالْإِحْسَانُ رَبِّ الْعَالَمِينَ هُوَ اللَّهُ الَّذِي
بِحَيْثُ عَلِيمٌ قَدِيرٌ وَالْكَلَامُ لَهُ قُدْرَتٌ سَمِيعٌ بَصِيرٌ مَا أَرَادَ جَعَلِي
أَحَدٌ وَمَا أَرَادَ جَعَلِي عَلَيْهِ مَغْنَمًا يَوْمَ وَمَنْصِبًا
ثُمَّ الصَّلَاةُ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَىٰ آلِهِ شَيْعَاؤُهُ أَبْنَىٰ تَنْدِي تَنْدِي عَظِيمًا
وَقَبُولُ مَا لَمْ يَشَأَنَّ اللَّهُ فِي سَبَبِ يَهْدِي إِلَىٰ سَبَبِ الْمَرْحُومِ خَيْرًا
عَلَىٰ عِلَاقَتِهِ أَوَّلَىٰ الْعِلَاقَةِ فِي خَيْرِ الْقُرُونِ أَمَّا مَوْلَاهُ فَدُرٌّ
وَكُلُّ مَا فِيهِ شَهْوَةٌ تَتَّبِعُهُ وَمَنْ يَصِيبُ زَاوِيَاتِ الرُّغْمِ وَالْفَيْدِ
وَمَنْ رَوَىٰ شَيْئًا مِنَ الْغَرَبِ السُّنَنِ الْخَنَائِدِ قَوْلًا عَمِلَ فِيهَا شَيْئًا
لَوْ كَانَ لَأَحْتَمِلَ الْإِيمَانُ فِي صَوْرَتِهِ كَلْبًا يَحْمِلُ نِيرَ الدُّرِّ

خَالِفَانَا



13:00

المنتخب من المخطوطات



نسخة من كتاب "مشارك الأنوار" للعلامة المحدث رضي الدين أبي الفضائل الحسن بن محمد بن الحسن العمري الصاغاني الحنفي (ت 650 هـ)، تامة متقنة ومضبوطة، وعليها تعليقات وحواش كثيرة، كتبت سنة 742 هـ، وهي محفوظة بجامعة القديس يوسف في بيروت في لبنان:

<https://www.vhmml.org/readingRoom/view/129654>

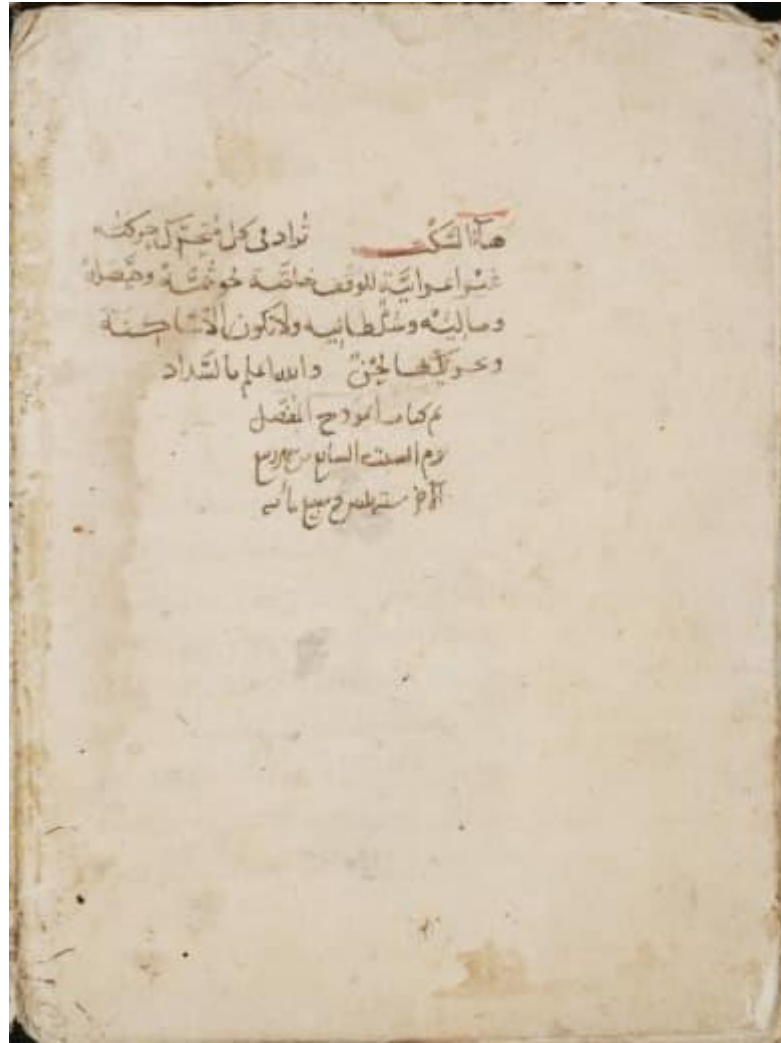
13:00





نسخة من متن "الأنموذج في النحو" للعلامة اللغوي أبي القاسم جارا الله محمود بن عمر
 الزمخشري المعتزلي (ت 538 هـ)، تامة متقنة، كتبت سنة 730 هـ، وهي محفوظة بجامعة القديس
 يوسف في بيروت في لبنان:

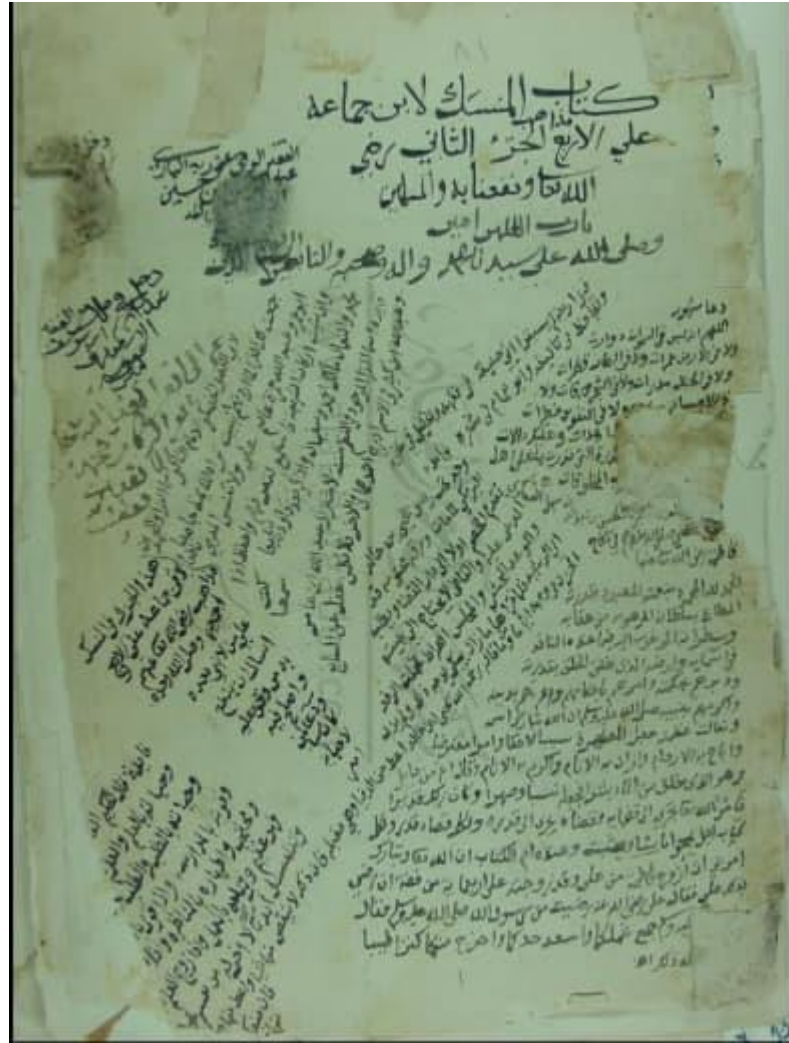
<https://www.vhmml.org/readingRoom/view/128989>



١

15:05

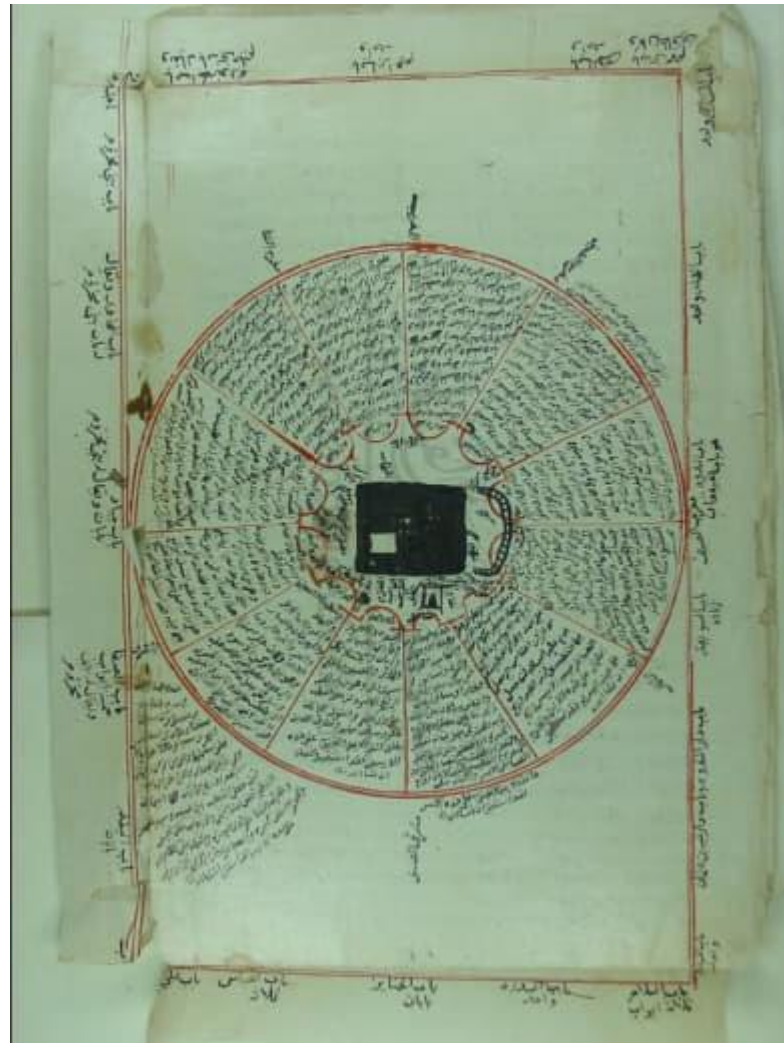
المنتخب من المخطوطات



قطعة تمثل الجزء الثاني من كتاب "هداية السالك إلى المذاهب الأربعة في المناسك" للعلامة
 الفقيه عز الدين أبي عمر عبد العزيز بن محمد بن إبراهيم ابن جماعة الكناشي المصري الشافعي (ت
 767 هـ)، تامة جيدة، لعلها من منسوخات ق 10 أو 11 هـ، وهي محفوظة بمكتبة آل عبد القادر في
 الأحساء في السعودية:

<http://www.alabdulgader.com/oldBooks/pdf/salik.pdf>

15:05



١

18:53

المتخب من المخطوطات



مجموع، فيه:

- 1- نسخة جميلة من كتاب "منهاج الطالبين" للعلامة الفقيه محيي الدين أبي زكريا يحيى بن شرف النواوي الشافعي (ت ٦٧٦ هـ)، تامة متقنة ومقابلة، وعليها تعليقات وحواش كثيرة.
- 2- نسخة باذخة من كتاب "دقائق المنهاج" للعلامة النووي أيضا، تامة متقنة ومقابلة، وعليها تعليقات وحواش كثيرة، وفي أولها قيد عرض وإجازة بخط العلامة الفقيه تاج الدين محمد بن أحمد بن النعمان سنة 788 هـ لتلميذه العلامة الفقيه شمس الدين أبي عبد الله محمد بن محمد بن أحمد بن عمر البليسي، المعروف بابن البيشي (ت 853 هـ)، وهو ما ذكره السخاوي في "الضوء اللامع" (9/28).

كتبها سنة 785 هـ.

وهو محفوظ بمكتبة آل عبد القادر في الأحساء في السعودية:

<http://www.alabdulgader.com/oldBooks/pdf/talebeen.pdf>

18:53



18:53



[اجديد المرفوعات]

قطعة من كتاب "السراج الوهاج" في شرح مختصر القدوري، للعلامة الفقيه أبي بكر بن علي بن محمد الحداد الزبيدي اليمني الحنفي (ت 800 هـ)، ناقصة من أولها وآخرها، لعلها من منسوخات ق 10 أو 11 هـ، وهي محفوظة بمكتبة الأثاري في ضحيان في اليمن:

<https://www.vhmdl.org/readingRoom/view/627688>



قطعة من كتاب "الترغيب والترهيب" للحافظ الكبير زكي الدين أبي محمد عبدالعظيم بن عبدالقوي المنذري الشافعي (ت 656 هـ)، ناقصة من أولها وآخرها، لعلها من منسوخات ق 10 أو 11 هـ، وهي محفوظة بمكتبة الأنثاري في ضحيان في اليمن:

<https://www.vhmml.org/readingRoom/view/627698>

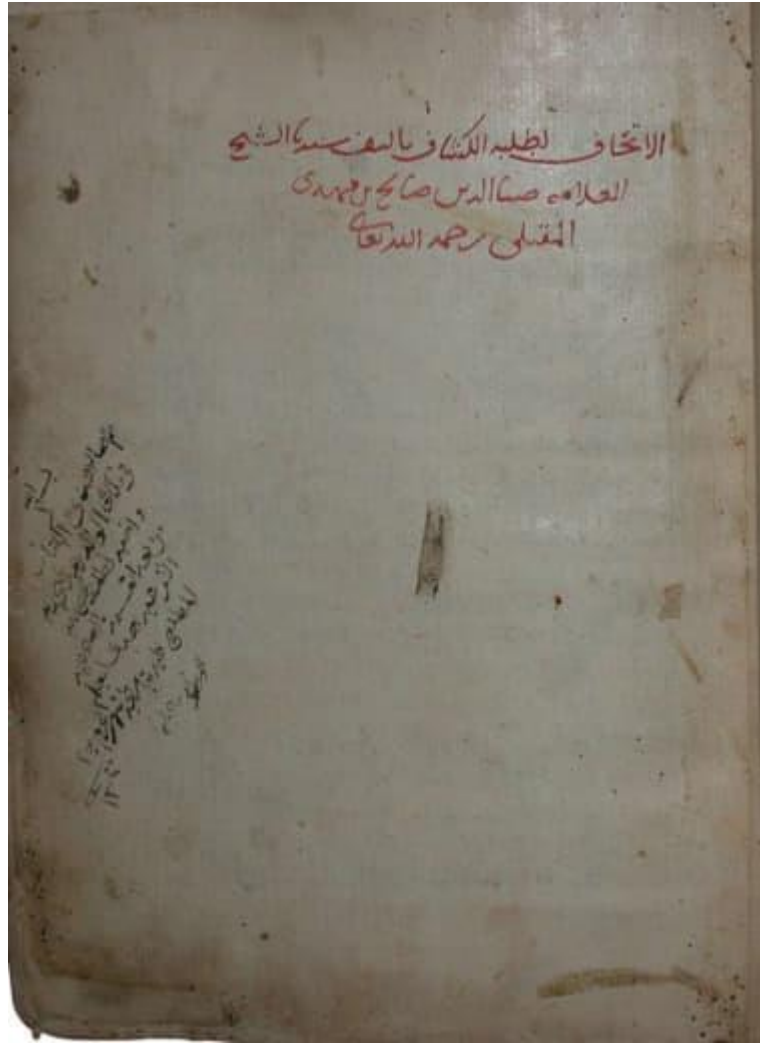
رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الدين ينشأ من صاحبه يوم القيمة اذا ما
لا من قريب في بلاد الجبال الى الرجل يوضع في يده في رسول الله فيسجد له
به على رءوسه وخرقته ورجلونه شدة سلام لا يحصى يشكته ورواها لا تعد
ورجله على رءوسه العزرة فيكبح خشيته على رءوسه قال الله يعصى امره
يوم القيمة رواة ابن ماجه **وعنه** عن ابنه بن جعفر قال قال رسول الله صلى
الله عليه وسلم ان الله مع الراية حتى يقضي دينه ما لم يكن قتل بكفره
ابن قارون بن عبد الله بن جعفر بن قارون بن اذ عبد الله بن قارون
الرواة ان ابنت امة الا والدة صلى جدار سمعته رسول الله صلى الله عليه وسلم
رواة ابن ماجه باسناد حسن والحاكم **وعنه** عن ابنه بن جعفر بن النبي
صلى الله عليه وسلم قاله من خالت شدة عتده ويحرم من حرمه الله تعالى
شدة الله في مكره من مات وعليه دين فليس ثم دين رواة وهم ولعنهم
النسابة والسياسة ومن خاتم قباة الله وعوهم بالرفعة الله صلى الله عليه وسلم
وعنه قال في مؤمن ما ليس فيه جسد في روضة الدنيا حتى ياتي بالخرج عما قال
رواه الحاكم وغيره **وعنه** عن جعفر بن عبد الله بن علي بن رسول الله صلى الله عليه وسلم
قال قال هذا الحرم من بني فلان فلم يجبه احد ثم قال احدهما طبا من بني فلان
لم يجبه احد ثم قال هذا الحرم من بني فلان فقال رجل فقال انما رسول الله
فقال ما منعك ان تجيبني في المذنبين والذين ايقنوا انهم لا يخرجون من النار
ما سويهم فلهذا رايته ادى عنه حتى ما احدا من رايته بنى رواة ابو داود
وغيره ولما لم لا انه قال ان ما حكم جسد على باب الجنة يدعى ان عليه رواة
في رواية فان شئتم فافروه وان بقيتم فاسلموه المذنبين الله فقال رجل في
دينه ففعلناه **وعنه** عن ابنه بن جعفر بن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال
صاحب الدين ما سويهم يشكروا في المذنبين رواة الطبراني
ابن مريم لا شعري ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ان اخذت الدنيا
خذ الله ان يلقاه بها بعد الموت لا يراى حتى يلقى الله عنها ان الموت رجل
دين لا يدع له فضا رواة ابو داود والبيهقي **وعنه** عن ابنه بن جعفر بن
ابن جعفر



قطعة من كتاب "عيون التفاسير للفضلاء السماسير" للعلامة الفقيه شهاب الدين أحمد بن محمود السيواسي الحنفي (ت 860 هـ)، تامة جيدة، جاء في آخرها كتبت في حياة المصنف سنة 829 هـ، وربما يكون منقولاً عن الأصل، وهي محفوظة بمكتبة حسن بن قاسم السراجي في صنعاء في اليمن:

<https://www.vhmml.org/readingRoom/view/627671>

22:51



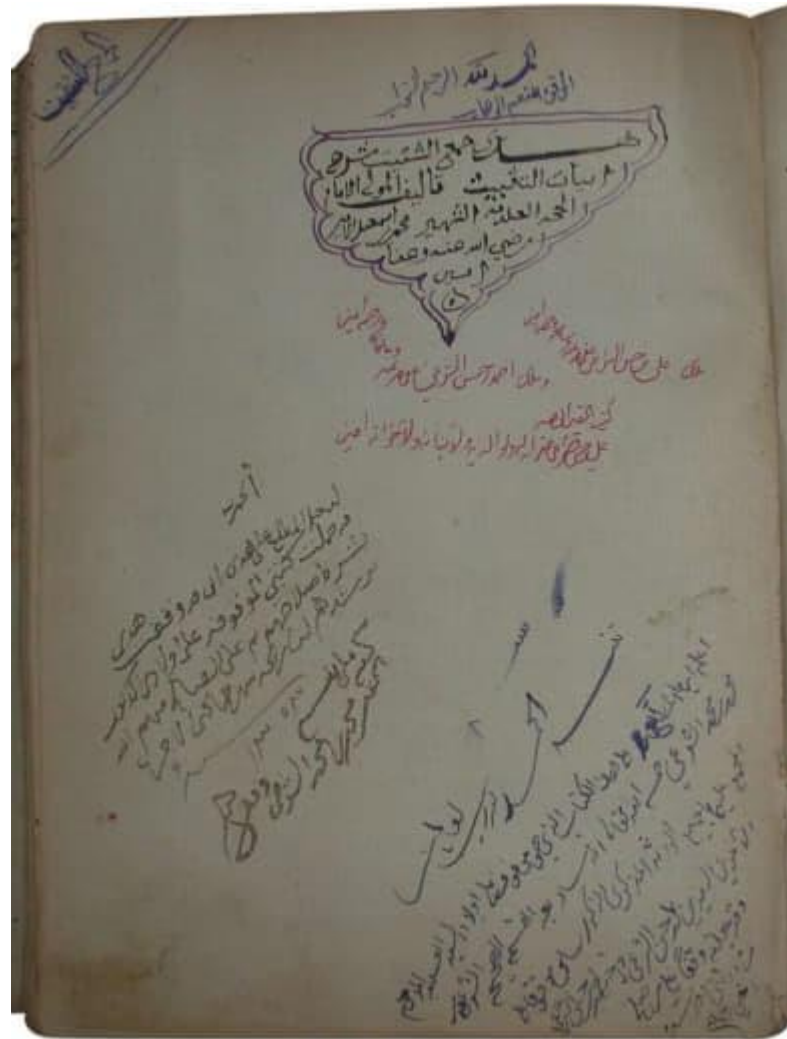
نسخة حسنة من كتاب "الإتحاف لطلبة الكشاف" للعلامة المتفنن ضياء الدين صالح بن مهدي بن علي المقبلي الكوكباني اليمني (ت 1108 هـ)، تامة متقنة ومقابلة، كتبت سنة 1150 هـ، وهي محفوظة بمكتبة حسن بن قاسم السراجي في صنعاء في اليمن:

<https://www.vhmml.org/readingRoom/view/627623>

٩٧
 فعل الاستيلاء مما سلك به متكلما في سوسه و طراها وسائر ان يقع بذلك
 او من يقوم الحان عن سرج ان المراء يعولها والناس
 ما التوسوس به بعض الاسان **و** ان يكونه ارباع لود
 فكن بجم التوسوسه مغفوه او لا فالحق
 كان من دعا النبي صلى الله عليه وسلم
اللهم اغفر قلبي
 موعنا من ذكرك
 واطرد عني وساوس
 الشيطان
 آمين
 الخ
 واحمد الله رب العالمين وصلى الله وسلم على سيدنا محمد خاتم النبيين
 وعلى اله الطيبين الطاهرين ولا حول
 ولا قوة الا بالله العلي العظيم
 كسى رايه وكرمه والاله الا
 والله اكبر عدد خلقه
 ورتبه عشر ومئة
 كلما يذو رضاء
 ففعله
 وعده
 معلوما
 ٥
 يحظر اعداد الله التي لم يزل مع اموره عليه السلام حتى
 عمره له ولو الاله ولو لم يزل مع الامور
 في شهر العدة اكرام عامه
 حشره ما يذو رضاء
 في شهر العدة اكرام عامه
 حشره ما يذو رضاء
 في شهر العدة اكرام عامه
 حشره ما يذو رضاء

23:39

المنتخب من المخطوطات

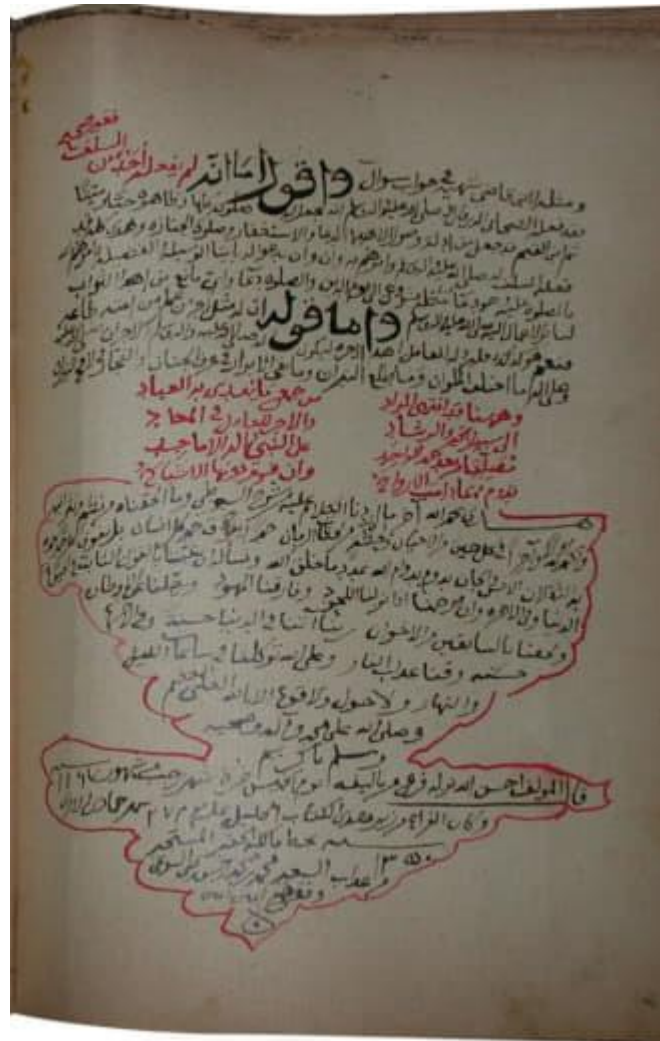


مجموع، أوله:

- 1- نسخة من كتاب "جمع الشيت في شرح أبيات التثيت" للعلامة المجتهد المتفنن أبي عبد الله محمد بن إسماعيل الأمير الكحلاني الصنعاني (ت 1182 هـ).
 - 2- نسخة من كتاب "تأنيس الغريب" للأمير الصنعاني أيضا.
- تامتان جيدتان، متأخرتان كتبتا سنة 1350 هـ.

وهو محفوظ بمكتبة حسن بن قاسم السراجي في صنعاء في اليمن:

<https://www.vhmm1.org/readingRoom/view/627630>



9 June 2023

1

00:35

المنتخب من المخطوطات



نسخة من كتاب "زبدة الأعمال وخلاصة الأفعال" للعلامة الأخباري علاء الدين أبي الحسن علي بن ناصر المكي اليافعي الشافعي، المعروف بالحجازي (كان حيا 912 هـ)، تامة متقنة، كتبت سنة 961 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b11001103z/f1.item>

00:35

اشد من الميز وأصعب المعالجة وإعلان الذل في طاعة الله تعالى أقرب من التعزير
 بالدعية فطوبى لأهل التقوى وويل لأهل الهوى والعاقبة للمتقين إن أكرمكم عند الله
 اتقاكم واعلموا أن المعصية بعد الخلق لغش وأجمع منها قبله قاله الله سبحانه وتعالى
 محمد بن محمد يقول قد مت من الخ قد عنتي نفس بعد أيام إلى امرئوه فسعت هاتفا
 بالحيرة البيت يقول ويل لك الخ ويلك الخ وبكك الخ معصيتي الله مذ ذلك اليوم وسبيل
 النفس المصير يعني الله عنه عن الخ المبرور ما علامته فقال أن يرجع التضرع بهذا
 في الدنيا راجعا وأخبره الله سبحانه وتعالى إذا اعتزل العظم أن تبت أقدلتنا على طوبى
 إلا قداء بسيرة الصالحين وبورا بصارنا بوره دابة بصيرة المقرين وزين قلوبنا بزيته بحجة
 العترة والأزهارين وأررتنا عملا ما لنا إلى يوم الدين وأجعلنا لسان صدق في الألبين
 والآخرين وأعزنا ولوا الدنيا ولجميع المسلمين ولأنوا أخذنا بسوء أعمالنا يا أيها الراسخين
 عن عابثته يعني الله عز وجل قالت ثلث رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا فرغ من حديثه
 وأراد أن يقوم من مجلسه يقول اللهم أعزنا ما أخطأنا وما أعتدنا وما أسرنا وما أظنا
 وما أنت أعلم به منا أنت المقدم وأنت المؤخر لا اله الا أنت والحمد لله رب العالمين والصلوة
 والسلام على خير خلقه محمد سيد المرسلين وعلينا له وأصحابه وأزواجه الطيبين
 الطاهرين وسلم تسليما كبيرا وإياها أبدأ إلى يوم الدين سبحان ربك رب العرش العظيم وبلاد على
 المرسلين والحمد لله رب العالمين فالمتشوق من مقام الخلاق السادة السالطين المتألفين الطاهرين
 والمتفكرين فيه أن اطلعوا على موضع سره وغلط من التقصير والاعراب أن يصلحوا ما ما ملأ الله
 فطرهم وبيانات بيان كرم عظم بغيره أن يكونوا على يقين تام ووضوح وقرهم فإن القرين
 فيصيب وأرجوان لا ينوون من صالحه عاجلهم في وقت الحاجة وحسن رسلوا لهم ختم الله
 عليهم وأحسن الحسن بقية وحبيبه المصطفى والمرصا بجمع الدين وأصحابه بجمع المهدى خلافة
 دافعه عليه وعظيم في الآخرة والأولي وسلم وحسبنا الله ونعم الوكيل
 ووافق الفراغ من نسخة يوم الجمعة المباركة كانت عشرة من أئمة الحرم عام اهد وستين وشعار على يد
 اقرباء الله وأحوجهم إلى عفوه فتبر بجزيرة اليمن به
 عزاءه ولوا له ولجميع المؤمنين والمؤمنات والمسلمين والمسلمات الاحياء منهم والأموات برحمتك
 يا ارحم الراحمين آمين والحمد لله رب العالمين



نسخة حسنة من كتاب "الأنس الجليل بتاريخ القدس والخليل" للعلامة المؤرخ مجير الدين أبي اليمن عبد الرحمن بن محمد بن عبد الرحمن العليمي الحنبلي (ت 928 هـ)، تامة متقنة، كتبت سنة 962 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b110009060/f1.item>

00:41

اندر وس والاملا بالمدرسة الصلاحية وحضر كثير من مجالسه بالمسجد الاقصى
الشريف قبل بعلته الملقاة المروسة وبعد قدومه الى بيت المقدس حصلت
الاجازة منه غير مرة خاصة وعامة ومن انشأه في بيت المقدس بعد عهده عنده
طوبيله احيى بقاع القدس باهت الصبا فتلك راية الانسنة من الصبا
وما زالت من شوقي اليها موصلا سلامي على تلك العاهد والربا
وقد سمعنا من لفظه بدرس القدس الشريف حين عوده من غزه المحروسة سنة
شهر ذي القعدة الحرام سنة تسعماية واجاز في تزواينها عن اعز الله به الدين في ايام
بقائه للعلم وهذا الخرم ما يسود ذكره من اخا ريت المقدس وبلد سيدنا
الخليل عليه الصلاة والسلام وغيرهما ما تقدم الوعد بذكره فمما كان فيه من
صواب ثراه وما كان فيه من خطأ فهو من شان الانسان والمسلمين كل
من وقف عليه من الاخوان في الله تعالى سقما فيه من الخطا واصلاح ما ينكم لصلحا
وعدم المواخذ بما فيه من نقص او خلل فاني لعهدت في تحرير ما نقلته وحيث
التزام بالحوادث ما استطعت وحيثما من كتب واوراق متفرقة وكثير منها
من حفظ للوقايح والاطلاع عليها ومع ذلك لم استوعب ما هو المقصود من
التاريخ لعدم الاطلاع على شئ استحدثه لكن في هذا المختصر ما لم يوجد في
غيره مما يتعلق بالقدس الشريف وبلد سيدنا الخليل عليه السلام وقد تضمنت
قلم اظفر بغير ما نقلته والله الموفق وكان ابتداء في جمعه في خامس شوي
ذي الحجة سنة تسعماية وقرعت من جمعه وترتبه في دون اربعة اشهر مع ما
تخلل في ذلك من عوارض الدهر نحو شهر اراكت فيه شيئا لم يعاينها في القوم
بامور الدنيا والله لطيف بعباده وان فسر الله في الاصل جعلت له دليلا ذكر فيه
ما يقع من الحوادث بالقدس الشريف وبلد سيدنا الخليل عليه السلام وغيرهما
من اول سنة احدى وتسعماية الى اخر وقت يريده الله تعالى فيما بقي من العمر وكان
العراغ يبعثه في اليوم المبارك الثاني والاربعين السابع عشر من شهر رمضان العظم
قدومه وحيثه من شهر سنة احدى وتسعماية ووافق العراغ من كتابته هذه السنة
اليوم المبارك الرابع عشر من شهر ذي القعدة من شهر سنة ثنتين وستين وخمسمائة
من الهجرة الشريفة النبوية المحمدية على صاحبها افضل الصلاة والسلام والحمد لله الاذن
ولمحمد وحمد وحج

شعب
القدس

٩٥١
٩٥٢
١٥٩



نسخة من كتاب "كشف الوافية في شرح الكافية" في النحو، للعلامة اللغوي سراج الدين محمد بن عمر الحلبي (ت 850 هـ)، تامة جيدة، كتبت سنة 962 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b11003515g/f1.item>

00:45

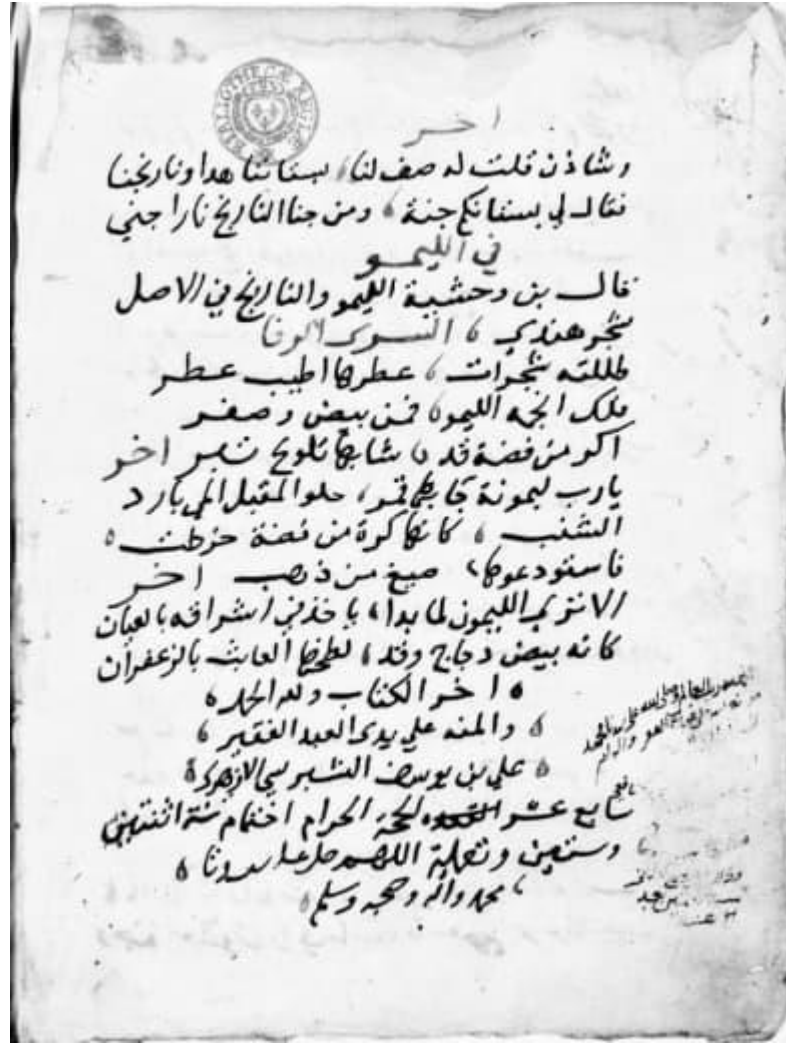


00:49

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ. وَتَقَى اللَّهُ عَلَى نَبِيِّهِ مُحَمَّدٍ عَلَى الْوَجْهِ
 ذَكَرَ مَنْ كَانَ مِنْ الْأَوْعَاطِ وَالْمُتَحَنِّينَ
 سليمان بن عيسى بن عبد الرحمن بن حمزة بن توبة بن غنم بن غنم بن مشعل بن يحيى
 الجلاح بن أبو كثر بن موسى بن وردان بن دراج بن أبي السمح بن خنيز بن نعيم
 أبو الحسن بن علي بن محمد بن أحمد بن الحسن بن الواعظ بن البغدادي بن المصري
 قال ابن كثير بن علي بن مصر فاقه فمما احتج به في مصرى روى عنه الدارقطني
 وغيره وكان له مجلس وعظ عظيم وقات في العبر وكان مقدم
 زمانه في الوعظ وله منسقات كثيرة في الحديث والوعظ والزهد
 مات في ذي القعدة سنة ثمان وثلاثين وستمائة وله سبع وثلاثون
 ابن نجاشي الواعظ بن الدين أبو الحسن بن علي بن أبي حمزة بن علي بن أبي الدشتي
 الحنبلي نزيل مصر ولد سنة ثمانين وستمائة وتوفي سنة ثمان وثمانين
 دمشق وقد فرغ مصر وصحب السلطان صلاح الدين بن أيوب وحمل
 عنه وكان له مكانة بمصر مات في رمضان سنة تسع
 وتسعين وستمائة
 زين الدين أحمد بن محمد بن أحمد بن أبي لاسل المعروف بكناكث
 المصري الواعظ الأدب الشاعر كان أستاذا في الوعظ ولد سنة
 خمس وستمائة ومات بالقاهرة في ربيع الآخر سنة أربع وثمانين
 شهاب الدين أبو العباس أحمد بن ميثاق الشاذلي الواعظ كان مجلس للوعظ
 ولوعظه ثمانية عشر في القلوب مات سنة تسع وأربعين وستمائة
 ذَكَرَ مَنْ كَانَ مِنَ الْمُؤَرِّثِينَ
 سعيد بن عفيف بن عبد الله بن عبد الرحمن بن عبد الحكيم بن محمد بن الربيع
 الجيزي

قطعة تمثل الجزء الأخير من كتاب "حسن المحاضرة في أخبار مصر والقاهرة" للعلامة جلال
 الدين عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد الخضير السيوطي الشافعي (ت 911 هـ)، تامة متقنة
 ومقابلة، كتبت سنة 962 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b11000994t/f1.item>



09:29

المنتخب من المخطوطات

١١٢ | الفاسي | نسخ الدين بن تميم المراكشي | الفقه | ٣٤٦

من نفائس مكتبة جامعة همدرد في نيودلهي - الهند

قطعة من كتاب "الفتاوى" لشيخ الإسلام أبي العباس أحمد بن عبدالحليم بن عبد السلام
ابن تيمية الحراني الحنبلي (ت 728 هـ)، تحت (رقم 346)، جاء في وصفها بأنها فقهية، والظاهر
أنه مجموع قواعد وفتاوى، كما هو حال أكثر كتبه .

١

10:34

المنتخب من المخطوطات

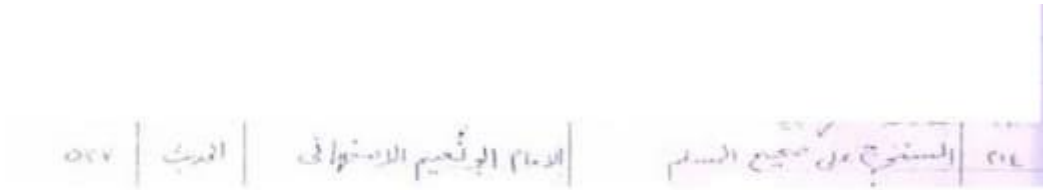


من نفائس مكتبة جامعة همدرد في نيودلهي - الهند

قطعة تمثل الجزء الأول من كتاب "المسند" للإمام الحافظ أبي داود سليمان بن داود بن الجارود
القرشي مولاهم الطيالسي (ت 204 هـ)، متأخرة كتبت سنة 903 هـ، ولم تعتمد في طبعة التركي .

قد سبق في القناة وضع صورة لها .

10:39

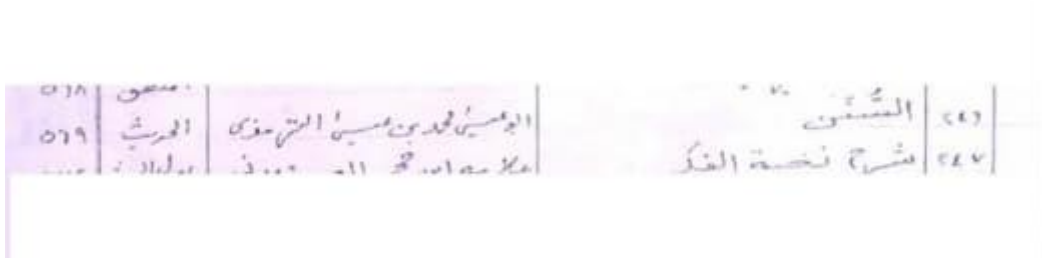


من نفائس مكتبة جامعة همدرد في نيودلهي - الهند

قطعة من كتاب "المسند المستخرج على صحيح مسلم" للحافظ أبي نعيم أحمد بن عبد الله بن أحمد بن إسحاق بن موسى بن مهران الأصبهاني (ت 430 هـ)، في 164 ورقة، لعلها من منسوخات ق 7 هـ.

قد سبق في القناة وضع صورة لها .

10:44



من نفائس مكتبة جامعة همدرد في نيودلهي - الهند

نسخة أو قطعة من كتاب "الجامع من السنن" للإمام الحافظ الكبير أبي عيسى محمد بن عيسى بن سورة الترمذي (ت 279 هـ) .

10:52



من نفائس مكتبة جامعة همدرد في نيودلهي - الهند

قطعة من كتاب "منهاج السنة النبوية" لشيخ الإسلام تقي الدين أبي العباس أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام ابن تيمية الحراني الحنبلي (ت 728 هـ)، تحت (رقم 605) .

11:01

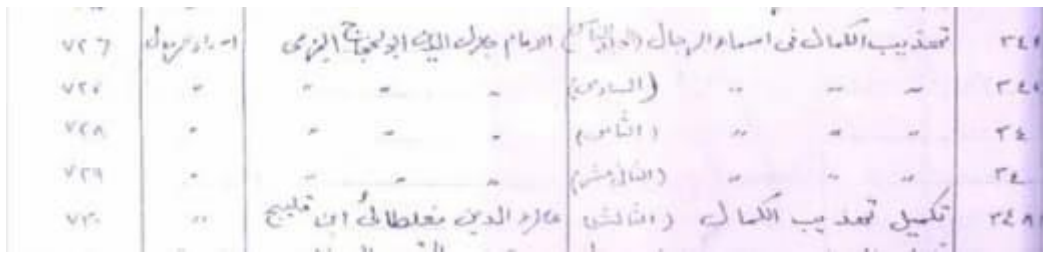
Photo

937×139

من نفائس مكتبة جامعة همدرد في نيودلهي - الهند

نسخة من كتاب "اجتماع الجيوش الإسلامية للإمام العلامة شمس الدين أبي عبدالله محمد بن أبي بكر بن أيوب الزرعي الدمشقي الحنبلي، المعروف بابن قيم الجوزية (ت ٧٥١ هـ).

11:04



من نفائس مكتبة جامعة همدرد في نيودلهي - الهند

4-1 قطع من كتاب "تهذيب الكمال" للإمام الحافظ الجبل جمال الدين أبي الحجاج يوسف بن عبد الرحمن بن يوسف القضاعي الكلبي المزي (ت 742 هـ)، تمثل الأجزاء 5 و 6 و 8 و 12.
2- قطعة نفيسة من كتاب "إكمال تهذيب الكمال في أسماء الرجال" للعلامة المحدث علاء الدين أبي عبد الله مغلطي بن قليج بن عبد الله البكجري المصري الحكري الحنفي (ت 762 هـ)، كتبت قريبا من زمن المصنف سنة 773 هـ، لم يقف عليها محققو طبعة الفاروق.

جميعها سبق وضع صورة لها .

11:06

٢٨٩	زاد المعاد	الفاضل بن القيم الجوزي	السنة	٧٣١
-----	------------	------------------------	-------	-----

من نفائس مكتبة جامعة همدرد في نيودلهي - الهند

قطعة تمثل الجزء الأول من كتاب "زاد المعاد" للإمام العلامة شمس الدين أبي عبدالله محمد بن أبي بكر بن أيوب الزرعي الدمشقي الحنبلي، المعروف بابن قيم الجوزية (ت ٧٥١ هـ).

11:11

٢٧٩	صحيح ابن حبان - المجلد ٩	الفاضل بن القيم الجوزي	٧٨٣
٢٨٠	" " " " " "	" " " "	٧٨٣
٢٨١	" " " " " "	" " " "	٧٨٣
٢٨٢	" " " " " "	" " " "	٧٨٥
٢٨٣	" " " " " "	" " " "	٧٨٦
٢٨٤	" " " " " "	" " " "	٧٨٧

من نفائس مكتبة جامعة همدرد في نيودلهي - الهند

13 قطعة من كتاب "التقاسيم والأنواع" = صحيح ابن حبان "للعلامة الحافظ الكبير أبي حاتم محمد بن حبان بن أحمد التميمي البستي (ت 354 هـ)، وهي منسوخة سنة 835 هـ.

سبق وضع صورة لإحداها في القناة، والقطعة بخطّ النجم ابن فهد المكي .

[Next messages](#)